

**Bulletin d'information
– Août 2016 –**



LES INFOS DU BELLUARD

N° 122

Août 2016

Bulletin d'information
destiné aux élèves et aux
parents des élèves du

CYCLE D'ORIENTATION DU BELLUARD

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg

Tél: 026 347 18 50

Fax: 026 347 18 59

E-mail: info@co-belluard.ch
www.co-belluard.ch

RÉDACTION

La direction, les conseillères
en orientation, quelques
professeurs et élèves

MISE EN PAGE ET COMPOSITION

M.-J. Chanez
M. Reber (couverture)

PHOTOS

Quelques professeurs et
élèves

DESSINS DE PRESSE

I. Clément

LECTURE

C. Baiutti

PARUTION

Deux fois par année
scolaire
août et mars

TIRAGE

1000 exemplaires

IMPRESSION

Imprimerie St-Paul SA
Fribourg

EN PAGES 1 ET 4 DE COUVERTURE : « BUSTES EN ARGILE »

En hommage aux bustes de musiciens célèbres en bronze et en marbre, courants au 18^e et 19^e siècles (Bach, Beethoven, etc), les élèves élaborent, en passant par une phase de croquis préparatoires, un buste en argile du musicien de leur choix.

Projet en AC (activités créatrices), mené par David Bruelhart, avec les classes de 9^h

1^{re} de couverture : « Amy Winehouse », buste en argile, Lisa, 1K, 2015-2016

4^e de couverture : « Wolfgang Amadeus Mozart », buste en argile, Camille, 1K, 2015-2016

SOMMAIRE

Gâteaux décorés de pâte à sucre réalisés au cours d'économie familiale par les élèves de la classe 3K de Mme Guisolan



2	TRAVAUX D'ÉLÈVES
3	ÉDITORIAL
4	AGENDA
5	ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE ET ÉDUCATIF
10	GUIDE ADMINISTRATIF
12	RÈGLES DE VIE
14	SOUTIENS DANS LES APPRENTISSAGES
16	ACTIVITÉS EXTRASCOLAIRES
18	BIBLIOTHÈQUE
20	CENTRE D'ORIENTATION DU BELLUARD
21	CARNET DE ROUTE
22	ACTIVITÉS D'ÉLÈVES
34	TRAVAUX D'ÉLÈVES
36	VIE DE L'ÉCOLE
42	COIN DU POÈTE
49	RENSEIGNEMENTS UTILES



Céline, Anaïs et Camille, 2L



Dylan, 2F

Marc-Antoine, 2F

AUTOCOLLANTS

■ ■ ■ Logotypes réalisés par les élèves à partir des lettres de leur prénom (ou surnom) et imprimés ensuite sur support autocollant. Activité conduite par Marie Reber dans le cadre des leçons d'arts visuels.



Milena, 2F

ENSEMBLE, DANS LA MÊME DIRECTION



François Michel, directeur

Le rituel est connu. Fin août, c'est la rentrée des classes. Les portes du CO du Belluard s'ouvrent pour accueillir les élèves de la nouvelle année scolaire. L'ensemble des acteurs de l'école est prêt à les accompagner, les encourager, les soutenir et les orienter, dans les meilleures conditions possibles.

Cette nouvelle édition des Infos du Belluard donne toutes les informations inhérentes à l'organisation de l'école. L'encadrement pédagogique, les règles de vie, le guide administratif y sont expliqués et permettent aux parents et aux élèves d'être au clair avec le fonctionnement du cycle d'orientation. C'est aussi l'occasion pour l'équipe de l'orientation professionnelle de se présenter et d'indiquer les sites internet à consulter afin d'obtenir de précieux renseignements sur les soirées d'informations, les stages ou les échanges entre les entreprises et les élèves. Ce journal, retraçant fidèlement la vie de l'école, représente une vitrine pour les multiples réalisations, projets et activités d'élèves. Il évoque également les voyages d'études, dévoile les dernières nouveautés littéraires de la bibliothèque et mentionne les performances des élèves.

En ce début d'année scolaire, quelques changements sont à signaler. D'une part, l'organisation de l'inspectorat subit quelques modifications. M. Marcel Bulliard est désormais l'inspecteur de notre arrondissement 3 qui englobe l'ensemble de la scolarité obligatoire, de 1^h à 11^h. D'autre part, dans certaines classes, de nouveaux moyens d'enseignement sont utilisés en sciences, histoire, géographie, ECR (éthique et cultures religieuses) pour les élèves de 9^h et en anglais pour les élèves de 10^h.

J'encourage tous les intervenants à œuvrer ensemble et à créer un environnement stimulant pour le bien-être des élèves afin qu'ils vivent une scolarité harmonieuse et réussie.

Très belle année scolaire

François Michel

AGENDA

Tous les événements
sont publiés sur le site
internet de l'école.

www.co-belluard.ch

DÉCOUPAGE DE L'ANNÉE SCOLAIRE

1^{re} mi-semestre: ve 11 novembre 2016
Fin 1^{er} semestre: ve 27 janvier 2017
2^e mi-semestre: ve 28 avril 2017
Fin 2^e semestre: ve 30 juin 2017
Fin de l'année scolaire: ve 7 juillet 2017

ÉCHÉANCES

LUNDI 12 SEPTEMBRE 2016

Réunion des parents des élèves de 9^H
■ à 19h00: accueil à la grande salle de l'école par la direction
■ à 19h45: réunion en salle de classe avec le professeur de classe
■ à 20h15: visite des stands des partenaires de l'école

LUNDI 19 SEPTEMBRE 2016

■ à 19h00: soirée des parents et des élèves de 11^H
Accent sur l'orientation professionnelle

MARDI 20 SEPTEMBRE 2016

Marche d'automne
Toutes les classes

MARDI 22 ET MERCREDI 23 NOVEMBRE 2016

Entrevue de mi-semestre avec les professeurs de classe

Organisée après dix semaines de travail, cette rencontre, sous la forme d'entretiens individuels de 20 minutes environ, donnera au professeur de classe l'occasion d'apporter aux parents des renseignements plus précis sur la façon dont l'enfant vit sa scolarité: qualité de l'intégration dans la classe, intérêt pour l'étude, profil scolaire, premiers résultats dans les branches principales.

Un formulaire d'inscription parviendra aux parents en temps utile.

MARDI 29 NOVEMBRE 2016

■ à 19h30: soirée d'information collège
À l'intention des parents et des élèves de 11^H, classes PG (exceptionnellement au Collège de Gambach)

MARDI 17 JANVIER 2017

■ à 19h30: séance d'information professionnelle

À l'intention des parents des élèves de 10^H: les conseillères en orientation expliqueront les perspectives professionnelles après le CO. Une occasion d'être parfaitement informés au sujet des filières d'apprentissage ou d'autres voies de formation.

DU MARDI 31 JANVIER AU DIMANCHE 5 FÉVRIER 2017

START, Forum des métiers
Visite organisée par l'école à l'intention des élèves de 10^H

DU LUNDI 20 AU VENDREDI 24 FÉVRIER 2017

Semaine de sports et d'activités culturelles

ACTIVITÉS CULTURELLES

Programme détaillé en page 15

PROGRAMME SANTÉ ET PRÉVENTION

SERVICE MÉDICAL

Visites médicales et suivi des dossiers par le médecin scolaire et les infirmières

SEPTEMBRE 2016

Planning familial
Élèves de 10^H

SEPTEMBRE - OCTOBRE 2016

Programme « Stop au harcèlement »
Prévention du harcèlement chez les jeunes
Élèves de 9^H

OCTOBRE - NOVEMBRE 2016

Théâtre « Cool et Rebelle »
Prévention du tabagisme chez les adolescents
Élèves de 10^H

DU 14 AU 18 NOVEMBRE 2016

Programme « Être au net »
Prévention des dangers liés à l'utilisation d'internet et des moyens de communication modernes
Élèves de 9^H

MARDI 22 NOVEMBRE 2016

Vaccinations
Élèves de 9^H

JANVIER - FÉVRIER 2017

Théâtre interactif « Le calendrier »
Prévention de la violence, du tabagisme, de l'alcoolisme et du harcèlement chez les jeunes
Élèves de 11^H

PARCOURS DE CONFIRMATION

Le nouveau parcours de confirmation est proposé aux jeunes domiciliés à Fribourg, Villars-sur-Glâne, Givisiez et Granges-Paccot. Tous les jeunes, quel que soit leur âge, peuvent s'inscrire. Quatre séances d'informations sont proposées (à choix):

■ Mardi 20 septembre, 20h, centre paroissial St-Paul (Schœnberg)

■ Mercredi 21 septembre, 19h, salle paroissiale St-Pierre (Av. Jean-Gambach)

■ Jeudi 22 septembre, 19h, salle paroissiale Christ-Roi (Pérolles)

■ Vendredi 23 septembre, 19h, centre paroissial Givisiez

Venez directement à la séance sans inscription.

ENCADREMENT

PÉDAGOGIQUE ET ÉDUCATIF

DIRECTION

François MICHEL, directeur (au centre), entouré des adjoints de direction (de gauche à droite) **Jean ANDONIE**, **Marin ANGÉLOZ**, **Michel CORMINBŒUF** et **Ricardo DA SILVA**



CLASSES ET PROFESSEURS DE CLASSE

■ VILLA CÆCILIA

RESPONSABLE : RICARDO DA SILVA, ADJOINT DE DIRECTION

- 1A, EB **Christophe ROTZETTER**, branches générales
- 1C, EB **Séverine FRAGNIÈRE**, français, géographie
- 1D, Soutien **Ricardo DA SILVA**, branches générales, éthique
- 2D, Soutien **Anne RUDAZ**, branches générales

■ BÂTIMENT PRINCIPAL ET PAVILLONS DU BOURG

● 1^{RES} ANNÉES : **MARIN ANGÉLOZ**, ADJOINT DE DIRECTION

- 1B, EB **Albertine IDOUX**, français, histoire
- 1E, EB **Sophie ANDREY**, français, anglais
- 1F, G **Françoise JEANNERET**, mathématiques, sciences
- 1G, G **Christian ROSSIER**, français, allemand
- 1H, G **Natalia GABRIEL**, mathématiques, sciences
- 1K, G **Guillaume NANCHEN**, français, histoire, géographie, citoyenneté
- 1L, PGI **Benjamin PITTELOUD**, français, latin, histoire
- 1M, PGI **Marie-Jeanne LOEFFEL**, mathématiques, géographie, informatique
- 1N, PGI **Aurélie PITTET**, français, histoire

● 2^{ES} ANNÉES : **MICHEL CORMINBŒUF**, ADJOINT DE DIRECTION

- 2A, EB **Frédéric MICHAUD**, français, histoire, géographie, citoyenneté, économie
- 2B, EB **Daniel RUFFIEUX**, branches générales, activités créatrices
- 2C, EB **Steve LEIBZIG**, mathématiques, éducation physique, dessin technique
- 2E, G **Anne ROULIN**, français, histoire, italien
- 2F, G **Andrea SIMMERER**, allemand, anglais
- 2G, G **Christine ESSEIVA**, allemand, anglais
- 2K, PGs **A.-Marie MACHERET**, français, allemand, dactylographie
- 2L, PGI **Mireille CHANEZ**, mathématiques, sciences
- 2M, PGI **Brigitte SCHELLENBERG**, allemand, anglais
- 2R, FLS **Anne JOLY**, français aux élèves allophones, activités créatrices
- 2U, FLS **Émilie SCHINZ**, français aux élèves allophones



ENCADREMENT

PÉDAGOGIQUE ET ÉDUCATIF

• 3^{ES} ANNÉES : JEAN ANDONIE, ADJOINT DE DIRECTION

3A, EB eco mi dt	Marielle COTTING, français, mathématiques, latin
3B, EB eco mi dt	Daniel EGGER, branches générales, activités créatrices, informatique
3C, EB eco mi dt	J.-Daniel OTTET, branches générales, éducation physique
3D, Soutien eco mi dt	Nathanaël ROTZETTER, branches générales
3E, G la eco it dt mi	Tanja NOVAKOVIC, allemand, anglais
3F, G la eco it dt mi	Sandrine DUCATÉ, français, histoire, géographie
3G, G la eco it dt mi	Fabrice BALLESTRAZ, mathématiques, sciences, informatique, économie
3H, G la eco it dt mi	Samuel GENDRE, français, histoire, géographie
3K, PG sci eco mi	Matthieu FLEURY, mathématiques, géographie, sciences, MITIC
3L, PGI Ig	François MURITH, français, latin, histoire, géographie
3M, PGI Ig	Pierre MAILLARD, français, grec
3N, PGI sci eco mi	Alice MORANDI, français, histoire, géographie



PROFESSEURS DE BRANCHES

ALLEMANN Aude, allemand, anglais	KOLLY Anne-Julie, éducation physique, sciences
ANDONIE Jean, mathématiques, informatique	KOLLY Jean-Marie, musique
ANGÉLOZ Marin, français, dactylographie	MACHEREL André, musique, français aux élèves allophones
BAIUTTI Christine, français	OBERSON Yvan, sciences, informatique
BOURGUET Marisa, anglais, histoire, géographie	OTTIGER Dan, éducation physique, anglais
BRUELHART David, activités créatrices, arts visuels	PILLONEL Étienne, enseignement religieux, éthique, citoyenneté
CHABLOZ Benjamin, éducation physique, géographie	PIPOZ Corinne, économie familiale
CHANEZ Marie-José, économie, informatique, dactylographie	RACENET Nastassia, mathématiques, sciences
CLÉMENT Isabelle, activités créatrices, arts visuels	REBER Marie, activités créatrices, arts visuels
CORMINBŒUF Ivan, mathématiques	RIBOUET Frédéric, mathématiques, sciences, informatique
CORMINBŒUF Michel, mathématiques	ROSSIER Jacqueline, activités créatrices
DING Antoinette, éducation physique	ROUILLER Cyril, enseignement religieux, éthique, informatique
FASEL Bernard, allemand	SCHWALLER Sylvie, mathématiques, géographie
GAILLARD Martine, économie familiale	TODOROVIC Nina, allemand, anglais
GICOT Alexandre, activités créatrices, arts visuels, éducation physique	VONLANTHEN Bastien, éducation physique
GUISOLAN Astrid, économie familiale	ZINGG François, grec
KESSLER Marguerite, économie familiale	

BIENVENUE AU BELLUARD À

DESBIOLLES Élodie,
allemand, anglais
SCHINZ Émilie, français
aux élèves allophones
MAGLIOCCO-PFISTER
Joëlle, économie familiale
PEIRY Camille, activités
créatrices, arts visuels



Élodie Desbiolles



Émilie Schinz



Joëlle
Magliocco-Pfister



Camille Peiry

MÉDIATION SCOLAIRE ET TRAVAIL SOCIAL SCOLAIRE

L'adolescence, ce n'est pas de tout repos, pas besoin de te faire un dessin ! Et cela se joue forcément aussi à l'école. La plupart du temps, avec l'aide de tes amis et/ou de ta famille, tu gères les choses au mieux. Et parfois, c'est trop dur, trop compliqué... Dans ces situations, tu peux trouver au Duplex des gens disponibles pour t'écouter, t'aider à retrouver les ressources pour t'en sortir ou t'indiquer des bonnes adresses. Ces gens, ce sont les médiateurs, la travailleuse sociale et la psychologue. Ils se retrouvent régulièrement en équipe pour proposer une offre cohérente et adaptée. La permanence au Belluard est assurée par Étienne PILLONEL, médiateur : etienne.pillonel@fr.educanet2.ch
Frédéric MICHAUD, médiateur : frederic.michaud@fr.educanet2.ch
Florence GENDRE, travailleuse sociale scolaire : florence.gendre@fr.educanet2.ch
L'horaire des présences sera communiqué en début d'année scolaire.

SERVICE DE PSYCHOLOGIE

Aide et suivi dans le cadre de difficultés scolaires, sociales, affectives. Un travail régulier avec l'élève ne peut se faire sans l'accord des parents ou du représentant légal. La gratuité est accordée par le directeur. Les services de psychologie scolaire sont communaux.

Contacts : voir p. 49

SERVICE DE LOGOPÉDIE ET PSYCHOMOTRICITÉ

Logopédie : le/la logopédiste propose des conseils, des bilans et des traitements lorsqu'apparaissent ou persistent des troubles de la communication, des troubles de langage oral/écrit ou des difficultés en mathématiques.

Psychomotricité : le/la thérapeute en psychomotricité offre des conseils, des bilans et des traitements aux adolescents qui présentent des difficultés d'ordre moteur, émotionnel, comportemental ou cognitif, qui entravent leur bien-être ou leur aisance corporelle.

Contacts : voir p. 49

SERVICE MÉDICAL SCOLAIRE

Champs d'activités : vaccinations en 9^H et 10^H, contrôle médical des élèves de 10^H, renseignements pour toutes questions liées à la santé, que ce soit dans les domaines physique, psychique ou social.

Contacts : voir p. 49



De gauche à droite : Frédéric Michaud, médiateur, Marie-Laure Jorand-Sigg, psychologue scolaire, Florence Gendre, travailleuse sociale scolaire, Étienne Pillonel, médiateur

ENCADREMENT

PÉDAGOGIQUE ET ÉDUCATIF



TYPES DE CLASSE

■ ■ ■ À la fin du cycle 2, les élèves présentent de grandes disparités dans la maîtrise des apprentissages. C'est pourquoi, afin de répondre au mieux à ces différences, le CO prévoit plusieurs types de classe, qui sont la classe à exigences de base, la classe générale et la classe pré-gymnasiale.

La différenciation proposée par ces trois types de classe permet d'adapter les rythmes d'apprentissage aux possibilités des élèves et de moduler la quantité et le degré de complexité des thèmes étudiés. Les effectifs de classe et l'encadrement par les enseignants sont eux aussi différents d'un type de classe à l'autre, notamment le temps de présence du maître titulaire de la classe. L'objectif est d'assurer à l'élève une scolarité réussie, dans une section où il peut apprendre avec succès car il s'y sent à l'aise au vu de ses capacités, de ses besoins de formation et de ses goûts. Nous rappelons ci-après les spécificités de ces types de classe.

■ LA CLASSE À EXIGENCES DE BASE (EB)

La classe à exigences de base a pour objectif d'assurer les connaissances fondamentales indispensables que tout élève doit maîtriser au terme de sa scolarité obligatoire. Cette classe offre un très bon encadrement, des méthodes de travail efficaces, proposées à un rythme adapté, aide l'élève à aller au maximum de ses possibilités d'apprentissage scolaire et l'amène à acquérir une solide formation de base.

Au terme du CO, les élèves peuvent envisager une formation élémentaire ou une formation initiale en entreprise. La transition peut s'effectuer par *Plateforme Jeunes* proposant des semestres de motivation.

■ LA CLASSE GÉNÉRALE

La classe générale, s'appuyant sur un niveau de compétences de fin d'école primaire considérées comme acquises, élargit l'éventail et la complexité de contenus. Elle donne les bases de la culture scolaire

complétées par une étude plus approfondie dans les branches principales. Les notions nouvelles sont nombreuses et leur apprentissage demande à l'élève de fournir un travail régulier, en classe et à la maison. L'enseignement favorise l'acquisition de bonnes compétences en français, allemand, anglais, mathématiques et connaissances générales. Les démarches privilégiées par les enseignants visent à sensibiliser l'élève aux notions nouvelles pour ensuite l'aider à les approfondir.

L'élève issu de ce type de classe peut envisager toutes les formations professionnelles, soit en école (École des métiers, École de culture générale, École de commerce) soit en apprentissage, y compris avec une maturité professionnelle. Après la maturité professionnelle fédérale, l'orientation vers une haute école spécialisée (HES) puis, éventuellement vers l'université, reste possible.

■ LA CLASSE PRÉGYMNASIALE

La classe pré-gymnasiale exige que les apprentissages du primaire soient très bien acquis. Elle est destinée à des élèves motivés pour les études, capables d'une grande concentration, avec un fort potentiel de travail et un bon sens de l'organisation. L'enseignement dans les classes pré-gymnasiales exige une capacité d'assimilation assez rapide et une marge de progression importante. Le rythme de travail est soutenu. L'enseignement s'adresse progressivement à de futurs étudiants capables d'assumer la responsabilité de leur formation. Il fait appel à la capacité de l'élève de transférer des connaissances acquises d'une discipline à une autre. Cet enseignement convient aux élèves qui ont le goût de l'abstraction, de l'analyse, de la recherche et de l'étude de



Dès la rentrée scolaire, la classe générale 1K et la classe pré-gymnasiale 1N occupent les nouveaux pavillons du Bourg.



Céline Verdon et Kilian Pachoud, anciens élèves au CO du Belluard, témoignent de leur 10^e année linguistique.

connaissances nouvelles. L'élève accomplit seul une partie des apprentissages. En principe, ce type de classe conduit l'élève aux études supérieures, toutes les autres possibilités de formation restant ouvertes.

■ BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS

Pour des besoins éducatifs particuliers, d'autres types d'enseignement existent :

- **des classes de soutien** pour les élèves ayant de grands problèmes d'apprentissage;
- **des cours de français langue seconde** pour les élèves primo-arrivants allophones;
- **un programme préprofessionnel** pour les élèves en rupture scolaire et sans projet professionnel.

Le CO du Belluard compte une classe de soutien pour chaque degré.

Les élèves allophones bénéficient de la double intégration. Ils sont placés dans les classes régulières pour certaines heures tout en bénéficiant d'appui en français et en mathématiques. Ce système de double intégration permet à l'élève allophone de trouver également sa place dans une classe régulière, dans laquelle il va participer à différents cours, selon les possibilités horaires. Il n'est pas évalué aussi longtemps que son niveau de français ne le lui permet pas. L'objectif de sa présence en classe régulière est prioritairement l'intégration sociale; être en lien quotidien avec des jeunes de son âge et de toute nationalité confondue, parler en français avec ses camarades, découvrir les usages et coutumes locales. L'élève allophone participe de plus en plus à la classe régulière.



Le 3 juin, Céline Verdon et Kilian Pachoud, deux anciens élèves du CO du Belluard, sont venus pour nous parler de leur 10^e année linguistique. Ils ont répondu en allemand à nos questions préparées à l'avance avec grande facilité. Ils ont aussi préparé un PowerPoint dans lequel ils présentaient leur famille d'accueil et leur « Sekundarschule ». Leurs progrès en allemand sont tellement remarquables que certains d'entre nous sont motivés à faire une année linguistique. Nous étions les quatre classes de 2^e PG dans la salle 19.

Danke !

Audrey, Aleksandra et Mia, 2M

GUIDE

ADMINISTRATIF



ABONNEMENT FRIMOBIL ET CARTE D'ÉLÈVE

■ Carte d'étudiant (abonnement Frimobil) à l'intention des élèves de Corminbœuf, Chésopelloz, Givisiez et Granges-Paccot.

Les élèves de la commune de Fribourg ne bénéficient pas de cette offre.

Cette carte (ou abonnement Frimobil), financée par l'Association des cycles d'orientation de la Sarine-Campagne et du Haut-Lac français et les Transports publics fribourgeois, permet à tous les élèves fréquentant le CO, provenant des communes membres de l'Association, d'utiliser les transports publics. Le nombre de parcours est illimité et peut couvrir des trajets du domicile au CO ou des déplacements scolaires (p.ex. activités sportives, culturelles, etc.), mais également tout trajet effectué à titre personnel. La carte d'étudiant tient lieu de titre de transport.

☞ La remise de la carte aux élèves est assurée par le CO en début d'année scolaire.

☞ La carte est valable 7 jours sur 7, y compris durant les vacances et les jours fériés pour la période du premier jour de la rentrée scolaire à la veille de la rentrée scolaire de l'année suivante. Pour les élèves entrant au CO en cours d'année, la validité échoira également à la même période.

☞ Tout changement d'adresse, de la perte de la carte ou de sa détérioration doivent être signalés au secrétariat du CO qui le communiquera ensuite aux TPF.

Des informations plus détaillées sont disponibles au secrétariat, ainsi que sur le site internet de l'école.

■ Quant à la **carte d'élève**, comme les deux-tiers des élèves proviennent de la commune de Fribourg et que ceux-ci ne bénéficient pas de l'offre décrite ci-dessus, l'école continue de délivrer les cartes d'élèves informatisées au format d'une carte de crédit; celles-ci sont valables 3 ans (prolongation possible) et elles contiennent le code-barres pour accéder à la bibliothèque.

ABSENCES

La procédure expliquée dans les règles de vie doit être respectée à tout prix. Des amendes sont infligées par la préfecture en cas d'absences illégitimes pour lesquelles

les parents sont responsables. **La direction a le devoir d'informer cette instance en cas d'absences fréquentes et non excusées.**

ASSURANCES

Les assurances maladies et accidents relèvent de la responsabilité des parents. Une **assurance vol simple** permet le remplacement d'objets ou d'habits volés (malheureusement plusieurs cas sont à signaler chaque année). Dans ce domaine, **la direction décline toute responsabilité et aucune enquête n'est conduite.**

AUTORITÉ PARENTALE

Les directives édictées par la DICS en la matière précisent comment les parents accèdent aux informations concernant leur enfant.

■ Lorsque les parents sont divorcés ou séparés, ils communiquent qui est titulaire de l'autorité parentale.

■ En cas d'autorité parentale conjointe, les deux parents le signalent à la direction de l'école afin que celle-ci puisse les renseigner.

■ Lorsque le parent qui n'est pas détenteur de l'autorité parentale souhaite exercer son droit à l'information, il en fait la demande à l'école, qui veillera à y donner suite, dans la limite de ce que peut obtenir le parent détenteur de l'autorité parentale.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Toute modification intervenant dans l'adresse ou le numéro de téléphone des parents des élèves **doit être communiquée sans délai au secrétariat de l'école.**

COMMUNICATIONS PRIVÉES

En raison du grand nombre d'élèves fréquentant l'école, **il est totalement impossible de passer des communications privées aux élèves.** Nous demandons instamment aux parents d'être attentifs à cet élément.

DÉGÂTS

En cas de dommages et de dégâts causés à des tiers, de déprédations volontaires ou involontaires au bâtiment ou au matériel, les frais de réparation sont à la charge des familles. **Une assurance responsabilité civile** peut s'avérer utile en cas de dommages importants causés à des tiers.

■ ■ ■ Le guide administratif rédigé ci-après donne les principales informations administratives et organisationnelles utiles aux familles, décrites en suivant un ordre alphabétique. Si des questions subsistent, n'hésitez pas à appeler la direction de l'école qui vous apportera volontiers des explications complémentaires. Aussi sur www.co-belluard.ch

La direction,
août 2016



FRIMOBIL

La carte est valable dans l'ensemble des communes membres de l'Association des CO de la Sarine-Campagne et du Haut-Lac français dont le périmètre précis est défini par les zones suivantes: 10, 11, 33, 34, 35, 36, 37, 52, 53, 82, 83.

DEMANDE DE CONGÉ

L'art. 37 du RLS indique qu'un congé peut être octroyé à un élève pour des motifs justifiés. La pratique et la jurisprudence ont clairement établi que les motifs de convenance personnelle, les loisirs, les voyages, les départs en vacances anticipés ou les prolongations de celles-ci ne constituent en aucun cas un motif justifié, ni à la fin de l'année scolaire, ni à un autre moment de l'année. La demande de congé doit être adressée par écrit à l'adjoint de direction le plus tôt possible, mais au plus tard 15 jours avant l'événement (cf. règles de vie). Le formulaire de demande de congé peut être téléchargé sur le site internet de l'école.

DIFFICULTÉS FINANCIÈRES

Les parents des élèves en âge de scolarité qui connaissent des difficultés financières peuvent s'adresser à « **Pro Juventute, Secrétariat du district de la Sarine, rte de Beaumont 2, 1700 Fribourg, tél. 026 424 24 42** ». Ils peuvent également s'adresser au service social de leur commune de domicile.

FRAIS D'ÉCOLAGE

La plus grande partie des frais scolaires sont pris en charge par les communes et le canton. Les parents participent cependant à l'achat des fournitures scolaires (cahiers, dossiers, feuilles, etc.). Une facture, adressée aux parents dans le courant de septembre, présentera en détail la destination des montants dus.

En plus de ce matériel de base, les élèves ont la possibilité d'acheter

- les machines à calculer utilisées dans les cours de mathématiques et lors des examens;
- les dictionnaires de poche Larousse allemand-français, fortement conseillés pour l'apprentissage de cette langue au CO;
- les lectures suivies proposées dans les différents cours de français, d'allemand et d'anglais. En principe, elles sont acquises par l'école et réutilisables plusieurs années. Il se peut que des professeurs les fassent acheter aux élèves afin de pouvoir les annoter et les garder.

INTERNET

La diffusion de photos de camarades ou de professeurs prises dans le cadre de l'école

sans leur consentement porte atteinte à leur vie privée. Ceux-ci peuvent agir sur le plan civil en déposant une plainte. De même, laisser circuler des commentaires vulgaires ou insultants à l'encontre de camarades et de professeurs, et dans la mesure où les personnes responsables voire complices de ces faits sont confondues, entraînera des sanctions disciplinaires. Les personnes qui s'estiment lésées sont à même de déposer une plainte pénale. Il est aussi illicite de s'approprier des illustrations (p. ex. photo de l'école ou de la classe, etc.) d'un site internet pour les déposer dans son blog. C'est porter atteinte aux droits d'auteur. Par principe une autorisation préalable doit être demandée au responsable du site. Une plainte pourrait aussi être déposée dans ce cas. L'école souhaite également attirer votre attention sur les risques encourus à diffuser sur le web des informations confidentielles comme les coordonnées et photos personnelles.

La charte d'utilisation de l'internet à l'école en vigueur est communiquée aux élèves et aux parents. Par leur signature, ceux-ci attestent en avoir pris connaissance et s'engagent à la respecter.

OBJETS PERDUS

Les objets perdus sont à réclamer chez le concierge. Les objets trouvés doivent également être rapportés chez le concierge.

PUBLICATION DE PHOTOS D'ÉLÈVES

L'école publie sur le web et dans les Infos du Belluard des photos d'élèves dans le cadre de réalisations de projets ou de reportages. **Cette pratique nécessite le consentement des parents, sur lequel l'école espère pouvoir compter.**

SORTIES DE CLASSE

Durant l'année scolaire, les professeurs de classe ont la possibilité d'effectuer une excursion d'un jour avec leurs élèves, en début ou fin d'année scolaire. Afin de limiter la participation financière demandée aux parents, le prix de la sortie ne devrait pas dépasser Fr. 45.- par élève. D'autres sorties en lien avec différents thèmes d'enseignement sont organisées, à charge des parents.

TÉLÉPHONES MOBILES ET AUTRES GADGETS

Les désagréments causés en classe par la présence de téléphones mobiles, de smartphones, de iPod, de iPod touch, de tablettes et autres appareils connectés amènent la direction de l'école à conseiller aux élèves de laisser ces objets à la maison. Les élèves qui néanmoins en possèdent doivent respecter les règles en vigueur.

VISITEURS

Toutes les personnes extérieures à l'école qui entrent dans le bâtiment doivent impérativement s'adresser au secrétariat.

RÈGLES DE VIE

■ PONCTUALITÉ ET RESPECT DES DÉLAIS

Le matin, l'entrée à l'école s'effectue au plus tard à 7h33, l'après-midi, dès 13h35. Au début des cours, chaque élève est prêt avec son matériel.

En principe, les élèves ne se déplacent pas entre les cours et ne vont aux WC qu'avec la permission de l'enseignant. Lors des déplacements entre les cours (informatique, éducation physique, activités créatrices, etc.) ainsi que lors de la récréation, chacun veille à ne pas s'attarder dans les couloirs. Les tâches à domicile sont à effectuer pour le jour indiqué par l'enseignant.

Les documents administratifs sont à remettre le jour prévu.

Toute information destinée aux parents doit leur être communiquée le jour même. De même, toute remarque écrite par un enseignant doit être soumise le même jour aux parents pour signature.

■ ABSENCES ET DISPENSES

Toute absence, pour maladie ou pour une raison imprévisible, doit être annoncée par les parents en téléphonant à l'adjoint de direction, entre 7h00 et 7h30, au n° indiqué sur la fiche d'excuse (billet jaune). Lors du retour à l'école, l'élève remet immédiatement à son professeur de classe la feuille prévue, que les parents ont remplie et signée.

Les dispenses de cours et d'étude sont aussi à adresser par écrit et à l'avance à l'adjoint de direction. Pour les cours d'éducation physique, les dispenses doivent être annoncées à l'adjoint de direction. Elles sont accordées sur présentation d'un certificat médical et/ou d'un téléphone des parents si le cas est imprévisible; l'adjoint de direction peut donner un travail à faire.

Lorsqu'un élève est absent à une épreuve, le professeur peut exiger que l'élève passe une épreuve de remplacement. Si l'élève ne se présente pas à une évaluation de remplacement, il reçoit la note 1. Toute tricherie sera sanctionnée et communiquée aux parents.

■ DEMANDE DE CONGÉ

Les demandes de congé sont à adresser par écrit à l'adjoint de direction, au plus tard 15 jours avant l'événement. Il s'agit de circonstances exceptionnelles qui doivent être motivées. Le départ en vacances anticipé ne constitue en aucun cas un motif valable.

■ SANCTIONS DISCIPLINAIRES

Les élèves qui ne travaillent pas régulièrement, qui ne présentent pas leurs devoirs, qui dérangent les cours, sont irrespectueux, provocateurs ou indisciplinés ou qui démontrent des comportements d'incivilités sont sanctionnés. Ces sanctions sont assorties, selon la gravité, de mesures éducatives. La plus grave consiste en une exclusion temporaire des cours.

■ COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Il est attendu que chaque élève arrive à l'école dans un esprit positif et respectueux envers les adultes et les élèves, sans agressivité.

À l'entrée du bâtiment, le téléphone mobile, les écouteurs, les tablettes et tout autre appareil connecté doivent être éteints et rangés dans le sac d'école. Ces objets ne sont pas tolérés pendant les cours et les interours, ni durant la récréation.

La tenue vestimentaire est laissée au libre choix de l'élève et à celui de ses parents. Nous demandons cependant une tenue correcte, d'où est absente toute forme de provocation.

Pour tous : pas de tenue de sport, pas de training, pas de tenue de plage. Les pantalons tiennent à la taille et couvrent les hanches. Les filles évitent de porter des décolletés provocants et des t-shirts trop courts. En résumé, une tenue « civile », appropriée au métier d'élève.

Les chaussons sont obligatoires dans la salle de classe. Les chaussures sont rangées dans le casier et les vestes suspendues aux patères. Les casquettes, foulards ou

■ ■ ■ Les règles de vie sont indispensables pour que l'enseignement se déroule dans de bonnes conditions ; elles font partie intégrante de la vie de l'établissement. Elles font appel au bon sens et au respect. Merci aux parents et aux élèves d'en prendre connaissance et de les appliquer au quotidien.

BIENVENUE
AU
CO DU BELLUARD



■ ABSENCES

Les absences non annoncées ou non excusées seront inscrites dans le bulletin scolaire sous la mention « injustifiées ». En cas de dénonciation, une amende peut être infligée aux parents par la préfecture. Il en est de même pour les arrivées tardives à répétition.

bonnets de même que les chewing-gums sont interdits à l'intérieur du bâtiment.

Durant les cours, les élèves ne bavardent pas. Avant de prendre la parole, il faut demander l'autorisation au professeur en levant la main. Il faut s'adresser aux autres poliment, avec un langage correct et non vulgaire. L'écriture, à la plume, et la présentation des travaux doivent être soignées, selon les exigences des professeurs. Des travaux mal présentés ne seront pas acceptés.

Dans les couloirs, il convient de se comporter correctement : sans cris, ni bousculades ou bagarres.

La récréation se tient dans la cour supérieure, que l'on ne quitte sous aucun prétexte. Aucune boisson ni nourriture n'est amenée à l'intérieur du bâtiment.

Les crachats ne sont tolérés nulle part.

■ TÉLÉPHONE PORTABLE

Tout téléphone, tablette ou autre appareil connecté visible ou utilisé dans le bâtiment sera confisqué pour 15 jours et restitué aux parents.



■ ResSORT

Lorsque les mesures internes sont épuisées, l'école a la possibilité d'envoyer les élèves à ResSORT, le programme alternatif à l'exclusion temporaire des cours. Ce local se trouve dans les bâtiments du CO de Pérolles, mais est ouvert aux élèves des trois CO de la ville.

■ CLASSE RELAIS

La classe relais est une structure de jour permettant d'éloigner provisoirement de son établissement l'élève présentant de graves difficultés de comportement.

■ UNITÉ MOBILE

L'unité mobile est composée de professionnels de l'éducation, elle intervient en cas de crise dans les établissements, elle y pilote les interventions et aide à la stabilisation de situations critiques.

■ MATÉRIEL

Chaque place de travail est tenue en ordre. Chaque document et feuille de travail sont rangés à leur place. Le sous-main n'est pas à utiliser comme lieu de rangement, il ne porte aucune inscription ni dessin. L'utilisation du Tip-ex liquide est interdit.

L'agenda est tenu propre et soigné. Il faut y relever avec précision toutes les tâches à effectuer à domicile et y inscrire les résultats obtenus. Il est montré régulièrement aux parents pour le faire signer.

Tout le matériel doit être soigné et bien entretenu.

Les livres et les cahiers sont recouverts proprement et portent chacun l'indication du nom et de la classe de l'élève. Leur transport se fait dans un sac d'école approprié. Le matériel perdu, détérioré ou manquant est remplacé sans tarder.

Tout matériel, mobilier et installations de l'école sont à utiliser avec respect. Il sera demandé réparation pour tout dommage causé intentionnellement ou par mégarde.

Les trottinettes, les planches et les patins à roulettes sont interdits dans les couloirs ; ils doivent être rangés au garage et peuvent être fixés à une chaîne prévue à cet effet. Vélo-véломoteur-scooter : la vitesse doit être réduite aux abords de l'école.

Il faut respecter l'environnement en utilisant les poubelles à disposition. Après la récréation, à tour de rôle, un groupe d'élèves est désigné pour ramasser les éventuels déchets.

■ INTERDICTIONS

Il est interdit de fumer ou boire de l'alcool à l'intérieur des bâtiments, dans la cour de récréation, ainsi que dans les alentours de l'école, de même qu'il est interdit d'arriver en classe sous influence d'alcool ou de drogue.

Aucun objet sans rapport avec la vie scolaire tels qu'arme, couteau, fronde, cigarettes, drogues, etc. n'est amené à l'école.

L'accès à la salle et à la bibliothèque des maîtres est strictement interdit, comme l'utilisation de l'ascenseur.

Un photocopieur est à disposition des élèves dans le hall transversal du 2^e étage, devant les salles d'informatique. Il est interdit d'utiliser les autres photocopieurs.

Durant la période hivernale, il est interdit de lancer des boules de neige.

■ SANCTIONS ADMINISTRATIVES

Le non respect des règles de vie entraîne des sanctions administratives. Celles-ci sont relevées dans l'agenda personnalisé et doivent être montrées aux parents pour signature.

SOUTIENS

DANS LES APPRENTISSAGES



Médailles d'or pour la classe 1N de M. Pitte-loud, la plus méritante de l'année scolaire 2015-2016.

Bravo à tous !

■ ÉTUDES SURVEILLÉES

Les études surveillées permettent aux élèves de travailler dans des conditions de tranquillité. La présence des élèves inscrits est obligatoire.

- 👉 Étude surveillée du soir : 15h30 à 16h40
- 👉 Étude surveillée en journée : 11h00 à 11h48 / 13h45 à 14h35 / 14h35 à 15h25
- 👉 Étude de midi : 12h50 à 13h40

Les inscriptions se font par écrit, à l'aide des fiches d'inscription distribuées à la rentrée.

La durée des inscriptions est valable pour un demi-semestre.

■ APPUI EN INFORMATIQUE ET DACTYLOGRAPHIE

La salle d'informatique est ouverte aux élèves 2 fois par semaine, de 15h30 à 16h15, sous la surveillance d'un enseignant.

Les élèves ont ainsi la possibilité d'aller s'exercer à la dactylographie, de faire des recherches sur internet, de taper des cours et des exposés à l'ordinateur.

Les jours d'ouverture seront transmis aux élèves à la rentrée.

■ COURS D'APPUI COLLECTIFS

En cas de passage d'un type de classe à un autre, d'arrivées d'élèves provenant d'autres cantons ou pays, de passage d'élèves de classes de langues en classes ordinaires, ou à certains moments-clés de l'année scolaire, comme la préparation à l'entrée des écoles supérieures, l'école met sur pied des cours d'appui, principalement en français, mathématiques, allemand et anglais.

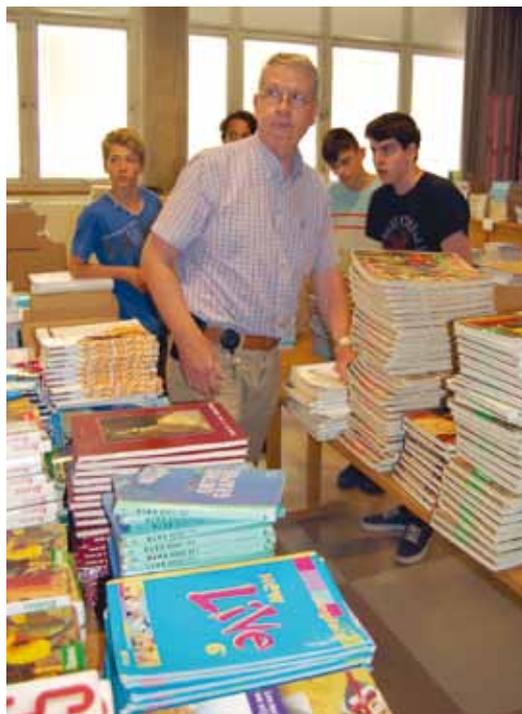
Ce module de 10 cours est pris en charge par l'école.

■ COURS « AppEl »

Les cours de rattrapage scolaire, intitulés « AppEl », sont un appui individualisé destiné aux élèves rencontrant des difficultés spécifiques dans certaines matières en complément aux solutions d'aides générales. L'appui est confié à des personnes extérieures à l'école (étudiants ou adultes). Cet appui peut aussi s'adresser à 2 élèves simultanément, d'une même année scolaire et présentant des difficultés comparables. Chaque module « AppEl » comprend dix séances d'appui, à raison de 2 cours par semaine. Un module peut être prolongé ou reconduit pour la même durée.

Les parents des élèves participent financièrement aux frais occasionnés, soit Fr. 22.- par séance pour un cours individuel ou Fr. 14.- pour un cours pris à deux.

Inscription et informations : auprès des adjoints de direction



Reddition du matériel et contrôle des livres en fin d'année scolaire par M. Angéloz, adjoint de direction

ACTIVITÉS

CULTURELLES

PROGRAMME 2016-2017

MARDI 11 OCTOBRE 2016, MATIN, 9^H

■ **SABBIA avec Lorenzo Manetti**

Sabbia est un spectacle de dessins et d'histoires. Les mains dansent sur le sable et créent *du vivant*, avec une surprenante rapidité et les images, projetées sur un grand écran, se succèdent, interagissent entre elles et élargissent les perspectives. Ce sont des dessins en perpétuelle métamorphose, simples et éphémères, avec différentes couleurs tirées des anciennes photos soufflant dans nos souvenirs.



MARDI 11 OCTOBRE 2016, APRÈS-MIDI,
THÉÂTRE ÉQUILIBRE, 11^H

■ **Concert pédagogique par l'Orchestre des Pays de Savoie**

Les élèves vont avoir l'opportunité de découvrir des œuvres qui ont été composées à différentes époques, mais qui ont le trait commun de faire partie de la bande sonore d'un ou de plusieurs films.



VENDREDI 31 MARS AU VENDREDI 7 AVRIL
2017, 10^H

■ **Festival International de Films de Fribourg**

Chaque année, les élèves de 10^H ont la chance de découvrir un film sélectionné pour le Festival et qui propose un regard différent sur un autre pays, une autre culture.



LUNDI 15 ET MARDI 16 MAI 2017, APRÈS-MIDI, 9^H, 10^H, 11^H

■ **Cirque Starlight**

Découvrir la magie du cirque au sein d'un chapiteau... une expérience à vivre! Le Cirque suisse Starlight fêtera bientôt ses 30 ans. Un peu plus d'un quart de siècle de défis et de créations permanentes qui ont fait de cet établissement familial un phénomène unique, non seulement dans le paysage helvétique, mais aussi européen.



Programme sous réserve de modifications

ACTIVITÉS

EXTRASCOLAIRES



Voyage à Taizé, mai 2016

«Aujourd'hui, les différentes religions se croisent et se rencontrent. Alors, comment dialoguer? Comment rencontrer cet autre à la fois si proche et si différent?»

Yoland Miere, aumônier

■ ■ ■ **Durant la pause de midi ou après les cours de l'après-midi, les élèves ont la possibilité de participer à des activités sportives, culturelles ou basées sur des échanges thématiques. Les brèves présentations ci-contre devraient les encourager à profiter de ces offres. Comment s'y prendre à la rentrée? Être à l'affût des informations détaillées affichées et se renseigner auprès des professeurs de classe et des adjoints.**

■ FOOTBALL 10^H ET 11^H / FILLES ET GARÇONS

Tu aimes jouer au foot. Alors inscris-toi et rejoins-nous dans la salle de sport du Belluard pour pratiquer une heure de ton sport préféré sous la forme de divers tournois le **lundi midi**. Le tout dans la joie et la bonne humeur!

Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ ATELIER BD - MANGAS - ILLUSTRATIONS

Tu aimes la BD et les mangas? Tu aimes dessiner? Alors inscris-toi sans tarder à l'atelier gratuit du **lundi** «BD - mangas - illustrations». Attention, le nombre de places est limité.

Responsable : Isabelle Clément
Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ AUMÔNERIE

L'aumônerie, un service de l'Eglise catholique du canton, essaie entre autres de répondre aux questions ci-dessus en se référant sur les valeurs traditionnelles telles que l'amour du prochain, l'engagement, la fidélité, le sens de la communauté, etc. En outre, l'aumônerie propose tout un éventail d'activités : accueil, accompagnement, temps de ressourcement, rencontres inter-religieuses, dialogues personnels ponctuels ou suivis, voyages.

Aumônier : Yoland Miere
Programme d'activités publié à la rentrée scolaire

■ CHŒUR DU BELLU

Tu aimes chanter? Tu joues d'un instrument?

Rejoins-nous à la chorale du Belluard. Cette année 33 chanteurs(euses) et un groupe de 10 musiciens (guitaristes, pianistes, percussionnistes et batteurs) ont présenté un spectacle résolument actuel composé de chansons de Flo Rida, de Jain, de Pharrell Williams, etc. Deux enseignants encadrent les musiciens et chanteurs. M. Matteo Mengoni, qui enseigne le piano à l'école de musique Musica Viva à Fribourg, s'occupe des instrumentistes. Les chanteurs et les musiciens travaillent d'abord séparément et se réunissent périodiquement pour mettre leur travail en commun. Pas besoin d'être un virtuose pour venir jouer avec le groupe, quel que soit ton niveau (même débutant) et quel que soit ton instrument, tu peux venir essayer. **Tu hésites?... alors rejoins-nous!** Tu décideras après quelques répétitions si tu souhaites continuer.

Responsables :
A. Macherel et M. Mengoni
Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ COMPAGNIE THÉÂTRALE DU BELLU !

Chaque année, les élèves inscrits à l'atelier théâtre se familiarisent avec le jeu théâtral.

Ils y travaillent la présence scénique, les techniques vocales et corporelles. Mais surtout, par des jeux et des improvisations, ils apprennent à aiguiser leur imagination, incarner des personnages et raconter des histoires. En fin d'année, les élèves se produisent sur scène devant leurs camarades de classe, les professeurs et le public.

Responsable : Gael Kyriakidis
Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ CLUB MULTI-ACTIVITÉS

Ce club offre aux jeunes en surpoids, dans un espace de respect, une palette d'activités invitant aux changements en alternant les moments de réflexion et les moments d'activités physiques dans un cadre ne cherchant ni la performance ni la compétitivité.

Au programme : du sport, des rencontres avec une diététicienne et une psychologue, un suivi du médecin scolaire

Début du programme : janvier 2017

Responsable : Steve Leibzig

■ DANSE

Si tu aimes danser et que tu souhaites apprendre des chorégraphies variées, alors ce cours est fait pour toi ! Au plaisir de te rencontrer pour bouger en musique le **mercredi de 12h15 à 13h15**.

Salle de sport du Belluard

1^{er} cours : mercredi 11 janvier 2017

Responsable : Anne-Julie Kolly

Inscriptions : lors du 1^{er} cours

(une fois inscrits : obligation de participer au cours)

■ EIKON

Un cours facultatif pour la préparation du dossier d'admission à l'EIKON

Responsable : Marie Reber

Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ UNIHOCKEY 11^H

Les élèves de 11^H, garçons et filles, ont le privilège de s'adonner à ce sport en compagnie de professeurs de l'école le **vendredi midi**.

Responsable : Steve Leibzig

Inscriptions : à la rentrée scolaire

■ UNIHOCKEY 10^H

Afin de se préparer au mieux à affronter les professeurs en dernière année, les élèves de 10^H, garçons et filles, auront la chance de participer à des entraînements spécifiques le **mercredi midi**, de novembre à avril.

Responsable : Steve Leibzig

Inscriptions : octobre 2016



ROBOTIQUE

Un cours facultatif de programmation et de robotique permet de comprendre les langages de programmation puis de régler ou d'inventer librement un robot.

Responsable : Yvan Oberson

Inscriptions : à la rentrée scolaire

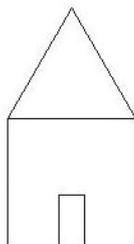
Pour la 2^e année consécutive, ce cours a été proposé aux élèves de 10^H et 11^H. Le nombre d'élèves intéressés fut très important cette année. Malheureusement nous n'avons pas pu donner accès à ce cours facultatif aux élèves de 9^H. Espérons qu'ils s'inscriront en priorité dès cet automne. Douze élèves, dont quatre filles, ont suivi les modules de programmation sur le logiciel XLOGO (gratuit et multiplateforme) ainsi que la création et le pilotage de robots EV3 à l'aide du logiciel LegoMindstorms™.

Quelques résultats en programmation XLOGO

```

pour carré
repete 4 [avance 100 td 90]
fin
pour toit
tg 90 av 30 tg 90 av 100 td 90 ct
repete 3 [tg 120 av 100]
fin
pour porte
repete 1 [td 90 av 50 tg 90 av 50 td 90 av 20
td 90 av 50]
fin
pour maison
carré
porte
toit
fin

```



Explications : td tourne à droite, av avance.

En tapant **maison**, le résultat ci-contre apparaît à l'écran.

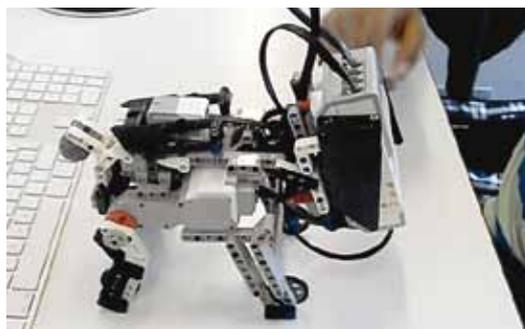
L'élève a conçu ici quatre procédures, une pour le **carré**, une 2^e pour le **toit** et la 3^e pour la **porte**. Chaque procédure commence par le terme **pour** et se termine par le mot **fin**. La dernière procédure **maison** utilise les trois sous-procédures pour les mettre l'une après l'autre. Le langage est assez «naturel» et facile d'accès pour des élèves dès 12-13 ans.

Dans cette démarche, l'erreur est omniprésente et oblige l'élève à chercher, analyser et finalement trouver la solution. L'enseignant n'est plus le dispensateur du savoir mais un organisateur qui donne accès aux outils et aux bases. L'élève apprend par lui-même et par ses essais et ses erreurs.

Pour la robotique, l'élève a d'abord dû monter un robot à l'aide de pièces Lego et d'un module EV3, programmable. Grâce à quelques exercices simples de motorisation, de temporisation, puis de tests de couleur et capteur de distance, l'élève a pu démontrer ses capacités en réglant les diverses fonctionnalités pour faire «travailler» son robot selon ses souhaits et ses envies. Là encore le rôle de l'erreur était très formateur car l'élève était tenu de chercher et finalement de trouver les modules à utiliser et les valeurs adéquates pour parvenir à ses fins.



Exemples



Visées pédagogiques

Les visées prioritaires des Mathématiques et Sciences de la Nature de notre nouveau plan d'étude romand (PER) sont :
«Se représenter, problématiser et modéliser des situations et résoudre des problèmes en construisant et en mobilisant des notions, des concepts, des démarches et des raisonnements propres aux Mathématiques et aux Sciences de la nature dans les champs des phénomènes naturels et techniques, du vivant et de l'environnement, ainsi que des nombres et de l'espace»

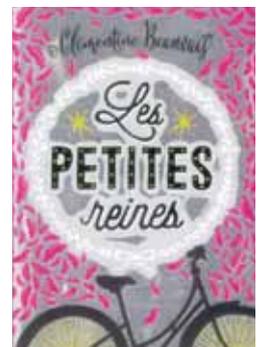
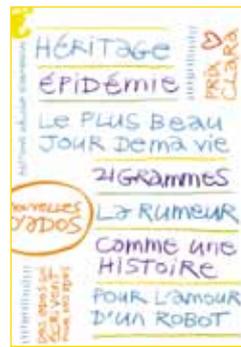
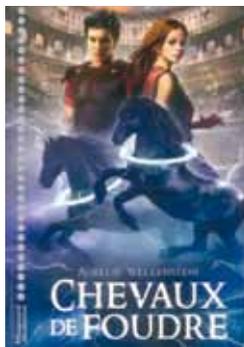
La programmation informatique ouvre justement l'accès à la modélisation mathématique des phénomènes naturels et des technologies étudiés dans l'axe MSN 35. L'élève sera ainsi capable de construire, à son échelle, le modèle dont il souhaite comprendre et vérifier les lois et les équilibres, ce qui confère du sens à ses apprentissages et en facilite largement l'intégration.

Yvan Oberson

Références complémentaires :

<http://www.philobotique.ch>

BIBLIOTHÈQUE



OUVERTURE

Chaque jour
du lundi au jeudi

LA BIBLIOTHÈQUE DES ÉLÈVES :

■ ■ ■ Durant l'année scolaire 2015-2016, nous avons enrichi nos rayons par l'acquisition d'un grand nombre de documents actuels dans des domaines très variés, tels que BD, mangas, documentaires, romans, revues, etc. Nous sommes toujours abonnés à trois mensuels passionnants, tant au point de vue de la littérature que des sciences, de la nature et des nouvelles technologies : Je Bouquine, La Salamandre, Science et Vie Junior. Nous avons également contracté un nouvel abonnement à un hebdomadaire spécialement destiné aux adolescents qui s'intéressent à l'actualité : 1 Jour, 1 Actu. Un présentoir tournant vous permettra d'avoir accès très rapidement aux dernières nouveautés.

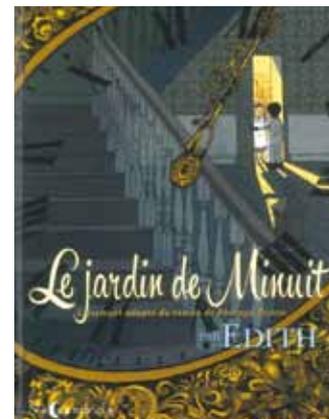
Les animateurs sont heureux de vous recevoir et de vous aider, en cas de besoin, à trouver le livre que vous cherchez, à vous orienter vers une lecture que vous ne connaissez pas encore, à vous laisser feuilleter des documents en toute quiétude...



Venez nombreux pour faire de belles rencontres avec des écrivains, des scientifiques, des humoristes, des artistes, des musiciens... ou tout simplement vos camarades !

*Anne-Marie Macheret-Zbinden
Benjamin Pitteloud*

DES NOUVEAUTÉS PLEIN LES RAYONS



Le jardin de Minuit, par Edith (BD)

Tom est mis en quarantaine chez son oncle et sa tante, car son frère Peter a la rougeole. Il n'y va pas de gaieté de cœur, car chez eux il n'y a ni enfants, ni jardin pour jouer. Le voilà dans un petit immeuble où il ne doit pas faire de bruit pour ne pas déranger les voisins, surtout cette vieille maniaque de Mme Bartholomé...

Chevaux de foudre, d'Aurélié Wellenstein (roman)

Alix a tout perdu, son père, sa terre, même son nom. Devenue esclave à Rome, elle est précipitée dans le monde des courses du Déluge, compétitions violentes et sans pitié où des chevaux de foudre s'affrontent...

Nouvelles d'ados, collectif (nouvelles)

Héritage, épidémie, le plus beau jour de ma vie, 21 grammes, la rumeur, comme une histoire, pour l'amour d'un robot : sept nouvelles surprenantes, drôles, mélancoliques, parfois violentes...

Les petites reines, de Clémentine Beauvay (roman)

On les a élues « boudins de l'année » sur Facebook. Mais Mireille Laplanche et ses « boudinettes », Hakima et Astrid, n'ont pas l'intention de se lamenter sur leur sort ! Elles ont des mollets, des vélos...



UN LIEU CONVIVIAL ET ATTRACTIF

La mémoire de l'eau, de Valérie Vernay et Mathieu Reynès (BD)

Une histoire fantastique sur fond de secret de famille et de légendes maritimes : d'étranges rochers sculptés, un gardien de phare à la sinistre réputation, de vieilles légendes locales semblent indiquer que l'enfer n'est peut-être pas si loin...

1 jour, 1 actu, collectif (journal hebdomadaire)

Chaque semaine, ce petit journal transmet « l'info en grand » aux adolescents curieux de l'actualité dans le monde...

Qui es-tu Alaska ?, de John Green (roman)

Premier verre, premiers amis, première fille... Dernières paroles. Miles Halter est fasciné par les dernières paroles célèbres, impatient de quitter sa vie protégée dans le cocon familial. Il part en pensionnat en quête de ce que Rabelais, mourant, appelait son «Grand Peut-être». Beaucoup de découvertes attendent Miles à Culver Creek, notamment Alaska Young. Intelligente, drôle, écorchée et mortellement sexy...

L'Illiade et l'Odyssée, d'après Homère (histoires illustrées des poèmes d'Homère)

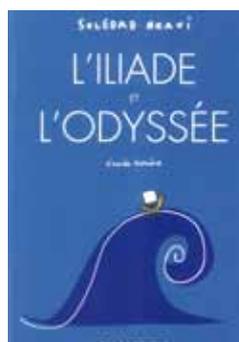
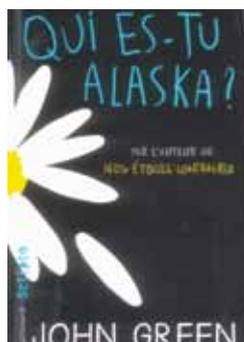
Retrouvez la plus vieille légende du monde occidental. Avec un ton léger et piquant, l'auteure, Soledad, revisite cette saga aux innombrables personnages...

Aussi loin que possible, d'Eric Pessan (roman)

Antoine et Tony n'ont rien prémédité, rien comploté. Ce matin-là, ils ont fait la course sur le chemin du collège. Comme ça, pour s'amuser, pour savoir qui des deux courrait le plus vite. Mais au bout du parking, ils n'ont pas ralenti, ni rebroussé chemin, ils ont continué à petites foulées, sans se concerter. La cité s'est éloignée et ils ont envoyé balader leurs soucis et leurs sombres pensées...

ATELIER RELIURE (PHOTO CI-DESSUS)

Ledit atelier proposé durant l'année a rencontré un franc succès auprès des élèves. Les animateurs leur ont proposé la confection d'un carnet d'écriture ou de dessin. Grâce à ce travail, ils ont pu expérimenter les différentes étapes de création d'un livre qui requièrent des compétences aussi bien manuelles qu'inventives. Ils ont fait preuve d'enthousiasme et de créativité et peuvent être fiers de leur réalisation. Cette activité sera reconduite l'année scolaire prochaine.



CENTRE D'ORIENTATION DU BELLUARD

À consulter
Le portail d'échanges
entre les entreprises
fribourgeoises et les
élèves du CO
www.fristages.ch

UNE PAGE POUR L'ORIENTATION SUR LE SITE DE L'ÉCOLE...

■ ■ ■ En plus de ses locaux, le Centre d'orientation du Belluard vous propose, sur le site internet du CO (www.co-belluard.ch), une rubrique détaillée sur son fonctionnement.

Vous y trouverez également de nombreuses informations, comme les listes des soirées d'information, les anciens examens des écoles du degré secondaire II, etc., ainsi que des liens vers d'autres sites. Citons notamment www.orientation.ch, l'outil principal de l'orientation suisse qui s'offre un nouveau look depuis le printemps 2016 et le nouveau portail d'échanges entre les entreprises fribourgeoises et les élèves du CO www.fristages.ch qui devrait proposer des occasions supplémentaires de stages.

En vous encourageant vivement à parcourir sa page, l'équipe du Centre d'orientation du Belluard vous souhaite une bonne lecture et reste à disposition pour de plus amples informations.

Cycle d'orientation du Belluard

Centre d'orientation du Belluard

QUI ?

- Mme Amélie YERLY, conseillère en orientation (Bureau O.P. 27)
- Mme Sandra CLERC, conseillère en orientation (Bureau O.P. 33)
- Mme ANNIE PAPAUX, secrétaire-documentaliste

QUAND ?

	LUNDE	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
MATIN	Amélie YERLY	Sandra CLERC Annie PAPAUX	Sandra CLERC	Amélie YERLY	Sandra CLERC
APRES-MIDI	Amélie YERLY	Sandra CLERC Annie PAPAUX	Sandra CLERC	Amélie YERLY	Sandra CLERC

OÙ ?

Centre d'orientation du Belluard | NR : 026 347 18 58 | co@co-belluard.ch
Démêlé-des-Battants 9 | fax : 026 347 38 59

LECO Fribourg

SITES DE L'ORIENTATION

- www.orientation.ch : informations concernant les voies d'études et de formation dans le canton de Fribourg
- www.fristages.ch : informations sur les professions, les écoles et les places d'apprentissage dans toute la Suisse
- www.co-belluard.ch : plateforme interactive d'information et de réalisation de projet professionnelle
- www.fristages.ch : plateforme à disposition des entreprises fribourgeoises pour annoncer des postes et des stages et offrir la possibilité de s'inscrire aux élèves intéressés

A TÉLÉCHARGER

Remises d'information 2015-2016
Permis de inscription à la 12e année linguistique
Examens d'admission et d'admission semestre 2015
Conditions d'admission aux écoles du degré secondaire II (EC, ECG, Collège)
Examens d'admission aux écoles d'orientation (EC, ECG)

Examens d'admission 2015 (EC, ECG) et corrigés :

Fichier attaché	Taille
fristages.pdf	123.69 Ko
fristages_corrigés.pdf	194.94 Ko
Deutch_langues.pdf	432.79 Ko
Deutch_langues_corrigés.pdf	594.57 Ko
anglais.pdf	43.78 Ko
anglais_corrigés.pdf	125.21 Ko
Mathematiques.pdf	296.82 Ko
Mathematiques_corrigés.pdf	1.33 Mo

Sandra Clerc, Amélie Yerly et Annie Papaux

ACTIVITÉS D'ÉLÈVES



EXPOSITION : « EN TERRE INCONNUE, « DONNER À VOIR PAR SON CORPS.

■ ■ ■ Septembre 2015, Dima Hatem, enseignante à l'EPAI (École professionnelle artisanale et industrielle), me parle de l'exposition qu'elle crée avec ses élèves du cours d'intégration (élèves étrangers arrivant en Suisse et apprenant le français) et avec une autre classe d'étudiants en maturité post-CFC santé-social de l'EPAI : « En terre inconnue, se perdre et se retrouver ».

Cette exposition présente des témoignages qui racontent l'expérience de la migration. L'intention fondamentale est de montrer que nous sommes tous migrants d'une manière ou d'une autre, ou que nous l'avons tous été. Cette exposition est évolutive. Quatre écoles du canton de Fribourg y participent également et l'agrandiront : les élèves d'un cours de français-philosophie du Collège Ste-Croix, une classe d'apprentis menuisiers de l'EPAC (École professionnelle, artisanale et commerciale de Bulle), une classe alémanique d'apprentis gestionnaires du commerce de détails de l'EPC (École professionnelle et commerciale de Fribourg) et ma classe d'accueil 2R (élèves étrangers arrivant en Suisse et apprenant le français) du CO du Belluard. L'exposition « augmentée » sera présente au CO du Belluard au mois de décembre 2016. L'idée est également que chacun puisse partager son expérience de migration ou de vécu face à des situations nouvelles.

Voici quelques témoignages des élèves de classe d'accueil 2R qui seront présentés dans l'exposition. À côté de cela se trouve une photo de leur corps, qui représente l'émotion prépondérante en arrivant en

Suisse, parmi la multitude d'émotions ressenties. Il n'y a plus besoin de dire, il suffit de voir pour comprendre. Il aurait aussi été intéressant de montrer, par différentes positions de leurs corps, le lent passage des métamorphoses, qui nécessite beaucoup de temps, d'énergie et de patience de leur part mais également de la part de ceux qui accueillent, afin de retrouver peu à peu des points d'attache, des liens... Peut-être pour une prochaine fois.

*Anne Joly, enseignante
de classe d'accueil 2R*

« J'ai quitté la Russie, mais j'ai une petite Russie qui est dans ma maison. »

Mon dernier jour en Russie a été très difficile. Je n'ai pas dit à mes ami-e-s que j'étais triste parce que je ne voulais pas que le dernier adieu soit triste. Le premier jour en Suisse a été très difficile. Quand je suis arrivé, il neigeait. J'ai trouvé très difficile de m'habituer au froid en raison du chaud de l'Ingouchie. Je n'ai pas quitté la maison parce que je n'avais pas d'amis et parce qu'il faisait froid. Maintenant je me sens mieux et la Suisse est ma deuxième maison. Avec le temps, je me suis fait des ami-e-s. J'ai quitté la Russie, mais j'ai une petite Russie qui est dans ma maison.

Sulambek, Russie

« Je vais faire quoi ? »

Un jour, mes parents m'ont dit : « On va émigrer. » Quand j'ai entendu cela, j'ai pensé : « C'est chouette. » Le jour de dire au revoir à ma famille et à mes amis est arrivé rapidement. Ma grand-mère a commencé à pleurer



SE PERDRE ET SE RETROUVER »

DONNER À COMPRENDRE PAR SES MOTS. »

CLASSE D'ACCUEIL 2R

sur mes épaules. Quand je suis arrivé, j'ai pensé que la Suisse était un pays joli, sympathique avec de nouveaux amis. Mais les problèmes sont arrivés et le principal souci que j'allais avoir : apprendre la langue et comprendre ! Le 28 août, j'ai commencé l'école et j'ai pensé : « **Je vais faire quoi ?** »

Joel, Portugal

« Tout le monde a chanté, sauf moi. »

Quand je suis arrivée en Suisse, j'étais très timide. J'ai trouvé l'idée de bouger la tête pour qu'ils sachent que je ne comprenais pas. Une fois, à Fribourg, il y avait la fête de la Saint-Nicolas. Il demandait : « Comment tu t'appelles ? Est-ce que tu peux chanter quelque chose ? » J'ai eu peur qu'il me demande de chanter et de me présenter. Il ne m'a pas demandé de chanter dans une autre langue. En arabe, il n'y a rien pour la Saint-Nicolas. **Tout le monde a chanté, sauf moi**, je ne comprenais rien. C'est ça qui m'a donné envie de parler comme eux.

Limyaa, Soudan

« Même si je comprenais, je disais que je ne comprenais pas. »

Quand il y avait des gens qui me demandaient quelque chose, **même si je comprenais, je disais que je ne comprenais pas** parce que j'avais honte et peur de faire une erreur. À l'école, j'avais toujours honte et j'ai toujours honte de parler. Au début, tout était difficile, mais maintenant, c'est plus facile et ça va mieux.

Ani, Macédoine

« J'avais besoin de beaucoup d'aide de l'autre. »

Pour apprendre le français, ça m'a marqué car **j'avais besoin de beaucoup d'aide de l'autre** et de parler avec les autres. En classe d'accueil, il y avait plein de Portugais dont une qui était ma traductrice de français-portugais. En premier, je ressentais de la peur. Je ressentais aussi de la curiosité, de découvrir la Suisse et les personnes d'à côté. J'étais content aussi quand je suis arrivé en Suisse parce que j'ai pensé que j'allais gagner de l'argent à 18 ans.

Samuel, Portugal

« Qu'est-ce que c'est ça ? »

Une fois, j'ai joué à l'ordinateur et je voulais effacer une photo. J'ai appuyé sur la touche poubelle et l'ordinateur m'a demandé : « Tu as envie d'effacer la photo ? » J'ai appelé mon frère et j'ai demandé : « **Qu'est-ce que c'est ça ?** » Mon frère m'a dit : « Est-ce que tu veux effacer une photo ? » J'ai répondu : « Oui. » « Alors appuie sur la touche oui. » J'ai appuyé sur oui et la photo s'est effacée. À ce moment-là, je me suis dit : « Je vais apprendre le français. »

Seyitcan, Turquie

« Elle m'a pris la main. »

Quand je suis arrivée en Suisse, j'étais contente parce que j'avais fait une promesse à ma mère qui était à l'hôpital. C'est seulement moi qui suis venue en Suisse. En premier, je suis allée en France. Je ne savais pas le français, j'étais toute seule. Une fois, je me suis assise sur une chaise et j'ai pensé, pensé. Une personne est venue et m'a demandé pourquoi j'étais triste. Je lui ai dit que je ne savais pas le français et que je ne savais pas me faire des ami-e-s. **Elle m'a pris la main** et m'a dit : « C'est pas de ta faute. Viens, je vais t'aider à te faire des amis. Tu comprends ça ? » J'ai dit : « Oui. »

Lenia, Cap Vert, Angleterre

ACTIVITÉS D'ÉLÈVES

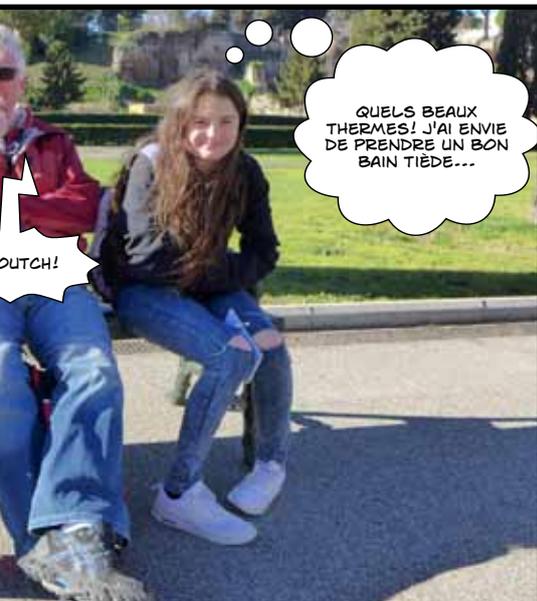


LES PETITES BULLES DE ROME

■ ■ ■ Comme chaque année, les élèves latinistes de 11^H ont pu participer à un voyage d'études durant la semaine de sports et d'activités culturelles. En 2016, destination Rome, ses ruines émouvantes, ses pizzas délicieuses et son atmosphère unique. Suivez les tribulations des classes 3L et 3M à travers un roman-photo décalé.

François Murith et Pierre Maillard

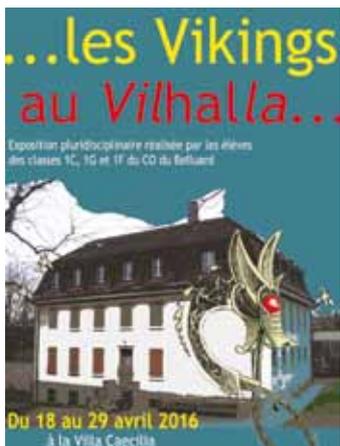




ACTIVITÉS D'ÉLÈVES



LES VIKINGS AU VILHALLA



« L'exposition était bien. J'ai vu beaucoup de gens qui souriaient. Ils étaient intéressés. » Corentin, 1C

■ ■ ■ Trois ans après « Les 40 ans du natel » (voir Les Infos du Belluard d'août 2013), nous avons décidé d'organiser une nouvelle exposition au sein de l'école mais cette fois en visant un projet pluridisciplinaire consacré au peuple viking. Les classes 1C, 1F et 1G de 9^H ont participé à cette aventure à travers le temps, l'espace et l'imaginaire.

Grâce à l'encadrement de leurs enseignants de français, histoire, géographie et activités créatrices (photo ci-dessous, de gauche à droite : Sandrine Ducaté, Sophie Andrey, Isabelle Clément, François Murith, Séverine Fragnière et Guillaume Nanchen), les élèves ont exploré une culture méconnue ou mal connue du grand public. Les résultats de leurs travaux ont été exposés dans la salle dite « Le bûcher » à la Villa Cæcilia du 18 au 29 avril 2016. Lors du vernissage qui s'est tenu le 15 avril, de nombreux élèves, parents, collègues et autorités scolaires dont Claudine Perroud, inspectrice, et Marc Cappellini, chef de service de la Direction des Écoles de la ville de Fribourg, se sont joints à la fête pour féliciter nos jeunes et admirer leur travail. Les nombreux messages laissés dans le livre d'or lors de la visite des autres classes témoignent du succès réel de cette exposition dont les élèves de 9^H peuvent être fiers.

Bravo à tous !



POURQUOI CE TITRE ?

Le mot « Viking » provient du vieux scandinave *vik* signifiant une « baie ». Le Viking désigne donc celui qui se déplace de baie en baie pour se livrer à la piraterie. Aujourd'hui, ce terme sert à nommer l'ensemble du peuple scandinave qui a vécu entre la fin du VIII^e et le XI^e s. au Danemark, en Norvège et en Suède et qui a exploré de nombreuses régions en Europe.

Vilhalla est un jeu de mots formé à partir de « Villa » (allusion à la *Villa Cæcilia*) et « Valhalla ».

Le **Valhalla** désigne le paradis des Vikings. Cet endroit est situé dans le royaume des dieux, à **Asgard**. C'est là qu'Odin, divinité principale du panthéon nordique, attend les plus valeureux des guerriers choisis sur le champs de bataille par les **Valkyries**, les déesses guerrières.

L'exposition comprenait quatre parties. La première était consacrée aux paysages islandais et scandinave, la seconde à l'histoire et la civilisation des Vikings, la troisième aux mythes et légendes et la dernière à l'artisanat. Plus qu'une simple présentation de panneaux, ce projet a été l'occasion de réaliser des montages audio, des reconstitutions d'un habitat et d'une tombe, d'exposer la correspondance entre la 1C et une classe danoise, de mettre en avant les productions artistiques des élèves (peinture, modelage, travail du métal, reliure, etc.), de proposer au public de se vêtir en guerrier ou encore de déguster des pains à la mode viking confectionnés par Astrid Guisolan et une partie des élèves de la classe 3F que nous remercions vivement !

Séverine Fragnière et Sandrine Ducaté



« J'ai trouvé sympa le vernissage car on a pu découvrir notre exposition et les parents aussi ont pu voir ce qu'on a fait. » Léa, 1C

■ LOKI ET COMPAGNIE...

Durant un mois, dans le cadre du cours de français, nous avons parlé mythologie... Quels sont les principaux dieux de la mythologie scandinave ? Quel est leur rôle et quels sont leurs attributs ? Qu'est-ce qu'un mythe et quels sont ses caractéristiques ? Ces quelques aspects clarifiés, nous nous sommes lancés : par groupe de deux, nous avons imaginé et rédigé un mythe mettant en scène les dieux scandinaves et leurs aventures ! Une fois notre texte corrigé et amélioré, il ne restait que la phase finale et non des moindres pour nous : enregistrer notre mythe afin que les autres élèves puissent s'installer confortablement dans un fauteuil et les écouter lors de leur visite de l'exposition. Nous étions un peu stressés, mais fiers de présenter nos créations !

Julie, 1F



■ AU PAYS DES TROLLS

Les paysages inquiétants aux formes « fantastiques » de l'Islande sont la source de nombreux contes. Ce peuple aime raconter

des histoires afin de passer le temps des longues nuits polaires, se rassurer, lutter contre l'isolement, etc. Certains ont imaginé que les volcans d'Islande étaient les portes de l'Enfer et Jules Verne les voyait comme l'accès au « centre de la Terre ». D'après ses habitants, cette île serait encore hantée par des elfes, des trolls, des nains, des géants, etc. Le troll est défini comme un être de la mythologie nordique incarnant les forces naturelles ou la magie. Ces mythes étaient à la base de la religion ancienne des Vikings.

Pour l'exposition, dans le cadre du cours de français, nous avons travaillé sur les contes de trolls. Dans un premier temps, nous avons résumé différents contes scandinaves et dégagé les caractéristiques du troll présent dans l'histoire. Dans un deuxième temps, nous avons fabriqué notre propre livre en créant également la 1^{re} et la 4^e pages de couverture. Quelle belle expérience !

Les élèves de la classe 1C

■ AUX AC, ÇA SENTAIT LE POISSON...

Aux AC, nous avons travaillé sur le thème des Vikings durant un demi-semestre. Plusieurs projets ont été réalisés : croquis et dessins de Vikings, têtes de Vikings en argile, bijoux en métal et bracelets tissés, vaisselle décorée pour le vernissage, etc. Pour les bijoux, nous avons gravé dans de l'os de seiche (le négatif) qui sentait le poisson et le Viking ! Après avoir fait fondre de l'étain dans une casserole, nous l'avons coulé dans les moules. Une fois l'étain dur et froid, nous avons pu poncer le bijou (le positif) qui est devenu une broche ou un pendentif. C'était sympa de travailler avec de l'os et du métal !

Joséphine, 1G



ACTIVITÉS D'ÉLÈVES



■ HEJ DANMARK !

Tout au long de l'année, dans le cadre de l'exposition Viking, nous avons correspondu avec une classe danoise de l'école de Stengården à environ 10 km de Copenhague. Les élèves ont entre 13 et 14 ans et sont en option français. Lors de cet échange, nous nous sommes présentés et nous avons discuté des traditions de nos pays. Ainsi, nous avons pu récolter des informations sur le Danemark afin de présenter ce pays lors de l'exposition. Cet exercice d'écriture nous a beaucoup plu. Nous avons aussi eu la chance de rencontrer Ulla, une ancienne enseignante de l'école danoise avec laquelle nous avons discuté, appris quelques mots danois (c'est assez dur mais on aime bien l'accent !) et dégusté une spécialité danoise : le wienerbrød. Mmh !

« Lors du vernissage, j'ai observé des personnes qui prenaient le temps de lire, de regarder les vitrines et les images. »

Christophe E., 1C



Les gâteaux danois, c'est trop bon ! Ça nous a beaucoup touchés qu'Ulla ait fait tout ce

chemin pour voir l'expo et nous rencontrer. Nous l'avons trouvée super gentille et même si elle est âgée, chou. L'échange qu'on a eu avec elle nous a beaucoup plu.

Melisa, Mélanie, Limyaa, Ramon et Christophe E., 1C

■ L'AVIS D'UN EXPERT DE 2L

Cette exposition à propos des Vikings a été fort passionnante et instructive. Les explications et les panneaux ont permis d'en savoir un peu plus ou beaucoup plus sur cette civilisation. Certains clichés ont été cassés. Ainsi, les Vikings



n'étaient pas de sauvages meurtriers buveurs de sang et leurs casques ne comportaient pas de cornes ! Bref, excellente, que dis-je, splendide, non mieux, parfaite (je pèse mes mots) exposition ! Grand merci aux organisateurs ainsi qu'aux élèves qui ont contribué à ce projet !

Joachim, 2L



Ulla avec les élèves



ATTENTION LES VÉLOS !

■ ■ ■ **Durant le congé de la Fête-Dieu, une vingtaine de motivés des classes 3K, 3L, 3M et 3N s'en est allée sur les chemins, à bicyclette. Au programme, un itinéraire de 150 km répartis sur trois jours, entre Fribourg et la région des Trois Lacs. L'occasion de découvrir les rivages neuchâtelois et quelques sentiers méconnus de notre canton. Florilège d'impressions, prises au vent...**

Les accompagnants : Alice Morandi, Matthieu Fleury, François Murith, Pierre Maillard, Fabrice Ballestraz, Christian Rossier, Sophie Guignard (CO de Marly)

« Les balades nocturnes au bord du lac, c'est génial. » *Leonardo*

« Terrible, le beach-volley au camping! » *Yoan*

« Piquer un pédalo sur le Lac de Morat, avoir la marque de bronzage à partir du T-Shirt et les cuisses "on fire", c'est fait. Merci Bernard! » *Maël*

« J'ai apprécié me blinder les mollets au milieu de la bonne humeur et d'un peu de pluie. » *Eva*

« En traitant les autres d'égoïstes, nous le sommes aussi. Une belle leçon de vie grâce à ce tour. » *Terenia*

« L'encouragement et l'ambiance ont rendu ce week-end très agréable. » *Karolina*

« Plutôt sympathique d'être accueilli dans un restaurant 4 étoiles au bord du lac en training. » *Juliette*

« Malgré la fatigue, nous nous sommes bien divertis. » *Luana*

« Pour les motivés et ceux qui apprécient le vélo, ce camp de trois jours est actif,

chaleureux et épuisant. L'ambiance et l'effort sont au rendez-vous. » *Julie*

« Très bonne expérience avec de très beaux paysages hormis quelques montées difficiles. » *Emma*

« Le week-end était moins dur que la selle... » *Thibault*

« ... Et la selle était moins dure que la chute de Corentin. » *Martin*

« Deux chutes, c'est assez, trois c'est trop. » *Corentin*

« J'ai trouvé ce tour tout

bonnement sympathique ; ça nous a permis de faire un peu de sport dans une chouette ambiance. » *Sarah*

« Un séjour éprouvant mais qui, je pense, a fait du bien à tout le monde, autant physiquement que mentalement. » *Marc-Antoine*

« C'était une superbe expérience ! Faire du camping et du vélo change nos habitudes, mais ça reste quand même sympa à faire. » *Patricia et Romain*

« C'était une belle aventure, avec les gens qui nous ont accompagnés. Même si le dernier jour était pluvieux, on s'est bien amusés. » *Aurélie*

« Un tour à vélo sympathique, accompagné de pluie, de soleil, sans oublier la bonne humeur. » *Méline*

« Nous avons fait la magnifique découverte des joies du camping et avons appris à nous surpasser. » *Manon*

« Une jolie expérience, pleine de bons moments, même si pour moi le parcours a été très dur et fatigant. » *Laura*

« L'ambiance générale était sympathique, malgré les chemins périlleux. » *Jeanne*

Un merci particulier à Bernard Sansonnens, ancien enseignant au Belluard, qui a assumé les rôles de chauffeur et de ravitailleur avec maestria.



ACTIVITÉS D'ÉLÈVES



Élèves des classes de 11th, EB, devant le Centre de tri postal à Éclépens

VISITES PÉDAGOGIQUES

■ CENTRE DE TRI POSTAL, ÉCLÉPENS

Les élèves des classes 3A, 3B, 3C et 3D (photo ci-dessus) du cours à option d'économie se sont rendus en compagnie de leurs professeurs au Centre de tri postal à Éclépens. Le responsable des apprentis, ainsi que deux guides, leur ont projeté un film, exposé les différents métiers exercés à la poste, les ont emmenés dans le centre de tri et ont répondu très ouvertement à leurs nombreuses questions. La visite de ces immenses halles, parmi les machines robotisées, les chaînes de tri et les employés au travail a donné l'occasion aux élèves de faire un lien entre la théorie enseignée en classe et la pratique professionnelle.

Marie-José Chanez

des questions et en réalisant qu'il y a un gros travail qui se cache derrière les émissions que l'on entend. Seul regret, à l'antenne, nous n'avons pas eu l'occasion de parler autant que souhaité. »

« On a pu voir comment les animateurs travaillent dans les studios et de quelle façon ils gèrent la musique. Interroger les gens dans la rue, c'était top ! »



■ RADIO FR



« On a enfin eu l'occasion de mettre un visage sur les voix de Radio Fr. Toute l'équipe est vraiment sympa et décontractée. Une expérience inoubliable. »

Le Bellu à l'antenne !

Après être allés à la rencontre des Fribourgeois, les élèves de la classe 3L, accompagnés de leur professeur de classe M. François Murith, ont eu l'occasion de

présenter leurs microtrottoirs sur les ondes de Radio Fr, du 6 au 10 juin, à 16h30. Accueillis par Rio, ils ont investi les studios et se sont rendu compte qu'il n'est pas si facile de parler en direct...

« Une première approche intéressante du métier, en préparant

« Nous avons trouvé la visite de la radio enrichissante. Voir les locaux, apprendre le fonctionnement de l'antenne et les bruitages, rencontrer les animateurs et toutes les personnes qui travaillent en studio. C'était une bonne expérience. »

« Ce projet nous a démontré qu'en face d'un micro, écouté par des dizaines de milliers de personnes, on a moins de courage pour dire ce que l'on pense réellement, par peur de se ridiculiser. Malgré tout, nous n'hésiterions pas à recommencer. »

■ EXPOSITION TINGUELY



Dans le cadre du cours d'activités créatrices de Mme Jacqueline Rossier, les élèves des classes 1F et 1L sont allés visiter l'exposition des affiches Tinguely à Fribourg-Centre.





Bravo à Lilou, 3M et Patricia, 3K, qui ont représenté le CO du Belluard au concours « Croqu'chef »! En photo avec Ben et Léo (Master chef 2015)

ET CULTURELLES

■ « PASSE-MOI LE SEL »

Jour J -2 semaines

« Mais madame, c'est nul une expo sur le sel ! On va faire quoi ? Bon, en fait on loupe les cours, ça va alors... mais on finit à 17h00 au fond de Pérolles ? Mais c'est pas juste ! »

Jour J -1 semaine

« Mais madame... le sel ça provient d'une plante de l'eau de mer ! »

« Mais arrête, ça vient de l'eau ! »

« Mais alors ! Y'a une plante qui pousse dans l'eau et qui fait du sel ou y'a du sel dans le lac ! Ça vient de la mer et de l'océan ! »

« Mais non le sel ne sert pas à renforcer les os ! Il apporte des vitamines ! »

« Non ! Il permet aux aliments d'avoir du goût ! »

« Ah... moi je ne sais pas trop à quoi il sert mais sur un steak c'est bon ! »

Jour J

Que le sel provienne d'une plante ou non, les élèves de 11^H et les professeurs d'économie familiale sont allés au Musée d'histoire naturelle. En effet, du 20 septembre 2015 au 8 juillet 2016, les classes de 9^H à 11^H ont eu la possibilité d'y découvrir la fameuse exposition « **Passe-moi le sel** ». Comme remarqué précédemment, difficile pour nos élèves de cerner le sel. Bien évidemment, tout le monde connaît son goût mais peu connaissent sa provenance, son rôle, ses vertus et ses dangers. Arrivés au

musée, nous sommes accueillis par de sympathiques guides qui nous accompagnent tout au long de la visite. Premier grand succès: la dégustation. Même si nous connaissons le goût du sel, nous avons tous à nouveau 8 ans quand il s'agit d'appuyer sur un petit bouton pour faire tomber quelques pincées du fameux minéral. Nous remar-

quons vite différentes nuances au niveau de nos papilles et le jeu pour deviner la

provenance de ce que nous mangeons démarre sans autre! Suite de la visite, les élèves repèrent le parcours du sel dans le corps humain et finissent même par s'inter-

roger sur leur propre consommation. Une expérience leur montrera en direct les effets de ce dernier sur les aliments.

Quelle expérience ?

Mettez un bout de pomme de terre pelée dans un verre contenant de l'eau salée et un autre bout dans un verre ne contenant que de l'eau et attendez environ 20 minutes. Vous voulez connaître le résultat ? Hors de question, c'est trop facile, il vous faudra essayer ! Succès garanti !

En fin d'après-midi, il est déjà l'heure de partir. Beaucoup ont apprécié la visite et partent avec de nouvelles connaissances... et même si le sel ne vient pas d'une jolie fleur qui pousse dans l'océan, cette visite aura permis aux élèves de découvrir d'autres facettes de ce minéral si commun et particulier.

Johanna Palacio

Les élèves repèrent le parcours du sel dans le corps humain et finissent même par s'interroger sur leur propre consommation.



ACTIVITÉS D'ÉLÈVES

VOYAGE À MUNICH



■ ■ ■ Pour sa sortie de classe, du 11 au 13 mai 2016, la 3H a décidé de faire une petite expérience d'immersion dans la langue de Goethe. Elle a d'abord enjambé la Sarine puis, dans son élan, s'est carrément aventurée au-delà du Rhin. Grüss Gott, München ! Entre échange linguistique et découverte historique, voici quelques morceaux choisis rédigés par les élèves de la 3H.

Aude Allemann et Samuel Gendre

DIE REISE NACH MÜNCHEN

Am ersten Tag, war die Zugfahrt lang. Das Hotel war sehr schön. Nach der Ankunft im Hotel haben wir eine Stadt besichtigt. Es war etwas langweilig. Nachher sind wir in ein Restaurant gegangen und haben dort gegessen. Am zweiten Tag, haben wir das Konzentrationslager Dachau besucht. Es war sehr traurig, besonders wenn wir das Krematorium besuchten. Nachher sind wir zum Marienplatz gegangen und wir haben dort eingekauft. Am Abend, haben wir ins Hofbräuhaus München gegessen. Am dritten Tag, sind wir zur Mädchenschule gegangen, um besser Deutsch zu sprechen. Wir gingen mit der Schule in die Stadt. Nachher, haben wir etwas frei gehabt. Nachher haben wir den Zug genommen, um zurück in die Schweiz zu gehen.

Leandra und Praneetha

IMPRESSIONS DE DACHAU



« Cette visite à Dachau m'a fait voir les choses d'un autre œil que celui que l'on a en cours. C'est là que l'on voit l'enfer que des innocents ont vécu à cause de la bêtise nazie. »

Nicolas

VISITE DE DACHAU

12 mai. Réveil très tôt. Après le déjeuner, les profs nous ont laissé un peu de temps pour nous préparer. La journée promettait d'être très riche en émotions. En effet, nous sommes allés visiter le camp de concentration de Dachau, un site où des milliers de personnes sont décédées. D'un côté, c'était intéressant car nous pouvions faire un lien avec ce que notre prof d'histoire nous avait raconté en classe. De l'autre, l'atmosphère était pesante. On a pu entrer dans les dortoirs, la chambre à gaz, les crématoires. C'était très impressionnant. Cela va nous marquer à vie. C'était une expérience unique de pouvoir visiter ce camp. On voit jusqu'où peut aller la bêtise humaine. C'est une façon d'en tirer des leçons pour que cela ne se reproduise plus.

Aude et Alexia

« J'ai eu des frissons en traversant certaines pièces. C'était très glauque. Une ambiance sinistre, lourde. »

Fabio

« Dachau m'a impressionné. Je ne croyais pas que c'était si grand. Ce lieu m'a aidé car j'ai appris beaucoup de choses sur la



Couloir du bunker de Dachau



La classe 3H à Dachau

manière dont les prisonniers étaient traités. Je ne savais pas que c'était aussi violent, mais c'est surtout l'immensité du site qui m'a frappé. »

Menzo

« Ces témoignages du passé sont très importants car ils nous permettent de mieux ressentir les choses et de ne plus les répéter. C'est à la fois nécessaire et dérangeant de se confronter à cela. »

Nassim

« J'ai été impressionné par le nombre de détenus que Dachau a pu compter. Cette visite m'a aidé à mieux réaliser à quel point leur condition de vie était terrible. J'ai été choqué qu'un système comme ça ait pu se mettre en place. »

Amir

« C'est choquant de voir ce qu'une personne peut faire pour faire disparaître de la société certaines catégories de gens. Les détenus étaient traités comme des animaux. Épuisés par les travaux forcés ou exécutés, de toute façon, ils mouraient à la fin. »

Victor



Photo de groupe avec une classe de la Salvator Realschule de Munich



Lettre de Berfin à sa correspondante d'échange

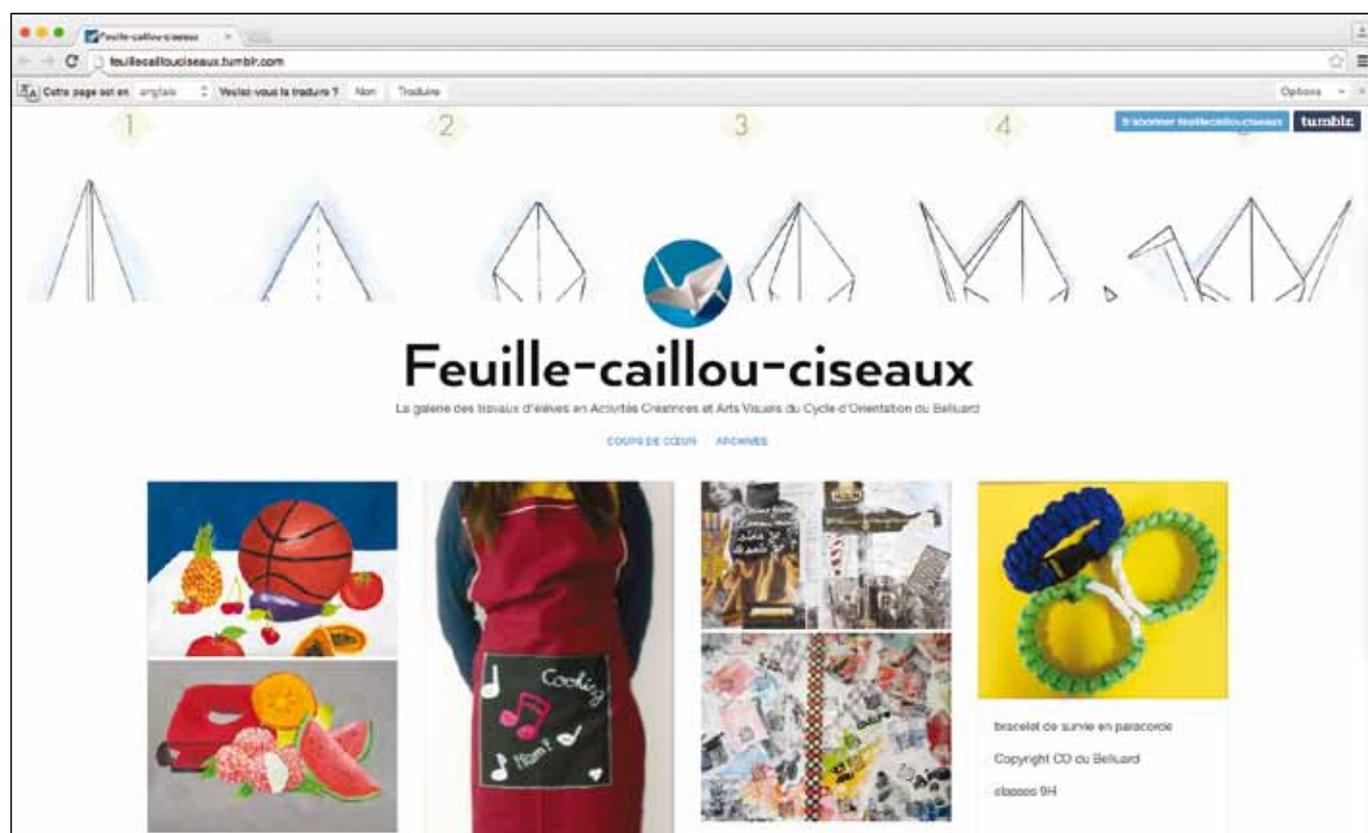


Visite de Dachau

TRAVAUX D'ÉLÈVES

BLOG AV

■ ■ ■ Afin d'amplifier la visibilité et la valorisation des travaux de nos élèves, l'équipe des professeurs d'arts visuels et d'activités créatrices a mis en place un blog qui présente une sélection des productions artistiques réalisées dans les ateliers du Belluard. Ceci complète les propositions d'expositions dans le couloir de la direction et assure également un rôle d'archives. Les travaux seront ainsi vus également par les parents, les professeurs et les autres classes. Ce blog, continuellement mis à jour, peut être consulté régulièrement.



<http://feuillecaillouciseaux.tumblr.com>

Elles tombent,
bruisent sous nos pas,
les feuilles mortes.

Bénédicté et Mélanie

Au milieu de l'océan,
un beau dauphin
suit les voiles.

Veronica et Julie

Ciel sombre,
air glacé,
sonne le réveil de l'hiver.

Edouard et Johann

LA POÉSIE À PORTÉE DE TOUS...

■ ■ ■ Une expérience d'écriture

Durant la séquence consacrée à la poésie, chaque élève s'est approprié un sonnet extrait du recueil *Les Fleurs du Mal*, l'a interprété de manière expressive devant ses camarades, puis a répondu à Charles Baudelaire à travers un poème personnel. Tâtonner, trouver le point d'ancrage, peaufiner ses vers, pour mettre en valeur un texte sensible et délicat.

*François Murith
et les élèves de la classe 3L*

Perdu

Un pieu, une brûlure, mon âme est blessée
Par cette ombre qui me tourmente sans faillir
Depuis que je suis né, comme pour me punir
D'une action commise dans un lointain passé.

L'âcre odeur de soufre mêlée au sang m'enivre,
Capiteuse, et je choisis dans l'hilarité
Malsaine, semblable à celle de mes geôliers,
Qui se riant de ma tristesse, de ma rancœur.

Dans ces flammes où je brûle éternellement,
Je pleure, je crie, je désire voir maman,
Ma créatrice qui a su sécher mes pleurs

Mais qui n'a cure de mes larmes, de mes sanglots ;
Elle-même croupit dans un sombre cachot,
En ce lieu de perdition de tous les cœurs.

Marc-Aurèle Bersier, réponse à «La Vie antérieure»

Fragile beauté

Parti pour un jour, j'y suis resté tout l'été.
Semblant n'avoir jamais vu la nuit, ce pays
Où vous êtes, cette île, élixir de beauté,
Mérite que l'on y passe toute sa vie.

Perdue dans la mer, l'île de grâce reluit.
Madame, restez là. En ce lieu, je viendrai.
Votre beauté, sans décor créole, faiblit.
Quittez cette terre, devant votre majesté

Défunte, je me détournerai. Avec mal.
Et, blessée, vous serez, comme moi, animal
Solitaire. Sans écrin naturel, Madame,

Vous seriez, cheminant dans de sombres ruelles,
Pas plus lumineuse que le jour sans soleil.
Restez, préservez votre vénusté, Madame.

Sacha Liechti, réponse à « À une dame créole »

■ ■ ■ Saisir l'instant

Le haïku est un court poème de trois vers, inspiré des tankas médiévaux et développé au XVII^e siècle. Proche de l'idéal japonais du yûgen – la beauté mystérieuse – il suggère en laissant les portes du sens ouvertes. Consécration d'un moment immobilisé, où le poète-randonneur s'arrête, où son regard capte une impression. À partir d'un célèbre exemple du poète Bashô, les élèves ont cherché à dire simplement, avec un minimum de paroles.

Traces de pas,
horizon blanc,
voici l'hiver.

Mégane N. et Thien

Soleil déjà levé,
chants d'oiseaux,
je suis en retard.

Louis et Thibault

Aux vêpres,
ils s'éteignent,
les papillons.

Mégane S. et Emma

Un bref courant d'air
entre les feuilles,
bruissement.

Sacha et Mao

Un vieil étang,
Une grenouille qui plonge,
Le bruit de l'eau.

Bashô

Sur la plage,
les vagues chantent.
Je m'endors.

Méline et Laura

L'horizon se découvre,
un soleil rouge apparaît.
Oh ! la beauté du monde.

Léon, Maxime et Eliot

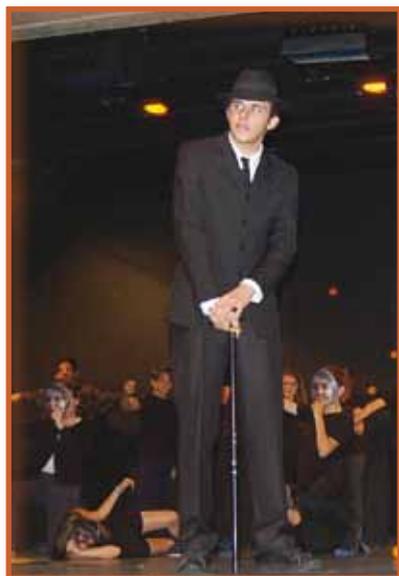
À l'ombre des montagnes,
une partie de cache-cache
entre lune et soleil.

Juliette et Karolina

L'été durant,
la chaleur, étouffante,
brûle la peau.

Felix et Quentin

VIE DE L'ÉCOLE

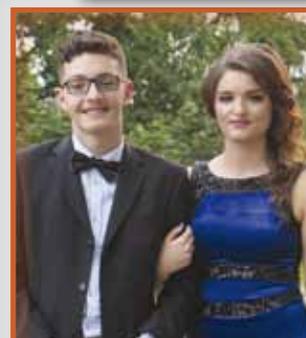


SPECTACLE DE L'ÉCOLE «PREMIÈRE»

■ Cette année, la compagnie théâtrale du Bellu a invité son public à s'immerger dans les coulisses d'une troupe de théâtre en répétition. Roberto, metteur en scène ambitieux et idéaliste, a été mandaté pour monter *La Mort d'Irina*, une pièce sérieuse et dramatique. Il doit alors affronter les caprices d'une diva sur le déclin, l'avarice de sa productrice et un bruit mystérieux qui vient déranger les répétitions... La pièce a été écrite et mise en scène par Gael Kyriakidis.

BAL DES 3^{ES} ANNÉES

■ Un merci particulier aux professeurs qui, d'année en année, organisent cette magnifique soirée avec beaucoup de vigilance et de savoir-faire. Ils encadrent les élèves jusque tard dans la nuit afin que la fête soit belle !





Swin-golf

PARCOURS EN VILLE DE FRIBOURG, SWIN-GOLF ET ACTIVITÉS SPORTIVES

■ **Mardi 5 et mercredi 6 juillet, deux journées pas comme les autres pour les élèves du Belluard** : découvertes, animations, concours et activités sportives en ville de Fribourg sous un soleil radieux !

Merci aux professeurs de sport, aux professeurs de classe et à tous les enseignants impliqués pour l'organisation impeccable de ces deux journées !



Football



Badminton



Triathlon



Beach-volley

VIE DE L'ÉCOLE



SÉANCE DE CLÔTURE DES ÉLÈVES DE 9^H ET 10^H

■ Après les rangements des salles de classe et le traditionnel pique-nique dans la cour de l'école, animé par l'école de musique de M. Farkas, les élèves de 9^H et 10^H ont assisté en début d'après-midi dans la halle de sport à la séance de clôture. Les discours du directeur et des adjoints de direction, la musique et les danses, la remise des prix et des bulletins scolaires ont animé cette cérémonie.



Au revoir M. Quartenoud ! Bonne retraite !



PRIX DE FIN D'ANNÉE 2015-2016

- 1A NAVAKUMAR Natheenan
- 1B CARRENO Emilie
- 1C CHOBAS Léa
- 1D CANDEIA DA SILVA LOPES Ricardo
- 1E GOMEZ ARAUJO Myriam (EB)
- LUETHI Célia (G)
- 1F BOZHINOV Vasko
- 1G TAPIA Joséphine
- 1H MARQUES Bianca
- 1K LEONETTI Sara
- 1L ROSALES Juan
- 2A TRISTAN-CHAVARIA Saül
- 2B SILVA GOMES Glen
- 2C ZWAHLEN Tiffany
- 2D KOHRAN Sema
- 2E RIBEIRO GUERREIRO Loide
- 2F SUPCIK Milena
- 2G DINICHERT Gregory
- 2H MENDES MONTEIRO Sara
- 2K VERICEL Fanny
- 2L LUDWIG Léona
- 2M BRANKOVIC Aleksandra
- 2N KUMARASAMY Archana
- 2R RIBEIRO Lenia Beatriz
- 2U KAHRAMAN Berfin



Prix remis aux élèves de 9^H



Prix remis aux élèves de 10^H





SÉANCE DE CLÔTURE DES ÉLÈVES DE 11^H

■ Les examens terminés, le diplôme en poche, c'est le moment pour nos chers adolescents de 11^H de prendre congé avec soulagement, joie ou tristesse du directeur, de leurs professeurs et de leurs amis.

Bonne suite et bon vent à tous !

M. Schweizer s'est adressé aux élèves pour la dernière fois avec beaucoup d'émotion. Il quitte le Belluard après une longue carrière d'enseignant et d'adjoint de direction. Nous le remercions pour son engagement et lui souhaitons une très agréable retraite.



Merci Veronica et Clément pour vos beaux discours adressés avec humour et gentillesse à tous vos camarades.



Prix remis aux élèves de 11^H



PRIX DE FIN D'ANNÉE 2015-2016

- 3A MERHAWI MEZGEBE Selam
- 3B PINHO VITA Joana Filipa
- 3C CHERIF Chanel
- 3D ANSERMET Christopher
- 3E GUMY Florian
- 3F PANTIC Romana
- 3G BRKAN VARELA Denis
- 3H BOUAISSI Menzo
- 3K CHAMMARTIN Aurélie
- 3L FELDHAUSEN Karolina
- 3M MAGNE Léo
- 3N CAPARTAS Selahattin

VIE DE L'ÉCOLE



Sous la direction d'André Macherel, le chœur du Belluard et quelques professeurs ont joué et entonné «MBoa», une berceuse africaine, et «Don't Worry, Be Happy», une des chansons les plus connues de Bobby McFerrin.

PRIX DES MEILLEURS DIPLÔMES



CLASSE EB : 5.0

MARQUES GOMES
Ana Catarina, 3A
PULLA-CARVAJAL
Mikaël, 3B

CLASSE G : 5.3

ESSEIVA Téo, 3E

CLASSE PG : 5.6

GEINOZ Camille, 3K

10^E LINGUISTIQUE : 4.8

YAW Loris, 3E



REPAS DE FIN D'ANNÉE POUR TOUT LE PERSONNEL DE L'ÉCOLE

■ Après avoir libéré les élèves de leurs obligations scolaires, le directeur s'est adressé à tout son personnel lors du repas officiel de fin d'année.

Chers tous,

Ma troisième année en tant que directeur de l'école du Belluard s'achève. Ce paquebot de 700 élèves est arrivé à bon port. J'ai éprouvé beaucoup de satisfactions durant cette année scolaire, parfois aussi quelques difficultés, mais vous l'avez compris, le positif l'emporte grâce à vous tous. Seul, je ne pourrais pas conduire cette embarcation !

MERCI Marin, Michel, Jean, Ricardo pour votre travail de qualité en tant qu'adjoints de direction, votre bonne humeur quotidienne et votre confiance.

MERCI Marie-Christine et Francine pour votre excellent travail, rigoureux et consciencieux au secrétariat.

MERCI Éric pour ta présence, ta disponibilité et ton précieux travail de concierge au sein de l'école.

MERCI Sandra, Amélie, Florence et Pierre-Édouard pour votre engagement en faveur de nos jeunes.

MERCI à vous tous pour votre collaboration, votre compréhension et pour la confiance que vous m'accordez.

Je vous souhaite d'agréables vacances et me réjouis de vous retrouver à la rentrée.

Bel été à tous !
François Michel



LES DÉPARTS AU SEIN DU CORPS ENSEIGNANT

■ Lors du repas de clôture, réunissant tout le personnel de l'école, le directeur a pris congé des enseignants quittant l'établissement et les a remerciés chaleureusement pour leur engagement. Le comité des maîtres a également offert à chacun une petite attention.



■ **Olivier Müller**, enseignant de classe d'accueil



■ **Miriam Aebischer**, enseignante d'allemand et d'anglais



■ **Johanna Palacio**, enseignante d'économie familiale

■ Les départs à la retraite de **Gérald Giroud**, **Francis Quartenoud** et **Jean-Marc Schweizer**, après de très nombreuses années d'enseignement au CO du Belluard, et de **Pierre-Édouard Guerry**, psychologue scolaire, sont à relever !

Chers futurs retraités,

Au moment de prendre congé de vous, je tiens à vous adresser personnellement ces quelques mots, à vous remercier sincèrement pour votre engagement et à vous féliciter pour votre longue et belle carrière au CO du Belluard.

Francis : C'est avec un immense plaisir que j'ai pu t'accompagner pour pratiquer une de tes passions, la course à pied. Aux portes de cette nouvelle étape de vie, tu auras également le temps de t'adonner à tes autres passions que sont la lecture et l'écriture. Je te remercie pour tes 35 années de service dans l'école fribourgeoise et pour ton implication au CO du Belluard.

Gérald : J'ai pu bénéficier de tes conseils et de ton expérience dès mon arrivée en tant que maître de sport puis en tant qu'adjoint de direction. C'est au terme de ta 44^e année d'enseignement que tu quittes le Bellu qui te doit beaucoup et qui te remercie infiniment.

Jean-Marc : Tu as eu à cœur de me transmettre tes documents, ton savoir et de m'aider en cas de besoin lorsque je t'ai

remplacé en tant qu'adjoint de direction. Passionné dans de multiples domaines, tu as organisé de nombreuses activités pour tes collègues. Bravo pour tout ce que tu as apporté aux élèves, pour ton travail rigoureux et pour tes 36 années au Belluard !

Pierre-Édouard : Dès 2004, tu as occupé la permanence au Belluard en tant que psychologue scolaire avec beaucoup de bienveillance et compétence. Je te remercie pour ta précieuse collaboration et ton écoute attentive en faveur de nos élèves.

Je vous souhaite d'agréables moments durant cette retraite bien méritée et une bonne santé.

Francis et François



François Michel

Pierre-Édouard

Gérald

Jean-Marc

COIN DU POÈTE



CHAISE ROULANTE

■ ■ ■ Schwan Wahab a été élève au CO du Belluard, en classe de langue chez « Mama Wirz » qui, non seulement s’occupait merveilleusement de ses élèves dans tous les domaines de la vie quotidienne, mais prodiguait également un enseignement de très haute qualité : Schwan en étant la preuve, si nécessaire, puisqu’il a terminé son CO en générale puis un apprentissage d’employé de commerce.

Schwan a été et restera un exemple monumental pour tous ceux qui ont connu le bonheur de le côtoyer : amputé des deux jambes après avoir marché sur une mine, il se déplaçait à grande vitesse avec sa chaise, arborant toujours un sourire rayonnant. Il suivait les cours de gym avec son « fauteuil » roulant et parfois, délaissant l’ascenseur qui lui était réservé, il descendait les escaliers sur sa chaise. Et dire que des élèves ne vont pas à la gym et/ou à la piscine sous prétexte qu’ils ont mal à un genou...

Isabelle Clément, avec son génie coutumier, offre aux lecteurs des Infos du Belluard le miroir pictural du sonnet acrostiche de Paul Belluard.

C’était avant d’exploser sur une mine,
Haut, opiniâtre, solide sur mes deux jambes,
Aucun obstacle que ma volonté n’enjambe.
Irak où mes souvenirs juvéniles se confinent.

Schwan, c’est mon prénom que la poésie illumine,
Entraînant, à défaut de pieds, les iambes*.
Roulant à la force de virtuelles jambes,
Ouvrant, pleins gaz, le moteur à tartines.

Une leçon de gymnastique sans pieds ?
La chaise, qu’importe, remplace les souliers !
Amputé, mais doté d’une immense volonté,

N’implorant jamais les excuses fadaïses,
Troquant l’ascenseur, je descends les
Escaliers avec ma compagne, ma chaise.

Marin Angéloz

**iambe : en poésie, pied composé de deux syllabes*



Tout finit par une bonne impression.

Parce que nos mesures vertes multiplient les coins de ciel bleu!



Saint-Paul

Imprimerie Druckerei

Une entreprise du groupe Saint-Paul



baiutti

Bâtir avec intelligence



MEUBLES GAILLESA

Bureau Collectivité Scolaire Café Terrasse Atelier Hospitalier espace design



Mobilier Professionnel



Studio Strick

SWITZERLAND



Sorrel-ies
- INSURANCE & RISK CONSULTANTS -

Votre courtier en assurances
Vos assurances, notre métier

Fribourg Genève Lausanne Neuchâtel Sion

Marc Schenker

Brevet fédéral en assurances

Téléphone 026 425 41 00
Mobile 079 436 70 62

marc.schenker@sorrel-ies.ch
www.sorrel-ies.ch



EUROPA PARK
PARC DE LOISIRS & RESORT

ARTHUR
AU ROYAUME DES MINIMOYS

Horner Romandie

Passez un séjour inoubliable et laissez-vous émerveiller par l'ambiance!

Dates et heures de départ
www.horner-reisen.ch

MARIAHILFSTRASSE 47
1712 TAVEL | TEL. 026 494 59 59




COLLAUD & CRIBLET
PUB PROD & PRINT

- Affiches
- Autocollants
- Bâches
- Enseignes
- Vitrines
- Véhicules
- Panneaux
- Stands
- Expositions
- Displays
- Signalétiques
- Textiles

www.collaud-criblet.ch



Certified Technical Coordinator 10.9



David Chatton
Rte de la Vignettaz 42
CH-1700 Fribourg
026 422 22 30

david.chatton@macximum.ch
www.macximum.ch

Installation, configuration, dépannage et formation

Mac, iPhone, iPad, Filemaker Pro

FRIBOWLING.CH



1 BON PAR PERSONNE
ET PAR JOUR, NON
COMPLAÉ AVEC
D'AUTRES OFFRES.
NON VALABLE POUR
LES GROUPES.

OFFRE VALABLE
JUSQU'AU
30.06.2017

Location des chaussures non incluse



RUE SAINT-PIERRE 6
1700 FRIBOURG
026 323 22 22

Librairie Albert le Grand

Librairie générale & universitaire



Rue du Temple 1, Fribourg
Tél. 026 / 347 35 35 - Fax 026 / 347 35 30
librairie@albert-le-grand.ch



NOVEX SA
Rue Victor-Tissot 2
1630 Bulle
www.novex.ch

ENVIRONNEMENT | CONSTRUCTION | ENERGIE

CSDINGENIEURS+

INGÉNIEURS PAR NATURE

www.csd.ch



Tapis - Revêtements de sols
Teppiche - Bodenbeläge

Daniel COTTING
Les Russilles 62
1724 Praroman
026 413 06 62
079 301 16 18

Boutiques

Rue Jean-Grimoux 14
026 322 35 15

Rue de Romont 13
026 322 34 19

Place de la Gare 5
026 321 54 07

Bvd de Pérolles 33
026 322 48 08



Tea-Room - Bar

Le Capri
Rue Jean-Grimoux 14
026 322 31 95

Le Chantilly
Rue de Romont 13
026 322 22 01

<http://www.confiserie-suard.ch/>

Rejoignez-nous sur

BARILLI SA

Agencement de cuisine & Électroménager
1762 Givisiez

Route André-Piller 21

T. 026 322 20 94



J'aime lire

J'aime jouer

J'aime Interlude

Horaire:

Lu 13h30-18h30

Ma-Ve 9h00-12h00 13h30-18h30

Sa 9h00-12h00 13h30-16h00

Rte André-Piller 33B / 1762 Givisiez
Tél. 026 466 71 10 / www.interlude.ch

**Création-Intérieur
Bernard Gaillard**

Rideaux - Parquets
Décoration - Projets
Revêtements de sols

Route du Centre 6
Case postale 59
1772 Grolley

Tél. 026 / 466 26 65

Fax 026 / 466 27 62

info@creation-interieur.ch

www.creation-interieur.ch

CREATION INTERIEUR
B E R N A R D
G A I L L A R D



FAIGLE
SOLUTIONS
SA

RENE
FAIGLE
SA

FAIGLE

VOS DOCUMENTS. NOS SOLUTIONS.

L'ORIENTATION EST LA BASE DU SUCCÈS.

Avec nos appareils multifonctions, nos systèmes de gestion documentaires et nos imprimantes 3D, nous offrons des solutions sur mesure. Avec nos meilleurs consultants et notre service 24/7, nous contribuons à la réussite de votre entreprise.

RENE FAIGLE SA

Route de Denges 36
1027 Lonay

Téléphone 021 811 44 44

info@faigle.ch | www.faigle.ch

Pro Shop
BY DANY SPORT

BON 20%

A faire valoir sur votre prochain achat



CANADA GOOSE



Valable jusqu'au 30 septembre 2017
Non cumulable avec d'autres offres



Bloczone
GRIMPER.CH

Salle d'escalade Bloczone

Retrouvez notre offre de cours sur www.grimper.ch

Rte Henri-Stephan 12 - 1762 Givisiez - 026 465 29 14

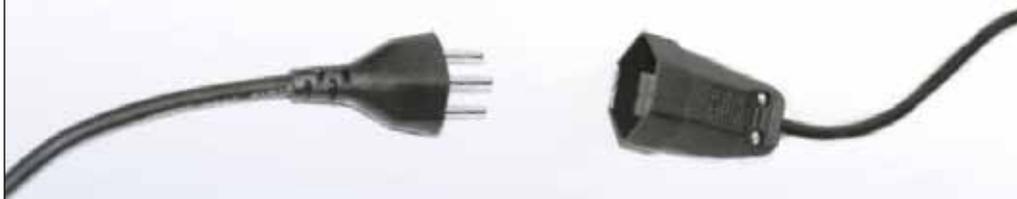
hertigfleurs.ch
1851.ch

Fasel G. & Partner SA

Installations Electriques

Imp. des Ecureuils 12, 1763 Granges-Paccot
Tél. 026 460 77 40, Fax 026 460 77 48

Succursale Morat, Engelhardstrasse 6
Tél. 026 672 94 49, Fax 026 672 29 49



Installations Electriques

Réseau Informatique (LAN)

Télécommunications

Bise

MEUBLES | MÖBEL

Aménagement
de bureaux
Mobilier d'intérieur
Ebénisterie

Bise Meubles
Route de Fribourg 24
1712 Tavel/Tafers
T 026 494 55 50
www.bise.ch

A DEUX PAS DU PONT, VOS ENVIES PRENNENT FORME



Pour les pommes et les mordus d'informatique.

Bienvenue au pays d'Apple et de HP.



**megahertz
computer sa**

Rte du Cottaou 61
Case Postale 60
1752 Villars-sur-Glâne
T +41 (0)26 407 74 74
e-shop: www.megahertz.ch

Votre spécialiste fribourgeois
pour la vente et la réparation.
Partenaire agréé Apple et HP.



Liberté et sécurité avec le compte épargne junior

LES AVANTAGES:

- carte Maestro gratuite
- taux préférentiel
- cadeau à l'ouverture du compte

POUR TOUT RENSEIGNEMENT
0848 223 223
www.bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

RENSEIGNEMENTS UTILES



Nous vous recommandons de télécharger le lecteur i-nigma pour décoder les qr codes.

Secrétariat	☎ 026 347 18 50	✉ info@co-belluard.ch
François Michel , directeur	☎ 026 347 18 50	✉ francois.michel@fr.educanet2.ch
Marin Angéloz , classes de 1 ^{re} année	☎ 026 347 18 53	✉ marin.angeloz@fr.educanet2.ch
Michel Corminbœuf , classes de 2 ^e année	☎ 026 347 18 54	✉ michel.corminboeuf1@fr.educanet2.ch
Jean Andonie , classes de 3 ^e année	☎ 026 347 18 52	✉ jean.andonie@fr.educanet2.ch
Ricardo Da Silva , classes de la Villa Cæcilia	☎ 026 322 29 81	✉ ricardo.dasilva@fr.educanet2.ch
Centre d'orientation du Belluard	☎ 026 347 18 58	✉ osp@co-belluard.ch ✉ sandra.clerc@fr.educanet2.ch ✉ amelie.yerly@fr.educanet2.ch
Service médical , Direction des Écoles	☎ 026 351 73 22	✉ service.medical@ville-fr.ch
Psychologie Ville de Fribourg, Marie-Laure Jorand-Sigg Pour les autres communes, Flos Carmeli	☎ 026 351 73 04 ☎ 026 484 87 87	✉ marie-laure.jorand@ville-fr.ch http://flos-carmeli.ch/content/psychologie
Logopédie , Flos Carmeli	☎ 026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/logopedie
Psychomotricité , Flos Carmeli	☎ 026 484 87 87	http://flos-carmeli.ch/content/psychomotricite
Médiateurs , Étienne Pillonel Frédéric Michaud	☎ 026 347 18 57 ☎ 026 347 18 57	✉ etienne.pillonel@fr.educanet2.ch ✉ frederic.michaud@fr.educanet2.ch
Travailleuse sociale scolaire , Florence Gendre	☎ 026 347 18 57	✉ florence.gendre@fr.educanet2.ch
Aumônerie , Yoland Miere	☎ 079 735 45 27	✉ yoland.miere@fr.educanet2.ch
Service dentaire scolaire , Dr Ligia Garcea, Bd de Pérolles 23, Fribourg	☎ 026 305 98 06	✉ sds@fr.ch

HORAIRE DES COURS

MATIN

1 ^{re} heure	07h38 - 08h25
2 ^e heure	08h25 - 09h12
3 ^e heure	09h12 - 10h00
4 ^e heure	10h13 - 11h00
5 ^e heure	11h00 - 11h48

APRÈS-MIDI

6 ^e heure	12h50 - 13h40
7 ^e heure	13h45 - 14h35
8 ^e heure	14h35 - 15h25
9 ^e heure	15h25 - 16h15

CALENDRIER SCOLAIRE

VACANCES D'AUTOMNE

du samedi 15 octobre 2016
au dimanche 30 octobre 2016

VACANCES DE NOËL

du samedi 24 décembre 2016
au dimanche 8 janvier 2017

VACANCES DE CARNAVAL

du samedi 25 février 2017
au dimanche 5 mars 2017

VACANCES DE PÂQUES

du samedi 8 avril 2017
au dimanche 23 avril 2017

FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE

vendredi 7 juillet 2017

SONT JOURS DE CONGÉ

- mardi 1^{er} novembre 2016
- jeudi 8 décembre 2016 (Immaculée Conception)
- jeudi 25 et vendredi 26 mai 2017 (Ascension)
- lundi 5 juin 2017 (Pentecôte)
- jeudi 15 et vendredi 16 juin 2017 (Fête-Dieu)

SSAC: du lundi 20 février au vendredi 24 février 2017

RENTRÉE SCOLAIRE 2017-2018

jeudi 24 août 2017

