

LES

135 · MARS 2023

INFOS

DU

BELLUARD



Les Infos
du Belluard
N° 135
Mars 2023

Bulletin d'information
destiné aux élèves, aux parents d'élèves
et au personnel du

Cycle d'Orientation du Belluard

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg
Tél.: 026 352 92 00
E-mail: secr.co.belluard@edufr.ch
www.co-belluard.ch

Rédaction

La direction,
les conseillères en orientation,
quelques professeurs
et élèves

Mise en page et composition

F. Murith

Photos

Quelques professeurs et élèves
(Traitement par L. Estoppey)

Illustrations

Travaux d'élèves

Corrections

C. Baiutti

Parution

Deux fois par année scolaire
août et mars

Tirage

1100 exemplaires

Réalisation

media-f SA
Fribourg



COUVERTURE

«CABINET DE CURIOSITÉS»

Travail en volume, technique mixte (céramique, métal, bois, textile)

Projet réalisé en cours d'activités créatrices manuelles, par les élèves des classes 9C, 9E, 9M, 10K, 10M et 10P, sous la conduite de Mme Marie Reber (2021-2022)

Création réalisée aux encres colorées, au sel et au feutre noir. Giulia 10B



2

Mode d'emploi
« spids »

3

Éditorial

4

Organisation de
l'école

5

Félicitations

6

Réseaux d'aide

7

Orientation
professionnelle

8

Prévention au
CO

10

Sur scène

12

Conseil des
élèves

13

Dans le rétro

14

Au fil des jours

20

Travaux d'élèves

27

SSAC

30

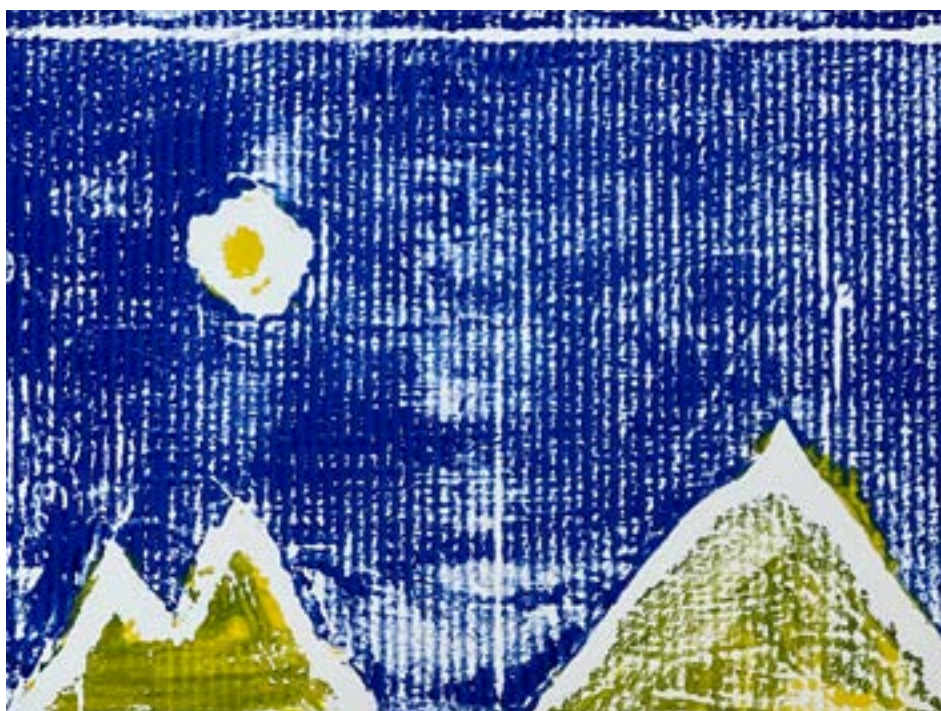
Photos
souvenirs

39

Publicité

45

Renseignements
utiles



« Montagnes jaunes », Tomas 9F



Collographie

En Amérique latine, ce processus de gravure est très utilisé depuis les années 1960. Il consiste à remplacer les matrices conventionnelles, comme le zinc, le cuivre ou la pierre, par des matériaux de récupération. Les élèves ont surtout utilisé du carton, ce qui apporte des textures particulières et un esthétisme créatif. Ensuite, ils ont encre leur motif sur du papier, avant de faire un nettoyage de gravure traditionnelle.

Projet mené en ACT par Carmen Miranda avec les classes 9A, 9D, 9F et 9M

Une expérience originale et innovante qui combine monde réel et univers virtuel

- 1. TÉLÉCHARGEZ** l'application gratuite « spids » sur App Store ou Google Play
- 2. Lancez** l'application et **SCANNEZ** les pages identifiées par le logo « spids »
- 3. PLONGEZ** au cœur de la réalité augmentée!
 - **page 2** : Collographie (activités créatrices)
 - **page 4** : Grille horaire, perméabilité et 12^e année
 - **page 14** : Rentrée des 9H
 - **page 18** : Saint-Nicolas et après-midi de Noël
 - **page 25** : Plats en MDF (activités créatrices)
 - **page 27** : Semaine de Sports et d'Activités Culturelles – SSAC

Pour des raisons de lisibilité, seule la forme masculine est employée dans la présente édition. Celle-ci se réfère toujours également aux personnes de l'autre sexe.



François Michel
Directeur

Au-delà du mur

Mike Horn est un aventurier de l'extrême connu dans le monde entier pour repousser les limites du possible. Il a descendu l'Amazone, suivi la ligne de l'équateur, traversé les longues nuits polaires. Il a marché sur la glace, parcouru le désert, descendu des rapides, s'est frayé un chemin dans la jungle.

Dans son livre *Vouloir toucher les étoiles*, il partage son défi incroyable de gravir avec trois amis quatre sommets de 8000 mètres consécutifs dans l'Himalaya, uniquement grâce à leur volonté.

Entre le récit de ses ascensions, Mike Horn décrit sa jeunesse et son éducation. Il explique une leçon apprise de son père, qui lui a demandé un jour de décrire ce qu'il voyait en face d'un mur blanc. Après plusieurs essais, il a finalement répondu : « Il n'y a pas juste un mur. Il y a la haie derrière le mur. Derrière la haie, la maison des voisins. Derrière le mur des voisins, ... ».

Au fil de cette 135^e édition sous un format revisité, les murs de l'école tombent et les portes s'ouvrent pour dévoiler l'ambiance du Belluard, les nombreuses activités mises sur pied et la richesse des travaux d'élèves.

Même si nous ne sommes pas tous des alpinistes chevronnés, nous pouvons toutes et tous nous inspirer de l'esprit de détermination, de courage et de persévérance de Mike Horn. Ces valeurs doivent aider chaque élève à affronter les difficultés, à atteindre ses objectifs et à réaliser ses rêves.

Voir au-delà du mur, c'est tenter de dépasser les contraintes que nous nous imposons ou que nous imposent nos incertitudes. Avoir une vision claire et positive de nos objectifs nous donnera les ressources pour ne pas abandonner et pour surmonter les obstacles sur notre chemin.

Cependant, il convient de demeurer réaliste, humble et respectueux face à la nature et à la vie. De garder les pieds sur terre pour toucher les étoiles.

Je vous souhaite une très belle suite d'année scolaire.



Toutes les informations relatives à la grille horaire, au changement de type de classe et aux conditions de prolongement de scolarité pour l'année 2023-2024 sont disponibles en réalité augmentée, grâce à l'application « **spids** ».

Elles seront également publiées, ainsi que tous les événements importants de la vie du CO sur le site internet de l'école www.co-belluard.ch.

ÉCHÉANCES

DU LUNDI 20 AU VENDREDI 24 MARS 2023

FIFF pour les élèves de 10H et 11H

Semaine romande de la lecture

VENDREDI 24 MARS 2023

2^e mi-semester et conseils de classe

Analyse des fiches d'inscription des élèves

MAI 2023

Prévention contre l'endettement chez les jeunes par

l'Office des poursuites, pour les élèves de 11H

MARDI 9 MAI 2023

Vaccinations pour les élèves de 9H

VENDREDI 23 JUIN 2023

Fin du 2^e semestre

VENDREDI 30 JUIN 2023

Bal des 11H

JEUDI 6 JUILLET 2023

Clôture officielle pour les élèves de 9H, 10H et 11H

ÉPREUVES CANTONALES

Depuis l'année scolaire 2019-2020, les élèves de 11H doivent se soumettre à des évaluations cantonales de fin de scolarité obligatoire dans différentes disciplines et le résultat de ces examens est considéré à hauteur de 10% dans le bulletin scolaire pour toutes les disciplines concernées.

Le bulletin scolaire contiendra des indications sur le niveau d'atteinte des objectifs d'apprentissage et le niveau de développement des capacités transversales. Le but est de permettre le maintien d'un enseignement de qualité.

LUNDI 26 JUIN 2023

Matin Français, évaluation générale

MARDI 27 JUIN 2023

Matin Français, production de l'écrit

MERCREDI 28 JUIN 2023

Matin Mathématiques I

Après-midi Latin ou sciences (PG)

JEUDI 29 JUIN 2023

Matin Mathématiques II

NAISSANCES

Les Infos du Belluard transmettent leurs vives félicitations à

Mme Anne Joly, enseignante, et à son compagnon, heureux parents de Malick, né le 6 août 2022.

Mme Cybèle Cosandier, enseignante, et à son compagnon, pour la naissance de leur fille Lya, née le 3 janvier 2023.

FORMATION

Les Infos du Belluard félicitent

Mme Noémie Butt, enseignante de FLE, mathématiques et sciences de la nature, pour son Master of Arts en enseignement pour le degré secondaire I.

TOURNOIS INTER-CO

Les Infos du Belluard disent un grand bravo

aux deux équipes mixtes de badminton de 10D, qui ont représenté l'école à Péroilles.

aux équipes filles (11D) et garçons (11DS) ayant participé au tournoi scolaire de volley-ball à Gurmels.

UNE CHAMPIONNE AU BELLU

Félicitations à Mariia Manko, élève ukrainienne du Belluard, qui a remporté le premier prix aux Championnats d'Europe d'échecs, disputés à Antalya du 5 au 15 novembre 2022.

Hélène, 11B : À quel point un championnat d'Europe est-il stressant ?

Mariia, 11B : Cela reste supportable. Le plus stressant, dans ce genre de tournois, est le moment où le jury doit compter les points et départager les finalistes.

Hélène, 11B : Comment t'es-tu sentie quand tu as appris ta victoire ?

Mariia, 11B : Évidemment, j'ai ressenti une immense joie, de l'excitation et de la fierté. En même temps, j'étais heureuse de pouvoir enfin me reposer...

Hélène, 11B : Quand ta passion pour les échecs a-t-elle débuté ?

Mariia, 11B : J'ai commencé très jeune, à l'âge de six ans pour être précise. À l'âge où certains dessinent des bonhommes en bâtons, je m'asseyais déjà devant un plateau d'échecs !



Services annexes

Parfois, il devient compliqué de gérer les problèmes de la vie d'adolescent avec l'aide des familles ou des amis. Les élèves qui traversent une passe difficile aux niveaux scolaire, affectif ou personnel bénéficient de plusieurs espaces de soutien.

En fin de brochure se trouvent tous les renseignements utiles concernant les partenaires de l'école.

LE DUPLEX

L'adolescence n'est pas de tout repos et cela se joue forcément aussi à l'école. Dans certaines situations pénibles ou lourdes à porter, tu peux rencontrer au Duplex une équipe disponible pour t'écouter et t'aider à trouver les ressources pour t'en sortir. L'horaire des présences est affiché sur la porte du Duplex (bâtiment principal, 2^e étage) et indiqué sur le site internet de l'école.

Étienne PILLONEL - médiateur

etienne.pillonel@edufr.ch

Frédéric MICHAUD - médiateur

frederic.michaud@edufr.ch

Florence GENDRE - travailleuse sociale scolaire

florence.gendre@edufr.ch

Cédric ANDREY - travailleur social scolaire

cedric.andrey@edufr.ch

Tél. 026 352 92 06 (interne 261)

BIENVENUE À CÉDRIC ANDREY, ÉDUCATEUR SOCIAL DE FORMATION, FRAÎCHEMENT INTÉGRÉ À L'ÉQUIPE DU DUPLEX, DEPUIS JANVIER 2023

MÉDECINE SCOLAIRE

Pascale PILLET - infirmière scolaire

pascale.pillet@ville-fr.ch

Tél. 026 351 73 21

(026 351 73 22 en cas d'absence)

Service de l'enfance, des écoles et de la cohésion sociale/Médecine scolaire/Fribourg

Permanences 2022-2023

- lundi, 7h45-17h15
- mercredi, 7h45-12h15



De gauche à droite : Étienne Pillonel, Marie-Laure Jorand-Sigg (psychologue scolaire), Florence Gendre, Frédéric Michaud, Cédric Andrey

Préparer l'avenir

Choisir une formation n'est pas facile et peut prendre du temps. Le service d'orientation a pour mission d'encadrer et de soutenir les élèves dans leur transition après l'école obligatoire. Voici quelques outils utiles afin de faire les bons choix.

AMÉLIE YERLY & PAULINE EQUEY

1. Classeur UVD

Chaque élève reçoit un classeur « Une vie, des directions », qui prépare au choix professionnel par étapes (me connaître, m'informer, décider, réaliser). Cet outil propose un certain nombre d'activités sous forme d'exercices et de réflexions. Il est utilisé en classe par les conseillères en orientation et à la maison pour aider l'élève dans ses démarches.

2. Orientation.ch

Il s'agit du portail officiel suisse d'information de l'orientation professionnelle, universitaire et de carrière. Vous y trouvez la description de plus de 650 professions en Suisse, des informations sur les filières de formation, des tests d'intérêts, etc.

3. Stages

Les stages permettent une première approche dans le monde du travail, mais aussi de mieux se connaître et de découvrir ses intérêts quant

à son futur métier. Un stage peut être effectué à partir de l'âge de 13 ans. Des listes d'entreprises formatrices sont disponibles sur le site orientation.ch. Des places de stages sont proposées sur fristages.ch.

4. Centre d'information professionnelle (CIP)

Les élèves peuvent se rendre dans les locaux du centre tous les jours de la semaine durant la récréation ou après l'école, afin d'y consulter, emprunter ou emporter divers documents d'informations (dossiers, dépliants, adresses d'entreprises ou d'écoles, etc.).

5. START ! Forum des Métiers

Cette manifestation, organisée tous les deux ans à Forum Fribourg, est l'occasion pour les élèves de partir à la découverte de plus de 230 professions.



Bienvenue à Pauline Equey, formée en psychologie à l'Université de Fribourg et active à 60% au Belluard depuis le 1^{er} août 2022



Le centre de documentation du Belluard contient de nombreux dossiers sur les professions et des brochures en prêt.



Un grand merci aux quatre coaches de Pro Juventute qui ont encadré nos élèves : Jacqueline Javet, Evelyne Progin (photo), Alain Schaller et Eric Weber

EN FAVEUR DES JEUNES

Le mardi 31 janvier, des bénévoles de Pro Juventute ont coaché une vingtaine d'élèves de 11H EB et G. Durant 45 minutes, ils les ont conseillés pour acquérir et perfectionner des réflexes utiles dans leurs futurs entretiens d'embauche.

UNE VRAIE OPPORTUNITÉ

Je me suis préparé en créant un dossier de candidature, en collaboration avec l'OP. J'avais déjà une certaine connaissance du métier de logisticien, car j'ai fait un stage de deux jours chez Gétaz-Miauton, où j'ai apprécié l'équipe et le travail. Cela m'a beaucoup aidé à anticiper des questions et à prendre confiance en moi. Je me suis quand même senti assez stressé, mais la gentillesse de la dame qui était présente m'a mis à l'aise. Pour un prochain entretien, je devrai encore plus me renseigner sur l'entreprise et améliorer le contact visuel avec la personne qui me parle.

SÉRGIO, 11P

Avant le jour J, je ne me suis peut-être pas assez préparé. La dame, qui était tellement gentille, m'a posé des questions sur le domaine de la santé, puis m'a demandé de présenter mes qualités et mes défauts. Après vingt minutes de discussion, on a fait ensemble un petit bilan. J'ai appris qu'il y a quelques détails auxquels je dois faire attention, comme ma gestuelle ou mon articulation.

BÉNIE, 11F

En mars, j'ai prévu d'aller faire un stage dans l'entreprise Facchinetti Moto, à Neuchâtel. Je me suis donc inscrit pour passer un entretien fictif dans ce domaine. En me basant sur des feuilles et des conseils donnés par l'orientation, j'ai dû me préparer à parler de moi et faire des recherches sur le

métier qui m'intéresse. Je dois avouer que je me sentais pas mal stressé au moment de toquer à la porte, même si tout était fictif. Il y a eu quelques blancs, car je ne m'attendais pas à des questions aussi précises sur l'entreprise, mais dans l'ensemble je me sens prêt pour un prochain entretien. Et je sais que ma gestuelle, mon regard et ma façon de m'exprimer ont été appréciés.

JOSH, 11R

CETTE EXPÉRIENCE M'A DONNÉ DE LA FORCE POUR APPELER UN PATRON ET ABORDER UN ENTRETIEN D'APPRENTISSAGE. BÉNIE, 11F

À travers l'OP, j'ai reçu une fiche détaillant les questions que l'on pourrait me poser à l'entretien. J'ai aussi préparé à l'avance mon dossier de candidature, relu mon CV et pris une feuille et un stylo. Pendant une bonne vingtaine de minutes, on a parlé du métier d'assistante en pharmacie et de ma personnalité. Ensuite, la dame qui me coachait a présenté son bilan. Même si elle m'a trouvée un peu stressée au début, ce qui est normal pour un premier entretien, elle m'a encouragée et dit que ma posture générale était très bonne. Il faudra juste que j'approfondisse un peu mes connaissances sur le métier qui m'attire.

MADALENA, 11S



Sous-conseil des parents du Belluard

Le Sous-Conseil des Parents du COBE est en fonction depuis le printemps 2020. Il réunit des représentants de la direction du CO, des enseignants et des parents. Il a pour but de favoriser les débats et les échanges entre parents, enseignants et direction de l'établissement.

À la rentrée 2022, nous avons effectué un petit sondage indicatif auprès des parents des élèves de 9H. Les participants pouvaient indiquer leurs préoccupations principales en rapport avec leur enfant et l'école. Nous remercions ici chaleureusement les parents qui y ont donné leur avis. Le résultat de cette enquête a montré que la gestion des écrans et des téléphones portables est un sujet d'intérêt récurrent et nous organiserons donc une conférence sur ce thème à l'automne 2023.

CONFÉRENCE DE PRINTEMPS

Jeudi 16 mars 2023, 19h

Thème : Diversité de genre

Conférencière : Mme Adèle Zufferey, directrice d'Agnodice

Collaboration : Dresse Tina Huber-Gieseke, Médecin scolaire

Suivie d'un débat interactif, la conférence évoquera les variations de l'identité de genre et du développement sexuel des enfants et adolescents. La directrice de la Fondation Agnodice parlera des actions menées sur la sensibilisation et la formation continue des professionnels de la santé. Le Service Médical scolaire abordera l'aspect médical. Les thèmes du respect de la dignité, de l'inclusion et de l'égalité des chances scolaires seront aussi traités.

N'hésitez pas à vous tenir au courant de nos activités en consultant notre page internet : <https://www.co-belluard.ch/sous-conseil-des-parents-cobe>.

Le sous-conseil des parents du CO du Belluard vous propose



Diversité de genre et d'orientation sexuelle / affective : une richesse de vécus
aspects psychologiques, médicaux et sociaux

Conférence d'Adèle Zufferey
Psychologue spécialiste en psychothérapie EFP, sexologue ASPSC,
Directrice de la Fondation Agnodice.
en collaboration avec la médecine scolaire de la ville de Fribourg
et la Dresse Tina Huber-Gieseke, Médecin scolaire

Jeudi 16 mars à 19h00
Grande salle du CO du Belluard
Derrière-les-Remparts 9, Fribourg

Inscription recommandée: 

COBE
Sous-conseil des parents <http://co-belluard.ch/fr/sous-conseil-des-parents-cobe>

Les membres du Sous-Conseil du COBE

François Michel, directeur - Samuel Gendre, adjoint
- Sonia Genoud, Karine Léderrey enseignantes -
Carole Henry de Diesbach (présidente), Camilla Gross,
Nadia Künzle, Delphine Maradan, Martine Rolle Chaton et Nicolas Stern, parents

Détour en coulisses

Les dix-sept élèves de la troupe du Bellu préparent la pièce de théâtre qui sera présentée les 15 et 16 juin prochains. Lors de ce traditionnel spectacle de fin d'année, elle partagera la scène avec la chorale et le groupe de musique.

GAEL KYRIAKIDIS

Le groupe du lundi

1^{er} rang, de g. à dr. : Giulia 10B, Naïma 10K
2^e rang, de g. à dr. : Perrine 11A, Chloé 10B, Elouan 10C, Lola 10K,
Norah 9D (absent : John 9D)



Cette année, les comédiennes et comédiens travaillent sur le genre de la pièce policière. L'écriture se fait à partir d'improvisations faites en répétition et de discussions avec les élèves. Le tout est finalisé par Gael Kyriakidis, animatrice et metteuse en scène des ateliers-théâtre.

Des pensionnaires issus d'horizons différents passent leurs vacances ou sont en voyage d'affaires dans un hôtel chic situé au cœur d'une station balnéaire. Une nuit, un meurtre a lieu et le cadavre est retrouvé le lendemain par une employée de l'établissement. La directrice de l'hôtel appelle aussitôt la police, qui dépêche sur les lieux une enquêtrice pour percer le mystère du crime. Cette dernière est secondée par un assistant-stagiaire, naïf et maladroit. L'inspectrice de police décide de mener les investigations à huis-clos. Tous les protagonistes se retrouvent coincés dans l'hôtel tant que le crime n'est pas élucidé.

À mi-chemin entre les romans d'Agatha Christie, le jeu du Cluedo et le ton plus actuel des séries contemporaines, cette comédie emmènera le public dans une farce intrigante et un peu gore parfois...

PAROLES D'ÉLÈVES

Minh An : Pourquoi as-tu décidé de t'inscrire dans la troupe de théâtre du Bellu ?

Jessica : J'ai choisi de faire du théâtre parce que j'aime beaucoup regarder des films. J'adore les interpréter ensuite, mais je me suis rendu compte que le faire devant les gens,



Création réalisée aux encres colorées, au sel et au feutre noir. Minh An 11B

c'est un peu gênant. Alors, je me suis inscrite pour essayer de me libérer et de voir ce que je parviens à exprimer sur scène.

Minh An : Qu'est-ce qui t'attire dans le théâtre ?

Fatema : Le métier d'actrice, c'est quelque chose qui m'intéresse. Du coup, j'avais envie d'essayer de faire du théâtre pour voir comment je serais stressée sur scène. Si je ne ressens pas trop d'angoisse avant et pendant le spectacle du mois de juin, alors je continuerai l'année prochaine, sans hésiter.

Minh An : Qu'est-ce que cela t'apporte de faire partie de la troupe de théâtre du Bellu ?

Angela : De base, jouer la comédie m'a toujours attirée et j'ai choisi cette activité pour m'ouvrir davantage aux autres et être moins timide. Grâce à ce cours, je sens que je deviens moins introvertie. Et ça me fait plaisir.

Minh An : Tu préfères quoi, dans l'atelier-théâtre ?

Angela : Ce que je préfère dans les cours, c'est quand nous créons des tableaux, car c'est assez amusant. La prof donne un thème et après on peut dire tout ce qu'on veut, ce qui nous passe par la tête. On prend une pose en disant une phrase, sans trop réfléchir, sur le sujet donné. On peut même se répondre entre les participants et après on doit rester immobiles. Ça me plaît beaucoup.

Le groupe du mardi

1^{er} rang, de g. à dr. : Kervella 10E, Fatema 10E
2^e rang, de g. à dr. : Minh An 11B, Jessica 9E, Angela 10G,
Archange 11C (absents : Yves 11C et Anthony 10F)



Faire bouger les choses

Depuis 2017, le CO du Belluard s'est doté d'un Conseil des Élèves (CE), qui a organisé plusieurs Forums avec la direction, afin de lui faire part de thématiques qui semblent intéressantes. Mais, à quoi ça sert, ce CE ?

LAURE WIDDER



Le Conseil des Élèves (CE) est un organe représentant les élèves du CO au travers de leurs délégué-e-s (un-e par classe), élu-e-s démocratiquement en début d'année scolaire.

QUESTION D'HYGIÈNE

Grâce au *Forum* avec la direction, le CE a pu faire entendre certaines préoccupations et a finalement contribué à ce que l'école mette à disposition des élèves filles des serviettes hygiéniques dans certaines toilettes du bâtiment principal et de la salle de sport. Bien que ce projet ait été soutenu également par le Service d'urbanisme et d'architecture de la Ville, l'insistance des délégué-e-s a certainement permis de sensibiliser la direction à ce sujet.

L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE

Durant deux *Forums* (2021 et 2022), la thématique qui a provoqué le plus de discussions était la fameuse question du training à l'école. Après avoir préparé leurs arguments durant de nombreuses heures, les délégué-e-s sont parvenu-e-s à faire passer leur revendication. Depuis la rentrée 2022-2023, le port du training a été autorisé dans l'enceinte de l'école, même en dehors des cours d'éducation physique.

JOUEZ, JEUNESSE !

Pour l'après-midi de Noël, certain-e-s délégué-e-s se sont énormément impliqué-e-s dans la préparation d'un escape game à réaliser en classe, sous la forme d'énigmes à résoudre dans plusieurs domaines (maths, AV, histoire-géo). Malgré quelques couacs liés à la nouveauté de l'expérience et aux difficultés posées par les énigmes, aussi bien pour les élèves que pour les enseignant-e-s, cette activité a permis aux classes de passer un moment différent en fin d'année. Un grand merci aux délégué-e-s concerné-e-s pour leur investissement en temps dans la création des épreuves de cet escape game.

Reflets d'école

Il suffit parfois d'avoir l'œil et de jouer avec les nuances que proposent nos téléphones portables pour capter un instant brut et le rendre atypique. Pour s'apercevoir, aussi, que du Bellu et de ses abords peut émerger une beauté inspirante.





UNE rentrée inédite

En août 2022, le Belluard a changé ses habitudes en organisant l'accueil des élèves sur deux jours. Inspirée en partie de ce qui se fait dans d'autres CO du canton, cette rentrée se voulait à la fois humaine, pédagogique et participative.

LE GT RENTRÉE

Jusqu'ici, les titulaires devaient régler seuls tous les aspects administratifs, de la distribution de matériel à l'explication du règlement du CO, sans oublier le contrôle du mobilier et la gestion des documents officiels à faire signer. Le tout sur une journée unique.

Pour le millésime 22-23, les classes ont été accueillies le jeudi et le vendredi par un binôme d'enseignants, après avoir reçu un petit-déjeuner en extérieur lors de la première matinée. En guise de couronnement, l'ensemble des élèves s'est mobilisé pour représenter un motif dans la cour inférieure, à l'aide de papiers colorés.

Les points forts de la rentrée

Activités de classe : chaque élève a créé un blason pour son agenda en nommant des valeurs qui le caractérisent et chaque classe a défini une identité en créant un totem symbolique affiché sur la porte de la salle.

Pour les 9H : chaque élève devait trouver son titulaire en posant des questions aux enseignants présents, afin de rassembler un maximum d'indices. Une «course d'orientation» dans les couloirs était prévue pour aider les jeunes à se familiariser avec les bâtiments de l'école.

Cycle de conférences : des petites conférences ont été organisées, afin de sensibiliser les élèves de chaque degré à des thématiques pertinentes.

9H : présentation des différents intervenants de l'école

10H : parcours atypiques, sources de motivation

11H : réalités diverses de la formation post-obligatoire



Dans le cadre de la Semaine des Médias, Alain Wicht est venu présenter son métier et évoquer des moments marquants à la classe 11A.



Angles de vue

Pour prolonger une séquence d'histoire consacrée à l'œuvre de l'américaine Dorothea Lange, les élèves ont eu la chance d'accueillir et de rencontrer Alain Wicht, photographe de presse au journal *La Liberté*.

FRANÇOIS MURITH & LA CLASSE 11A

Dans une première étape, les élèves ont posé leurs regards et leurs légendes sur quelques clichés de Dorothea Lange. Cette pionnière du portrait a photographié l'Amérique de la Grande Dépression des années 1930, dans les états miséreux du Sud. Ils ont ensuite invité enseignants et camarades à ressentir eux-mêmes la profondeur et l'évocation de simples photographies à travers un petit parcours d'exposition interactif. Enfin, la classe a entendu le témoignage d'Alain Wicht, un photographe de presse contemporain, pour mieux comprendre les contours de cette profession.

C'est une rencontre qui peut inspirer des jeunes n'ayant pas encore de parcours en tête. J'ai été marqué d'entendre qu'une femme séropositive lui a dit : « Profite de me photographier maintenant, demain je ne serai peut-être plus là ».

THÉO

La vie d'un photographe de presse est différente chaque jour, il n'y a pas de routine dans ce métier. Monsieur Wicht s'est même retrouvé sous la menace de l'arme d'un militaire lors d'un reportage en Argentine.

FATJONA

Certains élèves ne connaissaient pas son métier et pourraient s'y intéresser. Par exemple, je ne me rendais pas compte qu'il doit prendre plusieurs photos et que son employeur choisit celle qu'il préfère.

CARLOS

Il a évoqué une rencontre avec une dame séropositive lors d'un reportage. On sentait encore son émotion en parlant de cette personne qui restait souriante et courageuse, alors qu'elle était condamnée à mourir.

LOÏC

J'ai appris que durant le confinement, les photographes étaient parmi les seuls à pouvoir se déplacer. C'était impressionnant d'entendre qu'il s'est fait menacer par une mitrailleuse en Argentine, en pleine guerre civile.

SLANIE

Ce genre de témoignage, qui vient d'une personne pratiquant le métier sur le terrain, est toujours riche. Il a partagé certaines expériences très touchantes.

OLIVIA

DANS LE QUOTIDIEN D'UN PHOTOGRAPHE DE PRESSE, IL N'Y A PAS DE PLAN FIXE. ET ON N'EST JAMAIS À L'ABRI D'UNE MAUVAISE SURPRISE, COMME QUAND IL A ÉTÉ STOPPÉ AVEC UNE ARME À FEU EN ARGENTINE.

OSCAR





Marche d'automne

Afin de célébrer les 50 ans du programme Jeunesse+Sport (J+S), élèves et enseignants ont revêtu leurs habits de marche le vendredi 16 septembre. En montagne ou en plaine, chaque classe a pu tisser des liens dans une ambiance détendue.





3

La marche en images

- 1. Classe 11P - Il en faut peu pour être heureux... à Alterswil
- 2. Classe 10A - Deux filles sur les rivages gruériens
- 3. Classe 11A - Rayons matinaux aux abords d'Hauterive
- 4. Classe 9F - Alpage dantesque vers le Gîte d'Allières
- 5-6. Classes 9D-9K - Land Art en pleine Singine



4



5



6

Et décembre revient

Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



De la visite de Saint-Nicolas au match de unihockey entre profs et élèves, la période de fin d'année n'a pas dérogé aux traditions du Belluard. Lors du dernier après-midi de cours, les classes ont réalisé un escape game créé par le Conseil des Élèves, avant de partir vers 2023, en paix et pour la paix.



Comme de coutume, plusieurs enseignants ont mis la main à la pâte pour préparer près de 800 biscômes, que les Saint-Nicolas ont amenés aux élèves le 2 décembre, en matinée. À condition d'avoir été sage....





En haut : devant un peu plus de 300 personnes regroupées dans la halle de gym, les élèves de 11H ont affronté leurs professeurs dans le traditionnel match de uni-hockey. Au final, ce sont l'ambiance, l'engagement et le spectacle qui importent davantage que le score (victoire 22-3 des enseignants).

En bas : avant de quitter l'école pour les deux semaines de vacances de Noël, chaque délégué de classe a allumé et déposé une lanterne sous le préau de l'école. Le mot « paix », composé en commun et en lumière, devait ainsi résonner dans le cœur et l'esprit de chacun, dans l'espoir de voir un monde meilleur en 2023.





Vaudois d'origine roumaine, Eugène Meiltz a mis en scène son roman et est venu présenter son spectacle aux élèves du Belluard, le 31 janvier.

LES CHOSES DE NOS VIES

Durant la séquence consacrée à l'autobiographie, les quatre classes de 11H PG ont lu le roman *La Vallée de la Jeunesse*, d'Eugène. Les élèves ont ensuite à leur tour rédigé des textes inspirés par un objet marquant de leur enfance. Morceaux choisis.

LE VIEUX CADENAS

Ce jour-là, nous décidâmes d'aller chez moi. Mon immense jardin semblait être l'endroit propice pour commencer notre quête. Munie d'une cuillère, j'étais prête à creuser. Felix, lui, avait ses outils. Ses yeux pétillaient de malice. Son sourire en coin lui fendait le visage. Nous commençâmes notre expédition. Nous débutâmes à l'arrière de la cabane de bois. Il y avait de la mousse au sol. Elle pouvait recouvrir des trésors ! De nombreuses toiles d'araignées gênaient nos recherches. Les lourdes branches de la haie formaient des niches et je m'imaginai explorer une jungle amazonienne. Les feuilles me frôlaient, tels des serpents, la cabane devenue un manoir recelait de pièges. Le sol se transformait en sables mouvants. Mon imagination m'emportait très loin. Le sourire de Felix m'indiquait qu'il ressentait la même chose. Nous continuâmes des heures durant, à fouiller et à creuser. Soudain, je découvris, derrière une grosse pierre, un vieux cadenas. La rouille le rongeaient. Le vieil objet me donnait l'impression de tenir, entre mes doigts, une relique enchantée. Nous rentrâmes à l'intérieur de ma maison afin de poser le « trésor » en sûreté.

ALICIA, 11D

LA BAGUE DE GRAND-MAMAN

La première fois que j'ai vu cette bague, je devais avoir huit ans. Elle était là, à l'annulaire de grand-maman, et elle brillait de mille feux, dans la chaleur rayonnante de son éclat saphir.

Grand-maman venait de rentrer du Pays-Basque et elle m'avait offert un magnifique pyjama *Petit Bateau* que je m'étais empressée d'enfiler pour aller jouer au foot dans son jardin. Le soleil tapait fort et, quand je rentrai pour réclamer qu'on sorte une bassine où faire trempette, je vis grand-mère assise dans l'un des deux fauteuils-bergère. Seulement, cette fois, grand-maman avait une bague, magnifique et toute neuve ! Cela voulait dire une nouvelle chose à admirer. Laissant mon ballon à l'extérieur,

je m'approchai doucement pour ne pas réveiller mon petit frère et je m'assis à même le sol, à côté de grand-maman, pour pouvoir admirer sa main, sertie de ce beau joyau céruleen.

En réalité, de là où j'étais, je ne voyais pas grand-chose. Elle était bleu roi, avec des dessins dans des tons différents. L'ensemble, harmonieux au regard, représentait des lieux et des personnages connus de Fribourg.

JULIETTE, 11B





LUMIÈRE SUR LE BILINGUISME

La classe 11K s'est rendue à Morat pour vivre un après-midi différent dans le cadre du cours d'allemand. Les élèves ont été accueillis au musée de la ville, où ils ont pu travailler avec une artiste fribourgeoise, Mme Christine Kaltenrieder.

CLASSE 11K & AUDE ALLEMANN

Le bilinguisme est une composante marquante de l'identité du canton de Fribourg, ainsi que de toute la région du lac de Morat. Il est considéré comme un important enrichissement dans la vie publique, tant sur le plan social que culturel. Afin de le valoriser, le musée de Morat a invité les classes fribourgeoises à réaliser un atelier à la fois réflexif et créatif lors du Festival Culture & École 2022. L'enjeu était de coconstruire un projet artistique qui a été présenté lors de l'édition 2023 du Festival des Lumières.

On a écrit des lettres pour la Terre sur des morceaux de tissu en trois langues différentes, avec les conseils d'une artiste. Nos textes ont été exposés à Morat pendant le Festival des Lumières. C'était une belle expérience.

DANIELA & SORAIA

La classe 11K est allée à Morat visiter un musée. Nous avons trouvé cette expérience très intéressante, car nous avons découvert Morat dans l'ancien temps et pu développer notre créativité en faisant des panneaux pour la Terre.

Das war interessant, weil die Struktur interessant ist. Die Aktivität war gut. Wir haben Briefe an die Erde geschrieben und auf Papier gezeichnet.

ROBINE, LEANA & SUHALI

Wir sind in ein Museum gegangen. Es hatte viele schöne Bilder. Wir haben in drei verschiedenen Sprachen aufgenommen. Es war sehr interessant.

ENEA, YONAS & RODRIGO

Le lundi 7 novembre dernier, nous nous sommes rendus au musée de Morat. Nous avons réalisé des petits mots pour la Terre. Cela nous a sortis de notre quotidien et nous a beaucoup plu.

BESAR, FREDERICO, ROMAIN A.

On est allés à Morat pour faire des drapeaux pour le Festival des Lumières et avons enregistré nos voix. On a trouvé que c'était bien.

RENZO, GEOFFRAY & FELIX

Das war interessant, weil die Struktur interessant ist. Die Aktivität war gut. Wir haben Briefe an die Erde geschrieben und auf Papier gezeichnet.

MARIAM, JOVANIA & HORNELLA

Un lundi de novembre 2022, la classe 11K s'est déplacée à Morat. Nous avons créé une œuvre pour le festival. Nous avons apprécié le thème et le but de l'activité qui consistait à écrire des messages qui s'adressaient à la Terre. Nous sommes déçus de ne pas avoir plus exercé notre allemand.

MAX, ROMAIN N. & ALEKS



La technique du patchwork était imposée, mais chaque élève avait le choix de l'objet à confectionner.

Projet réalisé durant le semestre d'automne avec 5 classes de 9H en cours d'ACT, sous la direction de Karine Léderrey



Du NEUF avec de l'ANCIEN

La technique du patchwork semble bien souvent compliquée et elle désespère les adeptes de la couture, avant même de l'avoir essayée. Pourtant, elle est à la portée de tous et offre la possibilité de limiter les déchets en utilisant des chutes de tissus.

KARINE LÉDERREY

Ce projet est tombé à pic, car je cherchais une idée de cadeau de Noël pour ma maman. J'ai donc décidé de créer une pochette en patchwork pour son ordinateur, dans des tons bleu-gris. Au début, il a fallu découper plein de petits carrés de tissus, puis les assembler par couture. Après avoir dessiné et validé mon projet sur papier avec la prof, j'ai fabriqué ma pochette. Faute de temps, j'ai préféré mettre des boutons plutôt qu'une fermeture-éclair. Ça a énormément plu à ma maman, qui utilise ce cadeau tous les jours.

GABRIELA, 9C

J'ai voulu profiter de ce projet pour créer un cadeau de Noël original à offrir à ma maman. Elle aime beaucoup cette pochette, qui lui sert à ranger de petites affaires. Pour la réaliser, j'ai simplement cousu des morceaux de tissus dont la couleur et les motifs me plaisaient. Ensuite, j'ai replié le bord et refait une couture, pour avoir un espace où passer la ficelle de fermeture.

AMINA, 9F

J'ai choisi de faire un coussin décoratif. Au départ, je voulais le mettre sur mon lit, mais comme j'ai déjà beaucoup de coussins, il a fini sur le canapé bleu du salon. Il a fallu couper des carrés de tissus, puis les coudre ensemble, avant de rembourrer le tout avec de la ouate. Le motif de cerises était évident pour moi, puisque c'est mon fruit préféré.

FERIEL, 9F



Déroule ta BD



Chaque vendredi, une quinzaine d'amateurs de dessin se retrouvent autour de leur passion dans l'atelier BD-manga. Cette année, les élèves ont notamment créé un carnet leporello en accordéon.

ISABELLE CLÉMENT

J'ai dessiné un petit fantôme qui tombe du ciel et qui s'accroche à une branche d'arbre pour amortir sa chute. Au départ, j'avais simplement une ébauche du personnage, au crayon papier. Je l'ai ensuite décliné dans plusieurs positions au brouillon, puis l'ai intégré aux cases successives, avant de passer les traits au feutre fin noir.

FANNY, 10A

Avec ma gomme et mon crayon papier, j'ai imaginé une histoire sur un leporello dépliant. Elle raconte les aventures d'un tout petit explorateur qui découvre différents paysages : une jungle, des champs, une montagne, un désert. Pour finir, il trouve le bonheur de la liberté et des grands espaces en atteignant la mer.

LOUÉMA, 11B

Mon leporello représente une sorte de monde parallèle, duquel l'humain a totalement disparu. J'ai aussi eu envie de symboliser la folie des grandeurs, puisque chaque lieu est englobé dans un espace plus grand : le chat observe une serre immense, elle-même surplombée par une couche de nuages où un dragon, mon animal préféré, fait la pluie et le beau temps. Enfin, on parvient aux météorites de l'univers infini.

MATHILDE, 10C



Vivez la réalité augmentée
Infos en page 2



Passé ton plat

En cours d'AC, les élèves ont scié, creusé à la gouge et râpé un bois composé de fibres très fines et choisi pour être travaillé plus facilement. Ils ont ensuite peint des motifs à l'acrylique, avant d'appliquer un vernis satiné aqua finish pour protéger leur œuvre.

ALEXANDRE GICOT

Anaël 11N



Sérgio 11P



Hümeyra 11M



Peindre ensemble

Dans le cadre du dernier cours d'activités créatrices avant la rocade du semestre, les élèves ont participé à un projet de toiles collectives destinées à décorer leur salle de classe. Assis sur des tabourets, ils ont travaillé à la manière de l'artiste Henri Matisse.

ISABELLE CLÉMENT & LA CLASSE 9E

Chef de file du fauvisme, Henri Matisse a été atteint par une grave maladie à la fin de sa vie, l'obligeant à peindre sur un fauteuil roulant. Il a ainsi dû adapter sa façon de créer en mettant au point diverses techniques, comme celles des toiles découpées et des longs pinceaux. Mis dans une situation similaire, les élèves ont relevé le défi de maîtriser la précision de leurs mouvements et de réfléchir à leur composition finale de manière collaborative.

La demi-classe a également étudié les laboratoires artistiques d'Hervé Tullet pour un travail sur papier. Chaque élève a représenté une caractéristique positive de ses camarades. Après de nombreuses discussions, souvent articulées autour de la nourriture et du football, les élèves ont réalisé un magnifique panneau qui symbolise à merveille cette demi-classe très soudée.

C'était intéressant d'avoir un défi à relever pour peindre différemment et de voir comme c'est difficile de faire cet exercice en restant assis sur une chaise, avec des mouvements réduits.

AZRA

On a mis beaucoup de bonne volonté, mais le résultat final de nos tableaux avec les longs pinceaux ne ressemble pas forcément à ce que l'on voulait faire. C'est quand même compliqué de peindre avec précision de cette façon.

ADRA

Le grand panneau coloré est une réussite dont nous sommes fiers, car chacun a pu apporter sa contribution, avec une liberté de couleur et de langage.

NON & JULES





Changer de décor

Après l'annulation de l'édition 2021 et le report au printemps en 2022, élèves et enseignants ont retrouvé les joies des camps d'hiver durant la Semaine de Sports et d'Activités Culturelles. Organisée du 13 au 17 février, elle a permis à chacun de se connaître et de se dévoiler différemment.

LES 9H AUX CROSETS

Même si les canalisations du chalet ont mis nos nez à rude épreuve, le camp de ski a été une réussite tant au niveau de la météo que de l'ambiance. Les yétis ont *dancé* pour un échauffement hors-normes et les activités du soir ont permis aux élèves de défier leurs professeurs et d'apprendre des chorégraphies cultes.

C'est avec les pouces en avant que nous nous sommes tous quittés après une semaine de vie ensemble, la tête remplie de très jolis souvenirs !

LES 10H À LEYSIN

Remonter une piste à pied, mettre les skis dans le faux sens en télécabine, découvrir qu'il faut un abonnement pour traverser le tourniquet... et gérer les coups de cœur du jeudi soir. Que d'aventures vécues par les profs et les skieurs en herbe !

J'étais motivée, mais j'ai dû rester au chalet un jour, parce que je ne savais plus le code du cadenas de ma valise, dans laquelle se trouvait mon pantalon de ski. Les pistes, les chambres et la semaine étaient top. Sans oublier la boum du dernier soir, avec de bonnes musiques.

ALICE, 10K

LES 11H À ZWEISIMMEN

5 jours au soleil, 95 élèves, 14 accompagnants. Des larmes, des rires, de la fatigue, de la persévérance. Et des courbatures... Certains élèves, qui n'avaient presque jamais mis les pieds sur des skis auparavant, ont fait des progrès impressionnants. Passer de la pizza le mercredi

à la frite le jeudi, aussi bien dans l'assiette que sur les pistes : du jamais vu !

Une soirée de St Valentin parsemée de déclarations, anonymes ou parfois plus courageuses. Et que dire de la fameuse disco du dernier soir, qui exige de rentrer plus tôt des pistes pour se pomponner. Des élèves sans training, les profs en rêvaient depuis la rentrée.

LE BELLU À TENERO

Après six heures de voyage, le Centre sportif national de la jeunesse de Tenero se dévoile sous un soleil éclatant. La vue sur les sommets et le Lac Majeur est magnifique. Malgré les installations vieillissantes, rien ne peut arrêter notre équipe dans sa quête d'aventures.

Du sauvetage d'une mouette à la visite du Castelgrande de Bellinzzone, en passant par une chorégraphie de bowling humain, une partie d'échecs interminable et un pneu de vélo récalcitrant, cette semaine restera inoubliable. Les élèves ont croisé les espoirs féminines du FC Zurich et Alina Grenwehr, 799^e joueuse mondiale de tennis. *A l'anno prossimo, Tenero !*

RECONNEXION AVEC LA NATURE

14-16 février, Cabane Barraud, 1956 mètres

Arrivée là-bas, j'ai mis mes raquettes
Et c'était parti pour une longue quête.

On a marché très longtemps

En écoutant les oiseaux pousser leurs chants.

On a vu des traces d'animaux

Et ça, c'était trop beau.

En haut, c'était la victoire

Pour toujours, ces montagnes en mémoire.

NAÏMA, 10K

1



2



3



4



5



Les camps de la SSAC 2023

- 1. Les 9H aux Crosets - Resp. : Baptiste Jaquet
- 2. Les 10H à Leysin - Resp. : Simon Jordan
- 3. Les 11H à Zweisimmen - Resp. : Quentin Favre & Yannick Progin
- 4. Reconnexion avec la nature - Resp. : Étienne Pillonel & Christian Rossier
- 5. Le Bellu à Tenero - Resp. : Nicolas King & Julian Cuadra

Virée campanienne



1



2



3



4

C'était magnifique de découvrir de si belles statues et mosaïques. Sans parler des splendides temples de Paestum et de la vénération éternelle des Napolitains pour Maradona.

LÉNI, OSCAR & NAM

Le nombre de galeries qui existent sous la ville de Naples est impressionnant... Très intéressant, aussi, d'admirer des sites conservés comme Pompéi et de flâner dans les rues napolitaines, bien plus sales que celles de Fribourg.

WILLIAM, ÉMILE, BAPTISTE & RENZO

Ce voyage nous a énormément plu. La sympathie des profs et l'ambiance entre les élèves nous ont offert des souvenirs gravés à vie. Nous sommes très reconnaissantes d'avoir pu participer à cette semaine en Campanie.

OLIVIA, SUHALI, ALICE & CAROLINA

Les sanctuaires de Paestum sont très beaux et admirer en vrai des sites et des monuments que nous avons seulement vus dans des livres procure de l'émotion. Un voyage inoubliable.

THARMITHA, THARIKKA & VANÉLIA

Nos années de latin ont été récompensées par une expérience mémorable. On aurait aimé y rester, surtout à Herculanium, où se dégage une sorte d'intimité avec le passé.

THÉO, AZAD & ROMAN

On a appris plein de choses, on a beaucoup ri. Même si l'on marchait parfois longtemps, tout reste gravé dans nos têtes.

FATJONA, DORIANE & YASNA

Une semaine instructive et ensoleillée, au cœur de sites d'une richesse inouïe.

ROMAIN, LOÏC, JULIEN & JOHN

De Pompéi à Maradona...

30 latinistes de 11A et 11B, accompagnés de 6 élèves de l'option italien G-EB, ont visité la ville de Naples et les sites alentour. Au total, près de 75'000 pas pour un total d'environ 50 km à pied.

Lundi 13 février

Naples souterraine et Musée archéologique

Mardi 14 février

Parc archéologique de Pompéi (photo 1) et petit exposé sur la mafia napolitaine

Mercredi 15 février

Parc archéologique d'Herculanium (photo 2) et Vésuve (photo 3)

Jeudi 16 février

Parc archéologique de Paestum-Poséïdonia (photo 4) et fresque en hommage à Maradona

2022 - Personnel



DIRECTEUR - MICHEL François **ADJOINTS DE DIRECTION** - ANDONIE Jean, BUCHS Emmanuel, GENDRE Samuel **AUMÔNIER** - KPEGO Kéli **CONCIERGE** - MOTTAS Éric **CONSEILLÈRES OP** - EQUÉY Pauline, YERLY Amélie **DOCUMENTALISTE OP** - HITZ Caroline* **ENSEIGNANT·E·S SPÉCIALISÉ·E·S** - CORPATAUX Benoît, DELAMADELEINE Marine, DESSIBOURG Olivier, LAMI Viktor, MOSER Michèle **PASTEUR·E·S** - BURKHARD Martin, DOBLER-UMMEL Emanuelle*, NAGY Daniel* **PSYCHOLOGUE** - JORAND-SIGG Marie-Laure* **SECRÉTAIRES** - BEYELER Lorène, BILIMI Aldiona, KOLLY Claudia* **THÉÂTRE** - KYRIAKIDIS Gael* **TRAVAILLEUSE SOCIALE** - GENDRE Florence

ENSEIGNANT·E·S - ADJEH-KPE Ines, ALLEMANN Aude, AMMANN Pierre, ANDREY Sophie, ANTONIN Grégory, ARUMUGAM Mathusha, ASTORINA Luca, AVVENENTI Clémentine, BAIUTTI Christine, BOERO Loredana, BOHR Kertsin, BOVET Marjorie, BRUELHART David, BUERGY Carole, BUTT Noémie, CASTELLA Lucie, CLÉMENT Isabelle, COLLAUD Sibylle, CORMINBOEUF Ivan, CORMINBOEUF Michel, COSANDIER Cybèle, COTTING Marielle, CUADRA Julian, CURCILLO David, DA SILVA Ricardo, DESBIOLLES Étodie, DUCATÉ Sandrine, EGGER Daniel,

de l'école - 2023



ESSEIVA Christine, ESTOPPEY Laurent, FASEL Bernard, FAVRE Quentin, FRAGNIÈRE Séverine, GABRIEL Natalia, GENOUD Sonia, GICOT Alexandre, IDOUX Albertine, JAQUET Baptiste, JEANNERAT Mélinda*, JOLY Anne*, JORDAN Simon, JUNGO Myriam, KAMMERMANN Florence, KING Nicolas, KRATTINGER Antoine, LÉDERREY Karine, LEIBZIG Steve, LENOIR Justine, LIÉNARD Émeline, MACHEREL André, MEHA Nora, MEYER Marie, MICHAUD Frédéric, MIRANDA Carmen, MURITH François, NANCHEN Guillaume, NOVAKOVIC Tanja, OTTET Jean-Daniel, PARENTE GOMES Daniel, PICCAND Valentin, PILLONEL Étienne, PIPOZ Corinne, PROGIN Yannick, REBER Marie, RIBEIRO Nelson*, ROSSIER Christian, ROTZETTER Christophe, ROUILLER Cyril*, ROULIN Anne, RUDAZ Anne, SCHELLENBERG Brigitte*, SILVA Bruna, SIMMERER Andrea, SONA Atila, STEGMUELLER Loic, STUTZ Vera, SUCHET Alain, SUDAN Aline, TENTHOREY Shirleen, TERRET Morgane, TODOROVIC Nina, VORLET Sébastien, WAEBER Célestine, WIDDER Laure, ZINGG François

* absent-e-s sur la photo

classes de 11^H



11A - M. FRANÇOIS MURITH



11B - MME MARJORIE BOVET

et titulaires



11C - M. VALENTIN PICCAND



11D - MME CAROLE BUERGY



11E - MME SHIRLEEN TENTHOREY



11F - M. PIERRE AMMANN



11G - M. QUENTIN FAVRE



11K - MME ANNE ROULIN



11M - MME ALBERTINE IDOUX



11N - M. DAVID CURCILLO



11P - M. DANIEL EGGER



11R - MME MARIELLE COTTING



11S - M. MICHEL CORMINBEUF



11T - MME ANNE RUDAZ

NOMS des élèves de 11H

11A

Azizi Fatjona
Barras Olivia
Bersier Carolina
Buchs Basile
Cai John
Eggenberg Noelia
Flet Victoire
Fortuna Liubomyr
Garcia Théo
Gobet Loïc
Gross Roman
Guaico Mahé
Henry de Diesbach Slanie
Hoang Nam
Kabanda Vanélia
Khoanh Min
Kiala-Sungu Doriane
Kolly Bastien
Levrat Julien
Mezger Romain
Milan Perrine
Nanthakumar Tharikka
Nanthakumar Tharmitha
Osman Ahmed
Rotzetter Oscar
Schneider Giovanni
Turcios Mendoza Carlos
Yates Alice

11B

Bayat Ghazal
Berger Baptiste
Bigirindavyi Noé
Bourquard Melina
Camarena Hélène
Clerc Sarah
Correia Sobral Leonor
Dupré Émile
Flet Sixtine
Gurhan Sahra
Helbling Lætitia
Karalar Selin
Loureiro Léni
Manko Mariia
Meyer-Bisch Léa
Nguyen Minh An
Ray Azad
Sallin Marie
Sangaré Makhissa
Schneider Nelly
Singy Louéma
Stojanovska Viktorija
Waeber Juliette
Wider William
Zyrapi Arnis

11C

Akdag Selen
Barreiro Taboada Tania
Beer Gabriel

Berisha Lina
Calame Léa
Cottet Mael
Da Silva Eva
Desse Absra
Edward Vincent Alexia
Geiger Gaspar
Houdré-Dumas Salomé
Johal Muskaan
Kolesnyk Yekateryna
Lança Burgunder Raphael
Marques da Costa Danny
Matondo Archange
Matthey Sophia
Mirenowicz Lucie
Moschini Vittorio
Mujcic Mirela
Pinho Ramalho Gabriel
Ramuz Louis
Rittener Baptiste
Secara Victor-Paul
Stern Yves

11D

Baechler Kiera
Ben Rabeh Sabrina
Bialkowski Adam
Bumann Mathis
Claivaz Lucie
Collaud Juliette
Conde Alicia
Crottet Jules
De Lima Yasmin
De Marchi Filippo
Demaj Ervin
Gapany Léa
Georgieva Makedonka
Grünwald Aris
Kessler Eloise
Lopes Pinto Gabriel
Monnerat Gabriel
Probst Méline
Pugin Oscar
Sellitto Elena
Strickler Jehane
Tapia Violette
Vilaverde Araújo Marina
Wicky Alec

11E

A Marca Jeanne
Abdiaziz Sadiq
Alves Chiara
Bourquin Ava
Deiss Janell
Eltschinger Anaïs
Faria da Silva Luana
Gashi Albijona
Gomes Silva Ana Rita
Grejčevci Fatbardha
Kaur Jasleen

Khoury Oliver
Krasniqi Eduarta
Marro Arthur
Martena Victoria
Mosimann Yann
Moura Vieira Lara
Neuhaus Louane
Stevanovic Tina
Vilar Mamouros Gabriela
Wicht Donovan

11F

Bangjuku Erblina
Bilget Lara
Caccialanza Lisa
Cosandier Myla
Fernandes Alan
Giansetto Ivan
Heng Bun
Isidro Araújo Renata
Leki Lamiya
Lenanen Edje'e Léandra
Maradan Lucas
Mohammednegash Majjed
Mulumba Katende Bénie
Pascoal Gonçalves Dylan
Pereira Victorya
Renda Chiara
Sabri Omed
Silva Batista Queren
Songur Sila
Tas Servet
Tokdemir Evaelle

11G

Babeker Lyna
Bloch Théa
Clerc Julia
Da Silva Marques Luciana
Eltschinger Soraya
Fedosova Daria
Godel Lucas
Grisales Dias Jerson
Hübscher Marie-Océane
Kabanda Preston
Kaur Kushleen
Mortara Tristan
Nkieri Kylian
Ogala Maab
Perez Anthony
Profesori Elza
Schaffhauser Ornella
Smalji Elma
Solomon Nahom
Sousa Alves da Silva Eduardo
Thiagarajah Jathurshan
Vernier Tara

11K

Amstutz Romain
Belachew Yonas

Berno Suhali
Bossy Robine
Coron Max
Crippa Enea
Dema Besar
Ferreira Nogueira Rodrigo
Gobet Geoffray
Jolliet Daniela
Kaba Mariam
Kiangodi Hornella
Krstic Aleksa
Lê Felix
Leo Leana
Lopes Nunes Frederico
Lopes Silva Jovania
Nihoul Romain
Pereira Leal Simão
Pharisa Renzo
Silva da Campos Soraia

11M

Al Hayek Amal
Anjarasoa Stellancia
Ansermet Angelina
Cuennet Kevin
Da Silva Fernandes Sofia
Donev Filip
Grand Noah
Hoti Anita
Kazar Hümevra
Majic Inshirah
Mohammed Ashraf
Omar Ali Yasna
Rodriguez Rayan
Triana Arcila Estefania

11N

Ademi Eneda
Angéloz Gaël
Borges Moreira Shelsy
François Maëlle
Gadeka Stéphane
Luvungu Anderss
Nugara Luca
Ribeiro da Costa Joana
Rustemi Meriton
Saffore Tiziana
Thévoz Anaël
Thorimbert Antoine

11P

Abdulahi Abdulahi
Ayele Yohannis
Beneggiamo Nicholas
De Ieso Ilenia
Dogana Ibo
Durmishi Berta
Fernandes Leite Rodrigo
Gomes Rosária Mariana
Gül Tolga
Jeffisson Domingos Sebastião

Latoui Wassim
Marques da Silva Sérgio
Mengstu Filmawit
Oliveira Garranas Leticia
Tsfay Natnael

11R

Akbari Roqyeh
Angéloz Mael
Balzli Léo
Carvalho James
Curat Arthur
Da Cunha Neves Susi
Da Silva Franco Mateus
Karayat Darren
Macheret Océanne
Pinto Benedetta
Rey Loane
Tercier Léo
Veronica Alessia
Vuille-dit-Bille josh

11S

Al Sbih Al Mhamid Sadil
Alizada Kemia
Bayar Mustafa
Borchard Adam
Durmishi Bertina
Karakoc Talip
Lopes de Freitas Nelson
Mosimann Luca
Mouillet Théo
Nydegger Elida
Oliveira Campos Kevin
Ramos Costa Madalena
Romano Svenja
Schütz Clara
Sekulic Stefan

11T

Amaral José
Bulliard Tifannie
Chikho Ashkine
Dolat Bibizahra
Dos Santos Carmo Lowe
Gimenez Jeanne
Kadir Abubaker Reduan
Palla Appert Correia Daniela
Pereira Lopes Tiago
Saudan Edouard
Silva Lopes Diana
Torres Delgado Danilo



nous avons tout pour
mettre en lumière
votre message

media f

imprimerie@media-f.ch
026 919 88 44
www.media-f.ch

Fribourg | Bulle | Payerne | Montreux



baiutti

Bâtir avec intelligence

Horner
Romandie

horner.ch

Ihr
Reisepartner

Votre
partenaire voyage





Mobilier Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Bureau Collectivité Scolaire Café Terrasse Atelier Hospitalier espace design



SWITZERLAND

SPORTCAFÉ
BCF ARENA



BIENVENUE

WILLKOMMEN

WELCOME

**Création-Intérieur
Bernard Gaillard**

Rideaux - Parquets
Décoration - Projets
Revêtements de sols

Route du Centre 6
Case postale 59
1772 Grolley

Tél. 026 / 466 26 65
Fax 026 / 466 27 62

info@creation-interieur.ch
www.creation-interieur.ch

CREATION INTERIEUR
BERNARD GAILLARD

LIBRAIRIES LIBROPHOROS
www.librophoros.ch



Rue de Rome 1
1700 Fribourg
+41 26 322 46 26
infos@librophoros.ch

Bd de Pérolles 46
1700 Fribourg
+41 26 322 46 56
perolles@librophoros.ch

*libro
phoros*



David Chatton
Rte de la Vignettaz 42
CH-1700 Fribourg
079 241 60 48

david.chatton@macximum.ch
www.macximum.ch

Installation, conseils et formation depuis 1998

Mac, iPhone, iPad



jr-sarl.ch

FERBLANTERIE • COUVERTURE
SANITAIRE • CHAUFFAGE

Pour tous travaux de toitures: 079 377 81 92

Av. Louis-Weck-Reynold 26, 1700 Fribourg

Librairie Albert le Grand

Librairie générale & universitaire



Rue du Temple 1, Fribourg
Tél. 026 / 347 35 35 - Fax 026 / 347 35 30
librairie@albert-le-grand.ch

Ouvert sans interruption dès 8h30



NOVEX SA | Rue Victor-Tissot 2 | 1630 Bulle
026 401 44 77 | info@novex.ch | www.novex.ch

ENVIRONNEMENT | CONSTRUCTION | ENERGIE

CSDINGENIEURS+

INGÉNIEUX PAR NATURE

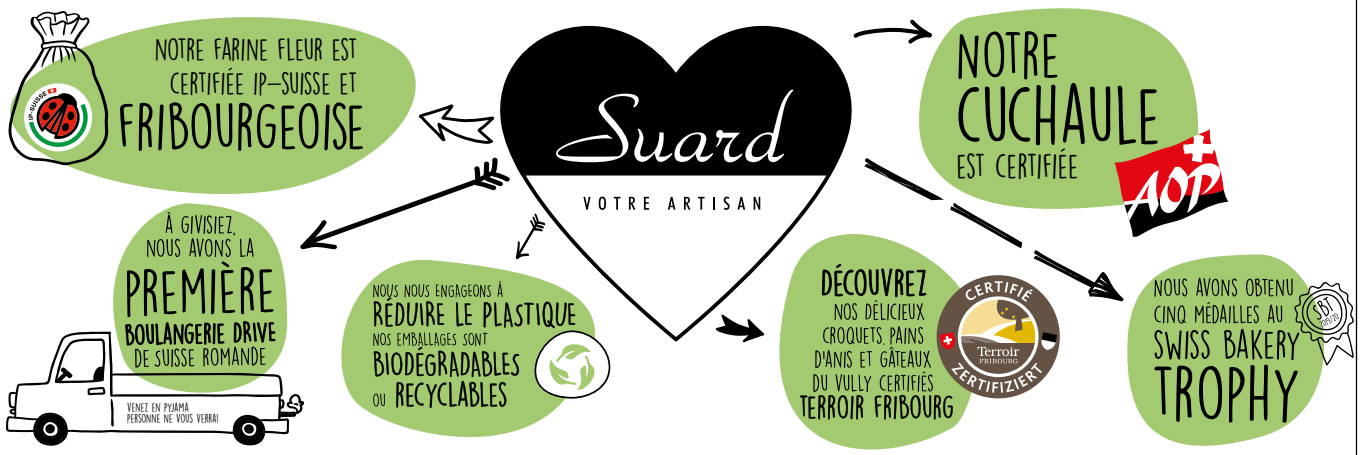
www.csd.ch



Tapis - Revêtements de sols
Teppiche - Bodenbeläge

Daniel COTTING

Les Russilles 62
1724 Praroman
026 413 06 62
079 301 16 18



BARILLI SA

Agencement de cuisine & Électroménager
1762 Givisiez

Route André-Piller 21 T. 026 322 20 94

hertigfleurs.ch

1851.ch



INTERLUDE

livres jeux jouets

1762 Givisiez • Route André-Piller 33B • 026 466 71 10 • www.interlude.ch

Fasel G. & Partner SA

Installations Electriques

Imp. des Ecureuils 12, 1763 Granges-Paccot
Tél. 026 460 77 40, Fax 026 460 77 48

Succursale Morat, Engelhardstrasse 6
Tél. 026 672 94 49, Fax 026 672 29 49



www.fasel-electro.ch

FAIGLE
SOLUTIONS
SA


RENE
FAIGLE
SA


FAIGLE

Votre ADN. Nos solutions.

**NOUS VOUS ACCOMPAGNONS DE MANIÈRE PROFESSIONNELLE
AVEC DES SOLUTIONS DIGITALES POUR L'AVENIR DE VOTRE BUSINESS**

Optimisez les processus et l'efficacité de votre entreprise.
Entreprise leader en Suisse, nous vous apportons
notre soutien autour des solutions du Printing et du Scanning
et de la gestion de l'information.

 Suivez-nous sur LinkedIn.

 **Faigle**
Route de Denges 36
1027 Lonay

 +41 21 811 44 44

 info@faigle.ch

Faigle
Chemin des Aulx 18
1228 Plan les Ouates

+41 22 939 39 00

 faigle.ch

CrossFit
Teens

SABINE CROSSFIT

12-17 ans

Faisons toujours nos ades intelligemment !

- préparation physique générale
- force
- sport d'équipe
- entraîné par des professionnels

Tous les dimanches de 18h-19h15

www.sabinecrossfit.ch

FRIBOWLING.CH

BON
POUR UNE PARTIE DE BOWLING

Location des chaussures incluse

1 BON PAR PERSONNE ET PAR JOUR. NON CUMULABLE AVEC D'AUTRES OFFRES. NON VALABLE POUR LES GROUPES.

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31.07.2023

BOWLING

RUE SAINT-PIERRE 6
1700 FRIBOURG
026 323 22 22

LE HANGAR
Salle d'escalade de bloc

Avenue du Midi 4 - 1700 Fribourg - infos sur www.grimper.ch

ROLF BENZ

VOS ESPACES PRENNENT VIE

Des meubles d'habitat et de bureau à Tavel et à Bulle

Bise
MEUBLES & MÖBEL

www.bise.ch

Pour les pommes et les mordus d'informatique.


Bienvenue au pays d'Apple et de HP.

megahertz computer sa

Rte du Collatu 81
Case Postale 80
1752 Villars-sur-Glâne
T +41 (0)26 407 74 74
e-shop: www.megahertz.ch

Votre spécialiste fribourgeois pour la vente et la réparation. Partenaire agréé Apple et HP.

Apple Authorized Reseller
Solution Support
HP
Service



Entrée
cinéma
à l'ouverture
du compte !

Liberté et sécurité avec le compte junior.

- TWINT gratuit dès 12 ans
- Carte Maestro gratuite
- Retraits gratuits à tous les bancomats et postomats en Suisse



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

Renseignements utiles

HORAIRE DES COURS

Matin

1 ^{re}	07h38 – 08h25
2 ^e	08h25 – 09h12
3 ^e	09h12 – 10h00
4 ^e	10h13 – 11h00
5 ^e	11h00 – 11h48

Après-midi

6 ^e	12h50 – 13h40
7 ^e	13h45 – 14h35
8 ^e	14h35 – 15h25
9 ^e	15h25 – 16h15

CALENDRIER SCOLAIRE

Vacances d'automne

Du samedi 15 octobre 2022 au dimanche 30 octobre 2022

Vacances de Noël

Du samedi 24 décembre 2022 au dimanche 8 janvier 2023

Vacances de Carnaval

Du samedi 18 février 2023 au dimanche 26 février 2023

Vacances de Pâques

Du vendredi 7 avril 2023 au dimanche 23 avril 2023

Fin de l'année scolaire

Vendredi 7 juillet 2023

SONT JOURS DE CONGÉ

Mardi 1^{er} novembre 2022 (Toussaint)

Jeudi 8 décembre 2022 (Immaculée Conception)

Jeudi 18 mai 2023 (Ascension) et vendredi 19 mai 2023

Lundi 29 mai 2023 (Pentecôte)

Jeudi 8 juin 2023 (Fête-Dieu) et vendredi 9 juin 2023

SSAC - du lundi 13 février 2023 au vendredi 17 février 2023

RENTRÉE SCOLAIRE 2023-2024

Jeudi 24 août 2023

Secrétariat	026 352 92 00	secr.co.belluard@edufr.ch
François Michel, directeur	026 352 92 00	francois.michel@edufr.ch
Classes de 9^H – Samuel Gendre	026 352 92 03	samuel.gendre@edufr.ch
Classes de 10^H – Emmanuel Buchs	026 352 92 04	emmanuel.buchs@edufr.ch
Classes de 11^H – Jean Andonie	026 352 92 02	jean.andonie@edufr.ch
		osp@co-belluard.ch
	026 352 92 19	pauline.equey@fr.ch
Centre d'orientation du Belluard	026 352 92 19	amelie.yerly@fr.ch
Service médical – Direction des Écoles	026 351 73 22	service.medical@ville-fr.ch
Psychologie		
Ville de Fribourg, Marie-Laure Jorand-Sigg	026 351 73 04	marie-laure.jorand-sigg@edufr.ch
Pour les autres communes, Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychologie
Logopédie – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/logopedie
Psychomotricité – Flos Carmeli	026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychomotricite
Médiateurs		
Étienne Pillonel	026 352 92 06	etienne.pillonel@edufr.ch
Frédéric Michaud	026 352 92 06	frederic.michaud@edufr.ch
Travailleurs sociaux scolaires		
Florence Gendre	026 305 81 35	florence.gendre@edufr.ch
Cédric Andrey	026 305 81 33	cedric.andrey@edufr.ch
Aumônerie – Kéli Kpego	079 461 66 41	keli.kpego@edufr.ch
Service dentaire scolaire		
Dr Ligia Garcea, Bd de Pérolles 23, Fribourg	026 305 98 06	sds@fr.ch