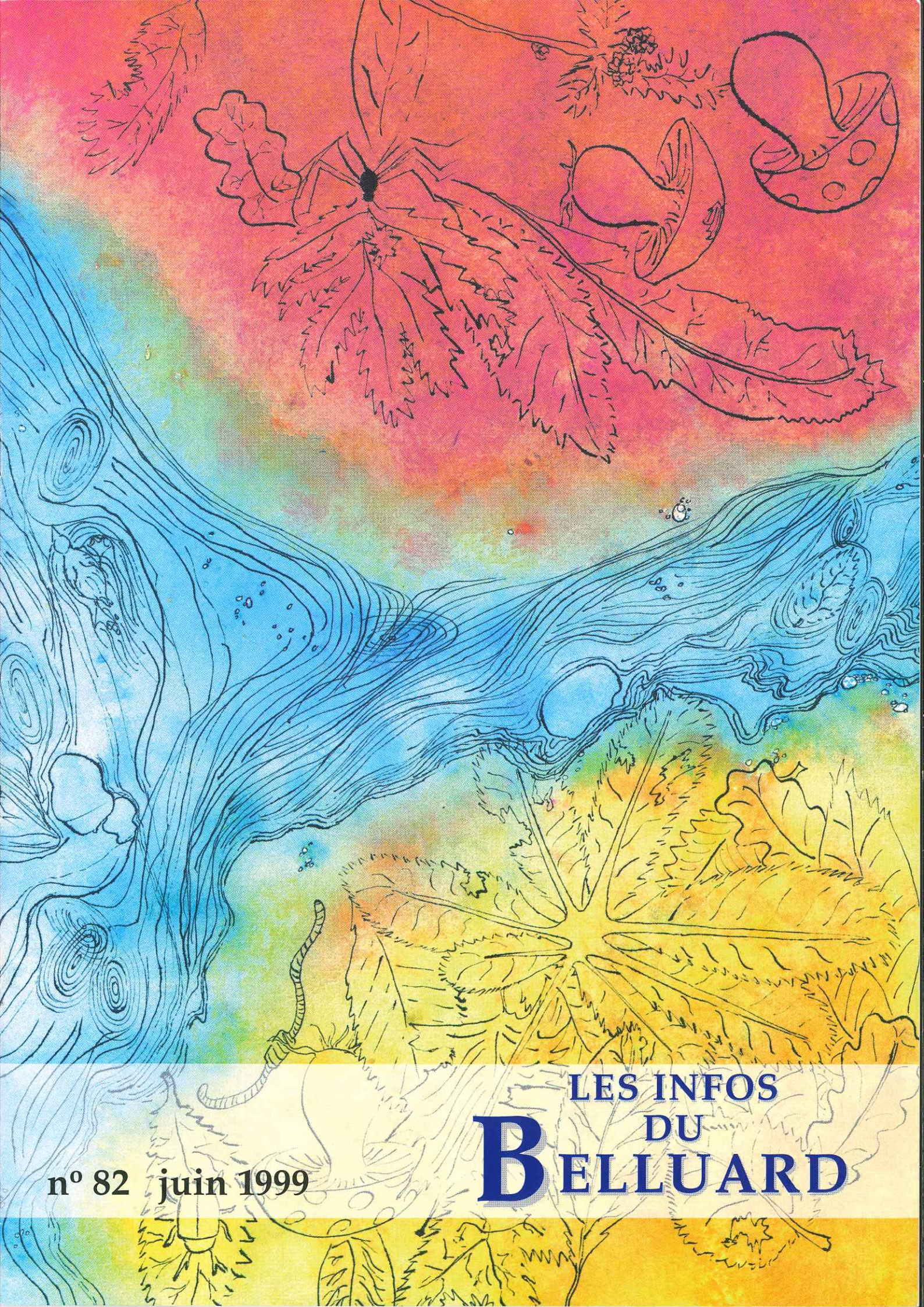
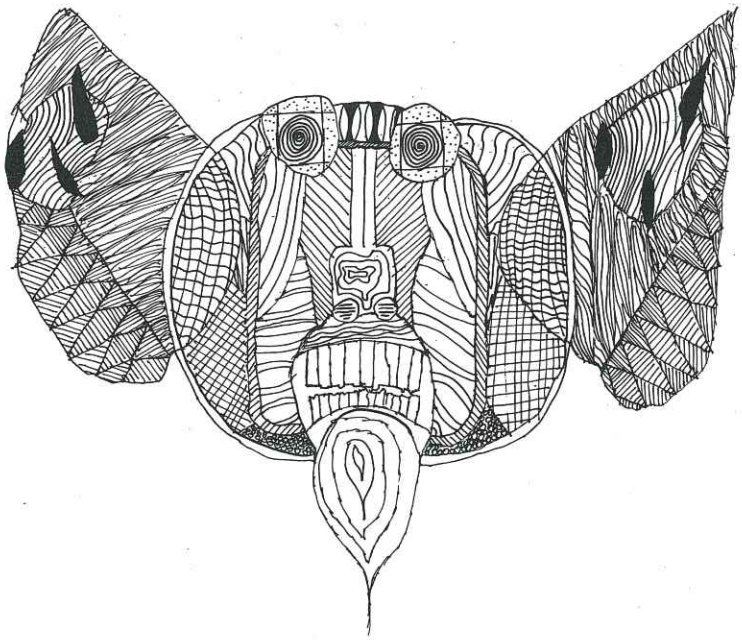


LES INFOS DU BELLUARD

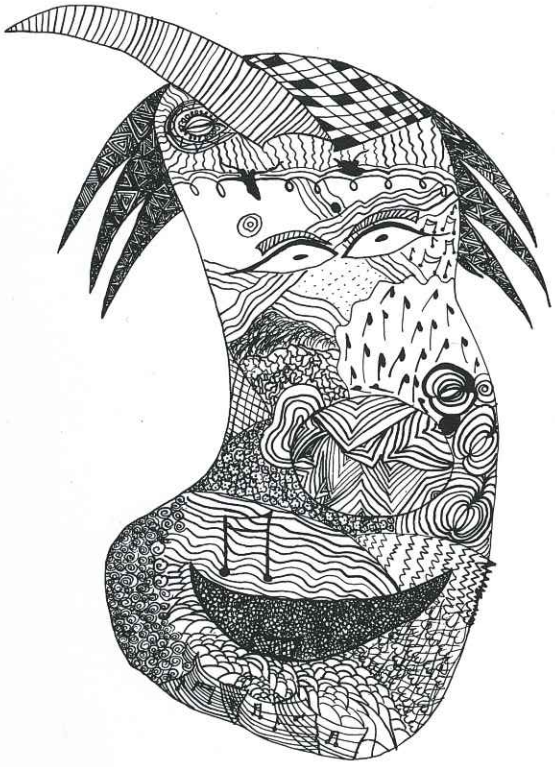
nº 82 juin 1999



Boris Eicher, classe 1M



Aline Despond, classe 1L



Maude Berset, classe 1M

"Entre masques et visages"
Dessins à l'encre de Chine réalisés dans les cours de Catherine Haas par un échantillon d'élèves de la classe 1L

Juin 1999

LES INFOS DU BELLUARD

Sommaire n° 82

Bulletin d'information destiné aux élèves et aux parents d'élèves du

CYCLE D'ORIENTATION DU BELLUARD
Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg
Tél : 026 / 347 18 50
Fax : 026 / 347 18 59
E mail : cobelluard@bluewin.ch
http//agora.unige.ch/ctie/fr/belluard

Rédaction
L. Gurtner et quelques professeurs et élèves

Relecture
R. Schuwey

Photos
J.-B. Leibzig, Th. Kneuss

Composition, mise en page
M.-J. Chanez

Parution
trois fois par année scolaire septembre, mars et juin

Tirage
1000 exemplaires

Impression
Imprimerie Fragnière SA
Fribourg

Editorial

3 Des occasions de grandir ensemble

Semaine "Sports et culture"

4 Un goût d'Orient

6 Vivre avec la police

7 Maquillage jeunesse



8 Onctueux parfums de Rome

10 Flash sur d'autres activités

Travaux d'élèves

2 Des arbres métalliques

16 Travail de parodie

18 L'argumentation

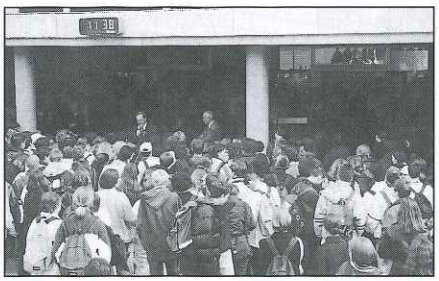
22 Et si j'étais poète...

23 Der Stein, der Nussbaum und der Efeu

25 Dessins

Vie de l'école

26 Visite de M. le Conseiller fédéral Joseph Deiss

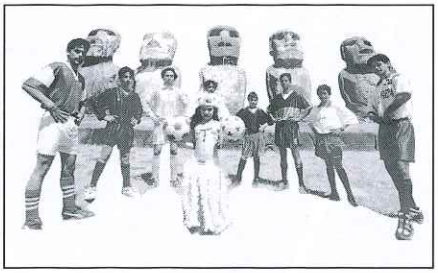


28 L'école au quotidien

33 Carnet de route

Thème d'enseignement

34 Les droits de l'homme, rien de nouveau



Jeu

36 Méli-mélo récréatif

39 Solutions

Souvenirs, souvenirs...

20 Photographie des élèves terminant leur CO



Jonas Macheret, classe 1L

Nina Weibel, classe 1L

Jérôme Neuhaus, classe 1A

Sébastien Wicht, classe 1L

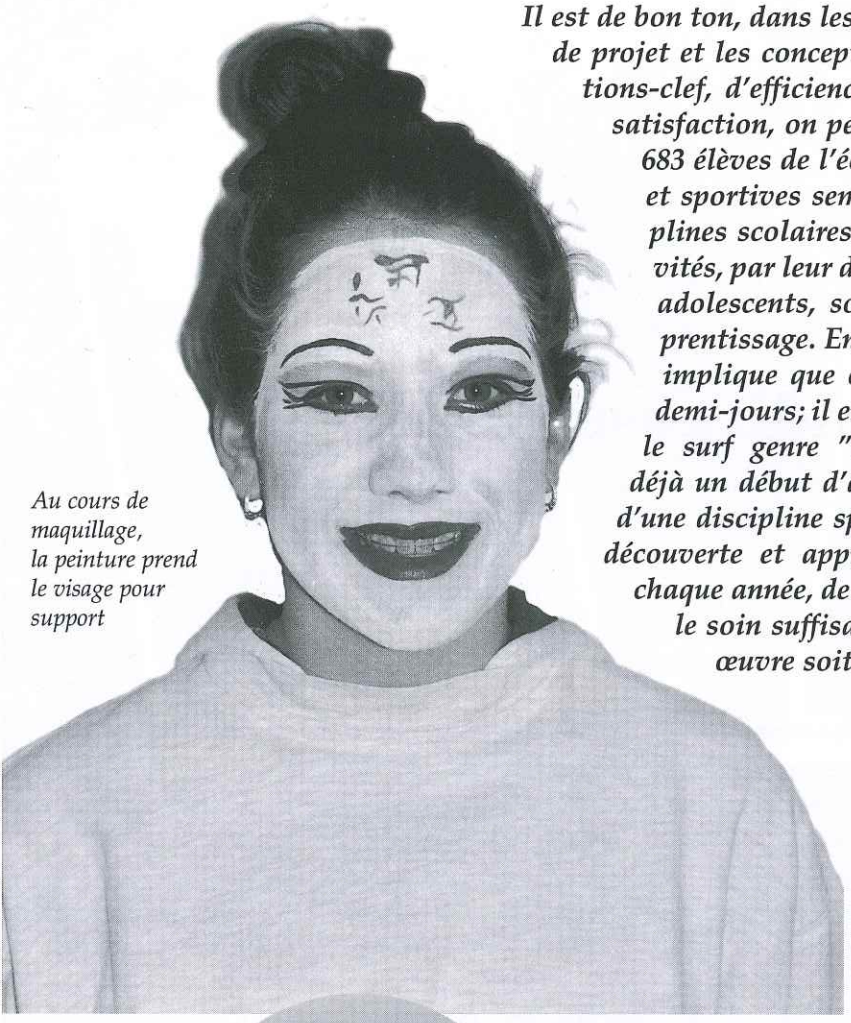
Travaux réalisés en cours d'activités créatrices manuelles sous la conduite de Sandra Demierre: arbres en fil de fer à l'image des platanes de la cour inférieure.

Des occasions de grandir ensemble

La venue d'un conseiller fédéral dans notre école est en soi un fait suffisamment peu courant pour qu'on le souligne en préambule et qu'on s'y arrête quelque peu.
Félicité pour son élection, Joseph Deiss l'a été des centaines de fois. Pourquoi diable la lettre des élèves de la classe 2K l'a-t-elle ainsi interpellé? Est-ce la qualité du message, la manière de dire les choses ou alors le choix des thèmes qu'elle contenait? Le tout un peu, à entendre M. Deiss; ainsi, quinze jours très exactement après son élection, le futur conseiller fédéral se présentait à l'école pour s'entretenir avec les élèves de cette classe. Mais on n'allait pas le laisser filer comme cela! Réunis dans la cour, tous les élèves lui firent une généreuse et vibrante ovation, puis la direction et les maîtres le félicitèrent vivement.
L'école du Belluard s'était rassemblée, l'espace de quelques instants, dans les acclamations qu'elle adressait à un homme parvenu au plus haut point de la fonction publique et dans l'admiration qu'elle lui vouait pour son brillant parcours politique.
L'espace de quelques instants, cette communauté, pourtant composée d'entités bien distinctes que sont les classes, les degrés et les niveaux, composée aussi d'adultes aux fonctions diverses, n'a fait qu'un pour saluer un homme et marquer un événement. Au fond, aujourd'hui, nous sommes redevables à M. Deiss, non seulement du congé généreusement octroyé, mais aussi de l'occasion donnée de nous réunir et de sentir ce qu'il y a d'unité dans la diversité de notre école.
Cette recherche des moments singuliers et rassembleurs n'est bien sûr pas fortuite. Preuve en est leur nombre sur l'année: les élections à la Constituante des Jeunes, la fête de Noël, les actions de prévention, la semaine "Sports et Culture", la course de mai, les concerts, les spectacles, le chœur,... Ce sont précisément ces moments particuliers, forts, tranchant avec le rythme régulier de l'étude, souvent chargés d'émotions, qui sont susceptibles de souder et de réunir. Appartenir à un groupe n'est plus alors quelque chose d'anodin; c'est même une valeur à laquelle on s'identifie ou on s'oppose, selon une logique propre à l'adolescence. Mais au moins il y a une communauté qui vibre parfois d'un sentiment collectif, rendant plus aisée, nous l'espérons, l'émergence d'une certaine solidarité entre les membres de cette collectivité.
Dans cette optique, l'approche des droits de l'homme développée au cours d'instruction religieuse[1] est tout à fait digne d'intérêt. Il en est de même de la thématique de l'exclu, dans un contexte où tout le monde est coupable mais personne responsable, comme ont si bien su le mettre en évidence nos acteurs de théâtre[2].
Ces démarches très concrètes et très pédagogiques ont l'art d'amener l'élève à se regarder, à réfléchir, donc à grandir, objectif éducatif peut-être parmi les plus louables, en définitive.

L. Gurtner

1 voir article "Les droits de l'homme, rien de nouveau" p. 34
2 voir article "L'école au quotidien" p. 31



Au cours de maquillage, la peinture prend le visage pour support

Il est de bon ton, dans les conversations pédagogiques, d'évoquer la notion de projet et les concepts concomitants de groupe de pilotage, de conditions-clef, d'efficience, etc. Eh bien, tout en évitant une facile autosatisfaction, on peut dire aujourd'hui que le projet de proposer aux 683 élèves de l'école, une semaine durant, des activités culturelles et sportives semble avoir bien abouti. Situées au-delà des disciplines scolaires habituelles, déjà riches en elles-mêmes, ces activités, par leur diversité et l'intérêt qu'elles rencontrent auprès des adolescents, sont de véritables occasions d'ouverture et d'apprentissage. En effet, la formule adoptée depuis quelques années implique que chaque élève pratique la même activité sur cinq demi-jours; il en fait de même pour le sport. Cette condition évite le surf genre "touche-à-tout-mais-jamais-content" et favorise déjà un début d'approfondissement d'une matière, d'un savoir ou d'une discipline sportive. Ces valeurs d'ordre pédagogique (intérêt, découverte et appropriation) sont pour nous de bonnes raisons, chaque année, de consacrer à l'organisation de ce projet le temps et le soin suffisants depuis le mois d'octobre pour que sa mise en œuvre soit une réussite.

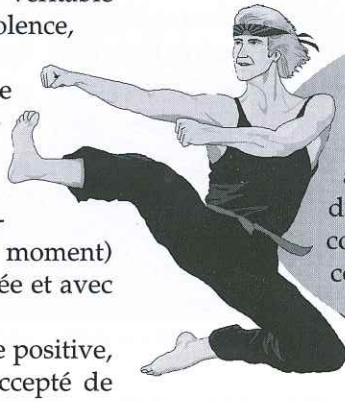
Semaine "Sports et

Nouvelles activités: un goût d'Orient

Tai-Chi et Kung-Fu

En acceptant d'animer le Tai-Chi - Kung-Fu lors de cette semaine d'activités culturelles, je savais que la tâche serait difficile, car ce travail s'adresse à des adultes. Il demande une grande présence, une attention et une concentration indispensables si l'on veut faire une véritable recherche corporelle sans sombrer dans la violence, l'agressivité ou l'esprit de compétition.
Une fois passée la déception des élèves de ne pas avoir en face d'eux un Bruce Lee pratiquant le «cassement de gueule» (vive le cinéma!), ils purent petit à petit canaliser leur besoin de défoulement et leur agressivité (sans en être forcément conscients sur le moment) dans des gestes de combat de manière centrée et avec engagement.
Je pense que l'expérience fut dans l'ensemble positive, spécialement pour celles et ceux qui ont accepté de «jouer le jeu» à fond et qui s'en sont trouvés tout simplement mieux après qu'avant.

Christian Michel, professeur de Tai-Chi Chuan



Le Tai-Chi est un art martial où l'on apprend à se concentrer sur son «Tan-Tyien» qui se situe sous le nombril (centre du corps). Cet art aide à avoir confiance en soi et à vivre en harmonie dans le silence. Le Kung Fu est un sport de combat qui peut nous aider à nous défendre contre tout ennemi

Martinho Da Cruz, classe 3A

Du lundi 8 au vendredi 12 février 1999

Judo



Culture"

Autodéfense



Je garde un très bon souvenir de ce cours d'autodéfense.

D'une part, grâce au contenu du cours en soi et, d'autre part, grâce à l'excellente ambiance qui y régnait. Je pense, en effet, qu'il est bon d'apprendre à des filles de notre âge comment faire face à certaines situations qui, ma foi, se produisent de plus en plus souvent...

Du fait que nous nous sommes toutes impliquées dans ces discussions en exposant nos craintes et nos angoisses, ainsi que les différentes issues, une atmosphère de confiance et de solidarité se créait au fil des jours.

Je crois qu'après cette semaine, nous nous sommes toutes senties plus sûres de nous; en grande partie grâce à deux excellentes monitrices qu'on n'oubliera pas de remercier!

Elena Figueiras, classe 3G





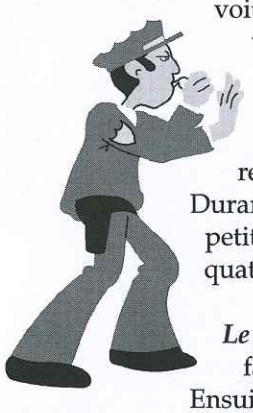
Vivre avec la police

Treize élèves du cycle d'orientation du Belluard ont eu l'occasion de passer cinq matinées avec la Police Cantonale. Ce fut une semaine très enrichissante et, même si les adolescents éprouvent une certaine peine à exprimer leur enthousiasme et leur intérêt, ils en étaient toutes et tous enchantés.

Voici le résumé des activités:

Le lundi, nous nous sommes rendus à Granges-Paccot où nous avons visité tous les locaux. Nous avons pu communiquer avec une patrouille de police. Ensuite nous avons vu les ordinateurs et la grande centrale. Un policier nous a montré comment on pouvait trouver des renseignements sur une personne. Le lieutenant Schmutz nous a parlé du recrutement et des examens nécessaires afin d'entrer éventuellement à la police. Vers la fin de la matinée, nous avons pu observer un gendarme tirer au pistolet sur une cible.

Le mardi, un fourgon de la police nous a amenés vers la forêt d'Ecuvillens. Il s'agissait de nous initier au dressage des chiens de police. Nous avons appris comment un chien arrivait à trouver une personne cachée derrière un arbre. Le chien devait trouver un objet enfoui sous la neige et, quand il le trouvait, le chien se couchait. Plus tard nous avons vu l'attaque du mannequin. Un homme a mis une combinaison rembourrée et fit semblant de voler une voiture, pendant que deux autres personnes tiraient avec un pistolet à pétards. Le chien devait aller vers le voleur de voiture et non vers ceux qui faisaient aller les pétards. Ce fut une matinée très instructive et variée.



Le mercredi matin était consacré à la police de sûreté. On nous a montré comment prendre des empreintes sur une bouteille. Ensuite un agent nous a appris la manière de prendre des photos avec les différentes coordonnées.
Durant une heure, nous avons discuté de la jeunesse et de la violence. Nous avons vu un petit film de 7 minutes dans lequel une personne se faisait racketter. Par groupes de quatre, on pouvait poser des questions sur ce thème.

Le jeudi, nous avons été initiés à la police de la circulation. Nous avons vu comment se faisait un dessin d'accident et comment fonctionnaient les radars.
Ensuite nous avons rencontré les patrouilles de police et découvert le matériel que contenait un des fourgons de police. Puis est venu le moment de tirer le bilan de cette semaine. Nous avons répondu aux questions du commissaire Bruegger.

Le vendredi, nous avons découvert la police du lac. Vu la saison, c'est la piscine de Jolimont qui a servi de lac! On a eu la présentation du matériel de plongée. Ensuite chacun a pu plonger avec un moniteur. Pendant ce temps, les autres avaient à disposition des palmes, des masques et des tubas et pouvaient s'en servir à leur guise.



Cette semaine était très bien organisée et nous remercions les responsables de la Police Cantonale de s'être donné tant de peine pour confectionner un programme si varié. La semaine a trop vite passé et nous aurions volontiers continué à suivre les agents dans leurs activités quotidiennes.



Cette semaine nous a permis d'avoir une autre vue sur cette immense institution qu'est la police. Les policiers sont des gens comme nous et ils font tout pour accomplir au mieux leur mission, qui est souvent difficile, ingrate et même dangereuse.

Merci de nous avoir consacré tout ce temps. C'était formidable.

Au nom de Nicolas, Paulo, Nathan, Nicolas, Béatrice, Grégory, Fetah, Alexandre, Floriane, Stéphane, Carole et Vincent.

Christophe Macheret, classe 3D

Maquillage jeunesse





Trente-trois jeunes filles ont participé au baptême de ce nouveau cours.

Au menu, quelques séances de conseils sur l'alimentation, les soins du corps (mains, pieds, visage, cheveux...) et le maquillage. Les participantes ont également reçu quelques exemples concernant l'économie du dos dans la vie quotidienne.

Les conseils sur les soins du corps ont pu être «testés» lors de moments pratiques. En effet, les jeunes filles ont pu se faire un soin des mains (avec pose de vernis, paillettes et petites pierres), un soin des pieds (quelle chose agréable que de poser ses pieds dans une bassine d'eau chaude, alors que dehors l'hiver règne), ainsi qu'un soin du visage avec inclus une demi-heure de relaxation. Le soin du visage fut aussi l'occasion de recevoir quelques «trucs» pour soigner et cacher les petites imperfections ainsi qu'un conseil personnalisé sur la forme et l'épilation des sourcils et sur un maquillage léger.

Le dernier jour, veille de Carnaval, de magnifiques grimages ont vu le jour grâce aux mains habiles et à l'imagination des participantes.

Madame Patricia Tschopp,
esthéticienne

A l'image des stars hollywoodiennes...



Tout le groupe pose pour la photo finale, entouré de Mme Tschopp, au centre et d'un professeur, Mme Jeanneret, à gauche.

Onctueux parfums d'
ou quelques impressions en

"Giolitti ou un mélange d'onctueux parfums aussi attirants que variés. On donne son choix au serveur et on se laisse emporter par la douce saveur de la meilleure glace qu'on ait jamais goûtée."

Christophe Dupré
Jocelyn Abbet



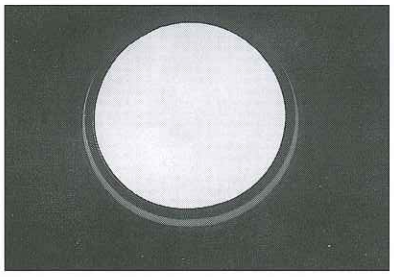
Cinq jours à Rome avec une joyeuse petite troupe de curieux, disposés à déguster tout ce qui fait depuis deux mille ans l'inépuisable richesse culturelle, artistique et culinaire de l'Italie, de la pasta all'arrabbiata à la frise sculptée de la colonne Trajane en passant par l'incontournable basilique Saint-Pierre devenue depuis peu studio d'enregistrement du chanteur phare du Vatican boys band.

Ostie, ancien port de Rome, ville importante aussi, qui a compté jusqu'à cent mille habitants. Mise à mal par les envahisseurs barbares, puis par le temps, vidée enfin de son contenu par les amateurs de pierres réutilisables à la construction, pillée (on se gêne de le dire) par les papes, grands collectionneurs d'œuvres d'art en tous genres. Les gens cultivés de la Renaissance remarquèrent d'ailleurs à propos des papes de la famille Barberini, qui avaient délesté le Panthéon de ses tuiles de bronze, qu'ils firent ce que les Barbares n'avaient pas fait: "Quod non fecerunt barbari, fecerunt Barberini."

Daniel Stevan, maître de classe

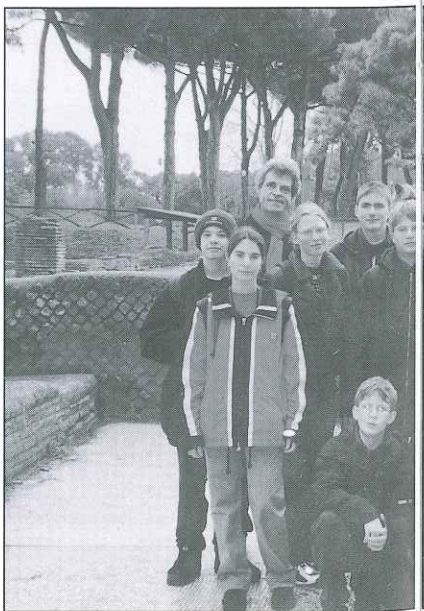
"Caprices de la météo, cuisine italienne, places légendaires, architecture ambitieuse dont la beauté ne peut laisser indifférent, moments inoubliables qui resteront à jamais ancrés dans nos esprits."

Audrey Saumon



"Il est vrai que l'on se sent vraiment tout petit au Panthéon lorsqu'on se trouve sous cet énorme dôme de quarante-trois mètres de diamètre et autant de hauteur."
Pour illustrer ce sentiment, cette tentative de photo qui montre l'énorme ouverture pratiquée dans la voûte, seule source de lumière.

Jérémie Nayak



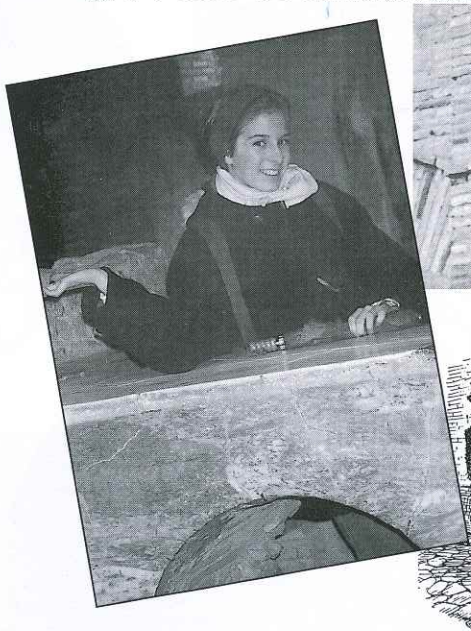
Les douze Romains de la classe 3G posent, à

une ville légendaire
vrac sur un voyage à Rome

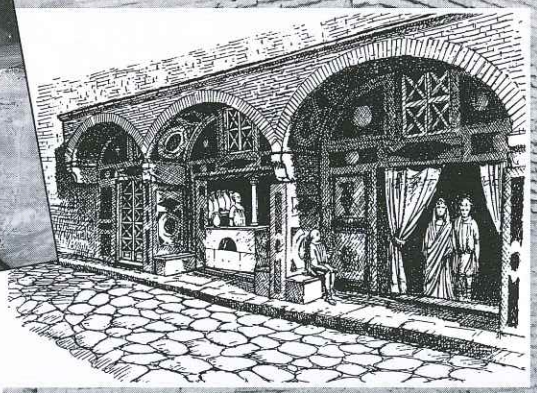


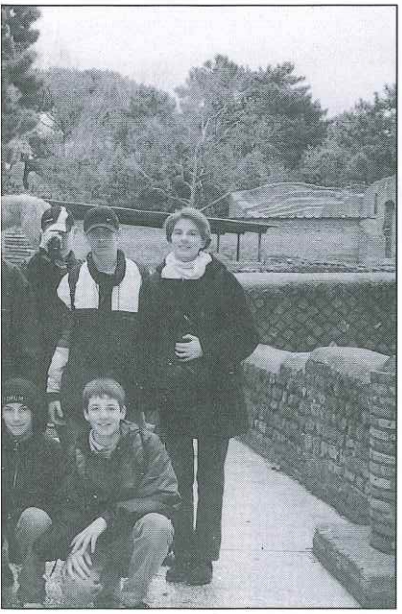


Mais Ostie a de beaux restes. Certains quartiers semblent attendre le retour de leurs habitants. Voyez plutôt cette maison encore imposante avec ses deux étages debout depuis deux mille ans, ou cette rue presque intacte qui laisse aisément s'emballer notre imagination.



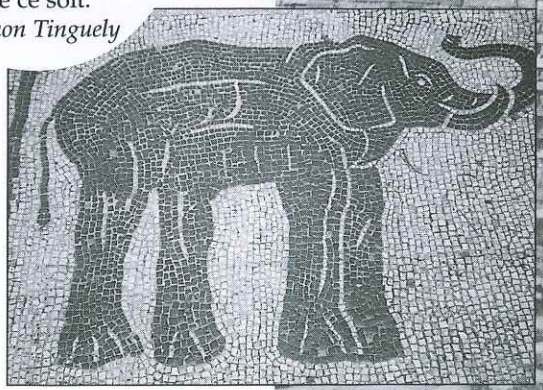
Voyez aussi la reconstitution de ce thermopolium où l'une d'entre nous a tôt fait de se trouver une belle vocation de patronne de bistrot.





Ostie, en compagnie de M. Stevan.

"A Ostie, on peut marcher sur les mosaïques, les toucher, sans que personne ne nous dise jamais quoi que ce soit."
Simon Tinguely



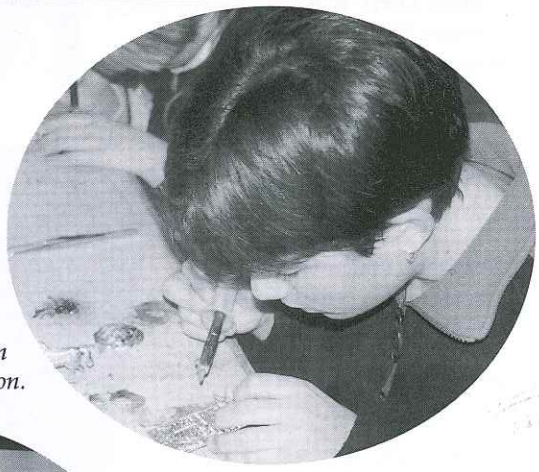
Flash sur d'autres activités



Tout débute par la photographie et par la notion de reportage.



Le tir à air comprimé: une école de calme et d'adresse.



On soude un composant électronique avec un maximum d'attention.



La bande dessinée: composition et imagination.



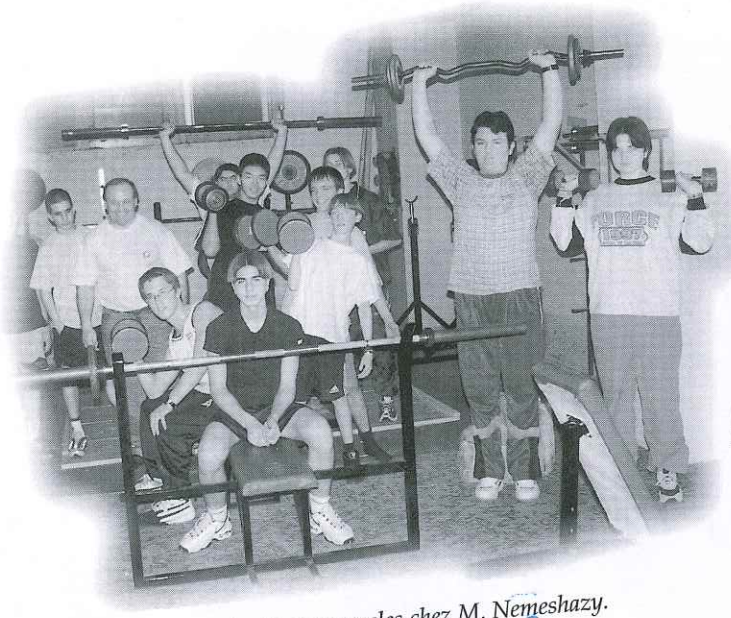
De jeunes architectes en herbe s'initient à la confection de maquettes par l'art du découpage et du collage.



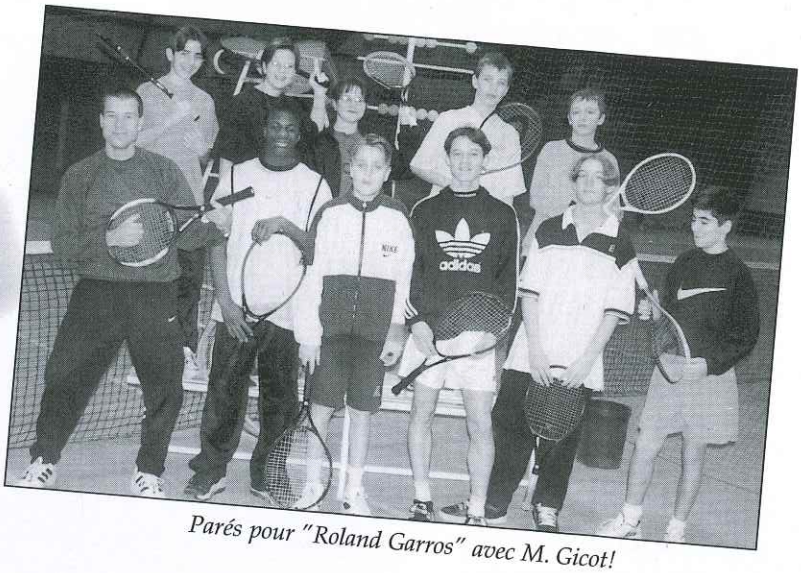
La couleur manque pour présenter ces magnifiques travaux en peinture sur soie, ce qui n'altère pas le sourire de leurs auteurs.



Quelle classe, ce gâteau!



Les champions déroulent leurs muscles chez M. Nemeshazy.



Parés pour "Roland Garros" avec M. Gicot!



Le football en salle, un sport de garçons? Que nenni! Plus aujourd'hui.



L'escalade, un sport de filles?
Qu'en pensent Messieurs
Guillaume père et fils?



Au Centre de tennis de table du Jura, la petite raquette rouge est reine, ce que ne contredit pas l'entraîneur M. Bonjournal

L'adjectif inscrit comme un slogan incontournable sur les côtés des bus transportant les skieurs se passe de tout commentaire. Il traduit sans doute à merveille les impressions des élèves au terme d'une semaine blanche, très blanche, aussi sur les hauteurs de Charmey, du Moléson et de Champéry.









Certaines préfèrent la glace de St-Léonard; elles y patinent avec élégance sous l'œil expert de M. Monney.



Mesdames Vuichard et Chanez-Ioannou avec quelques élèves: des sourires au terme de la journée la plus ensoleillée ... et la moins froide!



Charmey, sous la neige: on y fait un brin de conversation, une boule de neige en main, ou alors c'est toute l'équipe des hockeyeurs de montagne qui pose avec M. Giroud.



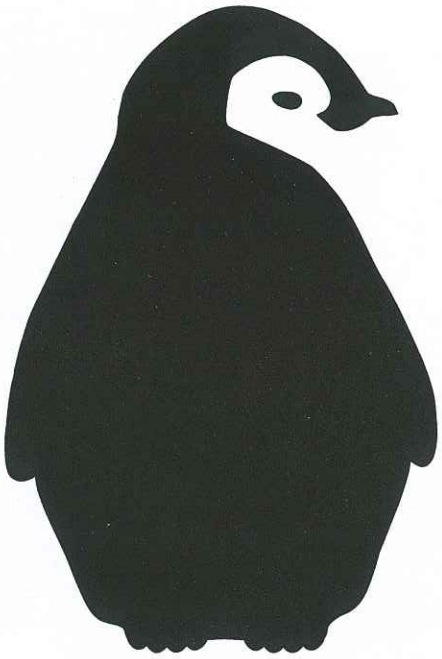
Des clins d'œil malicieux pour encadrer le responsable de station, M. Carrel.



G. Bise
MEUBLES MÖBEL
de Sede

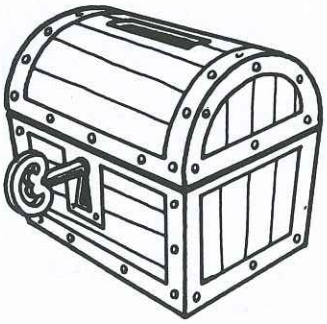
Route de Fribourg 24 1712 Tafers/Fribourg Tél. 026/494 55 50 Fax 026/494 55 51

L'avenir avec énergie
ENTREPRISES ELECTRIQUES FRIBOURGEOISES
FREIBURGISCHE ELEKTRIZITÄTSWERKE


1+1= gaz naturel
C'est l'avenir qui compte
frigaz

Jouez au football!
Ou, devenez arbitre, dès 16 ans:
un sport, un loisir et quelques avantages.
AFF FFV
ASSOCIATION FRIBOURGEOISE DE FOOTBALL
FREIBURGER FUSSBALL-VERBAND
1701 FRIBOURG - CP 333

La publicité
ça vous intéresse?
Contactez-nous!


Votre banque régionale
CEV
pour toutes vos opérations bancaires
CAISSE D'ÉPARGNE
DE LA VILLE DE FRIBOURG
Rue du Criblet 1 - 1701 Fribourg - Tél. 026/323 14 01

CENTRE DE TENNIS AGY

5 COURTS DE SQUASH
4 COURTS DE TENNIS
3 COURTS DE BADMINTON

SPÉCIAL «JEUNESSE»
6 À 16 ANS:
5 FR. PAR PERSONNE
MATÉRIEL À DISPOSITION

SHOP - Location de matériel
Service de cordage rapide
SAUNAS - SOLARIUMS - MASSAGES

Pour vos renseignements: 026/466 44 00
1763 Granges-Paccot / Fribourg

Librairie
Albert le Grand
Rue du Temple 1, Fribourg
Tél. 026/347 35 35
Fax 026/347 35 30
Maintenant sur 3 étages !

Boulangerie, Pâtisserie,
Confiserie, Glacier
de qualité



JEAN-MARC et PATRICIA SUARD
Rue Grimoux 14 1700 FRIBOURG Rue de Romont 13
026/322 35 15 026/322 34 19

FAIGLE
OFFICE TECHNOLOGY
DAY-AND-NIGHT SERVICE

Photocopieurs
numériques et multifonctions
couleur ou noir-blanc

Téléfax et imprimantes

René Faigle Fribourg
Rue Frédéric-Chaillet 8
1700 Fribourg

Tél. 026/322 33 09
Fax 026/323 26 19

nashuatec

Travail de parodie

réalisé en cours d'expression à partir de "La Tirade des Nez" d'Edmond Rostand.

"Ah! non! c'est un peu court, jeune homme!
On pouvait dire... Oh! Dieu!... bien des choses en somme...
En variant le ton, par exemple, tenez:
Agressif: "Moi, monsieur, si j'avais un tel nez,
Il faudrait sur-le-champ que je me l'amputasse."
Amical: "Mais il doit tremper dans votre tasse!
Pour boire, faites-vous fabriquer un hanap!"
Descriptif: "C'est un roc!... c'est un pic!... c'est un cap!
Que dis-je, c'est un cap?... C'est une péninsule!"
Curieux: "De quoi sert cette oblongue capsule?

...Savant: Du singe l'homme descend
C'est prouvé scientifiquement
Mais vous, descendez-vous de l'éléphant?
De Cléopâtre certainement. *(Céline Rolle)*

Scientifique: Donc, mon bon Monsieur, il suffit que
Deux vautours près de ce nez arrivassent,
Pour qu'ils se mettent à tourner autour,
Victimes de l'attraction des masses. *(Thibaut Vernay)*

Peureux: Quelle est cette terrifiante bête sauvage
Qui émerge, furieuse, de votre visage? *(Géraldine Schwaller)*

Inquiet: Ce nez ne va-t-il pas tomber?
Il pourrait vous écraser les pieds!

Flatteur: Mais quel beau nez! Que sa couleur est belle!
C'est un don, un cadeau vraiment exceptionnel,
Que vous avez reçu du ciel.

Scientifique: Vu ses dimensions surnaturelles
C'est un phénomène digne d'être étudié.

Ironique: Mais qui se cache derrière ce nez? *(Simon Tinguely)*

Rancunier: Ce Pinocchio vous a-t-il à ce point outragé
Qu'il eût fallu sans pitié le ridiculiser? *(Elena Figueiras)*

Superstitieux: Quel dommage que ce nez planté sur votre figure,
Car, j'en suis sûr,
Il ne vous apporte que de mauvais augures. *(Jérôme Koller)*

Réaliste: Je vous déconseille fortement de faire d'espion votre métier
Il n'en serait que trop aisé
De vous tirer les vers du nez. *(Mai Nguyen)*

Scientifique: Cet éléphantesque appendice nasal
Avec ses deux fosses abyssales
N'est-il pas pour la science un organe expérimental? *(Julien Mottis)*

Soupçonneux: Vos narines gonflées seraient-elles la cachette
D'un trésor enfoui depuis belle lurette? *(Vanessa Goetschmann)*

Moqueur: Il doit être tellement grand, ce nez
Que, même porté par une main invisible,
Ce bon vieux Piccard ne pourrait le contourner
A moins de désirer tenter l'impossible. *(David Loertscher)*

Prétentieux: Vous ne devez guère voir plus loin que le bout de votre nez
A moins que d'une longue-vue vous n'usiez ! *(Julie Descloux)*

Etonné: Votre amour, Monsieur, pour la France est tel
Que vous allez jusqu'à dérober la Tour Eiffel? *(Leila Temel)*

Mathématique: Le volume de ce prisme géométrique
Donnerait sans doute un nombre astronomique.

Préhistorique: Cet antre noir que vous portez si bien sur vous
Pourrait bien abriter un millier d'entre nous. *(Christophe Dupré)*

Taquin: Auriez-vous comme aïeul un certain Pinocchio?
Dans ce cas, s'allongerait-il aussi ce nez?
Assurément, pour mentir vous êtes qualifié. *(Sarah Beyeler)*

Gaffeur: Combien de sucres voulez-vous dans votre nez?

Historique: Le sphinx en Afrique a perdu son si beau nez
Egyptiens, je crois bien que je l'ai retrouvé! *(Diego Frieden)*

Inquiet: Ne risque-t-il pas de se casser
Si quelqu'un vous tend un croche-pied?

Curieux: N'avez-vous pas peur de vous voir
Quand vous vous regardez dans un miroir? *(Audrey Morisod)*

Ecologique: Lorsque vous éternuez
Les arbres ne sont-ils pas tous effeuillés?

Moqueur: Comme vous me faites rire,
Devez-vous porter des jumelles pour lire? *(Dinh Pham)*

Etonné: Quelle est donc cette chose?
Monsieur êtes-vous né sur terre ou sur Jupiter?

Certain: Monsieur quand je vous vois saigner,
Je sais pourquoi Pompéi a sombré. *(Pascal Bader)*

Jardinier: Mais quel engrais avez-vous donc utilisé
Pour qu'il ait mieux poussé que mes choux frisés? *(Solange Jungo)*

Soucieux: L'on peut dire que vous avez du nez
Au sens propre comme au figuré
Mais jusqu'où votre main doit-elle s'avancer
Pour atteindre son extrémité
Et faire un pied de nez?
Y avez-vous pensé? *(Marie Boillat)*

Effrayé: Mais qu'est-ce donc cette ombre sur l'escalier?
C'est un monstre, c'est un dragon qui pour tout nez
N'a qu'une tordue et fumante cheminée!

Rassuré: Mais non, que dis-je? C'est un lampadaire posé
Sur un visage en se prenant pour un nez! *(Laetitia Décorvet)*

Ironique: Si détective privé vous aviez été,
Je présume que vous auriez eu beaucoup de nez.
Si chef d'orchestre doué vous aviez été,
Vous auriez pu avec votre nez diriger.
Mais comme vous ne pratiquez point ces deux métiers,
Vous devez regretter la taille de votre nez. *(Olivier Dessibourg)*

Dégoûté: Quelle chose répugnante qu'est ce nez,
Duquel même un affreux rat n'oserait s'approcher! *(Céline Delley)*

Prévoyant: Quand vous mettez le nez à la fenêtre, criez,
Que les passants s'écartent avant d'être tamponnés!

Gastronome: Entre le moment où vous les perdez de vue et
Celui où vous les ingurgitez,
Les aliments ont le temps de s'avarier!

Océanographe: Il suffit que dans un point d'eau vous l'immergiez,
Pour que l'horaire des marées s'en retrouve chamboulé! *(Jérémie Nayak)*

Pessimiste: Participez à un concours de beauté,
Rien que d'y penser vous y renoncerez!

Spécialiste: Mais il devrait figurer dans un musée,
Votre nez est une véritable antiquité! *(Audrey Saumon)*

Travail réalisé en classe 3G, sous la conduite de Daniel Stevan

L'argum

1er sujet:
"L'insécurité engendre très souvent la peur, voire l'angoisse. Quelles solutions proposes-tu pour en sortir?"

"... Si quelqu'un a peur, s'il se sent désécurisé, il a besoin d'aide. C'est pourquoi il faut absolument qu'il parle pour qu'il ne garde pas cette "maladie", cette souffrance au fond de lui-même (...) Si cette personne est seule et se sent angoissée de se rendre à un endroit, qu'elle n'y aille pas seule, qu'elle se fasse accompagner ..."

Stéphanie Raemy

"... Pour y remédier, il faut tout d'abord punir très sévèrement les responsables d'actes de violence (...) On pourrait placer discrètement quelques personnes, notamment des policiers, pour surveiller certains endroits ..."

Guillaume Julmy

2ème sujet:
"Etre de plus en plus spécialisé, c'est être de plus en plus rentable. Que penses-tu de cette phrase?"

"... Un chef d'entreprise préférera une personne hautement qualifiée, plus rapide et plus précise dans son travail. Des cours de perfectionnement répondent à de telles exigences tout en étant une source de plaisir (...) Pourtant cette vision peut restreindre le choix de son métier. Faudrait-il toute une palette de connaissances bien étendues pour devenir un généraliste ?"

Emilie Bourdilloud

3ème sujet:
"La sévérité est-elle nécessaire dans une bonne éducation?"

"... les parents ne doivent en aucun cas se faire marcher sur les pieds. Ce sont eux seuls qui doivent décider, leurs enfants doivent se soumettre à cette loi (...) Pourtant il serait bien plus profitable que parents et enfants discutent ouvertement et sincèrement. L'entente familiale serait bien meilleure ..."

Didier Cotting

"... Les parents ont peur pour leurs enfants. Il craignent qu'ils ne sombrent dans l'alcool, le tabac ou la drogue. Face à toutes ces tentations, n'est-il pas sage de rester sévère ? (...) Si les adultes pensent qu'il est profitable pour les jeunes de demeurer sévère, n'est-ce pas en fait leur voler leur liberté ? Combien ces quelques années sont importantes pour leur vie future ? Pourquoi les leur supprimer ? (...) L'être humain n'apprend-il pas par expérience ? N'est-il pas plus raisonnable de laisser les jeunes apprendre en faisant quelques erreurs ?"

Nicolas Cuennet

"... La sévérité permet d'encadrer les jeunes. Les parents ne devraient pas les laisser faire ce qu'ils veulent. Ils doivent les aider à distinguer le bien et le mal. La sévérité doit donc renforcer les jeunes et non les affaiblir (...)

Emmanuel Bloch

"La vie est certes plus simple pour des parents sévères vu que leurs enfants leur obéissent et qu'ils sont admirés par leurs amis et voisins (...) Pourtant l'amour peut disparaître si l'on inflige trop de règles, de punitions ou de réprimandes à un enfant. Souvent un adolescent s'efforcera de faire le contraire de ce qu'on lui a appris (...) dans le seul but de contrarier sa famille. (...) Un enfant obéissant parfaitement à ses parents ne s'en sortirait pas toujours mieux car il ne réaliserait parfois que le rêve de son père ou de sa mère au lieu du sien."

Erland Möckli

***En troisième** les classes prégym- **abordent des sujets de** cadre de l'expression écrite.*
tif.
Les élèves de la classe 3 H ont** générales en développant des* ***trer d'exemples précis et évocateurs.
Il s'agissait parfois de trouver puis** d'arguments que l'élève juxtaposait* ***appelé "plan par accumulation".
Les élèves ont également traité des su-** vue opposés. Dans ces cas-là, les élè-* ***arguments possibles avant de se posi-
Pour ce faire, ils ont élaboré un "plan
***Les travaux d'argumentation devaient** critères.*
Notons les qualités de l'introduc-** tion entre le thème, le plan et le* ***des arguments, leur explication
tifs.
Les extraits suivants vous** des idées exposées par* ***d'âpres réflexions.

entation

année, dans
nasiales, les élèves
réflexion dans le
C'est le texte argumenta-

disserté sur diverses questions
arguments qu'ils devaient illus-

de développer un certain nombre
les uns aux autres. Ce travail est

jets pouvant présenter des points de
ves exposaient d'abord les différents
tionner eux-mêmes sur la question.
par opposition".
répondre à un certain nombre de

tion et de la conclusion, l'adéqua-
texte, la richesse et la logique
appuyée d'exemples significa-

dévoileront la pertinence
les élèves, fruits

Claude Fragnière

6ème sujet:
"La guerre au Kosovo : l'accueil des réfugiés"

"... Les pays les plus touchés par l'afflux de réfugiés sont les pays pauvres entourant la Yougoslavie. Ces derniers s'enfoncent dans un gouffre qui engendrera une véritable catastrophe humanitaire. Les pays riches doivent absolument se mobiliser pour soulager la Macédoine et l'Albanie. (...) Les réfugiés ont droit à une aide comme chacun de nous sur terre. Si notre pays entrait lui aussi en guerre, nous serions les premiers heureux d'être accueillis. Je suis dégoûté d'entendre des gens privilégier leurs économies alors que des gens vivent un calvaire dont on ne connaît pas la fin"

Emmanuel Bloch

5ème sujet:
"Les effets de la solitude sur un jeune de ton âge. Que proposerais-tu en cas de souffrance?"

"... La solitude peut être bénéfique pour une personne n'aimant pas le stress de la ville. Elle peut partir vivre dans un petit chalet de montagne. (...) Mais une personne sans ami se sent souvent trop seule. Elle va beaucoup moins s'amuser qu'une personne populaire. Or vous savez combien il est important pour le moral de rire dans la vie."

Laurence Devaud

"... Une personne seule aura dans son appartement beaucoup d'espace, se sentira libre de sortir puis de rentrer à l'heure de son choix. Elle n'a pas de responsabilité (...) Mais que faire lorsqu'on ne veut plus cette solitude ? (...) On risque d'être méfiant et de cacher nos vrais sentiments car on a peur d'être à nouveau seul"

Aïcha Happi Siani

"... Une personne pourra s'exclure de son plein gré car elle ne désire pas ressembler à tout le monde et suivre le chef de la bande. Elle en ressentira même une grande fierté. Cela permet, dans certains milieux, de ne pas se laisser influencer négativement (...) Chez les petits, l'enfant risque de se recroqueviller sur lui-même et de tout supporter. D'autres réagiront d'une manière violente, tentant de se faire remarquer par les poings, ce qui renforcera leur isolement car les autres les rejetteront encore plus."

Emilie Bourdilloud

4ème sujet:
"C'est les vacances! Tu pars seul(e)... Optes-tu pour le hasard, l'aventure et les charmes de l'imprévu ou organises-tu tes vacances de manière méticuleuse afin de tout visiter?"

"... En réalité, l'aventurier voit des choses que le touriste ne pourra pas visiter. Il vivra simplement certes, mais découvrira des choses sortant de l'ordinaire. Notons la culture du pays, la vie quotidienne des gens, leurs us et coutumes. Au lieu de visiter l'église, l'aventurier pourra manger chez l'habitant."

Rocio Arenas

"... Le hasard peut nous permettre de découvrir une jolie petite campagne paisible à l'abri de toute contrainte. Le coucher de soleil, la flore et la faune peuvent nous enchanter par leurs sublimes couleurs et leurs diverses odeurs que l'on peut humer par une belle journée d'été."

Andrea Fuentes

Souvenirs,



Au premier rang depuis la gauche, avec les élèves: MM Georges Schneuwly, Louis Gisler, Stéphane Delley, Theddy Kneuss, Léon G

2D M. Georges SCHNEUWLY

Selda BESTAS, Fabrizio BLEVE, Liban ISSE RAGHE, Pierre JULMY, Dino MEMIC, Kleberson MENDES, Alma MIDZAN, Liridon SEJFI.

3A M. Louis DESPONT

Ali AYTEN, Meral BARAN, Stéphane BRUNISHOLZ, Doriano CHIRIATTI, Martinho DA CRUZ, Marco DE MATOS, Aken KORHAN, Xavier MABELLINI, Pedro Miguel MENDES DA COSTA, Filipe OLIVEIRA GRACA, Pascal PAQUIER, Christelle PASQUALONE, Burim RAMADANI, Sonia RESENDE, Andrea ROTZETTER, Edina SALKIC, Vera Lucia SILVA, Jan TRACHSEL.

3B M. Jean-Marc SCHWEIZER

Deniz BARAN, Carole BISE, Daniel BONARDO, Monika BRUEGGER, Joël CHRISTINAZ, Ricardo DE SOUSA, Cem FIRAT, Sergio HENRIQUES, Thi Thuy HO, Patricia MACHADO, Fehmie MORINAJ, Rosalie PICCAND, Alexandre SALLIN, Cristiana SEQUEIRA, ManuelVAZQUEZ CAMINA, Marc VESIN, Andrea VONLANTHEN, Jérôme YERLY.

3C M. Jean-Maurice RAPPAZ

Anne-Carine ALMEIDA MACHADO, Sara AVVENIRE, Christel BAUMEYER, Priska BULLIARD, Larissa CARREL, Oleg ELISEEV, Daniel FERRERO, Juan Carlos GARCIA, Roberto GONZALEZ, Julien GRANDJEAN, Hieu HA NGOC, Cédric JEANNERET, Ahmet KOBULAN, Giusi LOMBARDO, Eugénia MACIEL, Eric NGUNDA, Nesrine NOORJAN, Christel OBERSON, Nathalie PEREZ, Frédéric PILLER, David SCHUMACHER, Jesse WEIBEL.

3D M. Marc MAILLARD

Cédric BAECHLER, Nadia BORGES, Christophe BRUCHEZ, Alexandra COLLAUD, Carlos DE FARIA, Anne DURRET, Sébastien GRANGET, Laurent GREMAUD, Grégoire JACOB, Shobha LEDERGERBER, Christophe MACHERET, Lory MARRA, Mary-Laure MAYOR, David MONNERAT, Cédric PORCHEL, François ROTZETTER, Sébastian SAVIC, Emilie SCHORRO, Létitia SCHULTHEISS, Jean-David ZIMMERLI.

3E M. Stéphane DELLEY

Sébastien AUBONNEY, Nadja BAECHLER, Sophie BALLIF, Florence BEAUD, Nuno BELCHIOR PARREIRA, Sylvie BUCHER, Jérôme CHAMMARTIN, Bruno José DIAS, Vincent DUBEY, Flavien ETIENNE, Joëlle FALK, Marc GANDER, Viviane GURZELER, Yanick MOREL, Mark OLEXA, Angélique PRIVET, Guillaume PROGIN, Isabelle PURRO, Junior SOKI, Frédéric THARIN, Ramazan YÜKSEL.

souvenirs...



urtner, Jean-Marc Schweizer, Louis Despont, Mme Bernadette Beaud, M. Ivan Corminboeuf, Mme Gertrude Aebischer, M. Daniel Stevan

Photo J.-M. Giossi

3F M. Louis GISLER

Cynthia BERGER, Céline BROILLET, David EGGER, Elodie HERMANN, Mehmet ICLI, Alex KACZOROWSKI, Samuel KNOPF, Laura KRATTINGER, Jacky MABA, Silvia MARTINEZ, Claire NEVEU, Sandra PINHO RESENDE, YannickSAUTEREL, Anatole SCHMUTZ, Sarah SCHNEIDER, Alexandre SIGG, Renata SOLLA, Eleni VLACHOS, Isabelle VONLANTHEN.

3G M. Daniel STEVAN

Jocelyn ABBET, Pascal BADER, Sarah BEYELER, Marie BOILLAT, Laetitia DECORVET, Céline DELLEY, Julie DESCLOUX, Olivier DESSIBOURG, Christophe DUPRE, Elena FIGUEIRAS, Diego FRIEDEN, Vanessa GOETSCHMANN, Solange JUNGO, Jérôme KOLLER, David LOERTSCHER, Audrey MORISOD, Julien MOTTIS, Jérémie NAYAK, Mai NGUYEN, Vu Hac Dinh PHAM, Céline ROLLE, Audrey SAUMON, Géraldine SCHWALLER, Leila TEMEL, Simon TINGUELY, Thibaut VERNAY.

3H M. Frédéric HAENNI

Benoît ANSERMET, Rocio ARENAS, Stéphanie BLANQUET, Emmanuel BLOCH, Emilie BOURDILLOUD, Lionel BOUTEILLE, Mustafa CALISKAN, Yassir CORPATAUX, Gisela CORREIA, Didier COTTING, Nicolas CUENNET, Laurence DEVAUD, Elise DOUSSE, Andrea FUENTES, Jimmy GUO, Aïcha HAPPI SIANI, Ariane HOFSTETTER, Guillaume JULMY, Ardian MAKSUTI, Erland MOECKLI, Jean NAWRATIL, Stéphanie RAEMY, Vincent ROBADEY, Martine ROSSIER, Nathalie SCHNEIDER.

3K M. Jean KIRSCH

Sena BEN AMOR, Sofia CARBONE, Bob CLEMENT, Ludovic COTTING, Cathy DE ALMEIDA, Pablo GIRONA, Sébastien GUISOLAN, David HARTMANN, Olivier JOLISSAINT, Natacha KAYIHURA, André KNEUSS, Stefan LOEFFEL, Olivier M'BAYA, Baptiste MORARD, Cédric MUELLER, Hong Dao NGUYEN, Matthias PETER, Katica POLIMAC, Ali SAHINLI, Adrienne SALINA, Angela VAZ DA VEIGA, Pauline VIEVARD, Cindy WAMPACH, Elsa WIDDER.

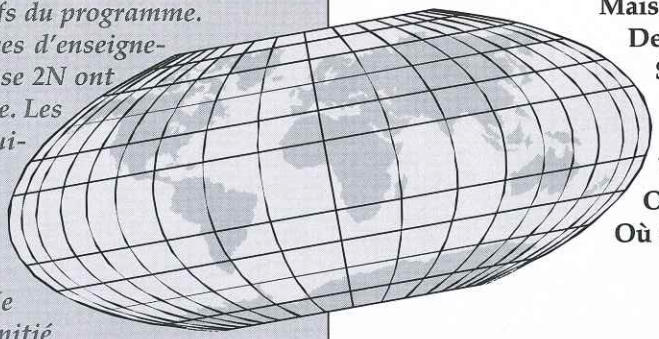
3L Mme Gertrude AEBISCHER

Karin ANDREY, Sandro AUTUNNO, Xavier BERTSCHY, Jonas BONI, Didier CARRARD, Audrey COLLOMB, Antonio DE SOUSA, Jacques DE VAUX, Léa DEILLON, Jean-Philippe FRACHEBOUD, Rani GILLIOZ, Lucas GIOSSI, Marlène GRUBER, Sorakann KI, Anja KOESTINGER, Julien MARRO, Ivan MUNOZ, Marilyne SCHALLER, Jordane SCHOENI, Alain SCHWALLER, Alexandre SCHWALLER, Sarah STEFFEN, Florian VOLERY, Véronique YANNI.

Et si j'étais poète...

En classe prégymnasiale, les élèves non latinistes bénéficient d'une heure supplémentaire de français durant laquelle des activités diversifiées sont proposées, selon les impératifs du programme.
Au cours de deux séquences d'enseignement, les élèves de la classe 2N ont été invités à jouer au poète. Les consignes étaient les suivantes :
- poème rimé d'au moins 10 vers,
- thème imposé, à choix : "Si j'étais magicien....", "Je rêve d'un monde...", l'amitié ou l'amour, l'adolescence,
- une fois le poème corrigé, le mettre en page sur une affiche et l'illustrer en soignant la présentation.
Ces affiches ont fait ensuite l'objet d'une exposition dans la classe, ce qui a permis aux élèves latinistes de découvrir le travail de leurs camarades.

Anne-Marie Macheret



"Je rêve d'un monde..."

Je rêve d'un monde sans guerre
Un monde sans peine.
Mais que pensent ces gens
De tuer pour l'argent ?
S'enrichir, est-ce le bonheur
Ou est-ce le malheur ?
Je rêve d'un monde sans cris
Un monde sans famine,
Où tout le monde serait joyeux
Où tout le monde serait heureux.

Barbara Baechler

Je rêve d'un monde
Où tous les hommes seraient sincères
Où tous les hommes seraient solidaires

Je rêve d'un monde
Où on ne connaîtrait pas la guerre
Où la faim ne serait qu'un mystère

Je rêve d'un monde
Dont les hommes seraient fiers...
Mais ce monde n'existe que dans mon imaginaire!

Gabriela Devaud



Amour, amitié

A toi

Je pense à toi
Qui m'as dit une fois
Ce que je n'oublierai pas
Que tu ne voulais pas
Que je souffre à cause de toi.

Aujourd'hui, je repense à tes mots
Qui me font tomber de plus haut.
Je souffre de ton absence
Et je pleure en repensant à cette danse
La danse dans laquelle tu m'as entraînée
Et fait des promesses que tu as oubliées.

Je pleure en me souvenant
De tous ces moments
Où je croyais vraiment à ton amour
Que tu me chantais comme un troubadour.

Aude Monnat

"Si j'étais magicien..."

Si j'étais magicien,
Je ferais un monde sans soif ni faim,
J'effacerais la tristesse des yeux,
Pour que tout le monde soit heureux.
Je créerais un monde sans guerre
Où les armes quitteraient cette terre.
Les enfants auraient tous le sourire
Et sur les étoiles on pourrait partir
Pour découvrir la planète du bonheur
Où je sèmerais les plus belles fleurs.

François Monney



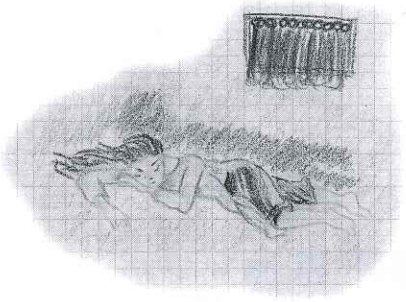
Si j'étais magicienne
Si j'étais reine
Capitaine
Musicienne
Comédienne
Ou même bohémienne,
Le monde ne changerait pas pour autant
Car il faudrait un grand pansement
Pour que les volcans s'éteignent
Et que l'amour revienne.

Melina Bonadei

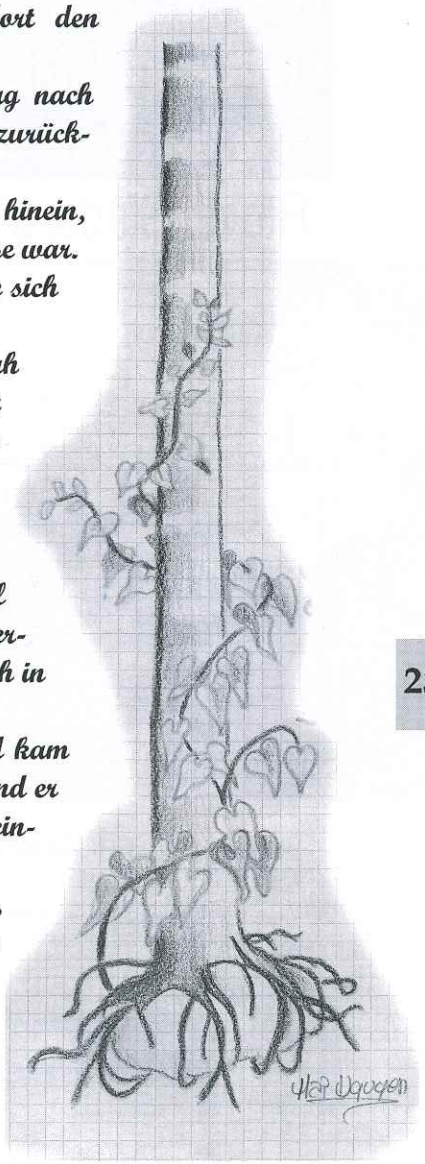
Der Stein, der Nussbaum und der Efeu



Es waren einmal zwei Brüder, die zusammen lebten und die Bauern waren. Sie sahen sehr ähnlich aus und der Älteste war verheiratet.
Alle Tage gingen sie auf den Feldern arbeiten. Um Mittag kam der Älteste nach Hause zurück, um seine Frau zu sehen und der Jüngste blieb dort den ganzen Tag.
Aber eines Tages war der Jüngste krank und ging um Mittag nach Hause. Die Frau war im Garten und sah nicht, dass der Jüngste zurückgekommen war.
Er ging ins Bett, zog die Vorhänge und schlief ein. Die Frau kam hinein, damit sie sehen konnte, ob ihr Mann zu Hause war. Sie glaubte, dass er im Bett schlief und legte sich neben "ihren" Mann.



Als es Abend war, kam der Älteste und sah "das". Er glaubte, dass seine Frau ihn mit seinem Bruder betrogen hatte. Er war verrückt und weckte sie. Trotzdem die Frau alles erklärte, glaubte ihr der Mann nicht.
Weil sein Bruder kein Vertrauen mehr zu ihm hatte, ging der Jüngste weg. Er marschierte viel und kam an einen Fluss. Er konnte ihn nicht überqueren, deshalb starb er, so traurig war er und er verwandelte sich in einen weissen Stein, wie die Reinheit seiner Gedanken.
Der Älteste, der seine Geste bedauerte, suchte seinen Bruder und kam auch an diesen Fluss. Dort starb er auch, so verzweifelt war er und er verwandelte sich in einen Nussbaum, dessen Wurzeln den Stein einwickelten.
Die Frau wartete auf ihren Mann, aber er kam nicht zurück, deshalb beschloss sie, ihren Mann zu suchen. Sie kam an den Fluss, starb und verwandelte sich in Efeu, der um den Baum kletterte.
Eines Tages kam ein Mann, der das komisch fand. Er probierte eine Nuss und ein Blatt des Efeus. Der Geschmack der Nuss war hart, wie der Charakter des Ältesten und das Blatt war bitter, wie das Gefühl der Frau.
Weil es nicht gut war, zerdrückte er die Nuss mit dem Blatt des Efeus auf dem Stein. Die Mischung gab eine rote Flüssigkeit, Symbol der Liebe, die sie sich einander gaben.
Und wo sie sind, leben sie glücklich und lieben sich immer noch...



Ende

Sarah Beyeler und Mai Nguyen, 3G

Meubles GAILLE S.A.

1564 DOMDIDIER-SUISSE

Mobilier scolaire - bureau - auditoire
Mobilier fonctionnel pour industrie
Chaises et tables de collectivité
salle de conférence, restaurant, cafétéria

TEL. 026 675 16 80
FAX 026 675 32 23
Ind. SUISSE ++ 41

Rte du Stade, à 700 m Autoroute Bern/Payerne: sortie Avenches

Gai Printemps
NOUVEAUTÉS

GILBERTE CHATAGNY-DIETRICH

Locarno 1 FRIBOURG ✆ 026/322 58 50

forme + confort sa

USM

en exclusivité à Fribourg
Saint-Nicolas 5
tél. (026) 322 77 07

Une course en autocar c'est superbe!!!



Voyagez avec nous aux parcs de loisirs!!!

- ☺ Europapark Rust
- ☺ Walibi
- ☺ Alpamare
- ☺ Connyland
- ☺ Happyland
- ☺ Säntispark

renseignements et inscriptions chez:

REISEN • VOYAGES
HORNER
1712 TAFERS ☎026/494 31 31

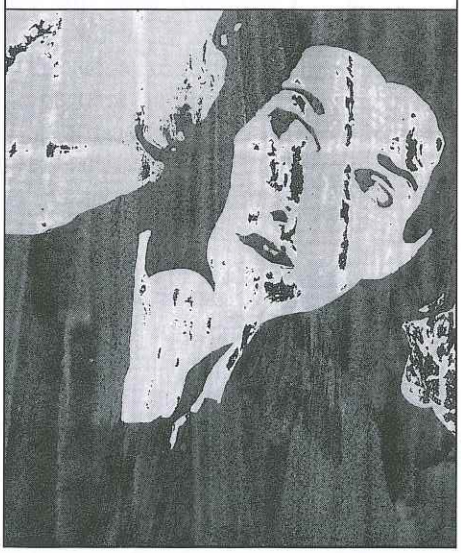
MARILYNE SCHALLER



SORAKANN KI



ALEXANDRE SCHALLER



AUDREY COLLOMB



La démarche suivie par les élèves se résume en trois points:

Tout d'abord, un **dessin d'observation**: à partir d'une photographie, l'élève transpose le sujet observé en un dessin au crayon.

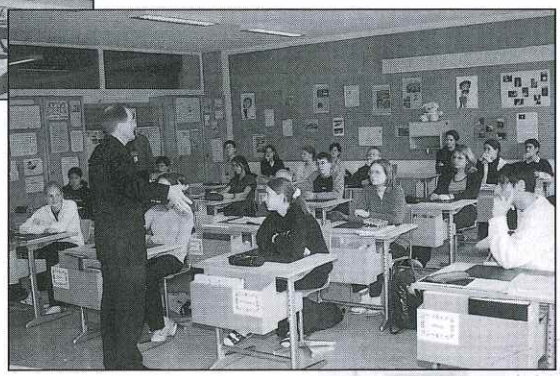
Ensuite, une **transposition en surface**: l'élève réduit les gris du dessin en surfaces noires et blanches. Ce faisant il doit décider si les gris deviennent des blancs ou des noirs.

Puis une **interprétation**: les surfaces blanches sont d'abord peintes sur du papier à dessin avec la gouache blanche. Puis la feuille entière est recouverte d'encre de Chine résistante à l'eau. Quand on passe la feuille sous l'eau, les surfaces peintes à la gouache se dissolvent et le fond blanc du papier redevient visible. L'interprétation propre à chaque élève tient dans l'application de la gouache, de l'encre de Chine et de l'eau de lavage.

Travaux réalisés en classe de dessin par les élèves de la classe 3L, sous la conduite d'Ulrich Bloch

Visite de M. le Conseiller





Un conseiller fédéral au Belluard, voilà qui n'est pas banal! Comme toute la population fribourgeoise, les élèves de la classe 2K se sont réjouis de l'élection de M. Deiss à la charge suprême. L'idée a été lancée de lui adresser nos félicitations par écrit.

Nous avons voulu dépasser un peu le stade des banals vœux de circonstance et nous poser cette question: cet homme politique sera amené à prendre des décisions qui influenceront durablement notre vie. Qu'est-ce qu'on aimerait qu'il fasse pour nous? Dans quels domaines voudrions-nous qu'il agisse? Nous en avons sélectionné trois: l'Europe, le social et la formation.

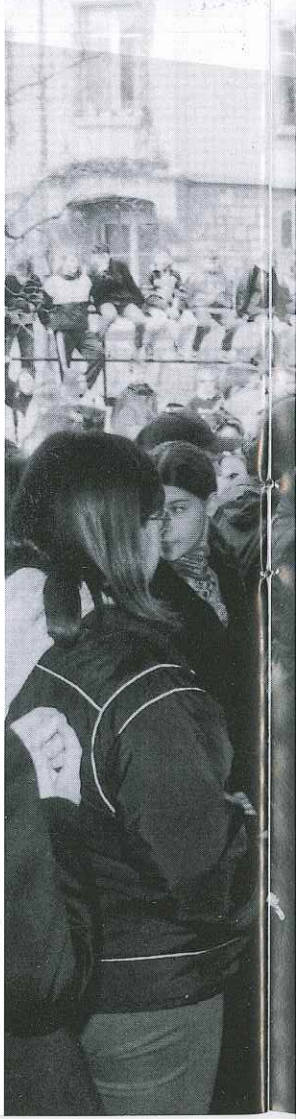
Nous avons alors composé notre lettre ensemble, chacun proposant qui une idée, qui une formulation et le professeur les notant au fur et à mesure au tableau noir.

Il a fallu ensuite retrancher, rajouter, déplacer, remplacer: un vrai travail de brouillon, en somme (pour une fois?) Cette activité s'est déroulée sur deux heures de cours. Une élève s'est alors proposée pour mettre tout cela au propre et nous avons envoyé notre missive.

Quelques jours plus tard, un téléphone de M. Mossu, conseiller personnel du nouvel élu, nous apprenait que celui-ci avait été intéressé par notre message et désirait rencontrer ses auteurs. Une grosse bouffée de stupeur, un rien d'incrédulité, un peu de crainte quand même et un bien compréhensible soupçon d'orgueil accueillirent cette nouvelle.

Le rendez-vous ayant été fixé au jeudi 25 mars, il fallut se préparer en vitesse: rendre la classe présentable (à quand une visite importante chaque mois?) et surtout inventorier les questions que nous désirions poser et nous les répartir. Une visite au site internet de l'élu nous permit de prendre connaissance des grandes lignes de son programme politique afin de pouvoir l'interroger sur pièces.

Et "il" arriva! Impressionnant, direct, énergique, clair: on vit tout de suite qu'on avait affaire à un (ancien) professeur. Après quelques paroles du conseiller, l'élève la plus courageuse posa la première question. Les autres fusèrent alors. On voulut savoir notamment ce qu'avait ressenti l'invité lors de son élection, dans quelle mesure celle-ci allait influencer la vie de sa famille, si des "gorilles" accompagnaient dorénavant le nouveau ministre, etc. Une élève demanda pourquoi, aux yeux de notre interlocuteur, il fallait que la Suisse entre dans l'Europe. L'ancien professeur regrettait-il son enseignement et ses élèves? Une future maman, inquiète pour son avenir, demanda si elle pouvait espérer bénéficier des prestations de l'assurance maternité à la venue de son premier bébé.



fédéral Joseph Deiss

M. Deiss eut toutes les peines du monde à s'en tenir à la demi-heure programmée. Un gros œuf de Pâques lui fut ensuite remis, afin qu'il garde un souvenir tangible de son passage dans notre classe.



Mais d'autres voulaient voir en chair et en os celui qu'ils avaient aperçu peu de jours auparavant lors de sa réception à Fribourg ou sur le petit écran. M. Deiss s'adressa donc aux quelque sept cents élèves rassemblés dans la cour, les exhortant à "faire de la politique", c'est-à-dire à se soucier du bien commun. Après un discret bisou à sa nièce Louna, le ministre des Affaires étrangères fut reçu par la Direction et les maîtres dans la salle des professeurs, égayée pour la circonstance par les musiciens de l'orchestre de l'école.

Le jour même, la relation de cette journée était portée à la connaissance du monde entier (!) grâce à la diligence de notre webmaster, M. Oberson. *La Liberté* donna aussi un bref compte rendu de cet événement, dont chacun gardera à coup sûr un souvenir inoubliable.
Un élève de la classe, Valentin Coquoz, connu pour son remarquable coup de crayon, réalisa une caricature très réussie de notre hôte; on peut la trouver sur le site internet de l'école à l'adresse suivante:

http://agora.unige.ch/ctie/fr/belluard/deiss.htm

L'ancien syndic de Barberêche nous a écrit avoir beaucoup apprécié ce qu'avec humour il a appelé lui-même un "Deissin".

M. Deiss, grand voyageur devant l'Eternel, a noté un jour dans son carnet de bord, devant un merveilleux paysage de l'Asie centrale: "C'est tellement beau que je ne reviendrai jamais." Nous souhaitons bien sûr que notre nouveau conseiller fédéral ait apprécié son passage dans notre établissement, mais aussi qu'il y ait trouvé l'une ou l'autre ombre. Car nous aimerions bien qu'il revienne dans nos murs à une autre occasion, ce à quoi l'a vivement invité le Directeur.

Nous espérons que notre illustre visiteur éprouvera beaucoup de plaisir dans ses nouvelles fonctions et qu'il y remportera de nombreux succès.

Robert Schuwey



L'école au quotidien

Mercredi 24 février 1999

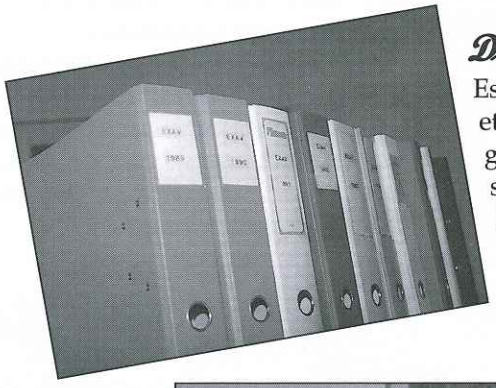
L'école, c'est un peu, et peut-être d'abord, une masse impressionnante de feuilles de papier: les techniques modernes de communication (ah! les photocopies) amènent ce matin l'entreprise Faigle à livrer à l'école pas moins de 700'000 feuilles groupées en 24 palettes. Qu'il en faudra de sueur de la part des élèves pour remplir toutes ces pages blanches! Quelques jours plus tard, plusieurs tonnes de matériel scolaire sont livrées à l'école: déjà c'est l'annonce de la rentrée 1999-2000.

Jeudi 25 février 1999

Après les cours, les maîtres de sciences se réunissent pour réfléchir, avec la direction de l'école, au réaménagement des salles de cours et des laboratoires. Un contact sera établi dans le courant du printemps avec la maison Waldner afin de planifier les travaux sur les deux ans à venir. Les locaux initialement pensés dans l'esprit des auditoires universitaires datent de la construction de l'école, c'est-à-dire de 1965. Des aménagements avaient amélioré la partie réservée aux élèves, dans l'idée de l'adapter aux travaux pratiques de sciences. Une seconde étape s'impose aujourd'hui qui, nous l'espérons, facilitera la préparation des cours, les expériences et le rangement du matériel scientifique.

Mercredi 3 mars

Plus de 150 parents d'élèves de 6ème primaire prennent part à la soirée d'information relative au passage vers le cycle d'orientation. Cette fréquentation assidue, à l'image des années précédentes, démontre à la fois tout l'intérêt que manifestent les parents pour la scolarité de leur enfant et l'enjeu particulier de ce passage. L'inspecteur des classes primaires accompagne le directeur dans la conduite de la soirée; tous deux expliquent en rassurant ou rassurent en expliquant... C'était aussi le but de la soirée!



Début mars

Est-ce déjà l'annonce du printemps et des rangements qui accompagnent l'arrivée de la nouvelle saison? Branle-bas de combat dans les bureaux de la direction, où les classeurs sont descendus de leur perchoir d'où ils observaient d'un air hautain les menues turbulences du quotidien. Allez, ouste! tous aux abris, cachés par d'épais murs de béton. Protégés de quoi, en fait? Personne ne le sait au juste et tout le monde ignore si un jour quelqu'un y jettera un œil.
Pauvres classeurs, condamnés à l'oubli...



Il faut tout le sourire et la compétence de Mme Marty, secrétaire, pour convaincre les classeurs d'entrer dans les boîtes d'archivage.

Vendredi 5 mars

Mme Loutan, jeune stagiaire connue dans la maison pour animer des cours de danse, effectue dans le cadre de sa formation une étude originale sur le surendettement des jeunes. Il s'agit en fait d'un jeu intitulé "Sétaki" expérimenté durant une heure de cours dans trois classes de degré différent. Nous reviendrons plus en détail sur l'intérêt de ce jeu et sur les observations des élèves dans l'édition de septembre 1999.



"Sétaki": un jeu auquel s'initient les élèves afin d'éviter de sombrer dans le surendettement.

Mercredi 10 mars

Le tournoi de basket organisé au plan cantonal pour l'ensemble des cycles d'orientation voit les garçons des classes 2D-E et les filles des classes 2M-N se mettre particulièrement en évidence. En effet, ils et elles terminent brillamment ces joutes sportives en se classant premiers et premières du canton. Nos félicitations à ces sportifs(ves) de haut rang.

Jeudi 11 mars

Avec Jacques Rime, la nature se fraye une place auprès des élèves de 1ère année. Tout en douceur et en discrétion, avec un sens aigu de l'observation, Jacques Rime réussit à merveille à évoquer cette part de rêve et de paix qui habite ses dessins. Entre la nature et lui se crée une symbiose qui ne laisse pas les élèves insensibles.



Quelques élèves de 1ère année et leur maître, M. Roland Goumaz, entourent Jacques Rime au terme de sa présentation.

Ce même jour

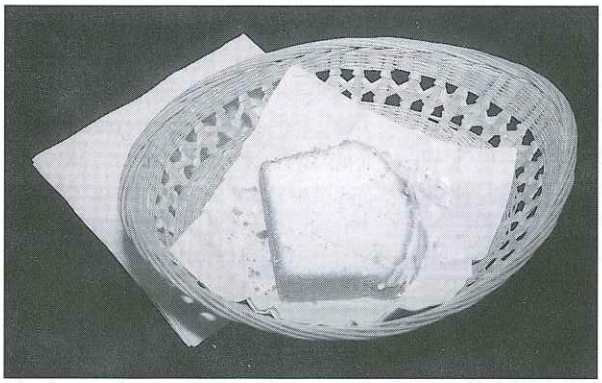
Quatre classes de 3ème prégymnasiale prennent part au concours "Mathématiques sans frontières"; les murs de l'école résonnent encore des bons résultats obtenus les années dernières. Eh bien, cette année encore, les élèves n'ont pas failli à la tradition: la classe 3G remporte la palme dans le canton de Fribourg et se positionne au 9ème rang en Romandie. Bravo à ces brillants esprits cartésiens!

Ce même jour

Le candidat fribourgeois Joseph Deiss est élu au Conseil fédéral sur le coup de midi. Juste à temps pour qu'un bruissement particulier, sorte de murmure confus et joyeux, envahisse les couloirs au moment même où chacun s'en va manger. Entre Monsieur Deiss et le Belluard, est-ce le début d'une histoire d'amour? A voir...

Mardi 16 mars

Vente de gâteaux en faveur de Terre des Hommes. A la récréation, les élèves de la classe 3H vendent les gâteaux confectionnés par des camarades lors des cours d'économie familiale. Un joli bénéfice a ainsi pu être versé en faveur de l'association caritative. Bravo aux uns et aux autres. Avouez que le produit avait de quoi séduire!



Un des nombreux cakes vendus au profit de "Terre des Hommes".

Mercredi 17 mars

Réunion des élèves délégués des classes. Depuis la session de la Constituante des Jeunes en décembre 1998 , il n'y avait plus eu de rencontre. C'est l'occasion, ce soir, d'évoquer l'intérêt de la semaine "Sports et culture" de février, de se pencher sur le choix des activités culturelles et de lancer la réflexion sur le règlement scolaire.

Jeudi 18 mars

Dans la foulée de l'équipement en nouveaux appareils de la salle informatique et du raccordement au réseau Internet, une formation des maîtres est mise sur pied afin d'inviter tous ceux qui le souhaitent à se familiariser avec les possibilités qu'offre cette abondante source d'informations. Plus de vingt-cinq maîtres prennent part à cette initiation. Nous reviendrons dans une prochaine édition sur le site de l'école et sur les pistes pédagogiques testées avec ce nouvel outil.

Vendredi 19 mars

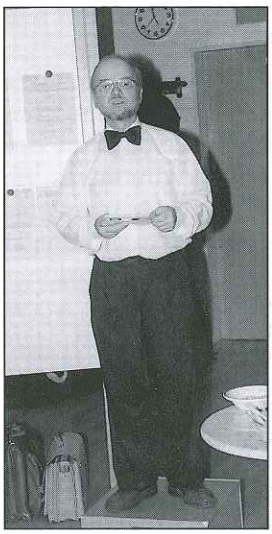


Du jazz pour les élèves de 2ème année avec l'ensemble Claudio Rugo.

Vendredi 26 mars



Du classique pour les élèves de 3ème année avec l'orchestre des Jeunes emmené par M. Kapsopoulos.



M. Cuennet, adjoint de direction, officie.

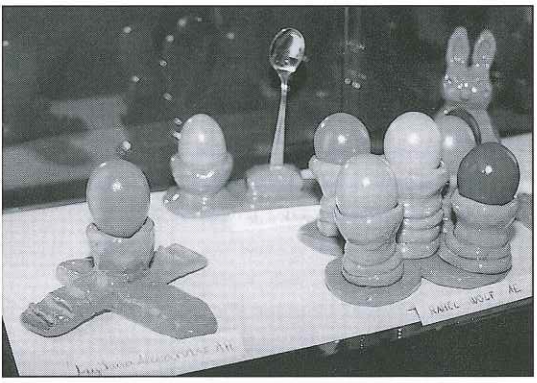
Vendredi 26 mars

Organisée conjointement par les adjoints de direction et le comité des maîtres de l'école, une petite fête marque en fin de matinée la désignation du directeur de l'école au poste de président de la Conférence romande et tessinoise des chefs d'établissements secondaires (CRoTCES). M. Gurtner, qui en assumait la vice-présidence depuis 1996, animera cet organisme de formation continue pour une durée de trois ans.





M. Gurtner, nouveau président de la Conférence romande des directeurs, reçoit des fleurs, un bel œuf de Pâques et un bon de la part des adjoints de direction et de l'association des maîtres.



Fin mars

Une exposition des travaux d'élèves en céramique, sous la conduite d'Alexandre Gicot, marque, on ne peut mieux, le début des vacances de Pâques!

Mardi 13 avril

Les maîtres d'allemand des différents degrés siègent en réunion de travail. Quatre objets sont à l'ordre du jour: différentes informations concernant des travaux élaborés au niveau cantonal et des documents d'aide à l'enseignement, la nouvelle orthographe allemande et ses implications, les nouvelles modalités d'évaluation, enfin l'organisation d'épreuves communes de fin d'année en 1ère et 2ème années. Une préoccupation commune: assurer une bonne progression des apprentissages entre les différents degrés pour une discipline qui demeure complexe et subtile pour de nombreux élèves.

Vendredi 16 avril: QUID NOVI SUB SOLE ?

1er concours de version latine des CO fribourgeois, Prix Pierre-Esseiva (1823-1899).

A l'instigation du Forum des Langues Anciennes, le FLA, nouvellement fondé au printemps 1998 et regroupant la plupart des enseignants de latin et de grec du canton, le tout premier concours de version latine des CO fribourgeois a vu le jour à la mi-avril. Faisant suite à l'épreuve analogue disputée dans les trois collèges du canton à la fin février, il a remporté un succès ... sans précédent, puisque ce ne sont pas moins de 70 concurrents de 3ème année qui sont venus user leurs fonds de culotte, en dehors des heures de cours, pour se disputer ce premier trophée de version latine!

Intitulé Prix Pierre-Esseiva, ce concours veut rendre hommage à un juriste et homme politique fribourgeois méconnu, dont on célèbre cette année le 100ème anniversaire de la mort. Egalement historien, il fut l'un des poètes ... latins les plus distingués de son époque. Surtout, ce concours vise à rendre encore plus attractif et amusant l'enseignement du latin dans nos CO. L'aspect ludique y est fortement privilégié.

En outre, les trois ou quatre meilleures copies de chaque CO (soit une trentaine de concurrents) ont été récompensées d'un stylo "antique" tout droit venu du magasin du British Museum, avec la date de fondation du FLA imprimée dessus : MCMXCVIII, donc! Les 3 meilleurs traducteurs se sont vu remettre un chèque de respectivement, 100, 80 et 60 sesterces (nouveaux!), offerts par le FLA.

Le palmarès de cette première édition:

Princeps: Jacques Levrat du CO Romont
Secunda: Emilie Gachet du CO Marly
Tertius: Hervé Bugnon, encore du CO Romont.

Rendez-vous d'ores et déjà pour la 2ème édition, le vendredi 5 mai 2000!

François Zingg

Meilleur représentant du Belluard: Jérôme Koller de la classe 3G, huitième rang (Octavus).

Extrait de la "Distraction funeste d'un savant" (ou: la mort d'Archimède, en -212)

Archimedes, cum in pulvere nonnullas formas nimia cura describeret, patriam suam captam esse non audiverat. Miles Romanus propter praedam in domum ejus iniit et ab eo nomen postulavit...

Archimède, comme il dessinait dans le sable quelques formes avec un soin excessif, n'avait pas appris que sa patrie venait d'être prise. Un soldat romain fit irruption dans sa demeure en quête de butin et lui réclama son nom...

ANDORRA
de Max Frisch

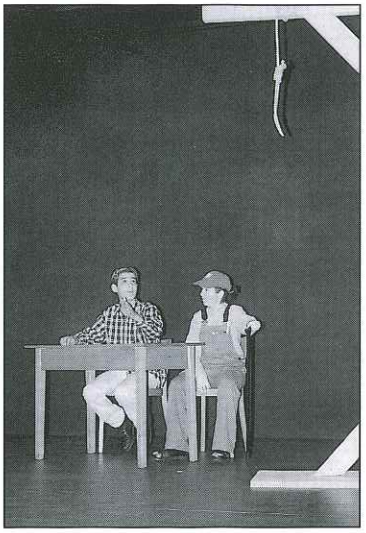
Un paisible petit pays où se tisse une intrigue douloureuse révèle la fable historique et politique où le mensonge prime sur la vérité. La sagacité meurtrière tuera-t-elle Andri, le Juif errant?



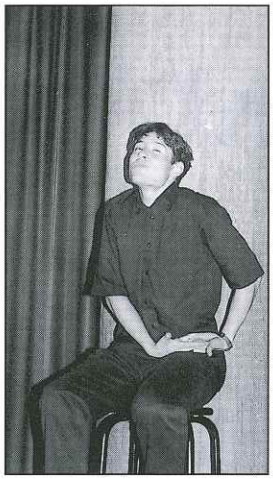
Une famille déchirée par les vieux mensonges se querelle en toute circonstance...



L'amour impossible d'Andi pour sa sœur adoptive Barbeline détruit une famille rongée par le remords et l'alcoolisme.



Le père alcoolique a bu pour oublier les dures réalités du monde intolérant d'Andorra. Malgré ses avatars, il voit le "poteau" qui servira à tuer son fils et lui-même; les Andorriens nient l'évidence de la préparation du meurtre des innocents martyrs.

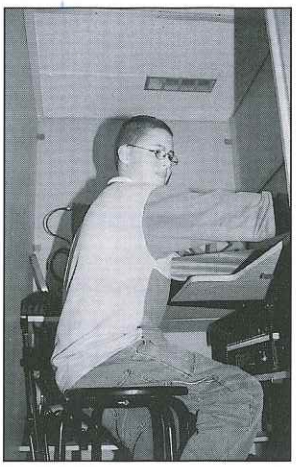


Confession du Soldat à l'instar de ses confrères andorriens. Sont-ce des Ponce-Pilate en herbe?

Au bout du voyage, la mort des innocents...



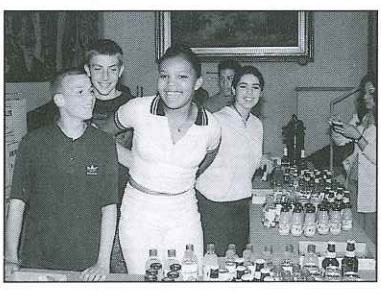
Puis la réconciliation des acteurs pour le salut final...



Notre lumineux éclairagiste dans sa caverne magique distille les effets les plus secrets (son et lumière).

Mercredi 26, jeudi 27 et vendredi 28 mai

Au terme d'un long travail de préparation, les chanteurs, les musiciens et les acteurs montent sur scène, d'abord face à leurs camarades puis face aux parents et amis de l'école lors d'une grande rencontre digne d'une véritable soirée de gala. Le reportage, cette année, met l'accent sur la pièce de théâtre.



Fin de partie - début du buffet: buvette animée par un échantillon de la classe 3K et leur maître, Jean Kirsch.



Un poteau - deux artistes, les metteurs en œuvre Jean-Marie Kolly et Stéphane Delley.

L'Imprimerie Fragnière SA
à Fribourg

photocomposition
traitement de texte
impression typo, offset
formules en continu
dorure à chaud
affiches, autocollants

route de la glâne 31
1701 fribourg
téléphone 026/422 25 25
téléfax 026/424 32 44

est heureuse de collaborer
à l'impression de la revue

Les Infos du Belluard

Nous mettrons tout en œuvre
pour que celle-ci atteigne
un niveau de qualité qui fasse honneur
à votre Cycle d'orientation.

ÉCOLE SECONDAIRE SAINTE-URSULE

école mixte, externat avec possibilité de dîner à l'école
accompagnement des élèves

pour les élèves admis en section **générale** ou **prégymnasiale** 3 ans,
programme officiel du canton de Fribourg, cours facultatif de **latin**.

Direction: Sœurs Ursulines
Renseignements: rte Bonnesfontaines 7, 1700 Fribourg
tél. 026/466 48 80

Jeudi 22 avril

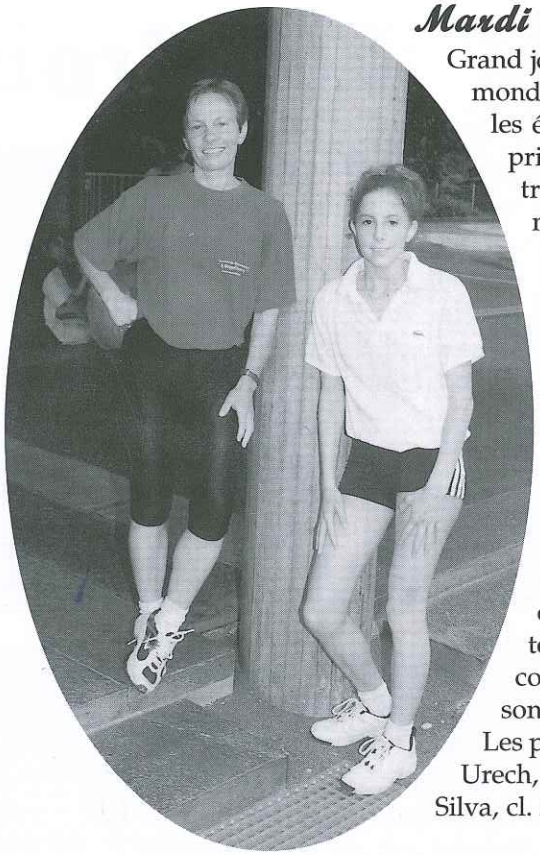
Réunis en assemblée sous la conduite du préfet, les délégués de Sarine campagne se penchent sur les projets de construction du ou des futurs CO de leur district en vue de résorber la hausse des effectifs prévue vers l'an 2003 - 2005. Nous suivons avec une attention particulière ces décisions et celles qui suivront, puisque notre école accueille plus de 230 élèves de cette région. La carte scolaire sera sans doute redessinée le moment venu et il n'est pas exclu que l'école prenne la taille que permet son bâtiment principal, à savoir environ 600 élèves.

Du 26 au 30 avril

Les situations scolaires de chaque élève sont passées en revue et commentées lors de 34 conseils de classe, dans la perspective de préparer et d'affiner les décisions liées à l'orientation scolaire. Au préalable, les parents et leur enfant avaient exprimé des vœux concernant cette orientation.

Lundi 3 mai

Le journal "Le Matin", dans un article consacré aux cycles d'orientation de Fribourg, dramatise les problèmes posés par le racket, les agressions et la toxicomanie. Les élèves se sentent interpellés par cette image tronquée de leur réalité; ils réagissent et le disent au journaliste.

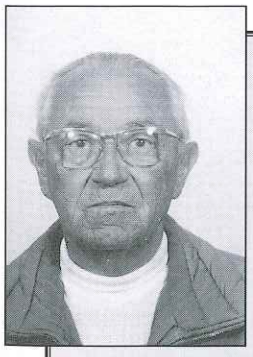


Bel effort pour Mme Claudine Perroud, adjointe de direction et Claudine Yerly, classe 2K

Mardi 18 mai

Grand jour étape pour tout le monde: les petits (entendez les élèves des 6èmes classes primaires) se concentrent pour donner le meilleur d'eux-mêmes en français, mathématiques et connaissances générales durant près de deux heures; les grands, quant à eux, vont tester leur souffle et leur résistance sur les routes qui franchissent les districts de la Sarine et de la Singine. Au terme des 13 km de course-marche, tous sont rentrés à bon port. Les premiers sont Caroline Urech, cl. 2M et Paolo Da Silva, cl. 2A. Bravo!

Carnet de route



Décès

Le dimanche 4 avril 1999 au matin, jour de Pâques, décédait M. Albert Brodard, professeur retraité. S'il a désiré que l'on garde une grande discrétion lors de ses obsèques, je pense que M. Brodard ne nous en voudrait pas de dire aujourd'hui combien sa présence au sein de l'école était appréciée, combien son talent de pédagogue y était reconnu.

Né à Bulle le 17 mars 1920, originaire de La Roche, M. Brodard avait d'abord enseigné en tant qu'instituteur entre 1939 et 1959. Au terme de sa formation universitaire, il fut engagé à l'Ecole secondaire professionnelle des garçons de la ville de Fribourg, devenue ensuite Cycle d'orientation du Belluard. En 1982, il fut mis au bénéfice d'une préretraite tout en conservant sept heures d'enseignement. Il quitta définitivement l'école à fin juin 1985.

Homme d'action aimant à suivre une ligne qu'il traçait très précise, notre collègue, quoique volontiers *batailleur d'idées*, savait faire la part des choses et rester très pragmatique dans la conduite de son enseignement. Il l'était aussi face aux nouveautés pédagogiques qui souvent le hérissaient. Une fois convaincu du bien-fondé de celles-ci, il fonçait par contre avec l'enthousiasme du jeune maître qu'il était resté. Charismatique, bel orateur et charmant collègue, Albert Brodard fut sans doute une figure emblématique de notre école.

Nous adressons à sa famille toute notre sympathie.

Calendrier scolaire



Début de la prochaine année scolaire:
jeudi 26 août 1999.

Vacances d'**automne**:
du vendredi 15 octobre 1999, 15h30
au mardi 2 novembre 1999, 7h40.

Vacances de **Noël**:
du jeudi 23 décembre 1999, 15h30
au lundi 10 janvier 2000, 7h40.

Vacances de **février**:
du vendredi 3 mars 2000, 15h30
au lundi 13 mars 2000, 7h40.

Vacances de **Pâques**:
du mercredi 19 avril 2000, 15h30
au lundi 31 avril 2000, 7h40.

Les droits de l'homme,



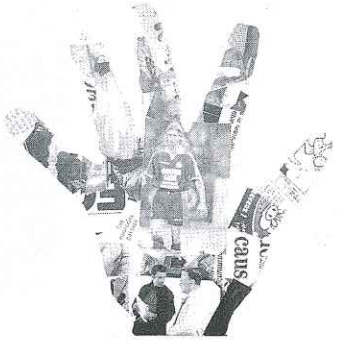
Droit à la compréhension et à l'amour. Classe 2A

Dans le cadre du cours d'instruction religieuse et à l'occasion du 50ème anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme (10 décembre 1948 - 10 décembre 1998), les classes 1C, 2A, 2B, 2C, 2D, 2E, 2G, 2K, 2L, 3B et 3C ont réalisé des affiches afin d'exprimer symboliquement les dix principaux droits de la charte.

Les élèves ont d'abord cherché à exprimer leurs droits dans des situations concrètes de leur quotidien (à l'école, en famille, avec les copains, dans les loisirs,...). Très vite, ils se sont rendu compte que chaque droit revendiqué implique simultanément un devoir, soit pour soi, soit envers l'autre.

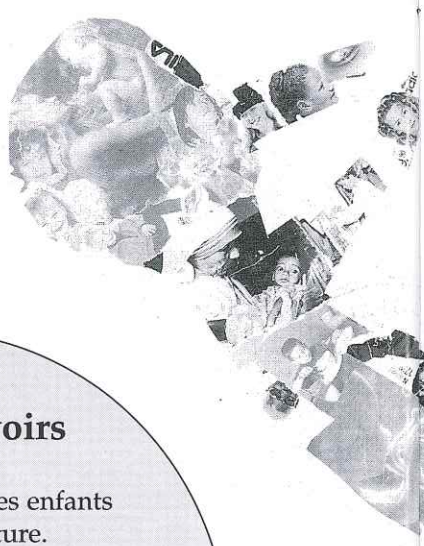
En étudiant la Bible, nous avons découvert que ces codes éthiques ont été établis en des termes d'interdiction et d'obligation. Aujourd'hui, une telle formulation passe mal dans notre société. On est passé du "Tu dois...", "Tu ne dois pas..." au "J'ai droit..." Mais une vraie responsabilisation ne passerait-elle pas par "mes droits" et "mes devoirs"?

André Zamofing





Droit à la vie: l'avortement est une question importante. Classes 1C et 2D



Droits et Devoirs

Droits et devoirs sont les enfants jumeaux de la nature.
Mon droit devient immédiatement devoir de l'autre.
Leur perception n'est pas simultanée.
Il faut d'abord reconnaître un droit et ensuite il se traduit en devoir.
Cela demande une réflexion sur l'autre.
Un droit s'exprime par un besoin.
Un droit s'exprime par une obligation.
Des gens exigent des droits mais ne se reconnaissent aucun devoir !

Les droits de l'homme et les dix commandements

Il y a plus de 3'000 ans déjà que le peuple hébreu s'était doté de codes éthiques, moraux et sociaux. Ces 10 commandements sont 10 paroles de Vie données par Dieu à Moïse. Ces paroles aident l'homme à mieux comprendre comment construire sa vie. Dans le Nouveau Testament, Jésus révèle que tous les commandements sont résumés dans les deux commandements de l'Amour : aimer Dieu et aimer son Prochain. Saint Matthieu simplifie par la formule suivante: tout ce que vous voudriez que les autres fassent pour vous, faites-le pour eux vous aussi.

Pour en savoir plus:
Revue InterDIALOGOS 98-1
(numéro consacré aux droits de l'homme)
ou
La Fondation Education et Développement
CP 164, 1000 Lausanne13
tél. 021/612 00 81

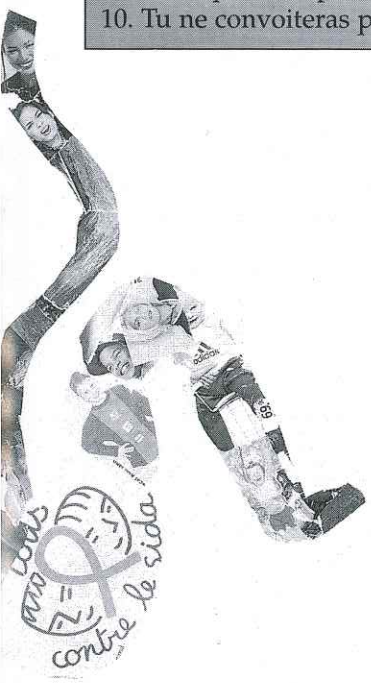
rien de nouveau ?

Les dix commandements selon le livre de l'Exode (20,1-17)

1. Il n'y aura pas pour toi d'autres dieux devant ma face.
2. Tu ne te feras aucune image de Dieu.
3. Tu ne prononceras pas le nom de Yahvé à faux.
4. Souviens-toi, garde le jour du sabbat pour le sanctifier.
5. Honore ton père et ta mère.
6. Tu ne tueras pas.
7. Tu ne commettras pas d'adultère.
8. Tu ne voleras pas.
9. Tu ne porteras pas de faux témoignage contre ton prochain.
10. Tu ne convoiteras pas ce qui est à ton prochain.



Droit à la compréhension de la part de la société.
Classe 2A



Les dix droits des enfants selon la charte universelle

1. J'ai droit à l'égalité, quelles que soient ma race, ma religion, ma nationalité.
2. J'ai droit à toutes les attentions pour bien me développer physiquement, mentalement et socialement.
3. J'ai droit à un nom et à une nationalité.
4. J'ai droit à une alimentation, à un logement et à des soins médicaux appropriés.
5. J'ai droit à la compréhension et à l'amour de mes parents et de la société.
6. J'ai droit à une éducation et à des soins spéciaux en cas de handicap physique ou mental.
7. J'ai droit à l'éducation gratuite et aux activités créatives.
8. J'ai le droit d'être secouru en priorité et en toutes circonstances.
9. J'ai droit à une protection contre toute forme de cruauté, de négligence et d'exploitation.
10. J'ai droit à une formation, dans un esprit de solidarité, de compréhension, d'amitié, de justice entre les peuples.



Droit à un nom, une nationalité.
Classe 2B

Méli-mélo récréatif

Une devinette venue d'Abidjan

Deux aveugles traversent la place de l'Indépendance. L'un est le père de l'autre. L'autre n'est pas son fils. Quel est ce prodige?

Sale bête !

Un dictionnaire en deux volumes est posé sur une étagère. Chaque volume mesure 10 cm de largeur. Une (sale) petite bestiole s'est mis en tête de ronger les pages du dictionnaire, en commençant à la lettre A (elle saura ainsi ce qu'est un abaca) et en terminant à la lettre Z (où elle rencontrera le zythum). Combien de cm aura rongés la vilaine vermine lorsqu'elle arrivera à la dernière page?



Chronique du chat non écrasé

Un chat noir traverse une route de campagne. Tout à coup, une voiture déboule tous phares éteints et s'arrête pourtant juste à 5 cm du chat sans l'écraser. Comment est-ce possible?

Pont dangereux!

Avant de traverser une passerelle, M. Dupont lit l'écriteau suivant: *"Cette passerelle supporte le poids d'un seul homme."* M. Dupont s'engage sur la passerelle ... qui cède sous son poids. Pourquoi ?

La pilule

Tu es malade. Pauvre chou! Le médecin t'a prescrit de prendre une pilule toutes les demi-heures. Combien de temps te faudra-t-il pour avaler 5 pilules?



Des morses agités

Dans les cirques russes, lorsque les morses sont nerveux, on a l'habitude d'aller chercher une vieille paysanne. C'est la seule qui parvient à les calmer. Pourquoi?

Un partage difficile...

Un vieux chamelier arabe, sentant sa mort prochaine, rédigea son testament. Son aîné recevrait la moitié du troupeau de dromadaires, le deuxième en aurait le tiers et le benjamin le neuvième. Hélas, quand le bédouin mourut, il possédait dix-sept bêtes. Saurais-tu aider les trois frères à se partager équitablement l'héritage?

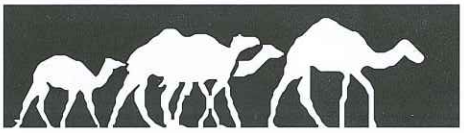


Bizarre résultat...

Quel est le double de 987'654'321?

Sacré bouchon!

Une bouteille et un bouchon pèsent 110 g. La bouteille pèse 100 g de plus que le bouchon. Quel est le poids du bouchon?

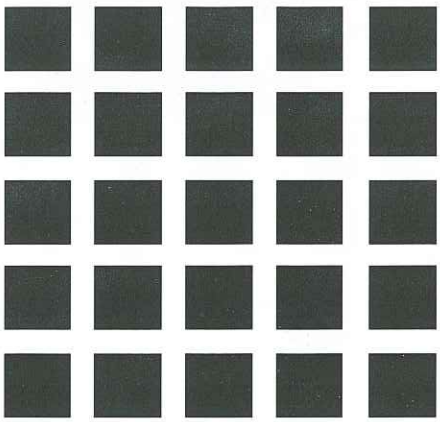


En voiture!

Sept cars, pleins de touristes aux deux tiers, se dirigent vers Sète. A Troyes, un quart des touristes en descend. Peut-on alors mettre les trois quarts restants dans trois cars?

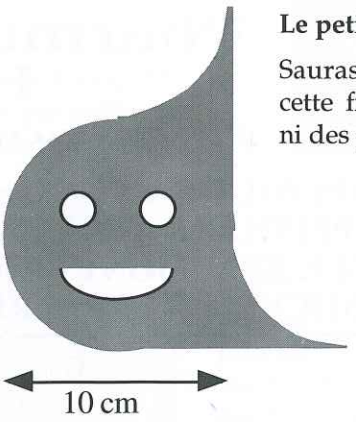
Le retour du Spectre

Regarde bien la grille ci-contre. Ne vois-tu pas des fantômes qui se glissent entre les carrés? Nul besoin de te précipiter chez l'opticien ou l'exorciste... Il ne s'agit que d'une illusion d'optique.



Quel est l'intrus?

- cirrus, nimbus, stratus, détritus, cumulus
- traînard, chambard, vantard, jobard, pleurnichard
- handball, football, basketball, volleyball, base-ball
- pluviôse, vendémiaire, primidi, fructidor, germinal
- sucre, café, sel, alcool, élixir
- Ottawa, Canberra, Brasilia, Pretoria, Atlanta
- Mercure, Jupiter, Vénus, Saturne, Pluton



Le petit fantôme

Sauras-tu calculer l'aire de cette figure (ne tiens compte ni des yeux, ni de la bouche)?

Un peu de zoologie

Quelle différence y a-t-il entre un alligator et un crocodile?



De quoi piquer la mouche!

Une cycliste part de la ville A pour se rendre à la ville B, distante de 34 km. Elle atteint son but au bout de deux heures. En même temps qu'elle, une horrible mouche velue et poilue part de la ville B . Dès qu'elle rencontre le nez de la cycliste, elle repart vers B, revient vers la cycliste, etc. Quelle distance aura parcourue la mouche si elle vole à 20 km/h et si la cycliste s'est arrêtée dix minutes pour changer un boyau?

L'Edit codeur - Laid dico d'heures - Lady Khodœur - Les dix codeurs

Quelle est l'origine du mot "sandwich"?

1- Sandwich était le nom d'un noble anglais, **lord John Montagu**, 4e du nom, qui se faisait servir ce mets par son domestique à sa table de jeu, afin de pouvoir continuer à jouer tout en mangeant. Il a donné son nom à ce mets, comme d'autres hommes restés célèbres ainsi: pensez à Poubelle, à Mansart, à McAdam, à Marivaux, à Montgolfier ou encore au grand Al-Kharezmi, à qui l'on doit l'algorithme.

2- Ce mot vient de la **ville anglaise de Sandwich**, située dans le Kent, à l'est de Canterbury. C'est là qu'a été créé le premier fast-food, ancêtre des Macdos, destiné à nourrir les ouvriers des usines textiles voisines, qui avaient peu de temps pour manger à midi.

3- Chacun sait que Sandwich est l'ancien nom des **îles Hawaï**. Ce sont ces populations insulaires qui avaient l'habitude de partir en mer avec une nourriture facile à transporter dans l'étroitesse d'une pirogue. On a conservé ce nom pour désigner ce repas pratique, tout comme on parle de wienerlis (Vienne) ou de hamburgers (Hambourg) ou encore de saucisses de Francfort et de boules de Berlin.



Solutions en page 39

Ces pages t'intéressent? Tu aimerais toi aussi participer à cette activité?
Alors fais-nous des propositions. Nous publierons volontiers tes gags, tes devinettes ou tout autre texte susceptible d'amuser tes camarades. Envoie tes propositions à l'adresse de l'Ecole ou e-maile-nous ton message à
robertschuwey@yahoo.fr

Nous attendons ta communication avec plaisir.

Pages réalisées par Robert Schuwey

CAPITOLE

Pharmacies - Parfumeries
Homéopathie
Livraisons gratuites à domicile

CAPITOLE-GARE - Place de la Gare 5 - 1700 Fribourg
CAPITOLE-PÉROLLES CENTRE - Centre com. MIGROS - 1700 Fribourg
CAPITOLE-BEAUMONT - Route de Beaumont 16 - 1700 Fribourg
CAPITOLE-NOUVELLES GALERIES - Centre com. MIGROS - 1723 Marly

Votre concessionnaire agréé
Apple Macintosh
du canton de Fribourg.

MAC Passion S.A.R.L.
INFORMATIQUE ET VIDEO
ex: XBInformatique

Spécialiste Education, conseils, vente, installations, maintenance, réparations...

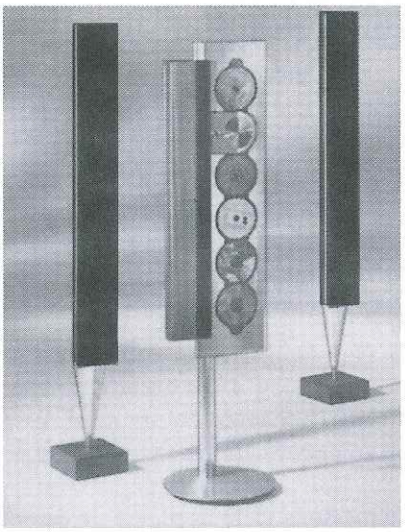
Distributeur agréé:
Apple, Casablanca, La Cie, Proxima, Rank Xerox, HP, Miro, Epson, Sony, JVC, Panasonic...

Apple Point

MAC Passion Sàrl
rte de Mont-Carmel 1
1762 Givisiez/Fribourg

Tél. 026/469 05 70
Fax 026/469 05 74
E-Mail: info@xbi.ch

Bang&Olufsen
see. hear. feel.



BeoSound 9000
Beolab 8000

expert Kessler

Rte de Berne 28-30, 1700 Fribourg
Tél. 026/481 21 45 / Fax 026/481 30 08
audio telecom video

AU CŒUR DE L'ASSEMBLÉE,



EN GÉNÉRAL.

Vaste, avec ou sans rallonge, petite pour comités restreints, chaque table s'obtient chez le N° 1 suisse de l'aménagement d'intérieur. A des prix qui trouvent aisément place au budget.

Pfister Meubles
LE PLAISIR D'ÊTRE CHEZ SOI.

Méli-mélo récréatif
Solutions

Sale bête!

Tu as répondu 20 cm? Il ne te reste plus qu'à faire l'expérience avec deux livres. Et tu verras que la première page du premier tome est tout à fait à côté de la dernière page du deuxième. La petite bestiole n'a donc qu'à traverser les deux couvertures.

La pilule

Il te faudra juste deux heures (et non deux heures et demie...)

La devinette venue d'Abidjan

Deux aveugles... ce n'est pas forcément deux hommes ou deux garçons. Deux aveugles, c'est aussi un père et ... sa fille, qui n'est donc pas son fils.

On appelle *"épicènes"* des termes qui peuvent représenter des réalités aussi bien féminines que masculines, comme aigle, caille, crapaud, secrétaire ou aveugle.

Et que vient faire Abidjan là-dedans? C'est simple: on y trouve beaucoup d'Ivoiriens.

Un partage ... facile

Il faut aller chez le voisin et lui emprunter un dromadaire. Le troupeau compte maintenant dix-huit bêtes. Le premier fils prendra neuf animaux, le deuxième six et le troisième deux. Total: dix-sept. Tout le monde est content: il n'y a plus qu'à aller rendre le dromadaire au voisin.

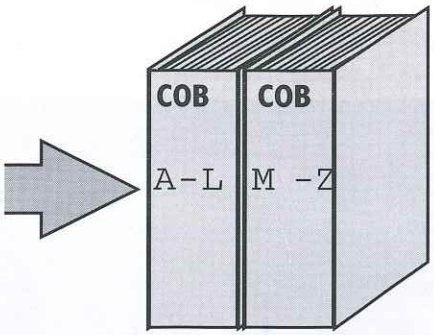
Y a un blème? Effectivement: si l'on additionne la moitié, le tiers et le neuvième, le total n'est pas 1, mais environ 0,95 ou plus précisément dix-sept dix-huitièmes. Mais comme les trois héritiers semblent contents, on ne va pas en faire un fromage ... de lait de chamelle évidemment!

Chronique du chat non écrasé

Qui t'a dit qu'il faisait nuit?

En voiture!

Sept fois deux tiers fois trois quarts =3,5. On ne peut donc pas mettre les passagers restants dans trois cars.



Pont dangereux!

M. Dupont a été dûment averti: *"Cette passerelle supporte le poids d'un seul homme."* Chacun sait qu'un homme averti en vaut deux. Il est dès lors normal que le pont s'écroule sous son poids.

Des morses agités

Tu sais peut-être que si les nobles russes étaient appelés *"boyards"*, les paysans se nommaient *"moujiks"*. Ce qui explique l'intervention de la paysanne, puisque la moujik adoucit les morses.

Bizarre résultat...

987654321
X 2

1975308642

Etrange, n'est-ce pas?

Sacré bouchon!

Le bouchon ne pèse pas 10 g, mais bien 5, comme tu peux le vérifier.

Un peu de zoologie

La différence entre un crocodile et un alligator? Sot: rien! En fait, c'est "caïman" la même chose.

De quoi piquer la mouche!

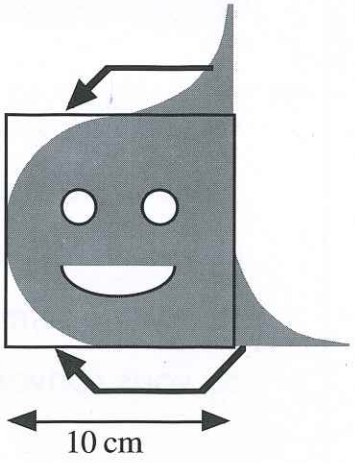
Espérons que tu ne t'es pas embarqué dans de savants calculs, car même le plus puissant des ordinateurs n'y parviendrait pas. La mouche a volé pendant deux heures à 20 km/h de moyenne. Elle a donc fait quarante kilomètres. C'est bête, hein!

Quel est l'intrus?

détritus, car cirrus, nimbus, stratus et cumulus sont des nuages.
chambard, car traînard, vantard, jobard et pleurnichard sont des adjectifs péjoratifs.
handball est un mot d'origine allemande, alors que l'étymologie de football, basketball, volleyball et base-ball est anglo-américaine.
primidi est le nom d'un jour dans le calendrier républicain français, alors que pluviôse, vendémiaire, fructidor et germinal en sont des mois.
sel est le seul mot de la liste qui n'est pas arabe, comme sucre, café, alcool et élixir.
Atlanta n'est pas une capitale, comme le sont Ottawa, Canberra, Brasilia et Pretoria.
Mercure, Jupiter, Vénus et Saturne ont donné leur nom à un jour de la semaine. Mais pas **Pluton.**

Le petit fantôme

Pas besoin de savants calculs, et il n'est pas nécessaire de faire appel à π. En déplaçant les deux "cornes", on enferme le fantôme dans un carré -> l'aire est de 100 cm².



L'Edit codeur

C'est la première solution qui est la bonne.

Nous te souhaitons d'excellentes vacances et te donnons rendez-vous - si tu reviens au Belluard - dans quelques semaines, pour un nouveau méli-mélo récréatif.

NOUVEAU: Anti-adhérence – grâce à la Nano-Technologie



PerfectClean va révolutionner le travail en cuisine. Pour ses fours, Miele a développé un revêtement doté d'exceptionnelles propriétés anti-adhérentes. Désormais, les aliments ne peuvent plus attacher, ni se calciner. Rendez-vous chez votre revendeur spécialisé Miele, afin de vous convaincre de cette nouvelle commodité d'entretien.

Miele SA, Centre Romand
Sous-Riette 23, 1023 Crissier
Téléphone 021 637 02 70
Fax 0800 55 17 27

Miele

Une exclusivité pour les jeunes de 12 à 16 ans!

Un compte qui apporte l'indépendance et un souffle de liberté:
- une vraie carte bancaire, «la Juniorcard», avec accès à tous les Bancomats de la BCF - une gestion autonome du titulaire (retraits libres jusqu'à Fr. 100.–/mois, courrier personnel) - un compte gratuit - un cadeau d'ouverture - de nombreuses propositions de distractions à des prix réduits dans le JuniorFlash

Une façon intelligente et pratique d'économiser en vue de…

Le compte Junior? C'est spécial CO!



Demande d'ouverture d'un compte

Pour ouvrir un compte, il suffit de remplir ce talon et de le retourner à votre succursale BCF habituelle.

Nom - Prénom

Date de naissance Nationalité

Adresse

NP - Localité

Prénom du père ou de la mère

Succursale BCF

Signature du père ou de la mère

Le compte Junior et ses caractéristiques:

- autorisation préalable des parents
- exploitation par le Junior
- retraits "libres" jusqu'à Fr.100.- par mois (accord des parents pour montants supérieurs)
- découvert impossible,
- sans frais / relevés trimestriels,
- accès à tous les bancomats BCF

Succursales BCF:

Fribourg: siège central - Bourg - Route de Tavel - Hôpital cantonal - Rue de Romont
Canton: Attalens - Avry-Centre - Broc - Bulle - Charmey - Châtel-St-Denis - Courtepin - Domdidier - Guin - Ependes - Estavayer-le-Lac - Farvagny-le-Grand - Flamatt - Chiètres - Morat - Romont - Tavel

Banque Cantonale de Fribourg

A photocopier

