

LES

136 · AOÛT 2023

INFOS

**DU
BELLUARD**



Les Infos
du Belluard
N° 136
Août 2023

Bulletin d'information
destiné aux élèves
et aux parents des élèves du

Cycle d'Orientation du Belluard

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg
Tél.: 026 352 92 00
E-mail: secr.co.belluard@edufr.ch
www.co-belluard.ch

Rédaction

La direction,
les conseillères en orientation,
quelques professeurs
et élèves

Mise en page et composition

F. Murith

Photos

Quelques professeurs et élèves
(Traitement par L. Estoppey)

Illustrations

Travaux d'élèves

Corrections

C. Baiutti

Parution

Deux fois par année scolaire
août et mars

Tirage

1100 exemplaires

Réalisation

media-f SA
Fribourg



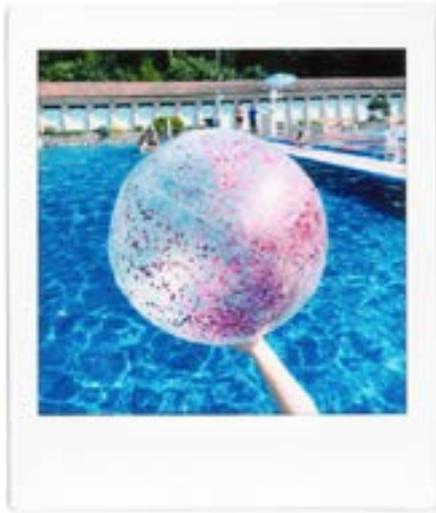
COUVERTURE

« PORTRAIT D'UNE ICÔNE »

Travail d'impression et de gravure sur plexiglas

En hommage à Ken Block, adepte de sports extrêmes et pilote de rallye célèbre pour ses cascades, décédé en janvier 2023. Réalisé par Rafael Paiva Rodrigues, 10M, 2022-2023, sous la conduite de Marie Reber

Polaroids d'été, réalisés en cours facultatif d'arts graphiques



2

Mode d'emploi
« spids »

3

Éditorial

4

Encadrements

9

Prévention au
CO

11

Guide et
directives

12

Activités
particulières

14

Agenda

15

Dans le rétro

16

Carnet de route

18

Travaux d'élèves

25

Au fil des jours

36

Clôture

39

Publicité

45

Renseignements
utiles



Ameliia, 9A (élève ukrainienne)



Personnages à l'ancienne

Plonger dans leur univers préféré, choisir un héros et le mettre en couleur avec une technique ou le style d'un artiste tel que Van Gogh, Hokusai, Picasso, Lichtenstein ou Matisse. Voici le pont avec le passé que les élèves ont dû imaginer, en travaillant notamment sur les contrastes et la saturation. Et en ramenant à une forme plus simple et naïve des créatures aujourd'hui avant tout numériques.

Projet mené par Loïc Stegmüller avec la classe 9A

Une expérience originale et innovante qui combine monde réel et univers virtuel

- 1. TÉLÉCHARGEZ** l'application gratuite « spids » sur App Store ou Google Play
- 2. Lancez** l'application et **SCANNEZ** les pages identifiées par le logo « spids »
- 3. PLONGEZ** au cœur de la réalité augmentée!
 - **page 2** : Travail d'arts visuels « Personnages à l'ancienne »
 - **page 14** : Guide administratif et organisation
 - **page 20** : Travail d'AC « Ventilateurs »
 - **page 28** : Olympic et Gottéron au Bellu
 - **page 31** : Spectacle de théâtre et vidéo de présentation de la chorale
 - **page 36** : Bal des 11^H et clôture

Pour des raisons de lisibilité, seule la forme masculine est employée dans la présente édition. Celle-ci se réfère toujours également aux personnes de l'autre sexe.



François Michel
Directeur

I have a dream

Ces quatre mots nous renvoient à Martin Luther King Jr. Son discours historique prononcé en août 1963 lors de la marche pour l'emploi et la liberté vers Washington appelait à l'égalité, à la justice et à l'harmonie entre tous. Et vous, quel est votre rêve ? Quelles sont vos ambitions les plus profondes ? Avec cette nouvelle année scolaire qui s'ouvre, prenez le temps de réfléchir à ces questions et de définir vos objectifs.

Au Belluard, j'ai le rêve de voir une jeunesse entreprenante, épanouie et animée par la volonté d'apprendre. Je souhaite observer des élèves prêts à relever les défis avec persévérance et à répondre aux exigences avec rigueur, dans un environnement empreint de solidarité et de respect.

N'ayez pas peur d'incarner ces valeurs au-delà des salles de classe pour contribuer à construire un monde meilleur. Un monde débarrassé des divisions et des injustices. Un monde de paix, où la nature est préservée et les ressources gérées de manière responsable. Chaque petit geste compte.

J'encourage tous les élèves à s'engager dans cette nouvelle année avec détermination, en adoptant une attitude positive et en étant guidés par leurs idéaux. Que chaque succès obtenu devienne une source d'inspiration pour les autres et un moyen d'accomplir une part du rêve.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir et une excellente année scolaire !

Direction et enseignants

DIRECTION

MICHEL François, directeur
IDOUX Albertine, adjointe de direction, 9^H
BUCHS Emmanuel, adjoint de direction, 10^H
ANDONIE Jean, adjoint de direction, 11^H

CLASSES & TITULAIRES

VILLA CÆCILIA

9F, G - JORDAN Simon, allemand, géographie, éducation physique
9M, EB - ROSSIER Christian, français, allemand
9T, Soutien - DA SILVA Ricardo, branches générales, éthique
10N, EB - GUGGISBERG Franck, français, histoire
10T, Soutien - ROTZETTER Christophe, branches générales, sciences
11T, Soutien - RUDAZ Anne, branches générales

PAVILLONS & ÉCOLE DU BOURG

9B, PGI - LEIBZIG Steve, mathématiques, dessin technique, éducation physique
9D, PGI - ESSEIVA Christine, allemand, anglais
9G, G - MEHA Nora, allemand, anglais, économie familiale
9L, G - BUTT Noémie, mathématiques, sciences
9U, Soutien - NIGITO Sophie, branches générales
11F, G - ESTOPPEY Laurent, français, histoire, italien
11L, G - CURCILLO David, français

BÂTIMENT PRINCIPAL

9A, PGI - NANCHEN Guillaume, français, latin, histoire, grec
9C, PGI - BUERGY Carole, français, histoire, géographie, économie familiale
9E, G - TODOROVIC Nina, allemand, anglais
9K, G - KING Nicolas, mathématiques, géographie

9N, EB - OTTET Jean-Daniel, français, mathématiques, éducation physique
9P, EB - ANDREY Sophie, français, anglais

10A, PGI - TERRET Morgane, français, géographie
10B, PGI s - AMARUGAM Mathusha, mathématiques, géographie, économie familiale
10C, PGs - LENOIR Justine, mathématiques, sciences, informatique
10D, PGs - JUNGO Myriam, français, histoire, géographie, éthique
10E, G - STEGMUELLER Loïc, mathématiques, histoire, arts visuels
10F, G - ROULIN Anne, français, histoire, géographie
10G, G - DESBIOLLES Élodie, allemand, anglais
10K, G - GENOUD Sonia, français, histoire, géographie
10M, EB - EGGER Daniel, mathématiques, informatique, économie
10P, EB - CORMINBŒUF Michel, mathématiques, français, citoyenneté
10R, EB - ADJEH-SCHIEDEGGER Ines, français, mathématiques, histoire, géographie

11A, PGI l - MURITH François, français, latin, histoire, géographie
11B, PGI s - MICHAUD Frédéric, français, histoire, géographie, économie, citoyenneté
11C, PGs - PICCAND Valentin, mathématiques, sciences, histoire
11D, PGs - BOVET Marjorie, mathématiques, économie, informatique, MITIC
11E, G - TENTHOREY Shirleen, français, histoire
11G, G - FAVRE Quentin, français, éducation physique
11K, G - ANTONIN Grégory, mathématiques, sciences
11M, EB - MEYER Marie, français, histoire, géographie
11N, EB - JEANNERAT Mélinda, sciences, activités créatrices, histoire, géographie
11P, EB - WIDDER Laure, allemand, histoire, géographie



Polaroïds d'été, réalisés en cours facultatif d'arts graphiques

11R, EB - PARENTE GOMES Daniel, mathématiques, sciences, informatique

PROFESSEURS ALPHA, EPAA & FLS

ALPHA2 - JOLY Anne, alphabétisation et enseignement spécialisé

EPAA - ASTORINA Luca, français langue de scolarisation, italien, économie familiale

FLS1 - BUCHS Yannick, français langue de scolarisation, mathématiques langue de scolarisation

FLS2 - HANDRICK RONG Fabienne, français langue de scolarisation

PROFESSEURS DE DISCIPLINES

ALLEMANN Aude, allemand, anglais

ANDONIE Jean, mathématiques, informatique

AVVENENTI Clémentine, mathématiques, sciences

BAIUTTI Christine, français

BOHR Kerstin, allemand, anglais

BRUELHART David, activités créatrices

BUCHS Emmanuel, mathématiques, informatique, éducation physique

CLÉMENT Isabelle, arts visuels, activités créatrices

CORMINBŒUF Ivan, mathématiques

COSANDIER Cybèle, éducation physique

CUADRA Julian, éducation physique

DUCATÉ Sandrine, histoire

FASEL Bernard, allemand

FRAGNIÈRE Séverine, français, géographie

GICOT Alexandre, activités créatrices

PILLONEL Étienne, enseignement religieux, éthique, citoyenneté

PIPOZ Corinne, économie familiale

PROGIN Yannick, sciences, éducation physique

REBER Marie, arts visuels, activités créatrices, MITIC

ROUILLER Cyril, enseignement religieux, éthique

SHELLENBERG Brigitte, allemand, anglais

SIMMERER Andrea, allemand, anglais

SONA Atila, éducation physique

VORLET Sébastien, sciences, éducation physique

WÆBER Célestine, enseignement spécialisé

ZINGG François, grec

NOUVEAUX ENSEIGNANTS

De gauche à droite et de haut en bas

1 ANDRADE Patrick, musique

2 BERTHER Anaïs, éthique

3 BUZUKU Diana, économie familiale

4 DI LEGGE Sabrina, latin

5 GUGGISBERG Franck, français, histoire

6 HANDRICK RONG Fabienne, FLS

7 HEDIGER Victoria, allemand

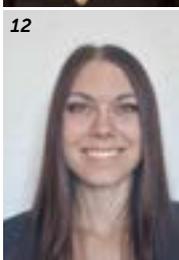
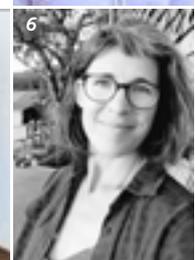
8 HELFER Arnaud, éducation physique

9 KPEGO Kéli, enseignement religieux

10 MILENKOVIC Suzana, allemand, arts visuels

11 NIGITO Sophie, branches générales, enseignement spécialisé

12 PILLONEL Hélène, arts visuels, activités créatrices



Soutiens annexes

L'école propose des structures d'aides pour que les élèves puissent travailler et poursuivre leur parcours scolaire dans les meilleures conditions possible.

ÉTUDES SURVEILLÉES

Les études surveillées permettent aux élèves de travailler dans des conditions de tranquillité.

Étude surveillée du soir : 15h30 à 16h40

Étude surveillée en journée : 11h00 à 11h48 / 13h45 à 14h35 / 14h35 à 15h25

Étude de midi : 12h50 à 13h30

La présence des élèves inscrits est obligatoire. La durée des inscriptions est valable pour un semestre. Les fiches d'inscription seront distribuées à la rentrée scolaire.

COURS « APPEL »

Ces cours d'appui individualisés sont destinés aux élèves rencontrant des difficultés spécifiques dans certaines matières.

Chaque module de 10 séances d'appui, à raison de 2 cours par semaine, est confié à des étudiants ou adultes extérieurs à l'école. Il peut aussi s'adresser à 2 élèves simultanément, d'une même année scolaire et présen-

tant des difficultés comparables. Les parents des élèves participent financièrement aux frais occasionnés, soit 25 francs par séance pour un cours individuel ou 15 francs pour un cours pris à deux. Inscription et informations auprès des adjoints de direction.

APPUI EN INFORMATIQUE

Les élèves ont la possibilité d'aller s'exercer à la dactylographie, faire des recherches sur internet, préparer des exposés à l'ordinateur. La salle d'informatique est ouverte 2 fois par semaine sous la surveillance d'un enseignant. Les jours d'ouverture seront transmis à la rentrée scolaire.

COURS D'APPUI COLLECTIFS

En cas de passage d'un type de classe à un autre ou d'une arrivée d'élèves d'un autre canton, l'école organise un module de 10 cours, principalement pour le français, les mathématiques et les langues.



De gauche à droite : Frédéric Michaud (médiateur), Marie-Laura Jorand-Sigg (psychologue scolaire), Florence Gendre (travailleuse sociale scolaire), Étienne Pillonel (médiateur), Cédric Andrey (travailleur social scolaire)

Dans certaines situations difficiles, les élèves peuvent trouver des personnes pour les écouter et leur indiquer les bonnes ressources. En fin de brochure figurent les contacts des partenaires de l'école.

- 1. Médiation scolaire et travail social scolaire** : accueil des élèves en difficulté au Duplex (2^e étage), horaire communiqué en début d'année
- 2. Service de logopédie/psychomotricité** : conseils, bilans et traitements pour les adolescents présentant des troubles du langage ou des soucis qui entravent leur bien-être ou leur aisance corporelle
- 3. Service de psychologie** : suivi des problèmes scolaires, sociaux et affectifs, avec l'accord des parents (Service de la ville de Fribourg ou Flos Carmeli)
- 4. Service de médecine scolaire** : permanence pour toutes questions liées à la santé (physique, psychique ou sociale) en salle 34, les lundis et mercredis matin, et organisation des contrôles et des vaccinations

Centre d'orientation professionnelle

Le service d'orientation a pour mission d'encadrer et de soutenir les élèves dans leurs choix professionnels. Les conseillères les informent sur les possibilités existantes et les accompagnent dans la transition après la scolarité obligatoire.

QUI ?

Amélie Yerly : conseillère en orientation
Pauline Equey : conseillère en orientation
Caroline Hitz : secrétaire-documentaliste

OÙ ?

Centre d'orientation du Belluard
Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg
026 352 92 19
osp@belluard.ch
www.co-belluard.ch/fr/centre-orientation

COMMENT ?

- entretiens individuels ou avec les parents
- consultation et prêt de documentation
- séances d'information en classe et ateliers

QUELS MOYENS ?

- tests d'intérêts, d'aptitudes et de personnalité
- dossier personnel d'orientation « Une vie, des directions », distribué dès la 9^H
- aide pour l'organisation d'un stage (élèves dès 13 ans)
- tableau d'affichage et écran dans le hall
- préparation à un entretien d'embauche et conseils (places d'apprentissage, inscriptions diverses)
- brochure « Après le CO », diffusée en 11^H



Le centre de documentation du Belluard contient de nombreux dossiers sur les professions et des brochures en prêt.

Principaux sites à consulter pour s'orienter au mieux

1. www.orientation.ch : informations concernant les voies d'études et de formation dans le canton
2. <https://info-orientationfr.ch> : documentation numérique de liens, documents et divers contenus multimédia pour le canton de Fribourg
3. www.orientation.ch : informations sur les professions, les écoles et les places d'apprentissage dans toute la Suisse
4. www.fristages.ch : plateforme d'annonces des visites ou des stages dans les entreprises fribourgeoises
5. www.facebook.com/orientationfr : page Facebook du service de l'orientation professionnelle fribourgeoise

Sous-conseil des parents du Belluard

Le Sous-Conseil des Parents du COBE réunit des représentants de la direction de l'établissement, des enseignants et des parents. Il a pour but de favoriser les débats et les échanges entre ces partenaires éducatifs.

Comme le sondage de l'année dernière avait fait ressortir un intérêt pour le thème de la gestion des écrans en famille, nous avons le plaisir de vous annoncer que notre désormais traditionnelle conférence d'automne traitera de ce thème cette année.

Nous nous réjouissons toujours de lire vos suggestions pour de nouvelles conférences, par mail, à conseil-parents@co-belluard.ch.

CONFÉRENCES

Judi 12 octobre 2023, 19h

Thème : Grandir dans un monde connecté

Conférencière : Claire Balleys, sociologue

Printemps 2024

Date, thème et conférencier à définir. Des informations suivront à la rentrée.

APÉRITIFS DES PARENTS (NOUVEAU)

Cette année, nous proposerons des apéritifs pour les parents de chaque volée. Les dates vous seront communiquées dès qu'elles seront fixées :

- **Apéritif de l'Avent** pour les parents de 9^h, en décembre 2023
- **Soirée crêpes** pour les parents de 10^h, en février 2024
- **Dégustations internationales** pour les parents de 11^h, en juin 2024

Tenez-vous au courant de nos activités via notre page internet : <https://www.co-belluard.ch/fr/sous-conseil-des-parents-cobe>

Le sous-conseil des parents du CO du Belluard vous propose



Grandir dans un monde connecté :
socialisation adolescente
et cultures numériques

Conférence de Claire Balleys
Sociologue de la jeunesse, Professeure à l'Université de Genève,
Directrice de Medialab

Judi 12 octobre 2023
à 19h00
Grande salle du CO du Belluard
Derniers-les-Remparts 9, Fribourg

Inscription recommandée: 

COBE

www.conseil-des-parents@co-belluard.ch / www.conseil-des-parents-cobe

Les membres du Sous-Conseil du COBE

François Michel, directeur - Samuel Gendre (sortant), adjoint - Sonia Genoud, Karine Léderrey, Yannick Buchs, enseignants - Carole Henry de Diesbach (présidente), Mirjana Bozinovic, Camila Gross, Nadia Kuenzle, Martine Rolle Chaton, parents



M. Dumartheray explique les causes de l'endettement à la classe 11S.

ça peut gâcher ta vie !

24% des jeunes ont des dettes, et 80% des personnes endettées ont eu des dettes avant 25 ans. Ces chiffres sont alarmants. Les élèves de 11^H ont donc profité d'un cours de prévention contre l'endettement durant le mois de mai.

Quatre personnes travaillant à l'Office des Poursuites de la Sarine, Madame Piller ainsi que Messieurs Quintairos, Dumartheray et Zimmerli, ont rendu visite aux différentes classes terminales. Leur objectif : expliquer les rouages de l'endettement et proposer des conseils aux jeunes. Une manière de les sensibiliser aux thématiques liées à la gestion de l'argent et de leur donner les clés pour éviter la spirale des dettes.



La 11A écoute les stratégies de M. Zimmerli sur la façon de gérer un budget.

Cela nous aide pour le futur, car nos parents ne paieront pas toujours tout pour nous.

MARIIA, 11B

J'espère ne jamais être victime d'endettement. Je sais qu'il faut parler de ses soucis financiers et demander de l'aide, sans avoir honte.

SLANY, 11A

Grâce à cette prévention, on comprend que l'on doit modérer nos dépenses. On éprouve aussi de la peine pour les endettés.

JULIEN & JOHN, 11A

J'ai été marqué de découvrir la « violence » qui peut se cacher derrière une saisie par l'Office des poursuites. On peut nous prendre tout ce qui n'est pas nécessaire au minimum vital.

LOÏC, 11A

Parler de l'endettement à un public de jeunes me semble essentiel, puisque ce problème nous touche de plus en plus. J'ai été choqué d'entendre qu'une personne avait eu jusqu'à 400'000 francs de dettes !

BASILE, 11A

Ces préoccupations font surtout partie de la vie d'adulte, mais le cours est intéressant, surtout pour celles et ceux qui auront un salaire dans moins d'une année.

AZAD, 11B

On ne sait pas qu'autant de gens sont concernés par l'endettement dans un pays comme la Suisse. Cette prévention nous permet aussi d'avoir des bases pour calculer un budget.

OLIVIA, 11A

**PASSER DE L'ENDETTEMENT
AU SURENDETTEMENT EST
AUSSI SIMPLE QUE DE
FAIRE UN PAS DE CÔTÉ...**

JULIETTE, 11B

Restauration scolaire

Manger, c'est le plaisir des goûts, de la convivialité et du partage, mais c'est aussi un enjeu essentiel pour le monde moderne. En effet, l'alimentation doit permettre à celles et ceux qui la produisent et qui la consomment de bien vivre, tout en préservant notre environnement.

Près de 117'000 repas sont servis chaque année à l'Accueil extrascolaire et dans les écoles du cycle d'orientation. En 2021, la Ville de Fribourg a décidé l'adoption d'une charte cantonale de la restauration collective et la labélisation de ses accueils par Fourchette Verte Ama Terra. Cela a permis de mettre en place une restauration, à haute valeur ajoutée, pour l'écologie et la santé des jeunes. Ainsi, l'ensemble des cuisiniers s'impliquent pour proposer une alimentation équilibrée, valorisant les produits régionaux ou issus d'une filière durable.

Depuis la rentrée scolaire 22-23, les élèves des CO de la Ville, ainsi que ceux des écoles du Jura et du Bourg, peuvent profiter d'un menu à 8.50 francs, soit à la mensa du DOSF, soit à celle de St-Justin.

La restauration fonctionne au moyen d'une carte magnétique de paiement que l'enfant présente à chaque repas consommé. Cette carte est rechargeable directement par vous-même ou par l'administration scolaire sur la plateforme Gestinergie 4.0 (Postfinance, Mastercard, Twint). L'objectif de cette démarche est non seulement de faciliter les transactions, mais surtout d'encourager les écoliers et écolières à manger un repas équilibré dans un cadre sécurisé.

Si vous désirez que votre enfant puisse bénéficier de cette prestation, il ne vous reste plus qu'à scanner le QR code de l'affiche ci-contre et de remplir le formulaire en ligne.



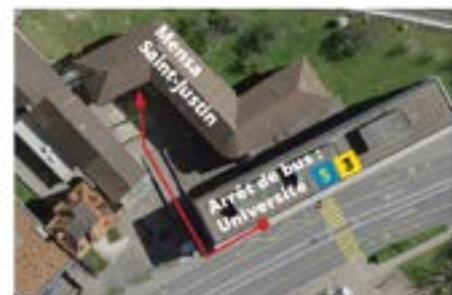
À deux pas du CO, pensez à la mensa de Saint-Justin pour les dîners de vos ados.

- Des repas **savoureux**
- Des produits **régionaux et de saison**
- Un lieu **confortable et convivial**
- Un paiement **sans espèces**



Découvrez les menus du jour sur www.ville-fribourg.ch/gastronomie-scolaire

Demandez dès maintenant la carte de paiement cashless de la « mensa » : scannez le code QR, appelez le 026 351 73 04 ou écrivez à ecoles@ville.fr.ch



Rue de Rome 3, en face de l'Université de Miséricorde, à 7 minutes à pied du CO.

Règles de vie



Les règles de vie sont indispensables pour que l'enseignement se déroule dans de bonnes conditions. Elles font partie intégrante de la vie de l'établissement et font appel au bon sens et au respect. Merci aux parents et aux élèves d'en prendre connaissance et de les appliquer au quotidien.

COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Il est attendu que chaque élève arrive à l'école dans un esprit positif et respectueux envers les adultes et ses camarades, sans agressivité. Une attitude et une tenue correctes, appropriées au métier d'élève, d'où est absente toute forme de provocation, sont exigées. Les chaussons sont obligatoires dans la salle de classe ; la nourriture, les boissons et les chewing-gums sont interdits à l'intérieur du bâtiment. Aucun objet sans rapport avec la vie scolaire n'est amené dans les bâtiments. À l'école, les élèves respectent les consignes des adultes. La récréation se tient dans une cour de l'école, que l'élève ne quitte sous aucun prétexte. Les crachats ne sont pas tolérés.

PONCTUALITÉ ET RESPECT DES DÉLAIS

Le matin, l'entrée à l'école s'effectue au plus tard à 7h33, l'après-midi, dès 13h35. Au début des cours, chaque élève est prêt avec son matériel. Pendant les cours, les élèves ne se déplacent dans les couloirs que pour se rendre dans les salles spéciales ou sur autorisation de l'enseignant. Lors de la récréation, chacun veille à ne pas s'attarder dans les couloirs. Les tâches scolaires ou administratives, les communications et documents à faire signer aux parents sont à effectuer pour le jour indiqué.

ABSENCES ET DISPENSES

Toute absence ou dispense doit être annoncée par les parents en téléphonant au secrétariat dès 7h00. Quand l'élève n'est malade que l'après-midi, les parents téléphonent dès 13h30. Si l'absence se prolonge au-delà de 4 jours consécutifs (week-end et jours fériés non compris) ou en cas d'absences répétées, un certificat médical est exigé (art 39, al. 3, RLS). Pour les cours d'éducation physique, les dispenses sont accordées sur présentation d'un certificat médical et/ou d'un téléphone des parents si le cas est imprévisible. Lorsqu'un élève est absent à une épreuve, l'enseignant peut exiger que l'élève passe une épreuve de remplacement.

ORDRE, SOIN ET RANGEMENTS

Chaque place de travail est tenue en ordre. Tout le matériel doit être soigné et bien entretenu. Les livres et les cahiers sont recouverts proprement et portent chacun l'indication du nom et de la classe de l'élève. Leur transport se fait dans un sac d'école approprié. Le matériel perdu, détérioré ou manquant est remplacé sans tarder. Les trottinettes, les planches et les patins à roulettes sont interdits dans les couloirs ; ils doivent être rangés au garage et peuvent être fixés à une chaîne prévue à cet effet. La vitesse des vélos, vélomoteurs et scooters doit être réduite aux abords de l'école. Il faut respecter l'environnement en utilisant les poubelles à disposition.

LES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES AINSI QUE LES INTERDICTIONS ET LES SANCTIONS SE TROUVENT SUR LE SITE INTERNET DE L'ÉCOLE.

LA DIRECTION



Pour tous Les goûts !

Durant la pause de la mi-journée et après les cours de l'après-midi, les élèves peuvent s'inscrire gratuitement à des activités sportives, culturelles ou thématiques. Survol alphabétique des diverses propositions, dont le programme est publié à la rentrée scolaire.

ATELIER BD-MANGA

ISABELLE CLÉMENT

Tu aimes dessiner ou peindre ? Tu veux en savoir plus sur le monde du manga ou de la BD ? Alors inscris-toi sans tarder à cet atelier gratuit et rejoins-nous tous les vendredis midi !

ATELIER COUTURE

KARINE LÉDERREY

Si tu as envie d'une nouvelle trousse, d'un T-shirt ou d'un tablier pour l'EF, c'est le bon endroit. Sous la supervision d'une prof d'ACT, durant une heure hebdomadaire, chaque personne prépare librement ses projets. Des créations sont à découvrir en page 32 de cette édition.

AUMÔNERIE

KÉLI KPEGO

Qu'est-ce que l'aumônerie ?

L'aumônerie est un lieu qui permet aux élèves de participer à des activités en lien avec leur foi et de partager des expériences sans le cadre d'un cours de religion.

L'équipe des aumôniers de la Ville

Elle est composée de deux aumôniers :
CO du Belluard et de Jolimont, M. Kéli Kpego
CO de Pérolles, M. Benoît Dénervaud

La permanence de l'aumônerie

Tous les mercredis, pendant la récréation, à midi et après les cours, à la salle d'appoint (sous-sol).

Quelques activités de l'aumônerie en 22-23

Thé de Noël ; messe de Noël à la chapelle ; tournoi Fifa 23 ; excursion au Flüeli-Ranft sur les pas de Nicolas de Flüe ; projet intergénérationnel à la Villa Beausite ; soupe de carême en faveur des victimes du tremblement de terre en Syrie et en Turquie ; ciné-pizza ; défi-lecture Bible ; visites de lieux saints de Fribourg.

Nouveau dès la rentrée 23-24 – Midi avec Dieu, adoration du Très Saint Sacrement, à la chapelle.

ARTS GRAPHIQUES

MARIE REBER

Quel que soit ton moyen d'expression, laisse libre cours à ta créativité et participe à la communication du Belluard (affiches, flyers, cartes de Noël, etc.).

BADMINTON

NICOLAS KING

Drives, amortis, smashes et trick-shots. Tu veux t'amuser, apprendre un nouveau sport et te vider la tête ? Inscris-toi à ce cours du lundi midi.

BASKET

SÉBASTIEN VORLET

Les élèves ont l'occasion de s'adonner à ce sport d'équipe pendant une heure en combinant jeux et apprentissages techniques ou tactiques, chaque vendredi midi.

CHORALE DU BELLU

ANTOINE KRATTINGER & PATRICK ANDRADE

Si tu aimes chanter ou que tu joues d'un instrument, la chorale du Bellu t'attend. Le répertoire sera varié et te plaira, car il sera constitué selon tes envies et tes propositions. Peu importe ton niveau, tu peux venir tester lors d'une répétition et décider de poursuivre l'aventure. Des témoignages sont dévoilés en page 25.

COMPAGNIE THÉÂTRALE DU BELLU

GAEL KYRIAKIDIS

Les élèves inscrits à l'atelier théâtre travaillent la présence scénique, ainsi que les techniques vocales et corporelles. Par des jeux et des improvisations, ils apprennent à aiguiser leur imagination et à incarner des personnages. Rendez-vous aux pages 30-31.

CROSSTRaining KIDS

STEVE LEIBZIG

Envie de bouger intelligemment, de manière ludique ? Rejoins-nous au *CrossTraining*, ouvert à tous (mercredi midi). Peu importe ton niveau, tu t'entraîneras en courant, sautant, grim pant, roulant et portant, en sécurité.

ESCALADE

QUENTIN FAVRE

Chaque mercredi midi, déplace-toi jusqu'au DOSF et lance-toi des défis d'escalade.

FOOT EN SALLE

ATILLA SONA

Viens t'amuser et développer tes talents de footeux avec du jeu et des exercices tous les mercredis midi. En plus, de temps en temps, un match contre les profs est organisé.

JEU DE RÔLE

GUILLAUME NANCHEN

Viens défier trolls, sorcières, gobelins, zombies et autres créatures fantastiques dans une aventure héroïque. Rejoins-nous pour découvrir, collaborer et, surtout, t'amuser !

UNIHOcKEY 9^H-10^H-11^H

STEVE LEIBZIG

Afin de se préparer au mieux à affronter les professeurs en dernière année, les élèves de 9^H et 10^H s'entraînent chaque lundi midi. Et tous les vendredis midi, les élèves de 11^H peuvent s'adonner à ce sport en compagnie de professeurs de l'école.

ÉCHECS (NOUVEAU)

PIERRE AMMANN

Viens t'initier et progresser aux échecs ! Rejoins-nous une fois par semaine, sur une pause de midi, pour développer des stratégies et découvrir différentes variantes de ce jeu.

PHOTOGRAPHIE (NOUVEAU)

HÉLÈNE PILLONEL

Tu aimes prendre des photos et aimerais apprendre les techniques pour réaliser de magnifiques clichés ? Inscris-toi à cet atelier et tu verras tous les mardis midi que « la photographie, c'est l'art de peindre sans pinceaux. »

RECONNECTION AU VIVANT (NOUVEAU)

ÉTIENNE PILLONEL

Sur la pause de midi et au fil des saisons, une fois par semaine, des activités en pleine nature, pour se reconnecter avec le vivant et comprendre son fonctionnement :

- action de nettoyage
- visite d'une ruche
- observation d'animaux proches du Bellu (castors, martinets, etc.)
- réflexion sur la base de films (*Animal, Don't look up*)
- bain de forêt et land-art
- défi digital écologique
- initiation à la technique de préparation d'un feu
- participation au festival *La Salamandre*
- semaine dans un chalet en montagne durant la SSAC



Les principales informations administratives et organisationnelles ainsi que les procédures de demande de congé se trouvent sur notre site www.co-belluard.ch

Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



DÉCOUPAGE DE L'ANNÉE SCOLAIRE

1^{er} mi-semester - vendredi 10 novembre 2023
Fin 1^{er} semestre - vendredi 19 janvier 2024
2^e mi-semester - vendredi 26 avril 2024
Fin 2^e semestre - vendredi 28 juin 2024
Fin de l'année scolaire - vendredi 5 juillet 2024

ÉCHÉANCES

LUNDI 11 SEPTEMBRE 2023

19h00 - Soirée des parents et des élèves de 11^h
Rencontre avec l'orientation professionnelle et les titulaires

MARDI 12 SEPTEMBRE 2023

19h00 - Soirée des parents des élèves de 9^h
Rencontre avec la direction de l'école, puis réunion avec le titulaire et visite des stands des partenaires de l'école

JEUDI 14 SEPTEMBRE 2023

19h00 - Soirée des parents et des élèves de 10^h
Rencontre avec l'orientation professionnelle et les titulaires

MARDI 19 OU 26 SEPTEMBRE 2023

Marche d'automne, pour toutes les classes

JEUDI 28 SEPTEMBRE 2023

19h00 - Présentation de la formation professionnelle (voie CFC/AFP)

JEUDI 12 OCTOBRE 2023

19h00 - « Grandir dans un monde connecté », conférence organisée par le Sous-conseil des parents

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2023

19h30 - Soirée d'informations pour le collège
À l'intention des parents et des élèves de 11^h, G-PG

MI À FIN NOVEMBRE 2023

« Hamlet/Cyrano », adaptation théâtrale en classe
Élèves de 10^h

JEUDI 23 NOVEMBRE 2023

« Wilde Shamrock », théâtre en anglais
Élèves de 11^h

SEMAINE DU 20 AU 24 NOVEMBRE 2023

Entrevue de mi-semester avec les professeurs de classe
Organisée après dix semaines de travail, cette rencontre, sous la forme d'entretiens individuels de 20 minutes environ, donnera au titulaire l'occasion d'apporter aux parents des renseignements plus

précis sur la façon dont l'enfant vit sa scolarité - qualité de l'intégration dans la classe, intérêt pour l'étude, profil scolaire, premiers résultats dans les branches principales. Un formulaire d'inscription parviendra aux parents en temps utile.

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2023

« Schubert : recettes, remixes et beautés », conférence-spectacle à la grande salle de l'école
Élèves de 9^h

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER 2024

« Danse avec le violon », spectacle musical
Élèves de 9^h

DU LUNDI 5 AU VENDREDI 9 FÉVRIER 2024

Semaine de sports et d'activités culturelles

PROGRAMME SANTÉ ET PRÉVENTION

JEUDI 24 AOÛT 2023

Présentation du Duplex et de l'infirmerie (service médical)
Élèves de 9^h

DU LUNDI 25 SEPTEMBRE AU JEUDI 5 OCTOBRE 2023

« Mission Télomère », prévention contre le tabagisme
Escape Game pour encourager les comportements favorables à la santé, développé par le CIPRET
Élèves de 10^h

DU MERCREDI 4 AU VENDREDI 13 OCTOBRE 2023

Programme « Être au net » par la Brigade des Mineurs
Prévention des dangers liés à l'utilisation d'internet et des moyens de communication modernes
Élèves de 9^h

NOVEMBRE 2023

Vaccinations
Élèves de 9^h

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2023

Planning familial
Élèves de 10^h

NOVEMBRE 2023-JUIN 2024

Visites médicales obligatoires par la Médecine scolaire
Élèves de 9^h

DÉCEMBRE 2023

Clinique dentaire
Élèves de 9^h, 10^h et 11^h

DU LUNDI 11 AU VENDREDI 15 MARS 2024

Prévention TPF
Élèves de 9^h

Le CO, c'est comment ?

À la rentrée 1993, notre journal s'intéressait à la perception que les jeunes avaient du CO, quelques mois avant de débiter l'école secondaire. Rebelote trois décennies plus tard, à travers le regard d'élèves de l'école primaire du Bourg. L'italique des préoccupations d'hier répond à celles de 2023...

DANS LES YEUX D'UN ENFANT

Ça a l'air d'être une école plus compliquée, où l'on change de prof tout le temps, presque pour chaque branche. En vrai, ça a l'air cool.

Le CO, ce sera sûrement incroyable ! Les potes, les profs différents... Mais il y aura beaucoup de travail.

Le cycle d'orientation, c'est l'endroit où l'on forme les élèves pour la vie, où l'on gagne en maturité.

Certaines branches paraissent intéressantes : le dessin, la piscine, la gym.

Le CO, ça a l'air plus strict, plus sévère.

Nous aurons plus d'évaluations et de devoirs qu'à l'école primaire. Et donc de stress.

Le rythme sera plus élevé qu'en primaire, mais je vais rencontrer de nouveaux amis.

Il faudra beaucoup travailler et on pourra moins regarder la télé, sortir et s'amuser...

Avoir plusieurs enseignants, c'est bien car, si on n'en aime pas un, on ne le voit pas tout le temps.

Je pense qu'on aura des profs plus vieux et plus sévères.

L'école secondaire, c'est ce que les adultes ont inventé pour prolonger ma scolarité.

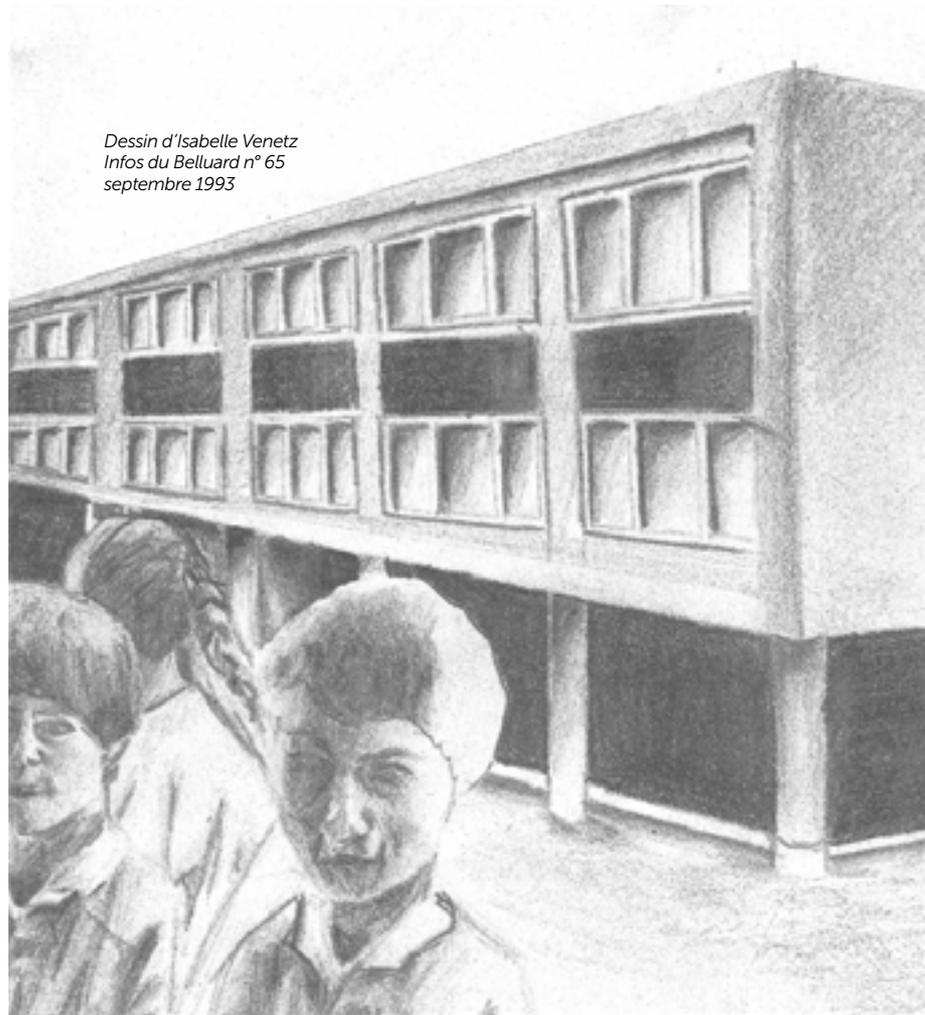
Pour moi, le CO, c'est une école où on apprend plein de choses, où on nous oriente, où l'on côtoie beaucoup plus de profs.

Mes parents me laisseront plus de liberté et ne me demanderont pas toujours où je vais.

J'ai un peu peur de rencontrer trop de nouvelles personnes.

Peut-être que j'aurai alors une copine...

PROPOS RECUEILLIS AUPRÈS DES ÉLÈVES DE 8^e DE L'ÉCOLE DU BOURG, PAR SOPHIE NIGITO ET ROMAN VRTACIC



*Dessin d'Isabelle Venetz
Infos du Belluard n° 65
septembre 1993*



Adieu, André !

Tu es arrivé en 2007 pour enseigner la musique. Le lecteur mp3 était à la mode et on fêtait cette année-là les vingt ans d'informatique au Belluard. C'était l'époque de la Tzampata pour le 850^e anniversaire de la ville de Fribourg.

Les gens te connaissent dans le cadre de ton activité musicale. Mais tes collègues savent-ils que tu as enseigné du français en classe que l'on disait « ressources » ?

Tu as repris la chorale de l'école et l'a dirigée de nombreuses années, jusqu'à l'intérim assuré hier encore, lors des cérémonies. Bel hommage, ô combien mérité, avec l'attribution de la baguette d'or.

Je te remercie pour ce que tu as apporté à nos jeunes, aux magnifiques moments de rencontre en lien avec la musique et te souhaite, cher André, une retraite heureuse et en santé.

Chère Marielle,

Si 2009 est une bonne année viticole, c'est aussi une bonne cuvée au niveau des engagements, puisque tu débarques officiellement au Belluard en compagnie de Tanja, de Séverine, de Daniel Egger et de François Murith.

On parlait d'aide à la tâche et on composait le 7000 en cas d'urgence. Christian surveillait l'étude à la Grande Salle, ancêtre des salles 71 et 72, et le code de tenue vestimentaire interdisait le training en précisant que les filles devaient éviter « de porter des décolletés provocants ».

Rapidement titulaire et enseignante dans tes trois disciplines que sont le français, les maths et le latin, tu es restée au Bellu pour t'y investir pleinement, en te tournant peu à peu vers les classes EB.

Au revoir

Loredana Boero, enseignante de latin - Lucie Castella, enseignante d'alphabétisation - Sibylle Collaud, enseignante de citoyenneté, d'histoire-géographie et d'éthique - Marielle Cotting, enseignante de mathématiques, de français et de citoyenneté - Natalia Gabriel, enseignante de mathématiques et de sciences - Samuel Gendre, adjoint des 9^h et enseignant d'histoire-géographie, d'éthique et de citoyenneté - Carmen Miranda-Lévy, enseignante d'arts visuels et d'activités créatrices - Émeline Liénard, enseignante de français, de latin et d'éthique - André Macherel, enseignant de musique - Tanja Novakovic, enseignante d'allemand et d'anglais - Alain Suchet, enseignant d'économie familiale - Aline Sudan, enseignante de FLS

Instigatrice d'un concept de coaching avec Étienne, tu n'as cessé de te former pour répondre au mieux aux besoins des élèves en difficulté, voire en rupture. Tu as également été enseignante formatrice et tu as intégré le groupe *Qualité & prix* (aujourd'hui, je me permets de le nommer ainsi).

J'avais donc peu d'illusions, lorsque tu m'annonçais ta postulation pour aller enseigner en classe relais. Avec ta volonté de découvrir un autre horizon, te voilà prête à tourner la page du Bellu. Tu as tissé de forts liens d'amitié dans notre école. Ceux-ci resteront. Je t'adresse, chère Marielle, mes meilleurs vœux pour ton avenir professionnel et privé.

Bon vent, Samuel !

Au printemps 2013, tu débarques pour quelques heures d'histoire-géo et Claudine arrive encore à t'attribuer 4h d'allemand chez les élèves allophones et 2h d'allemand en classe de soutien. Signe prémonitoire peut-être, tu t'intéresses aux moyens d'enseignement et défends l'achat de livres adaptés pour ce type de classe. Quelques mois plus tard, je venais t'observer et tu expliquais le stress hydrique. Assurément un thème toujours actuel.

En 2018, il fallait postuler officiellement pour pouvoir décrocher le poste d'adjoint. Tu manifestais ton intérêt et ta motivation à t'engager dans le fonctionnement de l'école. J'ai trouvé en toi la personne dynamique, flexible et entreprenante que tu décrivais.

Mais quand on est si curieux et passionné, on veut découvrir autre chose. J'ai compris ton envie d'expérimenter, mais n'ai peut-être pas su y répondre. J'ai espéré pouvoir te retenir, mais l'appel semblait trop alléchant.



Les élèves de la classe ALPHA décorent la cour en l'honneur des femmes, le 14 juin.

Finis donc, les questions redoutées qui trouvaient réponse auprès de la DICS, avec le slogan que je retiendrai de toi : « On navigue à vue, mais au moins on navigue ».

Et que dire des matchs de unihockey, de foot ou de badminton, de la canne d'or et du soulier d'or ? De tous les projets que tu as portés, comme tout récemment Rêves-sur-Mer et *Enerschool* ?

Ricardo disait : « Au Bellu, on pleure deux fois. En arrivant et en partant ». Tu laisses des amis derrière toi. C'est l'implication totale et authentique qui crée cette force dans les relations. Merci pour tout, cher Samuel.

Chère Natalia,

Cela fait 10 ans que tu es parmi nous. En août 2013, tu vivais ta première rentrée, propulsée directement à la tête d'une classe de 3^e G.

Par la suite, tu t'es concentrée sur l'enseignement des maths et des sciences, en conciliant vie professionnelle et rôle de maman.

Tu m'as fait part, il y a quelques temps, de ton intérêt pour l'architecture durable et de l'opportunité que tu avais de te former en emploi dans ce domaine. Je te remercie de ton investissement durant une décennie et te souhaite plein succès dans ce nouveau défi.

À tous les autres partants,

Merci pour vos engagements variés et meilleurs vœux pour la suite.

François Michel

FÉLICITATIONS

Les Infos du Belluard félicitent

Mme Corinne Pipoz, enseignante d'économie familiale, pour ses 35 ans d'enseignement.

M. François Zingg, professeur de grec, pour ses 35 ans d'enseignement.

M. Daniel Egger, enseignant de mathématiques, informatique, dessin technique et MITIC, pour ses 25 ans d'enseignement.

Mme Lucie Castella Despond, enseignante FLS, pour l'obtention de son Master of Arts spécialisé en pédagogie spécialisée.

NAISSANCES

Les Infos du Belluard transmettent leurs vives félicitations à

M. Julian Cuadra, professeur, et à son épouse, pour la naissance de leur fils Andres Lyan, le 7 mars 2023.

DÉCÈS

Le 1^{er} juin, Yannick Buchs, enseignant, perdait son père, M. Hervé Buchs, âgé de 74 ans.

À notre collègue, nous exprimons notre sincère sympathie.

Et toujours en été...

Ah ! Les vacances et la belle saison... Les élèves des classes de français en langue de sensibilisation vous font partager des moments de leurs émotions estivales.

FABIENNE HANDRICK RONG & LES CLASSES ALPHA-EPAA-FLS

En 22-23, près de huitante élèves ont suivi des cours de français dans les classes EPAA, ALPHA et FLS du Belluard. Leurs portraits, ainsi que des textes inspirés par l'été, ont égayé le couloir principal à la fin juin et accompagné notre semaine de rentrée.

MON ÉTÉ

J'attends l'été avec impatience. Je prévois d'aller à la piscine ou à la rivière avec mes amis. Préparer un pique-nique, rôtir de la viande sur le feu, dîner ensemble, écouter de la musique et jouer.

Mais cet été, j'aimerais aller en Ukraine, voir mes proches, que je n'ai pas vus depuis si longtemps. Et aussi aller dans un camp dans les Carpates. C'est très beau là-bas.

OLHA, 11E

L'ÉTÉ LIBANAIS

Quand j'étais au Liban, l'été, j'aimais manger des glaces aux fraises avec ma grand-mère. J'étais très contente parce que j'aimais parler de tout avec elle. Maintenant, depuis deux ans, je lui parle tous les jours avec mon téléphone, depuis Fribourg.

AMAL, 11M

UN ÉTÉ EN ARMÉNIE

J'aime faire les brochettes sur le feu avec ma famille et parler en arménien avec mes amis. Nous allons dans la forêt et nous mangeons un pain qui s'appelle *lavash*. Nous prenons aussi le *gata* : c'est une tarte avec de l'huile et du sucre en poudre. En salade, il y a des aubergines, des tomates, du sel et des poivrons. Souvent, nous

allons au lac Sevan. Il est grand comme la ville de Fribourg !

LEONID, 9A

EN ÉTÉ, J'AIME...

Marcher à la place de jeux avec ma mère, jouer au basket, cuisiner, sortir avec mes amies.

KHADIJA, 9R



MES ÉTÉS

En été, j'aime passer du temps en Italie chez mes grands-parents, qui sont de nationalité albanaise. Je découvre la culture, la langue et la nourriture de l'Albanie. Mes cousins vivent aussi là-bas et j'adore passer du temps avec eux.

Mon grand-père joue toujours de la musique albanaise et me montre les danses des mariages albanais. Ma grand-mère veut que j'apprenne à faire des plats typiques de l'Albanie et me dit que quand elle mourra, c'est moi qui cuisinerai à sa place.

CRISTINA, 10B





Pour se rafraîchir en temps de canicule, rien de tel qu'une petite hélice qui tourne grâce à un panneau solaire.

Les éléments d'acier, assemblés à l'aide de la brasure forte à 900°, ont permis aux élèves de créer leur projet en 3D. Le traitement de surface s'est fait en plusieurs étapes : sablage dans une cabine de l'atelier, puis peinture au spray et coloration personnelle à l'aide de feutres acryliques.

Travail de Madalena (11S), réalisé en cours d'AC sous la direction d'Alexandre Gicot (d'autres créations à découvrir via « spids »)



UN retour au mot

Pour prolonger de manière personnelle une séquence poétique, les élèves ont créé librement des textes en anaphore. Choisir un terme, le répéter en début de vers et explorer tout ce qu'il évoque. Voici les quatre poèmes le plus souvent plébiscités.

LA CLASSE 11A & FRANÇOIS MURITH

AUTOMNE

Automne, le soleil triste se couche, dehors
 Automne, les branches parsemées d'or
 Automne, les ramures se dévêtent lentement
 Automne, temps arrêté, un court instant
 Automne, les manteaux beiges de sortie
 Automne, le ciel, avant si bleu, soudain gris
 Automne, un tapis coloré de grandes feuilles
 Automne, les arbres de fin d'été sont en deuil

OLIVIA, 11A

J'ENTENDS

J'entends le féroce moteur qui chante
 J'entends les pneus neufs crier sur la voie stridente
 J'entends ma musique préférée me faire vibrer les tympan
 J'entends le son des flammes du pot d'échappement
 J'entends les gens apeurés m'avertir en hurlant
 J'entends le long bip, rythmé par d'aveuglants voyants
 J'entends le bruit métallique de la barrière, roseau plié et rompu, finalement
 J'entends la foule s'affoler autour de mon corps agonisant

ROMAN, 11A

CIEL

Ciel tu nais luisant d'une douce aurore
 Ciel dès le matin tu brilles comme l'or
 Ciel de tristesse momentanée soudain tu pleurs
 Ciel quand tout va bien tu te teintes de bleu
 Ciel enivrant de volutes fluides
 Ciel apaisant mes craintes de ton azur languide
 Ciel parfois coupé de splendides arc-en-ciel
 Ciel que j'admire tant que je pense à elle

OSCAR, 11A

Ô TERRE

Ô Terre, toi qui engendres la beauté pure
 Ô Terre, jadis vive de couleurs et d'éternelle verdure
 Ô Terre, poumon de nos misérables existences
 Ô Terre, toi qui nous fais retourner au silence
 Ô Terre, ces enfants que l'on t'arrache sans pitié
 Ô Terre, pourquoi te laissons-nous pleurer en silence ?
 Ô Terre, bras baissés face à nos inconsciences
 Ô Terre, pourquoi te traiter en souffre-douleur
 Ô Terre, notre bêtise te fait perdre ta douceur
 Ô Terre, te fanant à petit feu sous notre poids
 Ô Terre, devons-nous renoncer à toi ?

NOELIA, 11A

DES PINCEAUX...

Dans le cadre d'un travail de composition et d'histoire de l'art, les élèves de la classe 11B ont imaginé et réalisé en trois dimensions l'atelier d'un artiste célèbre. Le défi était d'interpréter une œuvre connue sur une mini-toile et installer le tout dans un univers harmonieux.

FRANÇOIS MURITH & ISABELLE CLÉMENT



J'ai choisi Gustav Klimt, parce que j'aime sa façon d'utiliser des figures géométriques pour faire ses tableaux. Par exemple, il peint plutôt des rectangles pour les hommes et des arrondis pour les femmes. J'ai conservé les formes et décidé d'inverser les couleurs par rapport à l'original. Ce projet m'a vraiment fait découvrir le style et l'art typique de Klimt, qui est devenu mon artiste préféré.

GHAZAL, 11B



Depuis toute petite, je me sens bien dans l'eau et les paysages aquatiques m'inspirent. Cette *Grande Vague de Kanagawa* de l'artiste japonais Hokusai me fait penser à mon enfance, à mes vacances à la mer. J'ai modernisé l'original en l'intégrant à un visuel de téléphone portable, pour souligner notre manie actuelle de tout prendre en photo.

SARAH, 11B



J'ai représenté la chambre de la belle-mère de Blanche-Neige, en interprétant à ma façon la pomme empoisonnée et le miroir, dans un rose très glamour. Je me dis que pour devenir méchante, la reine a subi des traumatismes profonds dans sa jeunesse. Le mur bleu clair, très enfantin, avec des fissures dorées, symbolise donc son côté à la fois chic et pervers.

HÉLÈNE, 11B



Ma petite sœur est à l'école primaire et elle m'a parlé pendant des jours et des jours d'un artiste autrichien que ne connaissais pas du tout : Hundertwasser. J'ai imité sa technique qui consiste à multiplier les lignes et les courbes. Le tableau représente les arbres et les bâtiments que le personnage voit à travers sa fenêtre. J'ai ajouté, dans le décor de l'atelier, des objets qui me tiennent à cœur, comme des albums de musique. Je suis très contente du résultat !

SELIN, 11B

Plutôt que de choisir un artiste en particulier, mon idée a été de recréer l'atelier 3 du Belluard, tout simplement parce que, comme beaucoup, c'est un endroit où je me sens bien. J'ai l'impression que c'est un lieu inspirant, qui me laisse une liberté d'expression, grâce aussi à la bienveillance de Mme Clément. Une sorte de *safe place*, un espace où je peux sortir de temps en temps de la pression des évaluations ou des cases dans lesquelles on nous met. J'ai voulu montrer ce côté sobre, détendu et sans trop de rigidité.

LOUÉMA, 11B

... et des plumes

Afin d'inviter les élèves à faire parler leur créativité et leur goût pour l'écriture, quelques enseignants de français ont lancé un concours intitulé *Pétales de prose*. À l'honneur pour cette première édition : le Japon et tout ce qu'il contient de mystérieux et de merveilleux.

LAURENT ESTOPPEY

Qui n'a jamais rêvé de visiter le pays du soleil levant ? De découvrir Tokyo, Osaka, Hiroshima ? De lire un manga sous un sakura en fleur entouré de passants en kimono ? Ou de goûter à la *street food* locale : sushis, udon, râmen et fameux takoyaki (boulettes de poulpe) ? Toute cette culture lointaine, mais si présente, a inspiré douze élèves du Bellu pour créer un texte. Leur première version a ensuite été retravaillée avec l'aide de coachs qui ont prodigué leurs précieux conseils.

Les sujets des textes étaient variés : concours de danse, conte onirique avec les animaux du zodiaque, fantômes d'Hiroshima, poésie et bien d'autres encore.

Un jury composé d'enseignants de français du Bellu, d'une bibliothécaire et d'élèves du Conseil des Élèves s'est ensuite plongé dans la lecture de ces histoires et leur a attribué différents prix par catégorie, comme « le texte le plus touchant », « le texte le plus original » ou encore « le texte qui nous a le plus fait voyager ».

Au terme de cette belle aventure d'écriture, le jeudi 25 mai, une cérémonie de remise des prix réunissant les élèves, leurs parents, le directeur et des enseignants s'est tenue sous le préau de l'école. Et ce rêve japonais ne pouvait se conclure autrement que par une dégustation de sushis, pardi !

LITTLE BOY

Toujours rien. Mais je n'ai pas besoin d'explication. Il s'appelle juste *Petit Garçon*. Pas de nom, pas de personnalité. Il a la peau très pâle, presque blanche, des cheveux noir de jais, la coupe au bol. Ses yeux sont gris. Il porte un short noir et, s'il n'y avait pas ces fines lignes bleues sur son t-shirt blanc, on pourrait croire que la couleur a été bannie de son corps.

SLANIE, 11A

LE JOUR DU HANAMI

Ce soir-là, je décidai de ne pas rester chez moi : j'allais sortir. Après tout, ce n'était pas n'importe quel jour, c'était le jour du Hanami, le jour de la fête des cerisiers en fleur ! Je pris mes clés,

ma veste et mon tote-bag, puis je sortis. Même si l'on était déjà en avril, il faisait encore froid. Je resserrai les pans de ma veste et je marchai encore plus vite. Après quelques minutes, je me trouvai devant un bar à sushis et mochis.

ÉLOÏSE, 9B



LES MATHS EN TABLEAU

En projet interdisciplinaire, les élèves se sont penchés sur l'œuvre artistique de Paul Klee. Ou quand la géométrie et l'art ne font plus qu'un.

CLASSE 9R

De nationalité allemande, Paul Klee est né à Berne le 18 décembre 1879 et décède le 29 juin 1940, à l'âge de 60 ans. Fils d'un pianiste-violoniste et d'une cantatrice, il devient lui-même d'abord musicien avant de se consacrer à la peinture. Il a plusieurs types d'œuvres : la peinture, la sculpture, le dessin et l'écrit.

Il a fait plus de 213 tableaux et beaucoup de peintures géométriques, c'est pourquoi nous l'avons choisi comme peintre de référence pour étudier les liens entre la géométrie et l'art. Nous avons fait une visite au musée Paul Klee à Berne, où nous avons découvert son univers.

Pour concrétiser les liens entre la géométrie et l'art, nous avons étudié le peintre, quelques-unes de ses œuvres et nous avons essayé de réaliser une toile géométrique dans les cours d'AC et d'ACT (collaboration bois-tissus-peinture), avec le motif de la cathédrale de Fribourg.

IMPRESSIONS D'ÉLÈVES

La géométrie est présente dans plein de matières et on ne s'y attend pas. Je n'ai pas aimé de toujours prendre l'équerre et la règle en ACT.

J'ai bien aimé me rendre compte que les maths peuvent être de l'art.

Je ne connaissais pas Paul Klee avant. J'ai appris qu'il a fait des formes géométriques dans ses tableaux.

J'ai vraiment aimé peindre, travailler avec les doigts.

**C'ÉTAIT TRÈS
BEAU, TOUTE
CETTE POÉSIE
PAR LES
FORMES.**

Les élèves de 9R tout fiers de présenter leur cathédrale à la façon Paul Klee



Chante, la vie chante

Tous les mardis midi, un groupe de 8 chanteurs, dont 4 musiciens, se sont retrouvés en salle de musique pour former la chorale du Bellu. De semaine en semaine, une belle osmose s'est créée entre les élèves.

FRANÇOIS MURITH & ANTOINE KRATTINGER

Le jeudi 15 et le vendredi 16 juin, les élèves de la chorale se sont produits sur scène devant un public enthousiaste. Ils ont présenté sept morceaux en amuse-bouche au spectacle théâtral. Retour sur leur année de travail et de plaisir, de Stromae à Indila, en passant par Bruno Mard et Kendrick Lamar.

INTERVIEW

Kesika : Pourquoi as-tu décidé d'intégrer la chorale de l'école ?

Angela : J'aime chanter et je trouvais ça intéressant. Comme je me suis fait des amis, je suis restée.

Archange : C'était un coup de tête. Je pensais que cela pouvait être amusant et je n'ai pas été déçue. Je suis tellement triste que ça se termine...

Antoine : C'est le hasard qui m'a amené au CO du Belluard. La grande richesse culturelle fait la beauté de cette école. Comme j'aime transmettre ma passion pour la musique, j'ai accepté de prendre en main votre groupe.

Kesika : Comment as-tu trouvé ton premier cours de chorale ?

Archange : Pour être honnête, je n'étais pas convaincue. Au fil du temps, avec la préparation des concerts, des amitiés se sont liées et on a beaucoup aimé se retrouver sur scène ensemble.

Logitha : J'étais tellement stressée... J'avais un peu peur de chanter avec d'autres élèves autour de moi et je me disais que ça n'irait pas. Finalement, c'était une magnifique expérience.

Aylin : C'était un mélange de stress et d'excitation.

Angela : Qu'est-ce qui te plaît dans la chorale ?

Kesika : Les gens sont gentils et on peut toucher à plusieurs styles musicaux en groupe. C'est top !

Antoine : L'ambiance était très chouette, pour ma première année. J'espère quand même que l'an prochain, il y aura davantage de participants rassemblés autour de la musique.





Tiens bon la vague

Du 15 au 22 octobre 2022, 16 élèves du CO du Belluard ont participé au camp de voile Réves-sur-Mer, organisé par l'Association Jean-Paul Bæchler. Accompagnés par Atilla Sona et Samuel Gendre, les jeunes marins ont pu profiter d'une semaine riche en péripéties. Témoignages.

Avec d'autres équipages des CO de Domdier et de Guin, les P'tits Dracks et les Raies-Scapées ont largué les amarres à Port Pin Rolland pour une semaine de navigation éblouissante. Bravant les vents et les vagues, ils ont vécu une aventure mémorable.

« Oyez, Oyez ! Les P'tits Dracks et les Raies-Scapées sont de retour, pour vous raconter la magnifique et merveilleuse expérience qu'est Réves-sur-Mer.

En octobre 2022, nous avons embarqué pour près de neuf heures de car, direction Port Pin Rolland. Après une première nuit au port, nous avons hissé les voiles pour la première fois vers une semaine pleine d'aventures et de soleil. Nous avons parcouru les îles d'Hyères, un véritable coin de paradis, et une multitude d'endroits plus beaux les uns que les autres.

Un de nos coups de cœur est la splendide réserve naturelle de Port-Cros, où nous avons eu l'honneur de dormir au mouillage (le bateau est accroché à une bouée).

Cette semaine parsemée de nœuds marins et de mal de mer restera à jamais dans nos esprits. Cela nous a permis de nous rappeler un peu nos vacances d'été et de faire de nouvelles rencontres, pour la plupart bilingues, avec les élèves germanophones qui participaient aussi à l'aventure. »

JULIETTE & HÉLÈNE,
MEMBRES ÉMINENTES DES P'TITS DRACKS

Arrêt sur images

- 1 Porquerolles : petit tour à vélo sur l'île
- 2 Porquerolles : les P'tits Dracks, cheveux au vent
- 3 Port-Cros : vue plongeante sur la presqu'île de Giens
- 4 Porquerolles : les Raies-Scapées en plein « même »





Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



Allez, allez, allez !

Tout au long de l'année, élèves et enseignants fêrés de sport ont transpiré et arboré fièrement les couleurs du Bellu, dans les halles de sports de l'école ou sur les terrains du canton.



Deux équipes de 9th ont participé à la Crédit Suisse Cup à Billens, le 5 mai 2023. Un comportement exemplaire sur la pelouse et une honorable défaite en finale pour les filles.



Le 6 avril 2023, les classes 11B, 11D et 11S ont formé une dream team pour le tournoi de basket inter-CO à Marly. Au final, une 11^e place pour les garçons et une 7^e place pour les filles.



À la veille de l'Ascension, le mercredi 17 mai, deux équipes du Belluard ont chaussé les crampons. Les terrains du FC Étoile-Sport (Derrière-les Jardins) servaient de décor au TEF, le tournoi des enseignants fribourgeois. Même si les résultats n'ont pas suivi, la bonne humeur et l'engagement étaient au rendez-vous.



Moments d'émotions pour les élèves du cours facultatif de basketball. Le jeudi 6 avril, ils ont été rejoints par 4 joueurs du Fribourg Olympic (Yuri Solca, Arnaud Cotture, Natan Jurkovitz et Roberto Kovac). Ils ont battu les profs 59 à 34, devant une salle bien garnie et les caméras de La Télé Vaud Fribourg. Images et capsule vidéo à découvrir via « spids ».



Le vendredi midi 16 juin, 4 joueurs du HC Fribourg-Gottéron (Dominik Binias, Bryan Rüegger, Julien Sprunger et Andrei Bykov) sont venus compléter l'équipe de unihockey des élèves de 11^h. Malgré ce renfort de choix, les profs se sont imposés 10 à 7. Quelques photos accessibles via « spids ».





Sur les pas d'Agatha

À la mi-juin, la troupe a présenté aux élèves et aux parents son spectacle intitulé « *L'Hôtel des ombres claires* ». Cette pièce, inspirée de l'univers policier de Christie, a été co-écrite par Gaël Kyriakidis et les comédiens.

Un hôtel chic, une directrice soucieuse de l'image de son établissement, des personnages issus de divers milieux : le décor est planté. Au fil de l'intrigue, les rencontres et les événements étranges se succèdent, jusqu'au meurtre d'un client. Arrivent alors une inspectrice dure à cuire secondée par un stagiaire aussi fougueux que maladroit.

INTERVIEWS CROISÉS

Jeanne & Fatema : Est-ce que tu as eu le trac ?

Naima : Lors de la première devant les élèves, je sentais beaucoup de « trac » (mélange de stress et de trac). C'est parti au fur et à mesure, même si le public des élèves est plus difficile que celui des parents, je trouve.

Kervella : Non, pas vraiment, vu que j'avais déjà joué l'an dernier. Je me suis dit : « Vas-y, tu penses à rien et tu le fais ».

Yves : Au début, seulement, durant la première représentation. Après, c'est devenu juste bien et confortable.

Giulia : J'ai ressenti deux émotions vraiment différentes. Pour la première devant les élèves, un très grand « trac ». Puis, face aux parents, aucun.

Jeanne & Kervella : Qu'est-ce qui t'a procuré le plus de plaisir dans cette expérience théâtrale ?

Fatema : À chaque fois qu'on finissait une représentation, beaucoup de gens venaient nous féliciter et nous encourager.

Naima : Le dernier week-end de répétition, où les deux groupes fusionnent en un seul. On se soude et on forme une vraie équipe. Et j'aime aussi être dans la peau de quelqu'un d'autre, ça me fait oublier mes problèmes.

Jeanne & Kervella : Quelle était la plus grande difficulté, pour toi ?

Giulia : Il y a eu un moment où on a pensé que je jouerais mon personnage en costume de pingouin et j'étais un peu déçue que ce ne soit finalement pas le cas. Mais je m'en suis remise (*rires*).

Fatema : Parler fort, rester concentrée et sérieuse. Et de ne pas penser aux gens qui te regardent. Mais, en fait, c'est le regard des gens qui est le plus magnifique !

Naima : Quand la prof haussait le ton à cause de la discipline et le stress général avant la première.

Jeanne & Fatema : Sur scène, as-tu dû faire face à des imprévus ?

Yves : Une fois, les lumières se sont éteintes accidentellement sur scène, mais on avait heureusement anticipé ce genre de couac. J'ai aussi oublié une réplique, mais grâce aux autres acteurs, on a pu continuer la pièce comme si de rien n'était.

Kervella : J'ai loupé quelques répétitions sur la fin, donc je n'étais pas totalement au courant de tous les détails.

Giulia : Pas vraiment, j'étais tellement concentrée sur le fait de parler assez fort...

Naima : J'ai eu un petit problème de réplique lors de la première du jeudi soir devant les parents. Je me suis trompée sur la syntaxe d'une question que je devais poser et j'ai dit : « Pourquoi ne tu m'as rien dit ? ». C'était vraiment difficile de ne pas rigoler.



Petites aiguilles

Élèves et enseignants qui le souhaitent peuvent profiter une fois par semaine d'un cours de couture. Il n'est pas nécessaire d'avoir de l'expérience pour apprécier pleinement ce moment. Tout le monde est bienvenu dans l'atelier, où règnent une ambiance d'entraide et une créativité infinie. Impressions.

KARINE LÉDERREY

Je pense que c'est un moment de détente pour moi. Ce qui est bien dans cet atelier, c'est que nous pouvons faire ce que nous souhaitons, librement. Il n'y a pas de thème spécifique imposé. On peut broder ou coudre ce que l'on a envie : jupes, tops, sacs, nappes, tabliers, etc.

ARCHANGE, 11C

Un atelier parfait pour laisser place à son imagination et développer sa créativité. C'est un plaisir de contempler ce que chacun arrive à créer.

SÉVERINE FRAGNIÈRE

Ce cours facultatif est un vrai moment de détente avec les élèves et les collègues présents. Un régal de voir toutes ces petites mains affairées, tout au long de l'année.

SONIA GENOUD

Un cours sympa, détendu, où j'ai pu apprendre à être moins perdu devant une aiguille et du fil. J'étais très ému le jour où ma petite-fille est arrivée chez moi habillée avec le sarouel que j'avais réalisé pour elle.

ANDRÉ MACHEREL

CE COURS EST UNE BELLE OPPORTUNITÉ DE NOUS DÉTENDRE ET D'ÊTRE FIERS DE NOUS-MÊMES, EN VOYANT NOS PETITES CRÉATIONS.

LEONOR, 10R



De haut en bas

Bandeau au crochet, Amal, 11M

Jupe longue, Archange, 11C

Housse pour cahier A5, Sonia Genoud



Bottes de foin

Mercredi 17 mai : le cours d'économie familiale débute à l'arrêt de bus. Nous embarquons tous, direction Marly-Piscine. Un petit quart d'heure de marche pour nous mettre en jambes et nous voilà arrivés devant la ferme d'Anita Meyer et d'Erwin Hâni.

CLASSE 11T, FLORENCE KAMMERMANN & MICHÈLE MOSER

Motivés à découvrir une partie du métier d'agriculteur, nous avons commencé par la visite des étables. Un bonjour aux vaches laitières et à leurs veaux, puis la démonstration d'une traite manuelle et des informations sur le fonctionnement biologique des bovins.

Erwin nous a aussi parlé de l'utilisation des diverses machines agricoles présentes sur l'exploitation, de ses cultures dans les champs et des difficultés du monde paysan.

Avec Anita, nous avons préparé en plein-air un délicieux goûter de saison : croûtes dorées, compote et muffins à la rhubarbe. Le tout accompagné de lait fraîchement trait que

certains se sont aventurés à goûter. Les élèves ont découvert une manière de cuisiner plus simple, avec moins d'ustensiles, à la « bonne franquette ». Et les deux jeunes qui avaient déjà mis les pieds dans une ferme ont pu parfois répondre aux questions de ceux qui n'en avait jamais fait l'expérience auparavant.

Durant cette sortie, hormis quelques *snaphats* de la traite manuelle et des petits veaux, les élèves se sont montrés curieux et ouverts face à ce monde plus « terre à terre ». Malgré le froid hivernal qui nous a surpris, chacun a cuisiné avec entrain et nous avons partagé un magnifique moment tous ensemble, à l'extérieur.





Une petite belette congelée, cela fait toujours son effet !

LES COULISSES DU MUSÉE

À travers différentes activités, les élèves des travaux pratiques de sciences (TPS) ont été amenés à découvrir le Musée d'Histoire Naturelle de Fribourg. Ils se sont glissés dans la peau d'un employé et se sont familiarisés avec les différents moyens de conservation des objets.

CLASSES 11E-11F-11G-11K, MÉLINDA JEANNERAT & SÉBASTIEN VORLET

La sortie était très intéressante. J'étais déjà allée au musée, dans mon enfance, mais je l'ai redécouvert autrement.

JEANNE

On a pu voir des choses et accéder à des endroits que l'on ne peut pas observer dans une visite traditionnelle au musée.

ELZA

C'est toujours sympathique d'observer les poussins. Durant la visite, j'ai aussi appris qu'une corne de rhinocéros peut coûter jusqu'à 100'000 francs et que la corne de mammouth exposée est une vraie. Et que dire de la baleine, trouvée au bord d'une plage française au XVII^e siècle.

LUCAS

Nous avons pu apprendre comment les animaux sont empaillés. Nous avons aussi vu en détail les différents êtres de la famille du coléoptère. Les employés nous ont même expliqué que ça leur arrivait de mettre des contrefaçons en exposition, par sécurité en cas de braquage.

SERVET, CHIARA, LAMIYA & OLIVER

J'ai bien aimé pouvoir assister à l'éclosion d'un œuf : les poussins courent très rapidement après leur naissance. Par contre, l'odeur dégagée par la salle du taxidermiste était nauséabonde, écœurante !

LARA, ROBINE & LÉANDRA

Catherine Pfister Aster explique les différentes étapes de taxidermie.



Gerhard Andrey livre les anecdotes du Palais Fédéral dans l'hémicycle du Conseil national.



LES couloirs du Palais

Le 27 avril, la classe 11C s'est rendue au Palais fédéral à Berne dans le cadre du projet Enerschool. Elle a eu la chance de rencontrer le Conseiller national Gerhard Andrey qui l'a guidée à travers ce magnifique bâtiment, avant de répondre aux questions des élèves. Morceaux choisis.

CLASSE 11C & SAMUEL GENDRE

INTERVIEW

Monsieur Andrey, que faites-vous concrètement pour réduire votre consommation d'énergie ?

La chose la plus importante dans mon bilan personnel, c'est la mobilité. Avec ma famille, on n'a jamais eu de voiture, on fait tout à vélo et ça change beaucoup la mobilité. On ne prend pas l'avion. La dernière fois que j'ai pris l'avion, c'était il y a 8 ans ! C'est ma contribution personnelle. On fait aussi des efforts en utilisant des appareils électriques et électroniques peu gourmands, également dans notre alimentation en limitant notre consommation de viande, et aussi en recourant à la géothermie pour le chauffage de notre logement.

Faut-il vraiment encourager la voiture électrique alors qu'une pénurie d'électricité nous menace ?

Je ne trouve pas qu'il faut remplacer chaque voiture à essence avec une voiture électrique. Je pense qu'il faut effectivement passer les voitures dont on a vraiment besoin à l'électrique. Mais selon moi, la question de base est de savoir si on a vraiment besoin de la voiture car une voiture électrique va égale-

ment consommer des ressources et avoir un impact environnemental non négligeable. La meilleure stratégie est à mon avis d'étudier les alternatives à la voiture, comme par exemple encourager l'utilisation du vélo et développer les pistes cyclables.

La Suisse peut-elle réellement se passer de l'énergie nucléaire ?

Techniquement c'est possible, mais politiquement c'est une autre question. La volonté est-elle là ? Dans tous les cas, nous n'échapperons pas à la

question de savoir de quoi nous avons besoin, de savoir pourquoi nous avons besoin d'énergie avant de se poser la question des sources utilisées pour la produire.

PORTRAIT CHINOIS

Monsieur Andrey, si vous étiez...

- ... une ville ? Fribourg
- ... une couleur ? Le vert !
- ... un fruit ? Une bonne pomme
- ... un sport ? Le vélo, évidemment
- ... un arbre ? Le chêne
- ... un livre ? *Antifragile*, de N. N. Taleb
- ... un film ? *Blade Runner 2049*





Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



Sapés comme jamais

Le vendredi 30 juin, pour clôre la semaine dévouée aux épreuves cantonales de fin de scolarité, le Bal des 11^H a réuni 221 élèves dans la Grande Salle.



Au placard les trainings, place aux robes de soirée, aux nœuds papillon, aux talons aiguilles, aux gilets et autres costards. Encadrés par plus d'une vingtaine de professeurs, les jeunes ont vibré au rythme de la musique d'un DJ, de 20h à 23h30. Bravo à Shelsy, de 11N, et Wassim, de 11P (ci-dessous), élus reine et roi du bal. Merci aux organisatrices Nina Todorovic, Élodie Desbiolles et Mélinda Jeannerat d'avoir perpétué cette belle tradition. Un trentaine de photos sont disponibles via l'application « spids ».





VERS LES SOMMETS

Que ce soit en sport, en mathématiques ou même en latin, plusieurs élèves se sont distingués tout au long de l'année.

FRANÇOIS MURITH

GRAINES DE CHAMPIONS

Les élèves SAF sont des sportifs d'élite ou artistes de talent reconnus. En plus de leur scolarité, ils pratiquent leur sport ou leur instrument une quinzaine d'heures par semaine. Afin de pouvoir mener de front sport, musique et étude, ils ont droit à des aménagements scolaires selon leur discipline. Félicitations aux cinq SAF de la volée 21-23 et tout le meilleur pour la suite de leur carrière.

JOURNÉE SPORTIVE

Tous les élèves de l'école ont participé à la journée sportive durant la matinée du mardi 4 juillet. Du basket au volley en passant par le foot, le unihockey ou le badminton, ils se sont affrontés avec fair-play et bonne humeur. L'après-midi, trois équipes victorieuses des tournois de 11^h ont pu défier un team d'enseignants dans la halle de gym.

Basket profs vs élèves : 20-22

Foot profs vs élèves : 7-1

Unihockey profs vs élèves : 7-2

De haut en bas, de gauche à droite

Nam, 11A (chemise rose) : 5^e suisse C2 au Championnat de jeux mathématiques et logiques et qualifié pour la finale internationale qui aura lieu à Wrocław (Pologne), les 25-26 août 2023

Les SAF de Gottéron, champions suisses U15 : Niels, 10K, Tiago, 10N, Renzo, 11K, Geoffrey, 11K & Adrien, 10C

Les SAF 21-23 (avec J.-D. Ottet et R. Federer) : Mahé, 11A & Besar, 11K (foot) ; Renzo & Geoffrey, 11K (hockey) ; Louis, 11C (natation)

Jules, 9E : champion d'Europe U13 de skater hockey avec Givisiez

Le Bellu au Trivial Poursuit de latin : Baptiste, William & Sixtine (11B) ; Perrine, Romain & Giovanni (11A)



Le coin des Lauriers

Voici le *Hall of Fame* des élèves qui, par leurs résultats, leur engagement, leur attitude ou leur créativité, ont été les plus méritants de l'année.

Prix d'application 2022-2023

9A Adrien Cambier
 9B Nora Torche
 9C Romane Barbey
 9D Jacquie Eltschinger
 9E Sophie Huynh
 9F Lilou Martinelli
 9G Beatriz Tavares Da Silva
 9K Jason Chanmongkhon
 9M Luca D'Amico Pereira
 9N Eliza Smajli
 9P Mélanie Sousa Granja
 9R Vinusan Yogarasa
 9T Rahaf Shehadat
 FLS Amelia Papusha (9A)
 EPAA Leonid Ananian (9A)

10A Lucie Étienne
 10B Zornitsa Holden
 10C Adrien Rosa
 10D Elsa Krattinger
 10E Fatemeh Akbari
 10F Selin Top
 10G Amandine Doutaz
 10K Lola Nbouzid

10M Erion Gajraku
 10N David Klauenbesch Vergara
 10P Lara Ramos Marques
 10R Araz Tor
 10T Aleksa Filipovic

11A Nam Hoang
 11B Minh An Nguyen
 11C Salomé Houdré Dumas
 11D Juliette Collaud
 11E Jeanne a Marca
 11F Lamiya Leki
 11G Tara Vernier
 11K Romain Amstutz
 11M Hümevra Kazar
 11N Maëlle François
 11P Ilenia De Ieso
 11R Benedetta Pinto
 11S Nelson Daniel Lopes De Freitas
 11T Tifannie Bulliard
 ALPHA Maab Ogala
 ALPHA Amal Al Hayek
 EPAA Min Khoanh
 EPAA Yekataryna Kolesnyk
 FLS Mariia Manko
 FLS Makedonka Georgieva

Meilleures moyennes de 11^H

PG Carolina Bersier (11A) : 5,73
 G Lamiya Leki (11F) : 5,42
 EB Madalena Ramos Costa (11S) : 5,29
 SOUT Daniela Palla Appert (11T) : 4,73

Prix artistiques AV-AC de 11^H

11A Nam Hoang
 11B Ghazal Bayat
 11C Vittorio Moschini
 11D Alicia Conde
 11E Fatbardha Grejçevci
 11F Lamiya Leki
 11G Marie-Océane Hübscher
 11K Aleksa Krstic
 11M Angelina Ansermet
 11N Maëlle François
 11P Ilenia de Ieso Esseiva
 11R Alessia Veronica
 11S Madalena Ramos Costa
 11T Diana Maria Silva Lopes

Découvrez des œuvres sur le blog « Feuille-caillou-ciseaux », depuis le site de l'école.



Sadil 11S, Filmawit 11P, Tolga 11P, Maëlle 11N et Anaël 11N ont reçu leur diplôme de participation au projet Lift de la part de Jean-Daniel Ottet et Laure Widder (manquent : Darren 11R et Talip 11S).



nous avons tout pour
mettre en lumière
votre message

media f

imprimerie@media-f.ch
026 919 88 44
www.media-f.ch

Fribourg | Bulle | Payerne | Montreux



baiutti

Bâtir avec intelligence

Horner
Romandie

Ihr
Reisepartner

horner.ch

Votre
partenaire voyage

Mobilier Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Bureaux Collectivité Soins Café Terrasse Atelier Hospitalier espace design




SWITZERLAND

SPORTCAFÉ

BCF ARENA



BIENVENUE

WILLKOMMEN

WELCOME

**Création-Intérieur
Bernard Gaillard**

Rideaux - Parquets
Décoration - Projets
Revêtements de sols

Route du Centre 6
Case postale 59
1772 Grolley

Tél. 026 / 466 26 65
Fax 026 / 466 27 62

info@creation-interieur.ch
www.creation-interieur.ch

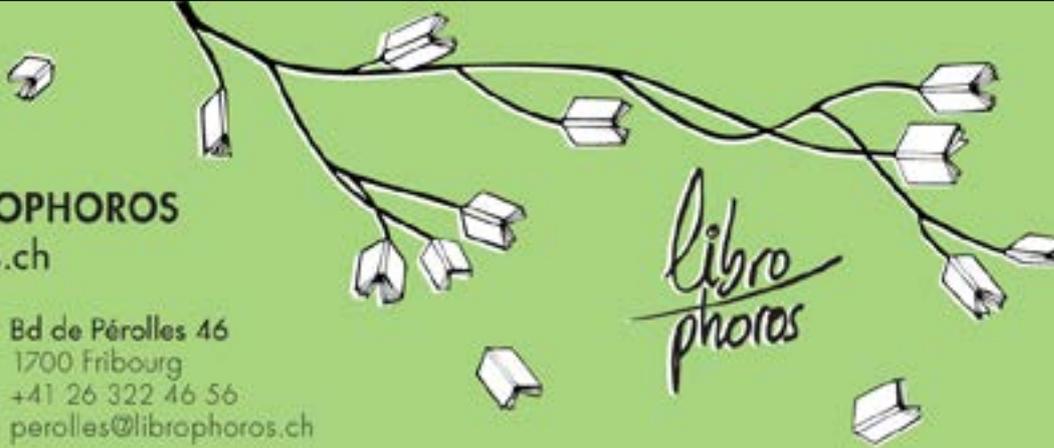
CREATION INTERIEUR

B E R N A R D G A I L L A R D

LIBRAIRIES LIBROPHOROS
www.librophoros.ch

Rue de Rome 1
1700 Fribourg
+41 26 322 46 26
infos@librophoros.ch

Bd de Pérolles 46
1700 Fribourg
+41 26 322 46 56
perolles@librophoros.ch





David Chatton
Rte de la Vignettaz 42
CH-1700 Fribourg
079 241 60 48

david.chatton@macximum.ch
www.macximum.ch

Installation, conseils et formation depuis 1998

Mac, iPhone, iPad



jr-sarl.ch

FERBLANTERIE • COUVERTURE
SANITAIRE • CHAUFFAGE

Pour tous travaux de toitures: 079 377 81 92

Av. Louis-Weck-Reynold 26, 1700 Fribourg

Librairie Albert le Grand

Librairie générale & universitaire



Rue du Temple 1, Fribourg
Tél. 026 / 347 35 35 - Fax 026 / 347 35 30
librairie@albert-le-grand.ch

ENVIRONNEMENT | CONSTRUCTION | ENERGIE

CSDINGENIEURS+

INGÉNIEUX PAR NATURE

www.csd.ch



Tapis - Revêtements de sols
Teppiche - Bodenbeläge

Daniel COTTING

Les Russilles 62
1724 Praroman
026 413 06 62
079 301 16 18



VOTRE ÉVÉNEMENT
SUR MESURE
UNE OFFRE PERSONNALISÉE
POUR UN MOMENT D'EXCEPTION



NOUS COLLABORONS
AVEC DES
FOURNISSEURS
FRIBOURGEOIS



LA BOULANGERIE DRIVE
UNE SOLUTION PRATIQUE POUR VOS ACHATS
SANS SORTIR
DE VOTRE VOITURE

VROUM
VROUM



SCANNEZ-MOI

DÉCOUVREZ
NOS DÉLICIEUX CROQUETS,
PAINS D'ANIS ET GÂTEAUX
DU VULLY CERTIFIÉS
TERROIR FRIBOURG
FRIBOURG
regio • garantie

NOTRE FARINE FLEUR ET
NOTRE FARINE MI-BLANCHE
SONT CERTIFIÉES
IP-SUISSE
ET FRIBOURGEOISES



BARILLI
SA

Agencement de cuisine & Électroménager
1762 Givisiez

Route André-Piller 21

T. 026 322 20 94

hertigfleurs.ch

1851.ch

**FE FASEL
ELECTRO**

Fasel G. & Partner SA

Impasse des Ecureuils 12
1763 Granges-Paccot
T +41 26 460 77 40
office@fasel-electro.ch

Engelhardstrasse 6
3280 Murten
T +41 26 672 94 49
www.fasel-electro.ch

faigle

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS DE
MANIÈRE PROFESSIONNELLE AVEC
DES SOLUTIONS DIGITALES POUR
L'AVENIR DE VOTRE BUSINESS.

faigle.ch

CrossFit
Teens

12-17 ans

faisons bouger nos adolescents intelligemment !

- préparation physique générale
- jeu
- sport d'équipe
- entraîné par des professionnels

Tous les dimanches de 9h-10h

Centre CrossFit
Rue du Petit-Moulin 10
1702 Villars-sur-Glâne
www.crossfit.ch

► FRIBOWLING.CH

BON
POUR UNE 2^e PARTIE DE BOWLING

1 BON PAR PERSONNE
ET PAR JOUR, NON
CUMULABLE AVEC
D'AUTRES OFFRES,
NON VALABLE
POUR LES GROUPES.

OFFRE VALABLE
JUSQU'AU
30.06.2024

Location des chaussures non incluse

BOWLING

RUE SAINT-PIERRE 6
1700 FRIBOURG
026 323 22 22

LE HANGAR
Salle d'escalade de bloc

Avenue du Midi 4 - 1700 Fribourg - infos sur www.grimper.ch

ROLF BENZ

VOS ESPACES PRENNENT VIE

Des meubles d'habitat et de bureau à Tavel et à Bulle

Bise
MEUBLES & MÖBEL

www.bise.ch

**Pour les pommes
et les mordus
d'informatique.**

Bienvenue au pays d'Apple et de HP.

**megahertz
computer sa**

Rte du Cotéau 81
Case Postale 80
1752 Villars-sur-Glâne
T +41 (0)26 457 74 74
e-shop : www.megahertz.ch

Votre spécialiste fribourgeois
pour la vente et la réparation.
Partenaire agréé Apple et HP

Apple Authorized Reseller
Apple Solution Support Center
HP Authorized Reseller



Entrée
cinéma
à l'ouverture
du compte!

Liberté et sécurité avec le compte junior

Gratuité du compte, de la Debit Mastercard,
des retraits à tous les bancomats et postomats
en Suisse et TWINT dès 12 ans

bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

Renseignements utiles

HORAIRE DES COURS

Matin

1 ^{re}	07h38 – 08h25
2 ^e	08h25 – 09h12
3 ^e	09h12 – 10h00
4 ^e	10h13 – 11h00
5 ^e	11h00 – 11h48

Après-midi

6 ^e	12h50 – 13h40
7 ^e	13h45 – 14h35
8 ^e	14h35 – 15h25
9 ^e	15h25 – 16h15

CALENDRIER SCOLAIRE

Vacances d'automne

Du samedi 14 octobre 2023 au dimanche 29 octobre 2023

Vacances de Noël

Du samedi 23 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024

Vacances de Carnaval

Du samedi 10 février 2024 au dimanche 18 février 2024

Vacances de Pâques

Du vendredi 29 mars 2024 au dimanche 14 avril 2024

Fin de l'année scolaire

Vendredi 5 juillet 2024

SONT JOURS DE CONGÉ

Mercredi 1^{er} novembre 2023 (Toussaint)

Vendredi 8 décembre 2023 (Immaculée Conception)

Jeudi 9 mai 2024 (Ascension) et vendredi 10 mai 2024

Lundi 20 mai 2024 (Pentecôte)

Jeudi 30 mai 2024 (Fête-Dieu) et vendredi 31 mai 2024

SSAC - du lundi 5 février 2024 au vendredi 9 février 2024

RENTRÉE SCOLAIRE 2024-2025

Jeudi 22 août 2024

Secrétariat	026 352 92 00	secr.co.belluard@edufr.ch
Direction – François Michel	026 352 92 00	francois.michel@edufr.ch
Classes de 9^H – Albertine Idoux	026 352 92 03	albertine.idoux@edufr.ch
Classes de 10^H – Emmanuel Buchs	026 352 92 04	emmanuel.buchs@edufr.ch
Classes de 11^H – Jean Andonie	026 352 92 02	jean.andonie@edufr.ch
	026 352 92 19	osp@co-belluard.ch
	026 352 92 19	pauline.equey@fr.ch
Centre d'orientation du Belluard		amelie.yerly@fr.ch
Service médical – Service des Écoles	026 351 73 22	service.medical@ville-fr.ch
Psychologie		
Ville de Fribourg, Marie-Laure Jorand-Sigg	026 351 73 04	marie-laure.jorand@edufr.ch
Pour les autres communes, Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychologie
Logopédie – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/logopedie
Psychomotricité – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychomotricite
Médiateurs		
Étienne Pillonel	026 352 92 06	etienne.pillonel@edufr.ch
Frédéric Michaud	026 352 92 06	frederic.michaud@edufr.ch
Travailleurs sociaux scolaires		
Florence Gendre	026 305 81 35	florence.gendre@edufr.ch
Cédric Andrey	026 305 81 33	cedric.andrey@edufr.ch
Aumônerie – Kéli Kpego	079 461 66 41	keli.kpego@edufr.ch
Service dentaire scolaire		
Dr Ligia Garcea, Bd de Pérolles 23, Fribourg	026 305 98 06	sds@fr.ch

