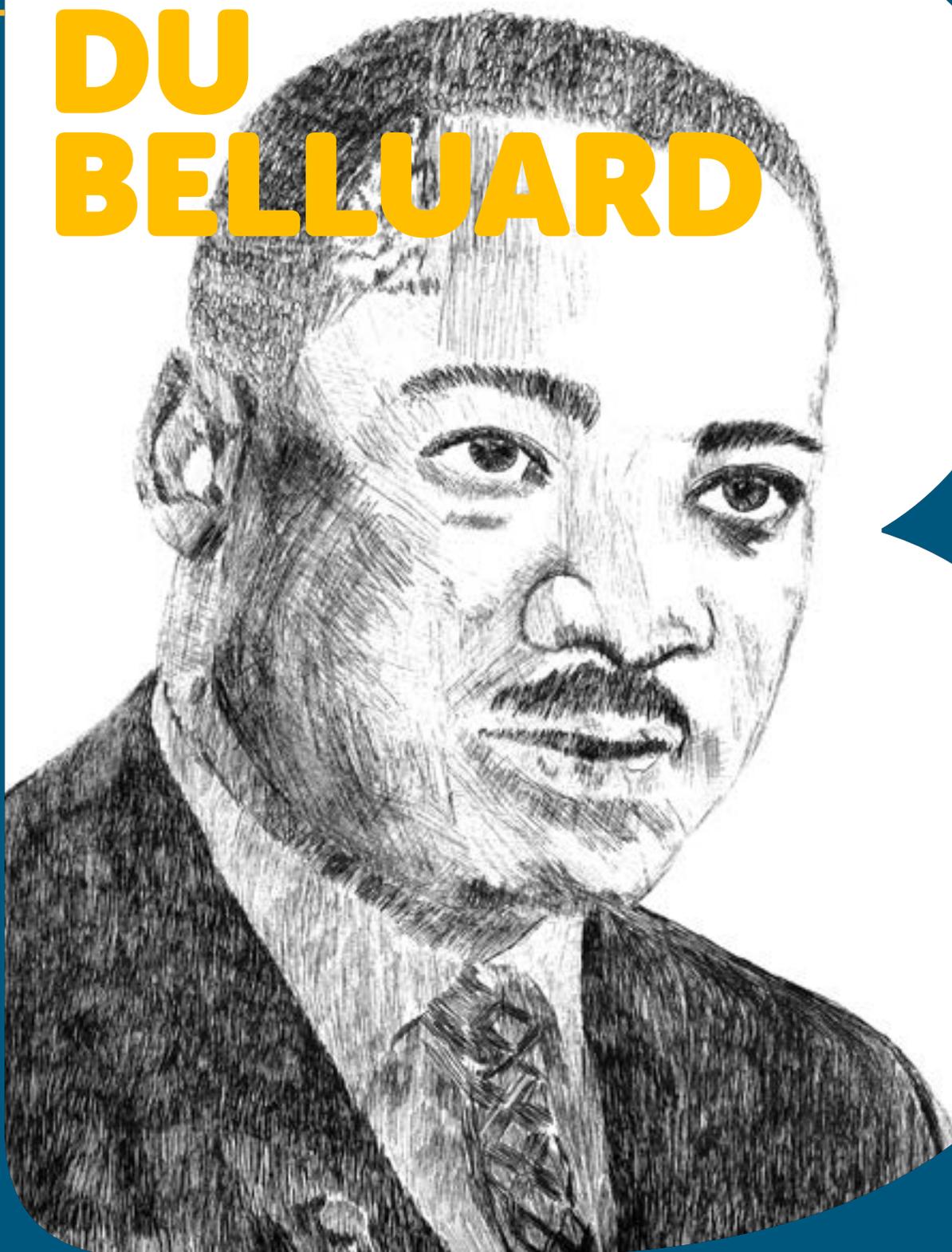


LES

137 · MARS 2024

INFOS

**DU
BELLUARD**



Les Infos
du Belluard
N° 137
Mars 2024

Bulletin d'information
destiné aux élèves
et aux parents des élèves du

Cycle d'Orientation du Belluard

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg
Tél.: 026 352 92 00
E-mail: secr.co.belluard@edufr.ch
www.co-belluard.ch

Rédaction

La direction,
les conseillères en orientation,
quelques professeurs
et élèves

Mise en page et composition

F. Murith

Photos

Quelques professeurs et élèves
(Traitement par L. Estoppey)

Illustrations

Travaux d'élèves

Corrections

C. Baiutti

Parution

Deux fois par année scolaire
août et mars

Tirage

1100 exemplaires

Réalisation

media-f SA
Fribourg



COUVERTURE

« PORTRAIT D'UNE ICÔNE »

Travail d'impression et de gravure sur plexiglas

En hommage à Martin Luther King, figure militante du mouvement pour les droits civiques aux États-Unis dans les années 1960. Réalisé par Lili Perrin, 10D, 2022-2023, sous la conduite de Marie Reber

Une gravure sur plexiglas tout en sobriété, à l'effigie du rappeur Zola



Noah, 10R

2

Mode d'emploi
«spids»

3

Éditorial

4

Organisation de
l'école

6

Encadrements

8

Prévention au
CO

10

Dans le rétro

11

Carnet de route

12

Sur scène

14

Au fil des jours

22

Travaux d'élèves

26

SSAC

30

Souvenirs

39

Sponsors

45

Renseignements
utiles



Olivia, 10C



Comme ça consomme !

À l'image de la société de consommation critiquée par le Pop Art, les élèves ont représenté un objet de leur quotidien à une ou plusieurs reprises sur une feuille carrée. En ajoutant des contrastes de qualité et de couleurs complémentaires, et en s'inspirant du « Dyptique Marilyn » d'Andy Warhol, ils ont formé une œuvre finale faite d'une répétition de carrés.

Projet mené par Loïc Stegmüller avec la classe 10C

**Une expérience originale et innovante
qui combine monde réel et univers virtuel**

1. TÉLÉCHARGEZ l'application gratuite « spids » sur App Store ou Google Play
2. Lancez l'application et SCANNEZ les pages identifiées par le logo « spids »
3. **PLONGEZ au cœur de la réalité augmentée!**
 - **page 2** : Travail d'arts visuels « Personnages à l'ancienne »
 - **page 4** : Grille horaire, perméabilité et 12^e année
 - **page 14** : Marche d'automne
 - **page 18** : Fête de Noël
 - **page 23** : Alphabet urbain
 - **page 26** : Semaine d'activités sportives et culturelles (SSAC)

Pour des raisons de lisibilité, la forme masculine est privilégiée dans la présente édition. Celle-ci se réfère toujours également aux personnes de l'autre sexe.

Le CO du Belluard remercie chaleureusement l'imprimerie et les entreprises qui permettent la réalisation de ce journal par leur précieux soutien.



François Michel
Directeur

Bilans et perspectives

Alors que nous entamons le deuxième semestre, il est temps de réfléchir aux chemins que nous avons parcourus jusqu'à présent. L'image de Martin Luther King Jr. en couverture de ce numéro est plus qu'une simple illustration : c'est un rappel constant de l'importance de nos actions et de nos choix, en référence à l'éditorial de l'édition précédente des *Infos du Belluard*.

Dans notre quête pour réaliser nos rêves, les défis peuvent sembler redoutables et ardues. Chaque pas en avant, chaque victoire remportée est une preuve de notre résilience et de notre détermination. En regardant en arrière, nous pouvons être fiers des pas accomplis, des obstacles franchis et des succès obtenus.

Même lorsque l'incertitude plane, il est possible de rester fidèle à nos principes et à nos convictions. L'héritage de Martin Luther King Jr. nous rappelle que toute action, aussi modeste soit-elle, peut avoir un impact positif et peut changer le monde.

Alors, au début de ce deuxième semestre, je vous encourage à vous souvenir de vos ambitions et de vos valeurs. Je vous invite à persévérer dans vos efforts, à croire en votre potentiel et à faire preuve de respect et de solidarité envers ceux qui vous entourent. Que chaque jour soit une nouvelle opportunité de faire la différence, de contribuer au bien-être collectif et de laisser une empreinte positive.

Je vous souhaite une suite d'année scolaire épanouissante !

Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



Toutes les informations relatives à la grille horaire, au changement de type de classe et aux conditions de prolongement de scolarité pour l'année 2024-2025 sont disponibles grâce à l'application « **spids** » ainsi que sur le site internet de l'école www.co-belluard.ch.

ÉCHÉANCES

DU LUNDI 18 AU VENDREDI 22 MARS 2024

FIFF pour les élèves de 10H

Semaine romande de la lecture

VENDREDI 26 AVRIL 2024

2^e mi-semester et conseils de classe

Analyse des fiches d'inscription des élèves

8 MAI 2024

Visite de l'ancien camp de concentration du Struthof (Alsace) pour les élèves de 11H

MAI 2024

Prévention contre l'endettement chez les jeunes par l'Office des poursuites, pour les élèves de 11H

MAI-JUIN 2024

Vaccinations pour les élèves de 9H

VENDREDI 28 JUIN 2024

Fin du 2^e semestre

Bal des 11H

JEUDI 4 JUILLET 2024

Clôture officielle pour les élèves de 9H, 10H et 11H

ÉPREUVES CANTONALES

Depuis l'année scolaire 2019-2020, les élèves de 11H doivent se soumettre à des évaluations cantonales de fin de scolarité obligatoire dans différentes disciplines et le résultat de ces examens est considéré à hauteur de 10% dans le bulletin scolaire pour toutes les disciplines concernées.

Le bulletin scolaire contient des indications sur le niveau d'atteinte des objectifs d'apprentissage et le niveau de développement des capacités transversales. Le but est de permettre le maintien d'un enseignement de qualité.

MARDI 25 JUIN 2024

Matin Français, évaluation générale

MERCREDI 26 JUIN 2024

Matin Français, production de l'écrit

JEUDI 27 JUIN 2024

Matin Mathématiques I

Après-midi Latin ou sciences (PG)

VENDREDI 28 JUIN 2024

Matin Mathématiques II





UN NOUVEL Outil

Afin de simplifier la communication quotidienne entre parents et école, l'application officielle Klapp a été proposée dans la plupart des établissements du canton depuis la rentrée. Voici un mémo d'utilisation pour les parents d'élèves de notre CO.

Quoi ?	Comment ?	À qui ?
Annoncer une absence pour maladie le matin, avant 08h00	Nouvelle absence	Secrétariat
Annoncer une absence pour maladie l'après-midi, avant 14h00		
<i>Vous recevez une notification dès que l'absence est traitée et « supprimée »</i>		
Annoncer une visite médicale à l'avance	Nouveau message	Titulaire
Annoncer une demande de permission (mariage, enterrement, rendez-vous administratif, entretien professionnel)		
Annoncer une dispense de sport (gym, piscine ou patinoire)	Nouveau message	Enseignant·e de sport
Annoncer une dispense de sport avec attestation médicale (merci de l'envoyer en pièce jointe)		

<https://co-belluard.ch/absences/>

Tutoriels pour Klapp



Services annexes

Il est parfois difficile de gérer les problèmes de la vie d'adolescent avec sa famille ou ses amis. Les élèves qui vivent une période compliquée aux niveaux scolaire, affectif ou personnel bénéficient de plusieurs espaces de soutien.

En fin de brochure se trouvent tous les renseignements utiles concernant les partenaires de l'école.

LE DUPLEX

L'adolescence n'est pas de tout repos et cela se joue forcément aussi à l'école. Dans certaines situations pénibles ou lourdes à porter, tu peux rencontrer au Duplex une équipe disponible pour t'écouter et t'aider à trouver les ressources pour t'en sortir. L'horaire des présences est affiché sur la porte du Duplex (bâtiment principal, 2^e étage) et indiqué sur le site internet de l'école.

Étienne PILLONEL - médiateur

etienne.pillonel@edufr.ch

Frédéric MICHAUD - médiateur

frederic.michaud@edufr.ch

Florence GENDRE - travailleuse sociale scolaire

florence.gendre@edufr.ch

Cédric ANDREY - travailleur social scolaire

cedric.andrey@edufr.ch

Tél. 026 352 92 06 (interne 261)

MÉDECINE SCOLAIRE

Elisabeth COTTING - infirmière scolaire

elisabeth.cotting@ville-fr.ch

Tél. 026 351 73 21

(026 351 73 22 en cas d'absence)

Service de l'enfance, des écoles et de la cohésion sociale/Médecine scolaire/Fribourg

Permanences 2023-2024

- lundi, 8h30-11h30 / 13h30-15h30
- jeudi, 8h30-11h30

GROUPE SANTÉ

C'est avec une grande excitation que le groupe annonce l'arrivée de trois élèves enthousiastes : Lucy (9G), Luna (11K) et Sherwan (9P). Ils pourront mettre leur dynamisme et leur engagement au service de différents projets dédiés au bien-être au CO du Belluard.

JE TROUVE QUE LA SANTÉ MENTALE ET PHYSIQUE DES JEUNES DANS UNE ÉCOLE EST TRÈS IMPORTANTE.

LUCY, 9G

C'EST MOTIVANT DE CONTRIBUER À LA SANTÉ AU BELLUARD ET DE DONNER UNE PARTIE DE MOI POUR QUE LES AUTRES SE SENTENT BIEN.

LUNA, 11K



De gauche à droite : Étienne Pillonel (médiateur), Marie-Laure Jorand (psychologue scolaire), Florence Gendre (travailleuse sociale scolaire), Frédéric Michaud (médiateur), Cédric Andrey (travailleur social scolaire)

L'entretien d'embauche

L'entretien d'embauche constitue un moment décisif dans la recherche d'une place d'apprentissage. Il incombe au candidat ou à la candidate de persuader l'employeur·euse que son profil correspond aux attentes du poste. Une préparation minutieuse s'avère donc essentielle pour maximiser les chances de succès.

Seul·es les candidat·es dont les dossiers sont jugés les plus convaincants reçoivent une invitation à participer à un entretien d'embauche. Voici quelques conseils pour mettre toutes les chances de son côté dans cette étape cruciale.

AVANT L'ENTRETIEN

- Informez-vous sur l'entreprise, le métier, le lieu de l'entretien et les modalités d'accès.
- Anticipez les questions fréquentes en consultant des exemples dans le cahier *Une vie, des directions* (p. 75-77). Exercez l'entretien avec vos parents ou amis.
- Préparez des questions démontrant votre intérêt pour le poste. Cela montre que vous êtes sensibles à l'entreprise et aux personnes y travaillant.
- Prévoyez une arrivée cinq minutes en avance pour garantir votre ponctualité.
- Choisissez une tenue vestimentaire en adéquation avec le poste et l'entreprise.
- N'oubliez pas d'apporter votre dossier de candidature complet et de quoi écrire.

PENDANT L'ENTRETIEN

- Montrez-vous assuré·e en saluant votre interlocuteur d'une poignée de main ferme et d'un sourire.
- Maintenez un contact visuel.
- Faites preuve d'attention, d'écoute et de réactivité du début à la fin.
- Répondez aux questions de façon claire et complète. N'hésitez pas à donner des exemples concrets.

APRÈS L'ENTRETIEN

- Demandez quand vous pouvez espérer avoir une réponse pour le poste ou pour la suite du processus.
- Remerciez la personne qui vous a reçu·e par un petit mot écrit.
- En cas de réponse négative, n'hésitez pas à appeler pour obtenir des explications utiles aux futures candidatures.
- Si vous n'avez aucune nouvelle, relancez l'entreprise pour montrer votre intérêt.

J'AI APPRIS QUE JE NE DEVAIS PAS DOUTER DE MES CAPACITÉS ET ACCEPTER DE NE PAS AVOIR RÉPONSE À TOUT. JE ME SENS PRÊTE POUR UN VRAI ENTRETIEN.

LUANA, 11M

IL FAUT ÊTRE POLI ET, SURTOUT, ALLER À L'ENTRETIEN EN AYANT CONFIANCE EN SOI.

RAFAEL, 11P

Le mardi 30 janvier, plus de vingt élèves ont pu passer un entretien fictif en compagnie de bénévoles de Pro Juventute présents dans notre école.
© www.projuventute.ch



Sous-conseil des parents du Belluard

Le Sous-Conseil des Parents du COBE est en fonction depuis le printemps 2020. Il réunit des représentants de la direction du CO, des enseignants et des parents. Son but est de favoriser les débats et échanges entre les différents partenaires éducatifs.

Au mois de juin de l'année scolaire 22-23, les parents d'élèves ont été sollicités pour remplir un sondage en lien avec divers thèmes touchant à l'école et aux jeunes. Ce questionnaire a permis de mettre en évidence des sujets essentiels comme l'écologie, à laquelle sera consacrée une conférence l'automne prochain. **Tenez-vous au courant de nos activités en consultant notre page internet sur le site internet de l'école.**

À NE PAS MANQUER !

Café-parents

Jeudi 21 mars 2024, 20h-21h30

En marge de la conférence de Jacques de Coulon (affiche ci-contre), nous vous convions à un café-parents au restaurant Le Marcello, pour un moment d'échanges sur la thématique de l'avenir de nos jeunes.

Apéritif des parents 11H

Jeudi 6 juin 2024, 19h-20h30

Après l'apéritif des parents de 9H à la Saint-Nicolas et celui des parents de 10H à la rentrée de Carnaval, rendez-vous dans la cour du Belluard pour une rencontre festive autour de spécialités internationales à grignoter. Les parents de 11H intéressés peuvent s'inscrire via le QR-code ci-dessous.



Le sous-conseil des parents du CO du Belluard vous propose

Quel avenir pour nos jeunes?
Quelques pistes pratiques pour aider nos adolescents à trouver du sens à leur vie

Conférence de Jacques de Coulon

Philosophe, écrivain et ancien recteur du collège Saint-Michel, Jacques de Coulon est aussi chroniqueur à *La Liberté* et anime des conférences en lien avec les problématiques récurrentes de notre époque. Ses ouvrages et ses enseignements empreints de sa formation et de ses riches expériences ont inspiré plusieurs générations d'étudiants.

Jeudi 14 mars 2024, 20h00

Grande salle du CO du Belluard
Derrière-les-Remparts 9, Fribourg

COBE

Inscription via le lien suivant ou en scannant le QR-Code. <https://urlz.fr/peVK>

Sous-conseil des parents: <http://co-belluard.ch/fr/sous-conseil-des-parents-cobe>
Conférencier: <https://jacquesdecoulon.com/a-propos/>



Les membres du Sous-Conseil du COBE

François Michel, directeur - Emmanuel Buchs, adjoint
- Sonia Genoud, Baptiste Jaquet, Karine Léderrey, enseignant-es - Carole Henry de Diesbach (présidente),
Mirjana Bozinović, Camilla Gross, Nadja Kuenzle,
Martine Rolle, parents

Le tabac, c'est tabou !

Du 25 septembre au 5 octobre 2023, le groupe santé du Belluard a sollicité l'intervention du CIPRET (Centre d'information pour la prévention du tabagisme) pour organiser deux actions de sensibilisation aux dangers du tabagisme.

CÉDRIC ANDREY

Dans un escape game intitulé *Télomère*, les joueurs devaient résoudre une série d'énigmes pour sortir d'une chambre dans laquelle ils étaient enfermés. Le jeu était conçu pour attirer l'attention sur les risques de dépendance, de maladies et de décès liés à la fumée. Toutes les classes de 10H ont participé, avant de partager un moment de débriefing sur l'expérience vécue.

Parallèlement à cet escape game, l'exposition « Focus Tabac » présentait des panneaux relatifs aux différents types de tabac, ainsi qu'aux aides et méthodes permettant d'arrêter de fumer. Elle était accessible à tous durant deux semaines, dans les couloirs de l'école.

On s'est facilement pris au jeu et le challenge nous a motivés. Même si on connaissait déjà certains dangers du tabac, c'est une bonne manière de prévenir les risques.

CLASSE 10R

Il fallait un esprit d'équipe et de la cohésion. Chacun a apporté ses points forts pour réussir.

BELÉN & LEA, 10F

C'est intéressant de pouvoir faire des parallèles entre un simple jeu d'énigmes et l'addiction à la cigarette.

ENZO, PAUL & CASIMIR, 10A

C'était vraiment chouette d'aborder le sujet du tabac par un escape game, puis par une discussion amicale, en échangeant avec nos camarades sans qu'il y ait forcément de moquerie. Nous avons appris certaines choses sur les dangers du tabac.

MADHINI & SOPHIE, 10F

CE GENRE DE MOMENTS EST IMPORTANT, CAR BEAUCOUP DE JEUNES FUMENT DES PUFF EN PENSANT QUE C'EST INOFFENSIF !

TERESA, 10A

On a pu profiter de plusieurs activités sur le tabac et se rendre compte que cela peut affecter à la fois notre santé et notre planète.

FRANÇOIS-XAVIER & LÉONARD, 10A

Nous avons appris plein de choses sur le tabac tout en nous amusant, dans un jeu bien organisé. Une expérience très chouette !

JEANNE, 10A



Quand j'étais élève...

Il y a dans notre école une quinzaine de personnes qui ont étudié au CO du Belluard avant de revenir y enseigner. Première séquence nostalgique avec deux souvenirs vécus au sein du « Bellu d'avant ».

UN MOMENT HISTORIQUE

La plupart d'entre nous ont connu des moments sportifs mémorables, comme la victoire de l'équipe de Suisse de foot face à la France, à l'Euro 2021. Les fans de sport auront probablement suivi les épopées de Roger Federer ou les descentes tonitruantes d'Odermatt ces dernières saisons. De quoi se lever de son canapé et crier « bien joué, Roger ! », « sacrée descente, Odi ! » Non, vous ne le faites pas ? Au temps pour moi.

En 2011, au Bellu, des stars telles que Madeline Coquoz (multiple championne suisse de plongeon), Axel Simic (actuel top-scorer du EHC Kloten) ou encore Méline Pierret (volleyeuse au NUC et en équipe nationale) faisaient leurs premiers pas au CO. Si notre école regorge toujours de talents, les moments marquants se font plus rares. Il faut dire que ce sont toujours les mêmes qui gagnent les tournois, à savoir les enseignants, et cela, depuis des années.

Pourtant, lors de ma première année au Belluard en tant qu'élève, un miracle inoubliable eut lieu lors du traditionnel match d'unihockey de Noël, où s'opposaient profs et élèves. Ce jour de décembre 2011, la grande salle de sport était pleine, on jouait à gradins fermés pour encourager les joueurs et les joueuses. Poussés jusqu'aux prolongations par une valeureuse volée de 11H, les enseignants ont succombé à la dernière minute de jeu, d'un tir du poignet ravageur du milieu de terrain... Tous les élèves spectateurs ont quitté les gradins pour fêter la victoire des leurs sur le terrain de la salle de gym. De quoi se lever de son canapé, non ?

VICTORIA HEDIGER

Y A PLUS DE ROMANTISME...

En 2004, quand j'ai commencé l'école secondaire, nos élèves actuels n'étaient pas encore nés. Après les cours, je passais mes après-midis à jouer dehors avec plein d'amis. On ne regardait pas Tiktok, on se dépensait, on courait, on inventait des jeux, on était une trentaine à profiter de l'air frais pendant des heures.

Au Belluard, Albertine Idoux était ma prof d'allemand, Steve Leibzig était mon maître de sport. En plus de découvrir un nouveau bâtiment et ses enseignants, j'allais pouvoir rencontrer plein d'autres ados et probablement tomber un peu amoureux. Et c'est arrivé !

Les smartphones n'existaient pas, on ne draguait pas via Snap, on avait d'autres techniques. Je me souviens lui avoir fait des cadeaux à plusieurs reprises, comme par exemple une récréation, une bouteille de Fanta, un paquet de bonbons. Une autre fois, j'avais discrètement demandé à mon prof de sport d'être dans la même équipe de foot qu'elle. Durant ce cours, j'avais plusieurs fois dribblé tout le terrain pour qu'elle puisse marquer. J'espérais qu'elle me remarque. Enfin, le plus romantique, j'avais déposé une lettre parfumée dans son casier à chaussons pour lui déclarer ma flamme.

En 2024, j'espère que ces anecdotes donneront envie aux élèves amoureux et amoureuses de déclarer leurs sentiments et, qui sait, d'utiliser une de mes techniques.

QUENTIN FAVRE

De nouveaux témoignages seront à découvrir dans le prochain numéro des Infos, en août 2024 !

FÉLICITATIONS

Les Infos du Belluard félicitent

Mme Anne Roulin, enseignante de français, d'histoire et de géographie, pour ses 15 ans de service.

M. François Michel, directeur, pour ses 25 ans de service.

Mme Mathusha Arumugam, professeure de mathématiques et d'économie familiale, pour son Master of Arts en enseignement de degré secondaire I.

Mme Karine Léderrey, enseignante d'anglais et d'ACT, pour son Master of Arts en enseignement de degré secondaire I.

M. Nelson Ribeiro, enseignant de mathématiques, d'informatique et d'histoire, pour son Master of Arts en enseignement de degré secondaire I.

Mme Laure Widder, enseignante d'allemand et d'histoire, pour son Master of Arts für den Unterricht auf der Sekundarschule I.

Mme Marie Meyer, enseignante de français, d'histoire et de géographie, pour son diplôme d'enseignante formatrice du secondaire I.

M. David Curcillo, professeur de français et d'histoire, pour son diplôme d'enseignant formateur du secondaire I.

M. Loïc Stegmüller, professeur de mathématiques et d'AV, pour son diplôme d'enseignant formateur du secondaire I.

MARIAGE & NAISSANCE

Les Infos du Belluard adressent leurs vœux de bonheur à

M. Nicolas King, professeur de mathématiques et de géographie, et Mme Nina Müller, mariés le 30 septembre 2023.

M. Laurent Estoppey, enseignant d'histoire, de français et d'italien, et Mme Joëlle Estoppey, heureux parents d'Alix, née le 18 février 2024.

TOURNOIS INTER-CO

Les Infos du Belluard disent un grand bravo

aux sélections de 10C-10F-11A-11B-11C qui ont pris part au tournoi de volleyball à Wünnewil,

aux équipes de 10C-11A-11B qui ont représenté le CO au tournoi de badminton à Pérolles.

DÉCÈS

Le 16 août 2023, Frédéric Michaud, enseignant de français, d'histoire et de géographie et médiateur, perdait sa maman, Mme Suzanne Michaud.

Le 1^{er} novembre 2023, Luis Gerardo, élève de 11L, perdait son petit frère Alain dans un tragique accident de la circulation.

Le 7 février 2024, Laure Widder, enseignante d'allemand et d'histoire, perdait son papa, Monsieur Nicolas Rüttsche.

À notre élève, à nos collègues et à leurs proches, Les Infos du Belluard expriment leurs pensées sincères.



Brûler les planches

La troupe de théâtre du Belluard regroupe une vingtaine d'élèves, qui se réunissent chaque semaine pour travailler sur l'improvisation, le jeu de scène et l'écriture théâtrale.

GAEL KYRIAKIDIS

FÊTE DE NOËL

Lors de l'après-midi festif du 22 décembre, les comédiens de la troupe théâtrale ont présenté un sketch sur le thème de Noël. Inspirée très librement du conte *La Petite Fille aux allumettes*, cette courte pièce a été écrite par les élèves eux-mêmes, sur la base de plusieurs improvisations, et mise en scène par Gael Kyriakidis, responsable des ateliers-théâtre de l'école.

Mélangant les codes des contes traditionnels et ceux d'un univers plus actuel (langage urbain et cinéma gore), ce sketch était l'occasion pour un bon nombre d'élèves

de la troupe de faire leurs premières armes sur les planches. Et une belle opportunité de s'échauffer avant le spectacle de fin d'année.

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Cette année, la pièce de théâtre parlera notamment d'argent et emmènera les spectateurs dans un hold-up perpétré par une bande de gangsters inexpérimentés et maladroits. Là encore, le texte sera rédigé conjointement par les élèves et Mme Kyriakidis, qui assurera la mise en scène. Rendez-vous dans la Grande Salle du Belluard les 13 et 14 juin prochains, pour en découvrir davantage...



De gauche à droite

Angel 10K, Angela 11L, Rafael 9E, Sophie 10F, Julie 9C, Benjamin 10K, Eliza 10N, Mathieu 9C, Madhini 10F et Idil 10K
Manque : Elisa B. 9G



De gauche à droite

Norah 10D, Jeanne 10A, Elisa R. 9C, Jessica 10E, Micaela 9C, Chloé 11A et Asya 10D
Manquent : Lucy 9G, Naïma 11K et Giulia 11A

EN AVANT LA MUSIQUE

Cette année, vingt-quatre élèves du Bellu font partie du programme SAF (Sport/Art/Formation) qui permet à de jeunes talents de combiner leur parcours scolaire et la pratique de leur passion. Rencontre avec deux musiciens.

JEAN-DANIEL OTTET & FRANÇOIS MURITH

Magalie Maumier (10A) et Emiliano Lazzeri (11A), inscrits en filière intensive de musique, sont uniquement libérés d'une leçon de musique à leur horaire. Malgré ce maigre allègement, ils réussissent à maintenir un excellent niveau scolaire tout en poursuivant une formation musicale exigeante.

Quel est ton instrument et pourquoi avoir choisi celui-là ?

Magalie : Dans mon premier groupe d'ensemble, le saxophone m'a attirée. J'aime les sonorités de cet instrument et les styles de musique que l'on peut jouer avec, comme le jazz.

Emiliano : Je me suis vite tourné vers le piano, qui a un répertoire très vaste. J'aime aussi sa polyvalence : on peut être soliste, jouer en orchestre ou à quatre mains.

Depuis combien de temps joues-tu et à quelle fréquence t'entraînes-tu ?

Magalie : Je suis en troisième année. Si on compte les cours de solfège et de piano, j'y consacre une dizaine d'heures par semaine. Sans oublier les événements exceptionnels, comme les auditions ou la Fête de la Musique.

Emiliano : Il y a 7-8 ans que j'ai commencé et je m'entraîne environ 14 heures par semaine.

Quel est ton meilleur souvenir avec ton saxophone ?

Magalie : C'est d'avoir joué pour la première fois dans un festival en extérieur, à Estavayer,

pour l'édition 2022 de Swing in the Wind.

Emiliano : Ma première audition, à huit ans, pour une association caritative au Cameroun, reste assurément gravée dans ma mémoire.

Emiliano : quelle est la plus grande difficulté que tu as au saxophone ?

Magalie : Quand on débute, c'est surtout compliqué de trouver le bon son et d'éviter les becs de canard, une sorte de *coic* pas harmonieux du tout.

Magalie : comment fais-tu pour interpréter les morceaux ?

Emiliano : J'essaie de me mettre à la place du compositeur, de faire ressortir ce qu'il veut, tout en me retrouvant dans la musique.

Quel est ton objectif musical pour le futur ?

Magalie : Continuer à m'amuser et créer un groupe, où je pourrais jouer avec d'autres personnes de manière indépendante.

Emiliano : prendre du plaisir et, pourquoi pas,

intégrer une Haute École de musique.

Quels sacrifices cela implique-t-il d'être en filière intensive ?

Magalie : Il faut surtout être organisée et anticiper, pour ne pas être débordée quand certaines répétitions se terminent tard.

Emiliano : Je n'ai pas toujours assez de temps à consacrer aux études ou aux autres loisirs que j'aimerais faire.





BOL d'air frais

Au début de l'automne, élèves et titulaires ont profité d'un mardi en extérieur pour mieux faire connaissance, en dehors du cadre scolaire. Entre plaines et montagnes du canton, l'ambiance détendue et les paysages magnifiques étaient au rendez-vous.



3



La marche en images

1. Classe 11A - En plein alpage depuis le Lac Noir
2. Classe 9F - Petite pause de talus près du Jaun
3. Classe 9A - Juste après les ricochets, près d'Hauterive
4. Classe 9D - Balade ensoleillée vers la Vallée du Gottéron
5. Classe 10E - Cache-cache, aux abords de Cousset
6. Classe 10G - Opération Land Art au bord de la Sarine

4



5



6





Lyoba, Lyoba

Aux mois de juin et septembre 2023, les jeunes des classes de soutien 10H et 11H se sont retrouvés au chalet de Crau Rappo, pour aider la famille Sturny à entretenir son alpage. Une expérience de vie enrichissante et une connexion avec la nature bienfaisante pour tous les élèves. Impressions.

ANNE RUDAZ, CHRISTOPHE ROTZETTER & LES CLASSES 10T/11T

Le dernier jour, une fois les travaux terminés, nous sommes montés à pied au sommet du Cousimbert. La vue était incroyable !

Nous avons coupé du bois, fait des feux, entretenu le parc des vaches, planté des piquets, déplacé des pierres, ramassé les déchets, fixé des fils électriques, cuisiné des rôtis, etc. Une expérience inoubliable.

La gentillesse de la famille Sturny, qui nous a préparé des bons repas, nous a aidés à grandir. Ils étaient très généreux avec nous.

C'était très physique et il faisait chaud mais l'ambiance était agréable.

On se croyait dans l'apocalypse avec les grands feux, la fumée et les masques pour nous protéger les yeux et les poumons...

Grâce à notre aide, la famille Sturny a gagné du temps. Nous avons réalisé le tout en deux périodes de trois jours, alors que seuls, ils en auraient eu pour trois semaines.

Certaines fleurs blanches sont dangereuses pour les vaches. Elles sont toxiques. Nous avons dû les traquer et les enlever.

À la fin de chaque journée, on était épuisés, mais c'était une bonne fatigue!

Voir nos professeurs de classe dans un autre cadre, c'était chouette. La cohésion de classe s'est vraiment renforcée !



NOUS AVONS DÉCOUVERT QUE LE MÉTIER DE PAYSAN EST DIFFICILE ET QU'IL Y A SANS ARRÊT DES TRAVAUX À EFFECTUER, DES ANIMAUX À BIEN TRAITER.

Certains d'entre nous râlaient un peu trop, mais Guido Sturny et son fils Nicolas, tous deux lutteurs, savaient nous motiver.



UNE odeur de fêtes...

Comme chaque année, le mois de décembre a été rythmé par des moments festifs. En plus des moments traditionnels, deux nouveautés sont apparues : un petit spectacle de théâtre et de musique ainsi qu'un marché de Noël caritatif imaginé par le Conseil des Élèves.

FRANÇOIS MURITH

Le vendredi matin 1^{er} décembre, le grand Saint-Nicolas a pu rendre visite à toutes les classes de l'école. Il en a profité pour distribuer des anecdotes croustillantes, ainsi que quelque 800 biscômes tendrement préparés par une équipe de joyeux professeurs.



Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



En haut : environ 200 personnes ont assisté au traditionnel match de unihockey entre les profs et les élèves de 11H, dans la grande salle de gym. Même si les maillots jaunes ont largement dominé les débats, le sourire et le plaisir restent sur le visage de chacun.

En bas : durant l'après-midi de Noël, au lieu des cours habituels, tous les élèves ont pu assister, par degré, à des performances artistiques sur la scène de la Grande Salle. Au programme, des chansons de Noël par la chorale de l'école, des sketches composés par la troupe de théâtre et des reprises musicales interprétées par un quatuor de profs déjantés.





Quand on pense à l'hiver, une des premières choses qui vient à l'esprit, c'est la sensation réconfortante de nos mains posées autour d'une tasse chaude après une belle sortie dans le froid. Une partie des élèves de FLS ont donc préparé et servi du thé à la cannelle, que tous leurs camarades ont pu déguster lors du Marché de Noël du vendredi 22 décembre. Ersela et Zaïra profitent de nous parler chacune d'une tradition hivernale de leur pays, l'Italie.

LA BEFANA

Dans le folklore italien, Befana est une sorte de sorcière couverte de suie, qui livre des cadeaux aux enfants la veille de l'Épiphanie.

La légende raconte que, lors de leur voyage afin de rendre visite à l'Enfant-Jésus, les Rois Mages se perdirent. Ils rencontrèrent alors une vieille femme, Befana, à qui ils demandèrent de leur indiquer la direction et de les accompagner. Cette dernière refusa et les Rois Mages reprirent leur route.

Le 6 janvier est le jour de l'Épiphanie, lorsque les Rois Mages sont arrivés à Bethléem. Pour les Italiens, c'est aussi et surtout la fête de la Befana !

Quand j'étais petite, je n'attendais que ce jour de fête pour manger les bonbons et les chocolats que la Befana nous offrait. Parfois, il y avait même des friandises ressemblant à du charbon, mais ce n'était que du sucre ! Maintenant, je n'attends plus comme avant, mais j'en garde des souvenirs magnifiques !

ERSELA, 9P

LA FOCARA

Chaque année, à la mi-janvier, à l'occasion de la fête de Sant 'Antonio Abate, nous assistons à un rite aux origines anciennes capable de fasciner adultes et enfants. On élève un feu de joie de 25 mètres de haut et 20 mètres de diamètre appelé *focara*. Il est construit par une centaine de bénévoles et de maîtres d'œuvre de l'art paysan, avec environ 100'000 fagots de sarments de vigne empilés en forme de

tour de Babel. Seuls les *pignunai* (les personnes qui plantent les vignes) connaissent la technique qui permet à la tour de ne pas s'effondrer. Enfin, on place au sommet de la structure l'effigie représentant le Saint, qui sera brûlée pour lancer les festivités.

L'allumage se fait par le biais d'une installation pyrotechnique et le feu brûle toute la nuit tandis que la place est

pleine de milliers de personnes qui passent leur temps au rythme de la musique populaire du Salento. Ce qui est particulièrement fascinant, c'est le spectacle des *fasciddre*, des étincelles qui, en planant légèrement dans l'air, créent ce que l'on appelle une « pluie de feu ».

Pour moi, la Focara est une fête particulière et très belle, car nous la passons en famille, que l'on rigole et que l'on fait des blagues. Nous y mangeons de la viande, de la salade et des desserts.

ZAIËRA, 9L





Hamlet en Live

Dans le décor atypique d'une simple salle de classe, la compagnie *Si j'avais su, j'aurais pas venu* a présenté aux élèves une des plus célèbres pièces du répertoire de William Shakespeare. Une façon dynamique et originale de se poser la fameuse question : « être ou ne pas être ? »

Même si les voix étaient parfois un peu fortes, le fait que les personnages parlent au public est une approche intéressante. Nous avons apprécié la présence de certains accessoires qui font sensation, comme la malle ou l'écharpe.

CLASSE 10B

Tout le monde a été surpris et a pris peur quand Hamlet est sorti du coffre. Ce serait top si les élèves pouvaient participer davantage et si la pièce contenait des mots plus simples.

CLASSE 10G

On a bien kiffé, parce que la durée et la mise en scène étaient adaptées à notre âge. C'est beau de voir des acteurs impliqués, qui transmettent des émotions et interagissent avec nous. Et l'arrivée d'Hamlet, caché dans son coffre, était surprenante.

CLASSE 10D

C'est cool que le théâtre vienne en classe. On voit les expressions du visage, on entend tout et on est proche des acteurs. On a même pu tester les accessoires utilisés durant la pièce.

CLASSE 10F

La magie a opéré entre nous et des acteurs très communicatifs. Des spectacles comme ça, on en redemande ! Toute la classe s'est vraiment passionnée pour cette pièce, qui restera dans nos mémoires.

CLASSE 10P

Nous avons réussi à comprendre l'intrigue sans connaître ne serait-ce qu'une ligne de la pièce. Le spectacle était à la fois drôle et émouvant. Une de nous n'a pas pu retenir ses larmes lors de la scène du suicide d'Ophélie.

CLASSE 10E



**ON NE S'EST PAS ENNUYÉS,
CAR C'ÉTAIT SPONTANÉ ET
RÉALISTE. NOUS AVONS AIMÉ
ÉCHANGER AVEC LES ACTEURS
APRÈS LA PIÈCE.**

CLASSE 10R

Les acteurs étaient à fond dans leur rôle, surtout l'homme. On connaissait la réplique « être ou ne pas être », mais grâce à la pièce, on a découvert son histoire et son contexte.

CLASSE 10C

La poésie à ta porte

Au mois de novembre, les élèves FLS ont franchi un seuil de la poésie en visitant le parcours des Semaines de la Lecture à travers la ville de Fribourg. Ils ont également créé des fragments poétiques dans leur langue maternelle et en français.

ÉLÈVES FLS/ALPHA 2 & ANNE JOLY

En ouvrant cette porte, nous nous sommes aperçus que la poésie était multiple et à quel point la difficulté de la traduire était immense ! Nous nous y sommes attelés, nous avons sué, cherché, discuté, recherché...

او رزمنده بيهوده كشتن هاست او
مبتلاست
به آتش
به خون
به مرگ
او نوازش نمی شناسد او فقد مرگ
و مردن را میداند

C'est un guerrier qui tue en vain
il est infecté
par la mort
par le feu
par le sang
il ne connaît pas les caresses,
seulement la mort
et il connaît la mort.

ALIREZA

من یسكن الروح كيف القلب ينساه
تكون لي قلب أكون لك دقاته

Qui vit dans l'âme, comment
le cœur peut-il l'oublier ?
Tu seras mon cœur et je serai à toi.

MAHMOUD

Мост звучит, как полёт над бездной,
Этой музыки красота!
И станет тоска бесполезной -
Пустота её, пустота...

Le pont ressemble au survol d'un abîme,
Cette musique est magnifique !
Et la tristesse sera inutile -
Son vide, son vide...

SOFIA

لا تيأس من حياة أبكت قلبك وقل: "اللهم جزني خيراً
الجزن يرحل بسجدة والفرح يأتي بدعوة

Ne désespérez pas d'une vie qui a fait pleurer
votre cœur et dites « Oh mon Dieu,
récompense-moi avec du bien. »
La tristesse part avec une prostration et la
joie vient avec une supplication.

ODAI



Être ado, c'est...

Dans la séquence consacrée à l'autobiographie, la classe a lu le récit *La Vie, après*, qui retrace la résilience d'un homme ayant perdu sa femme lors des attentats du Bataclan en 2015. En prolongement, les élèves ont évoqué leur vision de l'adolescence en imitant le style de l'auteur, Antoine Leiris.

CLASSE 11A & FRANÇOIS MURITH

Se réveiller alors qu'on ne le veut pas. Bosser, ou faire semblant. Pleurer pour un garçon ou une fille qu'on voyait en âme sœur. Comprendre la personne qu'on est. Apprendre à s'aimer, avec ses passions et ses haines. Blesser des gens, oublier son ego et s'excuser. Être au milieu d'une bande-annonce de la vie adulte.

Porter le stress sur nos faibles épaules. Se rendre compte de l'injustice de ce monde.

SE VOIR CHANGER SANS MÊME LE VOULOIR. NAVIGUER ENTRE LE VIRTUEL ET LA RÉALITÉ. PENSER POUVOIR TOUT ASSUMER, VOULOIR PLUS DE LIBERTÉ. PASSER DU RIRE AUX LARMES. CHERCHER L'AMOUR DE NOS PARENTS.

Songer à tout changer. Se taire sur ses secrets interdits. Se forcer à sourire. Complexer devant ce miroir. En vouloir au monde entier. S'imaginer être ailleurs, sans vraiment vouloir y aller.

Grandir telles de jeunes pousses. Sentir nos esprits évoluer. Devenir de grandes personnes avec des grandes idées. Observer le monde à nos côtés. S'imaginer le futur et en rêver.

Penser sans arrêt. Avoir peur de l'avis d'autrui. Pleurer des nuits entières sans que personne ne sache pourquoi. Martyriser sa peau pour envoyer un message. Ne pas parler par peur d'être incompris. Faire semblant que tout va bien pour ne pas attirer les regards. Se mentir en se disant que ce n'est qu'une phase.

Négocier longuement pour glaner quelques miettes. Apprivoiser la déception. Tomber, essayer, et se relever plus fort. Perdre une certaine insouciance et ouvrir les yeux sur le monde.

Vivre dans la joie et la bonne humeur. Être impatient de notre avenir. Décider de notre destin. Avoir de grandes responsabilités et des doutes, mais être sûr de vouloir faire de notre mieux. Prendre chaque moment et chaque instant de notre vie pour quelque chose de magique.

Être dans une période difficile. Devoir faire des choix pas si faciles. Être immature. Se trouver une place dans la société. S'accepter tel que l'on est. Aimer et être aimé. Avoir des projets.

Ne plus se reconnaître. Avoir du mal à s'accepter. Être mal dans sa peau sans aucune raison valable. Se laisser apparemment de tout. Profiter de la vie. S'amuser avec ses amis. Couper les ponts avec l'enfance. Courir vers l'avenir. Se battre contre la rêverie.

Être fâché contre tout et tout le monde. Vouloir être seul mais ne pas le vouloir. Désirer tout avoir et tout savoir. Se poser plein de questions. Essayer de ne pas décevoir ses parents. Vouloir gaspiller de l'argent pour tout et n'importe quoi.

Explorer des passions intenses. Tisser des amitiés solides. Confronter ses idéaux à la réalité. Sculpter l'esprit. Expérimenter l'amour. Graver des moments dans l'âme et le cœur. Se projeter, déterminé et rêveur, vers l'avenir. Conquérir un monde en constante évolution.

Se connecter, se déconnecter. Se connecter, se déconnecter, encore. Être stimulé sans arrêt. Ne pas connaître l'ennui ni le répit. Se faire harceler et juger sur internet, ou pas. Ne pas savoir la simplicité des plaisirs quotidiens. Rriver ses yeux sur le néant des abysses technologiques.

Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



Art de rue

Les élèves sont partis à la traque d'éléments ressemblant à des lettres dans les environs du Belluard, puis les ont mis en valeur par la photographie et ont créé une expression en associant plusieurs images. À travers le paysage urbain se révèle ainsi un véritable alphabet composé d'une multitude de formes et de structures.

MARIE REBER

On devait choisir un slogan et aller photographier ensuite des éléments du décor qui puissent en former les lettres. Nous avons réussi à tout trouver entre les abords de l'école et la Place Python. Comme les mots que l'on adresse, positifs ou négatifs, sont capables d'affecter le moral d'une personne, nous avons choisi l'expression « Words have power ».

JULIANA 11F

Au départ, on n'avait pas vraiment d'idée sur notre slogan et on a cherché des inspirations sur internet. Notre phrase montre que, même si l'on pense dire de petites choses, nos paroles ont du pouvoir, du poids. Vu que je viens du DOSF et que je suis en année linguistique, c'était cool de faire ce travail avec Juliana, que j'ai appris à connaître durant ce projet.

DIJANA 11L



*La fameuse Rue de Lausanne juste avant la Première Guerre mondiale, quand la ligne 1 du tram côtoyait les premières automobiles.
Dessin de Naomi Jordan, 11A*



Entre passé et présent

Les images montrent souvent qu'il existe un hier et un aujourd'hui. En projet interdisciplinaire, les élèves ont chevauché les époques et joué avec les teintes noir-blanc, pour voir ce qui dure et ce qui s'estompe. Une exposition qui fait découvrir la ville, autrement.

CLASSE 11A, HÉLÈNE PILLONEL & FRANÇOIS MURITH

Dans le cadre d'une séquence sur la Révolution industrielle, la classe a observé le plan de Fribourg réalisé par le Père Girard en 1825 puis choisi, par groupes, une photo de la ville au tournant du XX^e siècle. Les élèves ont ensuite repéré le lieu concerné sur le plan officiel de Fribourg en 1903 et s'y sont rendus, pour prendre un cliché du site selon un angle de vue similaire. Sans oublier de rédiger une brève notice sur l'histoire et les évolutions du lieu en question.

En cours d'arts visuels, il a fallu travailler la transparence, sur la base des paysages énigmatiques de l'artiste contemporain Brooks Shane Salwedel, qui interprète les tensions entre nature et développement urbain. Au final, en superposant les photographies et les dessins au feutre noir, les constructions d'il y a 100 ans ne disparaissent pas complètement et se devinent, fantomatiques, derrière le présent.

RÉACTIONS DU PUBLIC

Merci pour cette expo riche et intemporelle. J'ai redécouvert des lieux dont je ne fais plus cas lorsque je les vois. Le noir-blanc rend les images très faciles à observer dans le détail.

C'est intéressant et esthétique de voir le contraste entre les photos anciennes et la réalité actuelle. Il y a certaines informations sur les lieux que je ne connaissais pas, comme la présence de bains dans le quartier d'Alt ou le passage de Saint-Exupéry à Fribourg.

J'ai pris le temps d'admirer les endroits que je traverse quotidiennement. Un voyage très agréable à travers les époques. Bravo !

Le quartier d'Alt a bien changé entre la photo de 1910 et le dessin de 2023. À la place des charrettes, on devine le chantier actuel de la BCU.





L'équipe de Tenero
au grand complet

Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2

spids

Ailleurs, autrement

Du 5 au 9 février 2024, tous les élèves de l'école ont participé à la traditionnelle Semaine d'Activités Culturelles et Sportives. De beaux moments et d'excellents souvenirs à revivre à travers les images et l'application « spids ».

FRANÇOIS MURITH

NOUVEAUTÉS 2024

Boxe (10H-11H)

Enfiler des gants, apprendre les bases techniques de ce sport et libérer ses émotions.

Couture Zéro-déchet (10H-11H)

Réaliser des objets du quotidien en faisant un geste pour la planète et créer des alternatives aux emballages en alu et aux sacs en papier.

Voyages culinaires et culturels (10H-11H)

Découvrir chaque jour un pays ou un continent avec un atelier de confection d'un apéritif.

Voyage à Munich (11H)

S'immerger dans la culture allemande, en visitant notamment la vieille-ville, le stade olympique et un ancien camp de concentration.

Les activités en plein air

Camp de ski/snow 9H

Les Crosets, resp : Baptiste Jaquet

Camp de ski/snow 10H

Leysin, resp : Simon Jordan

Camp de ski/snow 11H

Crans-Montana, resp : Quentin Favre & Yannick Progin

Reconnexion à la nature

Cabane Barraud (1955 m), resp : Étienne Pillonel

Camp polysportif 9H-10H-11H

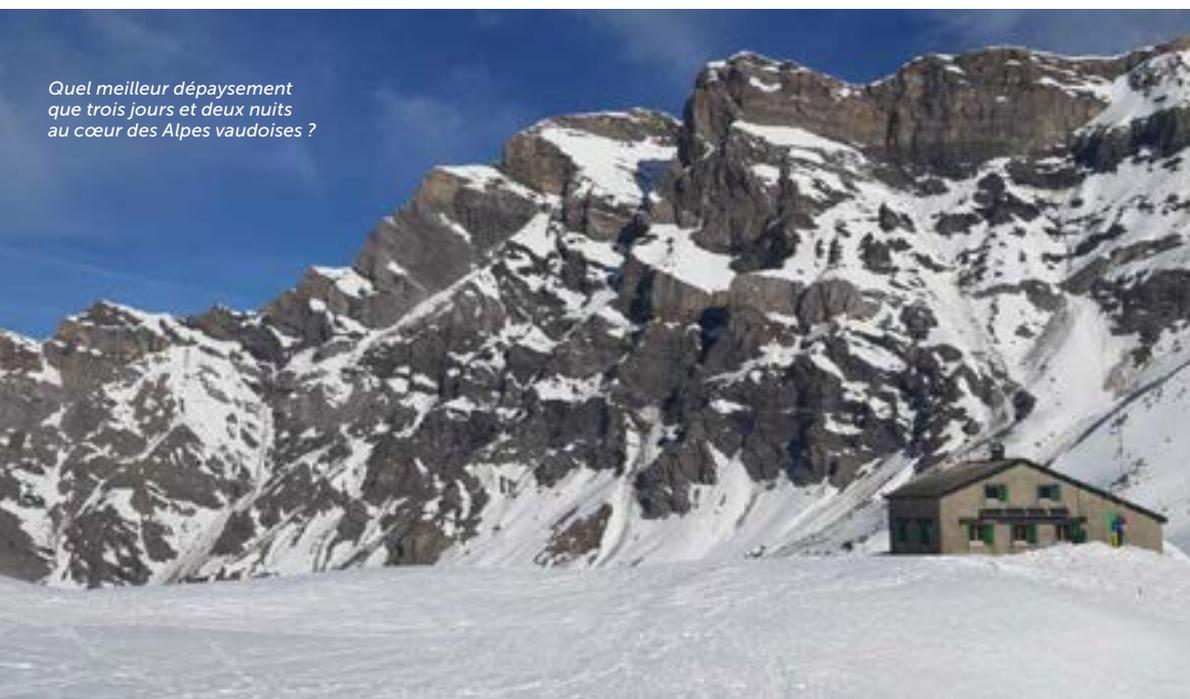
Tenero, resp : Sébastien Vorlet & Atilla Sona

Journées polysportives 9H

Semaine « Découvertes à la carte »

Un grand MERCI à Jean-Daniel Ottet, responsable de l'organisation générale, ainsi qu'à toutes les personnes internes et externes qui se sont engagées avec enthousiasme.

Quel meilleur dépaysement
que trois jours et deux nuits
au cœur des Alpes vaudoises ?



*Leysin-trépides
du camp de 10H*



*Toute la joyeuse troupe des 9H
dans le décor des Crosets*



*Quelques élèves de 11H
dans un panorama de rêve*



Grüsse aus München

Nouveauté en 2024 : une destination alliant des aspects historiques, la langue allemande et sa culture. Neuf élèves issus de classes de soutien, EB et G de 11H ont participé à ce voyage à Munich, dont ils ont en partie élaboré le programme.

AUDE ALLEMANN, ANNE ROULIN & NELSON RIBEIRO



Une réussite totale !

Lundi 5 février

Voyage en train et visite du Château de Nymphenburg (photo 4)

Mardi 6 février

Rencontre avec une classe de la Salvator Realschule (photo 1), découverte du centre-ville et visite du Musée BMW (photo 3)

Mercredi 7 février

Visite du camp de concentration de Dachau

Jeudi 8 février

Visite de l'Allianz Arena (photo 2) et balade en vieille-ville de Munich

Vendredi 9 février

Promenade avec la classe d'échange et adieux déchirants pour certain-es.

Bravo aux élèves motivés et respectueux. Malgré les 15 km de marche quotidiens, l'ambiance a toujours été excellente !



J'ai aimé la visite du château, il était vraiment magnifique !

On a adoré rencontrer les filles de l'école de Munich, elles étaient très aimables.

Incroyable de voir toutes les anciennes voitures et celles d'aujourd'hui au Musée BMW !

Au camp de Dachau, nous avons vécu une journée riche en émotions. C'était flippant. Certaines images étaient choquantes. On a pu se rendre compte à quel point les déportés vivaient un enfer.

Nous avons eu une visite guidée du stade du Bayern. C'était immense et impressionnant. On a pu aller dans les vestiaires et au bord de la pelouse !

La promenade du vendredi nous a permis de bien discuter en allemand et d'en apprendre un peu plus sur les filles munichoises de notre classe d'échange.

PRUNE, AUDREY, MAËLLE, ALEKSA, ALESSANDRO ESTEBAN, PHARREL, ARDA & BERKE

ROMA SUMMUS AMOR

Une trentaine de latinistes des classes 11A & 11B ont sillonné les vestiges de la Rome antique, en parcourant chaque jour 15 km à pied. Une aventure riche et intense, dont les images parlent d'elles-mêmes...

Une expérience inoubliable, à vivre absolument dans sa vie !

LÉNA, EMILIE, FANNY, GIULIA & CHLOÉ

Wesh ! Il est où, M. Zingg ? On l'a pas encore perdu ?

DUYGU & EMINA

Autant d'émotions, d'émerveillement et de rebondissements que durant la finale de la Coupe du Monde 2022.

GABRIEL, ZAKARI & ANTOINE

Une semaine très enrichissante dans la Ville Éternelle, qui nous a permis de faire de belles rencontres.

LUCIE, MÉNAL & ARANI



2023 - Personnel



DIRECTEUR - MICHEL François **ADJOINT-ES DE DIRECTION** - ANDONIE Jean, BUCHS Emmanuel, IDOUX Albertine **AUMÔNIER** - KPEGO Kéli **AUXILIAIRE DE VIE** - BAUDUIN Jessica* **CONCIERGE** - MOTTAS Éric **CONSEILLER-ÈRES OP** - EQUEY Pauline, LEDDA Cinzia*, JACQUES Victor*, YERLY Amélie **DOCUMENTALISTE OP** - HITZ Caroline* **ENSEIGNANT-ES SPECIALISÉ-ES** - DELAMADELEINE Marine, DESSIBOURG Olivier, LAMI Viktor, MOSER Michèle, RION Myriam* **INFIRMIÈRES SCOLAIRES** - COTTING Elisabeth, PILLET Pascale **PASTEUR-ES** - GRISONI Daniele*, GUILLAUME Philippe* **PSYCHOLOGUE SCOLAIRE** - JORAND-SIGG Marie-Laure* **SECRÉTAIRES** - BEYELER Lorène, BISLIMI Aldiona, KOLLY Claudia* **THÉÂTRE** - KYRIAKIDIS Gael* **TRAVAILLEUR-SE SOCIAL-E** - ANDREY Cédric, GENDRE Florence

ENSEIGNANT-ES - ADJEH-KPE Ines, ALLEMANN Aude, AMMANN Pierre, ANDRADE Patrick, ANDREY Sophie, ANTONIN Grégory, ARUMUGAM Mathusha, ASTORINA Luca, AVVENENTI Clémentine, BAIUTTI Christine, BERTHER Anaïs, BOHR Kertsin, BOVET Marjorie, BRUELHART David, BUCHS Yannick, BUERGY Carole, BUTT Noémie, BUZUKU Diana, CLÉMENT Isabelle, CORMINBOEUF Ivan, CORMINBOEUF Michel, COSANDIER Cybèle,

de l'école - 2024



CUADRA Julian, CURCILLO David, DA SILVA Ricardo, DESBIOLLES Élodie, DI LEGGE Sabrina, DUCATÉ Sandrine, EGGER Daniel, ESSEIVA Christine, ESTOPPEY Laurent, FASEL Bernard, FAVRE Quentin, FRAGNIÈRE Séverine, GENOUD Sonia, GICOT Alexandre, GUGGISBERG Franck, HANDRICK RONG Fabienne, HEDIGER Victoria, HELFER Arnaud, JAQUET Baptiste, JEANNERAT Mélinda, JOLY Anne*, JORDAN Simon, JUNGO Myriam, KAMMERMANN Florence, KING Nicolas, KRATTINGER Antoine, LÉDERREY Karine, LEIBZIG Steve, LENOIR Justine, MEHA Nora, MEYER Marie, MICHAUD Frédéric*, MILENKOVIC Suzana, MURITH François, NANCHEN Guillaume, NIGITO Sophie, OTTET Jean-Daniel, PARENTE GOMES Daniel, PICCAND Valentin, PILLONEL Étienne, PILLONEL Hélène, PIPOZ Corinne, PROGIN Yannick, REBER Marie, RIBEIRO Nelson, ROSSIER Christian, ROTZETTER Christophe, ROUILLER Cyril*, ROULIN Anne, RUDAZ Anne, SCHELLENBERG Brigitte, SILVA Bruna, SIMMERER Andrea, SONA Atilla, STEGMUELLER Loïc, STUTZ Vera, TENTHOREY Shirleen, TERRET Morgane, TODOROVIC Nina, VORLET Sébastien, WAEBER Célestine, WIDDER Laure, ZINGG François

* absent-e-s sur la photo

classes de 11^H



11A - M. FRANÇOIS MURITH



11B - M. FRÉDÉRIC MICHAUD

et titulaires



11C - M. VALENTIN PICCAND



11D - MME MARJORIE BOVET



11E - MME SHIRLEEN TENTHOREY



11F - M. LAURENT ESTOPPEY



11G - M. QUENTIN FAVRE



11K - M. GRÉGORY ANTONIN



11L - M. DAVID CURCILLO



11M - MME MARIE MEYER



11N - MME MÉLINDA JEANNERAT



11P - MME LAURE WIDDER



11R - M. DANIEL PARENTE GOMES



11T - MME ANNE RUDAZ

Les délégué-es de 11H

- Classe 11A - Noam Krattinger
- Classe 11B - Lucie Étienne
- Classe 11C - Yohan Uldry
- Classe 11D - Lucien Bourdilloud
- Classe 11E - Oban Eggenberg
- Classe 11F - Sergio Cortizo Guimil
- Classe 11G - Burak Ismail
- Classe 11K - Naïma Malo
- Classe 11L - Kesika Muthaliar
- Classe 11M - Thomas Bussey
- Classe 11N - Roxanne Tschantz
- Classe 11P - Mareme Kébé
- Classe 11R - Mükremin Sevik
- Classe 11T - Youssef Al Hamo

ELLES·ILS SONT EN 11^H

11A a Marca Etienne Akdag Duygu Behmen Emina Brechtbühl Lorine Broch Fanny Calabrese Eva Castella Ysalis Chatton Emilie De Marchi Giulia Gachet Chloé George Benjamin Hirschy Nolan Jordan Naomi Khali Zakari Krattinger Noam Krstic Iva Lazzeri Emiliano Maghdessian Claire Michellod Théo Möri Ariane Peyraud Maxime Piscioneri Cristina Ramuz Antoine Wüthrich Emma Wyss Mathilde	Krasniqi Vlera Krattinger Elsa Laville Léo Mager Marlon Mao Thomas Meirino Luca Mouthon Drystan Nbouzid Lola Okubay Lidya Page Mathilde Pereira de Almeida Bárbara Progin Nola Rocha Moreira Rodrigo Satheeswaran Jathumina Shosholli Elion Tekeste Bruk Uldry Yohan Vollenweider Valentin*	Rosset Eloane Schlapp Laurence Schütz Clara Triana Arcila Santiago Veliu Lorena	Kotsiuba Timur Krebs Anaë Lièvre Gabin Loubier Antonin Malo Naïma Lydia Mehari Hermela Mera Medranda Luna Monnerat Alice Niamke Casey Pinto Benedetta Sadiku Belma Sousa Sophia Tercier Jean Zbinden Kevin	Fellay Alexandre Halimi Ron Karalar Defne Klauembesch Vergara David Osman Ibtihal Outhman Abdel Rezai Alireza Sanches Dabo Gabriel Tschantz Roxanne Uzun Ela Nur*
11B Admase Emma Ali Yahia Elouan Azarova Viktoriia Bahsi Arda Baldé Adama Berno Suhali Bushra Menal El Bakori Sofia Etienne Lucie Grosset William Hasler Leana Holden Zornitsa Janse van Vuuren Gabriel Laini Carmen Lopes Leitao Pedro Menétréy Coraline Mooser Lena Morot Marylou* Nacheff Gabriela Noël Viktoria Rogl Oskar Rosa Adrien Sanchis Laura Suganthan Arani Zbinden Fabrice Zengin Eda	11D Alexandru Isabelle Ayer Nolan Bourdilloud Lucien Bourquard Ewan Campos Martins Maria Charret Colomban Chihi Fatima Cudré-Mauroux Lenny Job Pierre Künzle Lia* Kurtisi Adel Léhot Nolhan Llukaj Luan Mauron Luca Mihajlovic Filip Mougnol Emmanuel Müller Méli Nguyen Lina Perrin Lili Rasiti Anisa Shyshkin Michael Singy Mathis Aidan Sunji Raghad Tan Valentine Tanriseven Mehmet Wegener Lena	11F Almeida Luca Andrey Alessia Boussedid Maelle Cinar Aylin Cortizo Güimil Sergio Georgiev Mario Ghulami Mobina Kulakievych Olesia Mawele Maëva Monteiro Dias Juliana Orhan Berke Pochon Nolan Ramos Exposto Martin Renevey Théo Saffore Cynthia Schönenberger Kris Sigiez Prune Stucky Audrey Top Selin Veronica Marta Waeber Alina Yevtushenko Vlas	11I Baeriswyl Paul Belal Abdelhadi Bloch Théa Bourgknecht Inès da Silva Fernandes Sofia Faria Luis François Maëlle Gadeka Jérémie Gonzalez Pineda Angela Hiltbrunner Adam Krasniqi Dijana Li Rosi Amanda Marquez Maïly Muthaliar Kesika Oliveira Brandao Léana Ouédraogo Joan Pedro Panzo Michael Pérez Laetitia Stanishevskia Olha Vauthey Tom Vilaverde Araújo Guilherme	11P Alashtar Odai Alsadig Manasik Bächler Alicia da Silva Santos Mathias de Pinho Paiva Angelo Gajraku Erion Kamala Kyavanga Key-J Kébé Mareme Kitanov Marko Krasniqi Adem Meylan Thibault Ogala Maab Paiva Rodrigues Rafael Stuber Jamal Yousufi Suliman Yüksel Eda
11C Aebischer Lisa Bueno Del Cerro Ayana Chappuis Elliot Clément Isaac Coron Max Freléchoz Noé Heimo Kylian Kerellaj Kreshnik	11E Akbari Fatemeh Buchter Elia da Silva Torres Gauwene Dinichert Anthony Eggenberg Oban Eock Andy Njomgang Malia* Freiburghaus Chloé Gobet Kyryll Gonçalves Martins Mélissa Grisel Arno Hübscher Apolline Kazar Hümeÿra Mang-Benza Kervella Martins Miranda Inês Mehari Michael Porchet Cindy	11G Ayele Yohannis Bächler Nora Boschung Manon Chaker Fatema Ciroussel Jasmine* Demir Ismail Doutaz Amandine Durmishi Berta Germosen Lopez Johanny Haile Mikal Leal da Veiga Rocha Yanice Mektel Sabine Mugisha Merlin Munsala Kenga Leona Neuhaus Louis Piscioneri Dennis Podenezhnyi Kyryl Ramos Costa Madalena Renda Giulian Sousa Dos Santos Matilde* Tupani Eliza Vikneswaran Logitha Wicki Leandra	11J Akbari Roqyeh Ballou Hannah Brito Oliveira Rafael Brügger Tiago Bussey Thomas da Silva Macdonald Quévin Dattilo Luana Gugler David Lopes Dias Mateus Moreira Fernandes Leonardo Péclard Léa Ramos Marques Lara Santos Oliveira Daniel Thankeshvaran Laxsana Yehiiazarova Diana Zwetoum Njaba Anna	11R Aumann Jade Centeno Mendoza Valeria* Chabanenko Mykhailo* da Costa Marques Valentin da Silva Franco Mateus Eseyas Mekal Hirschy Soren Inpanathan Subethan Kara Ahmad Nour Kaymaz Arda-Daniel Kiriraj Nigisha Paiva Rodrigues Leonor Pedük Seyyit Pinho Florindo Kiara Sened Hashem Sevik Mükremin Steinauer Vincent Suvaharan Sijanshi Tor Arasi Usata Evgenia
		11K Butrus Nicolas Carrard Xavier Coulon Niels Curat Arthur Defferrard Jeanne Grisales Dias Jerson Hervé Joah Michael Kajtazaj Imran	11L Al Shehada Omar AlShartah Mahmoud Arredondo Rozas Kylian Bislimi Edisona Corminboeuf Lucien Dallosi Vanessa Doberer Nathaël	11T Al Hamo Youssef Defferrard Lucien Filipovic Aleksa* Hollinger Alessandro Hoti Kaltrina Jaunin Esteban M'rah Illyes Mengstu Sabela Oktay Atalay Pinto Oliveira Dylan Stadelmann Pharrel



nous avons tout pour
mettre en lumière
votre message

media f

imprimerie@media-f.ch
026 919 88 44
www.media-f.ch

Fribourg | Bulle | Payerne | Montreux



baiutti

Bâtir avec intelligence

Horner
Romandie

Ihr
Reisepartner

horner.ch

Votre
partenaire voyage

Mobilier Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Bureaux Collectivité Soins Café Terrasse Atelier Hospitalier espace design




SWITZERLAND

SPORTCAFÉ
BCF ARENA



BIENVENUE
WILLKOMMEN
WELCOME

**Création-Intérieur
Bernard Gaillard**

Rideaux - Parquets
Décoration - Projets
Revêtements de sols

Route du Centre 6
Case postale 59
1772 Grolley

Tél. 026 / 466 26 65
Fax 026 / 466 27 62

info@creation-interieur.ch
www.creation-interieur.ch

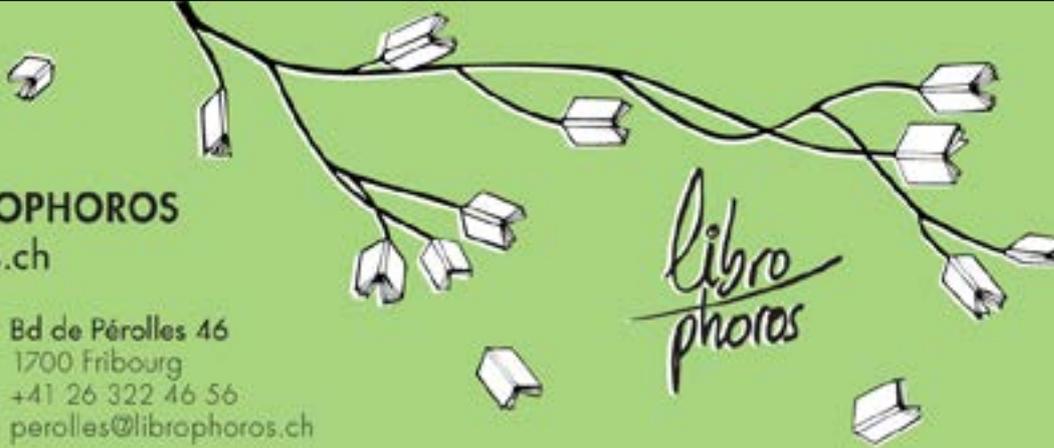
CREATION INTERIEUR

B E R N A R D G A I L L A R D

LIBRAIRIES LIBROPHOROS
www.librophoros.ch

Rue de Rome 1
1700 Fribourg
+41 26 322 46 26
infos@librophoros.ch

Bd de Pérolles 46
1700 Fribourg
+41 26 322 46 56
perolles@librophoros.ch



*libro
phoros*



David Chatton
Rte de la Vignettaz 42
CH-1700 Fribourg
079 241 60 48

david.chatton@macximum.ch
www.macximum.ch

Installation, conseils et formation depuis 1998

Mac, iPhone, iPad



jr-sarl.ch

FERBLANTERIE • COUVERTURE
SANITAIRE • CHAUFFAGE

Pour tous travaux de toitures: 079 377 81 92

Av. Louis-Weck-Reynold 26, 1700 Fribourg

Librairie Albert le Grand

Librairie générale & universitaire



Rue du Temple 1, Fribourg

Tél. 026 / 347 35 35 - Fax 026 / 347 35 30

librairie@albert-le-grand.ch

ENVIRONNEMENT | CONSTRUCTION | ENERGIE

CSDINGENIEURS+

INGÉNIEUX PAR NATURE

www.csd.ch



Tapis - Revêtements de sols
Teppiche - Bodenbeläge

Les Russilles 62

1724 Praroman

026 413 06 62

079 301 16 18

Daniel COTTING



VOTRE ÉVÉNEMENT
SUR MESURE
UNE OFFRE PERSONNALISÉE
POUR UN MOMENT D'EXCEPTION



VOTRE ARTISAN

NOUS COLLABORONS
AVEC DES
FOURNISSEURS
FRIBOURGEOIS



LA BOULANGERIE DRIVE
UNE SOLUTION PRATIQUE POUR VOS ACHATS
SANS SORTIR
DE VOTRE VOITURE

VROUM
VROUM



SCANNEZ-MOI

DÉCOUVREZ
NOS DÉLICIEUX CROQUETS,
PAINS D'ANIS ET GÂTEAUX
DU VULLY CERTIFIÉS
TERROIR FRIBOURG
FRIBOURG
regio-garantie

NOTRE FARINE FLEUR ET
NOTRE FARINE MI-BLANCHE
SONT CERTIFIÉES
IP-SUISSE
ET FRIBOURGEOISES



ÉLECTROMÉNAGER
AGENCEMENT
CUISINE

1762 GIVISIEZ
026 322 20 64

BARILLI SA

...Vous souhaitez une année scolaire pleine de découverte et de succès ?

hertigfleurs.ch

1851.ch

**FE FASEL
ELECTRO**

Fasel G. & Partner SA

Impasse des Ecureuils 12
1763 Granges-Paccot
T +41 26 460 77 40
office@fasel-electro.ch

Engelhardstrasse 6
3280 Murten
T +41 26 672 94 49
www.fasel-electro.ch

faigle

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS DE
MANIÈRE PROFESSIONNELLE AVEC
DES SOLUTIONS DIGITALES POUR
L'AVENIR DE VOTRE BUSINESS.

faigle.ch

CrossFit
Teens

SABINE CROSSFIT

12-17 ans

Faisons bouger nos adolescents intelligemment !

- préparation physique générale
- jeu
- sport d'équipe
- entraîné par des professionnels

Tous les dimanches de 9h - 10h30

www.sabinecrossfit.ch

► FRIBOWLING.CH

BON

POUR UNE 2^e PARTIE DE BOWLING

Location des chaussures non incluse

1 BON PAR PERSONNE ET PAR JOUR, NON CUMULABLE AVEC D'AUTRES OFFRES, NON VALABLE POUR LES GROUPES.

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 30.06.2024

BOWLING

RUE SAINT-PIERRE 6
1700 FRIBOURG
026 323 22 22

LE HANGAR
Salle d'escalade de bloc

Avenue du Midi 4 - 1700 Fribourg - infos sur www.grimper.ch

ROLF BENZ

VOS ESPACES PRENNENT VIE

Des meubles d'habitat et de bureau à Tavel et à Bulle

Bise
MEUBLES & MÖBEL

www.bise.ch

Pour les pommes et les mordus d'informatique.

Bienvenue au pays d'Apple et de HP.

megahertz computer sa

Rte du Cotéau 81
Case Postale 60
1752 Villars-sur-Glâne
T +41 (0)26 457 74 74
e-shop: www.megahertz.ch

Votre spécialiste fribourgeois pour la vente et la réparation. Partenaire agréé Apple et HP.

Apple Authorized Reseller
Apple Solution Support Center
HP
Service



Entrée
cinéma
à l'ouverture
du compte!

Liberté et sécurité avec le compte junior

Gratuité du compte, de la Debit Mastercard,
des retraits à tous les bancomats et postomats
en Suisse et TWINT dès 12 ans

bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

Renseignements utiles

HORAIRE DES COURS

Matin

1 ^{re}	07h38 – 08h25
2 ^e	08h25 – 09h12
3 ^e	09h12 – 10h00
4 ^e	10h13 – 11h00
5 ^e	11h00 – 11h48

Après-midi

6 ^e	12h50 – 13h40
7 ^e	13h45 – 14h35
8 ^e	14h35 – 15h25
9 ^e	15h25 – 16h15

CALENDRIER SCOLAIRE

Vacances d'automne

Du samedi 14 octobre 2023 au dimanche 29 octobre 2023

Vacances de Noël

Du samedi 23 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024

Vacances de Carnaval

Du samedi 10 février 2024 au dimanche 18 février 2024

Vacances de Pâques

Du vendredi 29 mars 2024 au dimanche 14 avril 2024

Fin de l'année scolaire

Vendredi 5 juillet 2024

SONT JOURS DE CONGÉ

Mercredi 1^{er} novembre 2023 (Toussaint)

Vendredi 8 décembre 2023 (Immaculée Conception)

Jeudi 9 mai 2024 (Ascension) et vendredi 10 mai 2024

Lundi 20 mai 2024 (Pentecôte)

Jeudi 30 mai 2024 (Fête-Dieu) et vendredi 31 mai 2024

SSAC - du lundi 5 février 2024 au vendredi 9 février 2024

RENTRÉE SCOLAIRE 2024-2025

Jeudi 22 août 2024

Secrétariat	026 352 92 00	secr.co.belluard@edufr.ch
Direction – François Michel	026 352 92 00	francois.michel@edufr.ch
Classes de 9^H – Albertine Idoux	026 352 92 03	albertine.idoux@edufr.ch
Classes de 10^H – Emmanuel Buchs	026 352 92 04	emmanuel.buchs@edufr.ch
Classes de 11^H – Jean Andonie	026 352 92 02	jean.andonie@edufr.ch
Centre d'orientation du Belluard	026 352 92 19	osp@co-belluard.ch
	026 352 92 19	pauline.equey@fr.ch
		amelie.yerly@fr.ch
Service médical – Service des Écoles	026 351 73 22	service.medical@ville-fr.ch
Psychologie		
Ville de Fribourg, Marie-Laure Jorand	026 351 73 04	marie-laure.jorand@edufr.ch
Pour les autres communes, Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychologie
Logopédie – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/logopedie
Psychomotricité – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychomotricite
Médiateurs		
Étienne Pillonel	026 352 92 06	etienne.pillonel@edufr.ch
Frédéric Michaud	026 352 92 06	frederic.michaud@edufr.ch
Travailleurs sociaux scolaires		
Florence Gendre	026 305 81 35	florence.gendre@edufr.ch
Cédric Andrey	026 305 81 33	cedric.andrey@edufr.ch
Aumônerie – Kéli Kpego	079 461 66 41	keli.kpego@edufr.ch
Service dentaire scolaire		
Dr Ligia Garcea, Bd de Pérolles 23, Fribourg	026 305 98 06	sds@fr.ch

