

SOMMAIRE



- 2 RENSEIGNEMENTS UTILES
- 3 EDITORIAL
- 4 ORGANISATION DE L'ÉCOLE
- 7 GRILLE HORAIRE 2010-2011
- 8 AGENDA DU 2^E SEMESTRE
- 9 CARNET DE ROUTE
- 10 STATISTIQUES
- 11 TRAVAUX D'ÉLÈVES
- 12 CENTRE D'ORIENTATION DU BELLUARD
- 14 ENSEIGNEMENT ET FORMATION
- 17 VIE DE L'ÉCOLE
- 31 TRAVAUX D'ÉLÈVES EN ACT
- 32 POÉSIE
- 33 ACTIVITÉS D'ÉLÈVES
- 38 PHOTOS SOUVENIRS
- 43 CONCOURS



LES INFOS DU BELLUARD

MARS 2011

Bulletin d'information
destiné aux élèves et aux
parents des élèves du

CYCLE D'ORIENTATION DU BELLUARD

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg

Tél: 026 347 18 50

Fax: 026 347 18 59

E-mail: info@co-belluard.ch
www.co-belluard.ch

RÉDACTION

La direction,
les conseillers en orientation,
quelques professeurs
et élèves

MISE EN PAGE ET COMPOSITION

M.-J. Chanez

PHOTOS

Quelques professeurs
et élèves

DESSINS DE PRESSE

I. Clément

LECTURE

C. Baiutti

PARUTION

Deux fois par année scolaire
août et mars

TIRAGE

950 exemplaires

IMPRESSION

Imprimerie St-Paul SA
Fribourg

Secrétariat	☎	026 347 18 50
Mme Perroud , directrice	☎	026 347 18 50
M. Angéloz , classes de 1 ^{re} année	☎	026 347 18 53
M. Rotzetter , classes de 2 ^e année	☎	026 347 18 54
M. Schweizer , classes de 3 ^e année	☎	026 347 18 52
M. Giroud , classes de la Villa Cæcilia	☎	026 322 29 81
Centre d'orientation du Belluard	☎	026 347 18 58
Service médical , Direction des Ecoles	☎	026 351 73 22
Service de psychologie		
Ville de Fribourg, M. Guerry	☎	026 351 73 04
Granges-Paccot, Mme Marro	☎	026 460 76 32
Givisiez, M. Chassot	☎	026 466 35 66
Chésopelloz, Corminbœuf, Mme Müller	☎	026 408 33 73
Service de logopédie et psychomotricité		
Ville de Fribourg,		
Givisiez, Granges-Paccot (Flos Carmeli)	☎	026 484 87 87
Chésopelloz, Corminbœuf (SIPLP)	☎	026 408 33 73
Service dentaire secrétariat	☎	026 347 10 62
cabine dentaire	☎	079 204 39 21
Clinique orthodontique	☎	026 347 10 60

CALENDRIER SCOLAIRE

VACANCES DE PÂQUES :

du samedi 16 avril 2011
au dimanche 1^{er} mai 2011

FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE :

vendredi 8 juillet 2011

SONT JOURS DE CONGÉ :

- jeudi 2 et vendredi 3 juin 2011 (Ascension)
- lundi 13 juin 2011 (Pentecôte)
- jeudi 23 et vendredi 24 juin 2011 (Fête-Dieu)

RENTRÉE SCOLAIRE 2011-2012 :

jeudi 25 août 2011

HORAIRE DES COURS

MATIN

1 ^{re} heure	07h38	-	08h25
2 ^e heure	08h25	-	09h12
3 ^e heure	09h12	-	10h00
4 ^e heure	10h13	-	11h00
5 ^e heure	11h00	-	11h48

APRÈS-MIDI

6 ^e heure	13h45	-	14h35
7 ^e heure	14h35	-	15h25
8 ^e heure	15h25	-	16h15



CHERS ADOS

Avec la sortie de « Romans d'ados » sur les écrans romands, vous occupez le devant de la scène. Comme de nombreux parents et professeurs sans doute, j'ai suivi avec intérêt les parcours de vie de Jordann, Mélanie, Thys et compagnie. Ils viennent d'Yverdon, sont scolarisés dans l'établissement secondaire de la ville; ils auraient pu venir de Fribourg ou de Givisiez, être élèves du Belluard. Car leurs interrogations et leurs doutes, leurs débordements et leurs exagérations, leurs exubérances et leurs déprimés sont des sentiments vécus par tous les adolescents.

L'adolescence n'est pas une crise, comme le relèvent les spécialistes, mais une étape dans le développement de la personne. Certains jeunes vivent très bien cette période, d'autres sont plus fragilisés. Une constante se dégage cependant : les adolescents nécessitent de la part des adultes qui les entourent un positionnement clair, de la bienveillance et de l'autorité. En début d'année scolaire, de nombreux professeurs ont suivi la formation de Jean-Claude Richoz (voir p. 14), motivés par le désir d'approfondir encore la manière de réagir avec vous, de vous stopper lorsque des comportements inacceptables se produisent, de vous encourager dans les progrès que vous réalisez.

Au niveau cantonal aussi, la préoccupation de vous guider avec compétences tout au long de votre parcours scolaire se concrétise par la mise en œuvre de mesures d'aide soulageant les écoles. Le travail en réseau est nécessaire pour accomplir la tâche éducative et formative qui nous incombe, aujourd'hui plus qu'hier. Ainsi, c'est avec vos parents, avec les institutions dans lesquelles certains sont placés, avec les services auxiliaires ou encore avec la justice de paix que nous collaborons. Philippe Jeammet¹ réaffirme cette nécessité d'un encadrement adéquat en ces termes : « Pour vivre, les adolescents ont besoin que les adultes sachent tenir leur place et imposer, comme nécessaire et naturel, leur soutien, leur accompagnement, leur autorité. Mais plus que tout, ils ont besoin que ces mêmes adultes témoignent, par leur existence, de l'intérêt que la vie a en elle-même, indépendamment des échecs, des souffrances et des déceptions inévitables. » Savez-vous, chers Ados, chers Élèves, qu'au-delà des disciplines scolaires que les professeurs vous enseignent, ils sont profondément animés par la volonté de vous accompagner efficacement pendant cette traversée si riche et si fragile ? Êtes-vous conscients que nous nous engageons quotidiennement pour vous comprendre, vous apporter des savoirs et étayer vos apprentissages ? Réalisez-vous qu'au travers des règlements et autres consignes éducatives nous ne visons qu'un but, celui de vous permettre de grandir, de traverser l'adolescence avec succès ?

Chers Ados, vous nous bousculez depuis des siècles, avec vous pas de repos, mais une continuelle remise en cause et un réajustement en permanence.

Claudine Perroud, directrice

¹ Philippe Jeammet, « Pour nos ados, soyons adultes », éd. Odile Jacob



LE CYCLE D'ORIENTATION

■ ■ ■ Les informations de base sur le cycle d'orientation se trouvent sur le site internet de l'école. Vous y trouvez des indications précises au sujet de l'évaluation des apprentissages, l'évaluation de l'attitude face au travail et du comportement dans le cadre scolaire, du bulletin scolaire, du diplôme de fin de scolarité obligatoire, etc. N'hésitez pas à le consulter régulièrement :

www.co-belluard.ch

INSCRIPTION POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2011-2012

Les parents inscrivent leur enfant pour l'année scolaire 2011-2012 en remplissant les fiches d'inscription distribuées par les professeurs de classe. Les explications ci-après vous permettront de compléter ces fiches en connaissance de cause.

Ces fiches d'inscription et de choix des options sont à remettre au professeur de classe jusqu'au **vendredi 1^{er} avril 2011**.

1. NORMES DE PROMOTION

■ L'élève dont la moyenne générale est égale ou supérieure à 5 et celle des branches principales située au moins à 4 obtient la mention « distingué ».

■ Pour être promu d'un degré d'enseignement à un autre, l'élève doit obtenir la moyenne de 4 pour l'ensemble des branches, la moyenne de 4 pour le groupe des branches principales et ne pas avoir plus d'une branche principale inférieure à 4.

■ En cas de non promotion, l'élève peut répéter une classe de même type. Une répétition est aussi possible si l'élève a déjà un retard scolaire, à condition toutefois que les perspectives de réussite scolaire soient bonnes.

■ La décision refusant la promotion à la fin de l'année scolaire et la décision imposant un changement de type de classe ou de groupe d'enseignement peuvent, dans les dix jours, faire l'objet d'un recours des parents auprès de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport.

2. COURS À OPTIONS

Dès la 2^e année pour les classes EB, dès la 3^e année pour toutes les classes, les élèves ont la possibilité d'opérer certains choix, à savoir:

Classes EB (exigences de base)

■ En 2^e année, à choix:

✎ 2 unités d'anglais ou 2 unités d'éducation à la citoyenneté, incluant l'approche de l'actualité

■ En 3^e année, à choix:

✎ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

✎ 2 unités d'anglais ou 1 unité d'arts visuels plus 1 unité MITIC*

Classes G (générales)

■ En 3^e année, à choix:

✎ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

✎ 1 unité d'arts visuels ou 1 unité MITIC* ou 1 unité de laboratoire de sciences

Classes PG (prégymnasiales)

■ Dès la 2^e année, possibilité de poursuivre en **PG avec latin** ou en **PG sans latin**.

■ En 3^e année, classes PG sans latin, à choix:

✎ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

✎ 1 unité d'arts visuels ou 1 unité MITIC* ou 1 unité de laboratoire de sciences

■ En 3^e année, classes PG avec latin, à choix:

✎ 2 unités de grec ou 1 unité d'éducation à la citoyenneté et 1 unité d'arts visuels

* **MITIC** : l'option « Médias, Images, Technologies, Information et Communication » permet aux élèves intéressés d'approfondir leurs connaissances dans le domaine de l'image, des médias et de l'informatique sur les plans technique et éthique.

Remarque: pour des questions d'organisation du deuxième groupe d'options en 3^e année, les élèves des classes G et PG sans latin inscriront un 1^{er} et un 2^e choix. La direction fera tout ce qui est possible pour respecter le choix prioritaire de l'élève.

LES FICHES
D'INSCRIPTION
ET DE CHOIX DES
OPTIONS SONT
À REMETTRE AU
PROFESSEUR DE
CLASSE JUSQU'AU
VENDREDI 1^{ER}
AVRIL 2011.



CHAUSSURES DE SPORT

Technique : crayon à papier

Dessin d'observation : les élèves ont sous les yeux une chaussure de sport et ils la reproduisent en noir blanc, avec des valeurs. Ils doivent donner du relief à leur travail.

Travaux réalisés par des élèves de 2^e année, sous la conduite de Mme Sandra Demierre.

ve. Ces différentes options sont décrites plus précisément sur le site internet de l'école.

3. COURS D'ENSEIGNEMENT RELIGIEUX (ER) OU COURS D'ÉTHIQUE ET DE CULTURES RELIGIEUSES (ECR)

■ En 1^{re} et 2^e années

✓ Les élèves catholiques et réformés fréquentent le cours confessionnel qui leur est destiné. Les parents qui le souhaitent peuvent demander de dispenser leur enfant de ce cours. Ils rempliront alors la déclaration de renonciation à l'enseignement religieux qui leur sera donnée par la direction de l'école au mois de mai.

✓ Les élèves des autres confessions, les élèves sans confession et les élèves dispensés du cours de religion catholique ou réformée suivent un cours d'éthique et cultures religieuses (ECR). Ce cours n'est pas confessionnel; il vise la connaissance et la compréhension du fait religieux dans son sens le plus large possible, tout en proposant une réflexion sur l'existence humaine, personnelle et communautaire. Chaque élève a ainsi l'obligation de suivre soit le cours confessionnel soit le cours d'éthique et de cultures religieuses. L'inscription à l'un de ces cours est définitive pour l'année scolaire 2011-2012.

■ En 3^e année

✓ Tous les élèves suivent le cours d'éthique et de cultures religieuses (ECR), indépendamment de leur croyance religieuse. Ce cours fait l'objet d'une évaluation.

✓ Les élèves catholiques et réformés ont également un cours d'enseignement religieux

(ER) donné par leur Église. Les parents qui le souhaitent peuvent demander de dispenser leur enfant de ce cours en complétant le formulaire ad hoc. L'inscription à ce cours confessionnel catholique ou réformé est définitive pour l'année scolaire 2011-2012.

4. CONDITIONS DE CHANGEMENT DE TYPE DE CLASSE

■ A la fin de l'année scolaire

Les passages d'un type de classe vers un autre, plus exigeant, sont possibles comme l'exprime le terme même d'orientation propre à ce degré de la scolarité. Ces changements d'orientation scolaire ont lieu en principe au terme de l'année scolaire.

Les règles qui les régissent sont précisées sur le tableau ci-dessous. Les moyennes indiquées doivent être obtenues au terme de l'année scolaire. Dans tous les cas de figure, l'avis des enseignants des branches principales, fondé tant sur l'engagement de l'élève que sur sa capacité à prendre en charge sa formation, est requis par la direction.

■ En cours d'année

✎ **Pour les élèves de 1^{re} année**, un changement de type de classe peut avoir lieu à la 1^{re} mi-semester ou à la fin du 1^{er} semestre. Pour passer vers une classe d'un niveau d'exigences supérieur, en plus de l'avis favorable des enseignants, la moyenne générale et la moyenne des branches principales doivent être de 5.2; aucune branche principale ne doit se situer au-dessous de 4.5.

A l'inverse, si les résultats scolaires ne dépassent pas le seuil de 3.5 dans la moyenne des branches principales et/ou dans celle

Changement de type de classe en fin d'année

	Moyenne des branches principales	Moyenne générale
<p>■ Passage dans une classe du même degré, mais d'un niveau d'exigences supérieur; ex. de 1^{re}G à 1^{re}PG ou de 2^eEB à 2^eG</p> <p>Concerne aussi les demandes de 10^e : de 3^eG à 3^ePG ou de 3^eEB à 3^eG</p>	<p>4.8</p> <p><i>aucune note inférieure à 4.5</i></p>	4.8
<p>■ Passage dans une classe du degré suivant et d'un niveau d'exigences supérieur ; ex. de 1^{re}G à 2^e PG / de 1^{re} EB à 2^e G</p>	<p>5</p> <p><i>aucune note inférieure à 4.5</i></p>	5.2



des branches générales, l'opportunité du maintien dans le type de classe préalablement décidé doit se poser. Une analyse de la situation scolaire est alors conduite avec l'élève et ses parents.

Pour les élèves de 2^e ou de 3^e année, les changements en cours d'année scolaire gardent un caractère exceptionnel. Ils sont étudiés sur la base du dossier de l'élève.

5. AUTORISATION D'ACCOMPLIR UNE 10^E ANNÉE DE SCOLARITÉ

Les motifs qui peuvent amener certains élèves à demander une prolongation de leur scolarité peuvent être de différente nature. Il peut s'agir d'un complément de formation recherché en vue d'une nouvelle orientation (passage d'une classe EB en G, ou d'une classe G en PG), d'une prolongation au sens strict du nombre d'années de la scolarité, généralement à la suite d'un redoublement ou, pour les élèves allophones, d'un retard dû à des problèmes de langue, ou encore causée par une situation de non promotion en 3^e année de CO. Quelles que soient la nature de la prolongation de la scolarité ou les raisons qui la motivent, il est indispensable que

- l'avis des enseignants amenés à se prononcer soit favorable;
- l'engagement de l'élève et sa capacité à prendre en charge sa formation soient jugés au moins satisfaisants, mais si possible bons;
- le comportement de l'élève dans le cadre scolaire soit qualifié de bon, particulièrement s'il s'agit d'une répétition de la 3^e année.

Si la demande d'accomplir une 10^e année consiste en une répétition de la 3^e dans le même type de classe, l'élève doit avoir au minimum 3,7 de moyenne des branches principales et 3.7 de moyenne générale.

Les autres conditions sont celles qui sont présentées ci-dessus sous «Normes de promotion» (pt 1) et sous «Conditions de changement de type de classe» (pt 4).

Étapes d'une autorisation d'accomplir une 10^e année

Au mois de mars, les parents effectuent la demande d'accomplir une 10^e année à l'aide

de la fiche d'inscription ad hoc.

Si l'élève remplit les conditions d'octroi d'une 10^e année, son inscription est provisoirement prise en compte.

Si l'élève ne remplit pas ou ne remplit que partiellement les conditions d'octroi d'une 10^e année, son souhait n'est pas encore pris en compte.

Au mois de juillet, la décision définitive d'octroi ou de refus de la 10^e année est communiquée aux parents et à l'élève. En cas de réponse positive, une convention est alors signée entre l'élève, ses parents et la directrice de l'école.

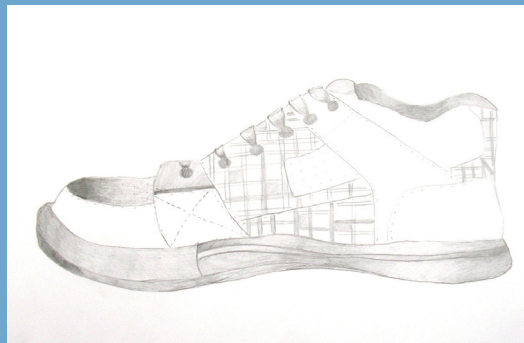
Au cours de sa 10^e année, l'élève doit également remplir les conditions fixées ci-dessus en ce qui concerne l'attitude face au travail et le comportement dans le cadre scolaire; de plus il doit obtenir des résultats au moins égaux à la note 4 dans la moyenne générale et dans celle des branches principales. Si tel n'est pas le cas, un avertissement est donné par la directrice afin de rappeler ces exigences. Si aucun changement n'intervient, l'élève devra alors interrompre son année supplémentaire.

6. 10^E ANNÉE LINGUISTIQUE

Dans le but de favoriser l'acquisition de la langue allemande, une 10^e année de scolarité dans une école de langue allemande du canton de Fribourg est ouverte aux élèves ayant terminé la 3^e année. Cette possibilité peut également s'envisager dans le cadre d'un échange avec un-e jeune alémanique, dans le canton ou hors canton. Les élèves intéressés trouveront la documentation circonstanciée auprès des conseillers en orientation ou sur le site de la Coordination des échanges scolaires du Canton de Fribourg : www.fr.ch/coes.ch

Article rédigé sur la base des directives de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport, par Mme Claudine Perroud, directrice.

GRILLE HORAIRE 2010-2011



Langues	Première année				Deuxième année				Troisième année			
	EB	G	PG	PGL	EB	G	PGsL	PGL	EB	G	PGsL	PGL
	Français	6	6	5	5	6	6	6	5	6	6	6
Allemand	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3
Anglais	2	2	2	3	2 ^a	3	3	3	2 ^b	3	3	3
Latin	-	-	3	4	-	-	4	4	-	-	-	4
Mathématiques	6	5	4	5	6	5	5	5	6	5	5	5
Branches générales	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	3
Histoire	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Géographie	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Sciences	-	-	-	2	-	-	-	-	2	2	2	1
Economie familiale (en 1/2 classe)	1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	-	-	-	-
Informatique (en 1/2 classe)	1	1	1	1	1	1	1	1	1 ^f	1 ^f	1 ^f	1 ^f
Enseignement religieux ou éthique	-	-	-	-	-	-	-	-	1 ^g	1 ^g	1 ^g	1 ^g
Enseignement religieux (ER)	-	-	-	-	1 ^a	-	-	-	1	1	1	1 ^e
Education à la citoyenneté	1	1	1	1	1	1	1	0.5	-	-	-	-
Formation générale	2	2	2	2	1	1	1	1	2	-	-	-
Activités créatrices (en 1/2 classe)	-	1	1	1	1	1	1	1	1 ^b	1 ^d	1 ^e	1 ^e
Arts visuels	1	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1
Education musicale	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Education physique												
Cours à options	1 ^a											
Approche de l'actualité	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)	(1 ^w)
Initiation à l'économie ou dessin technique	32	32	32	32.5	32.5	32.5	32.5	33	34	34	34	34
Approche de l'image, des médias, de l'informatique (MITIC)												
Laboratoire de sciences												
Grec												2 ^e
Etude												(1 ^w)
Total hebdomadaire	32	32	32	32.5	32.5	32.5	32.5	33	34	34	34	34

- Options**
- a : 2 unités d'anglais ou 1 unité d'éducation à la citoyenneté et 1 unité d'approche de l'actualité
 - b : 2 unités d'anglais ou 1 unité MITIC et 1 unité d'arts visuels
 - c : 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique
 - d : 1 unité d'arts visuels ou 1 unité MITIC ou 1 unité de laboratoire de sciences
 - e : 1 unité d'éducation à la citoyenneté et 1 unité d'arts visuels ou 2 unités de grec
 - f : 1 unité d'éthique et cultures religieuses (ECR) pour tous
 - g : 1 unité d'enseignement religieux catholique ou réformé pour les élèves concernés
 - w : 1 heure d'étude obligatoire si elle est placée dans l'horaire ou facultative en fin de matinée ou d'après-midi

AGENDA DU 2^E SEMESTRE



DU LUNDI 14 AU VENDREDI 18 MARS 2011

Semaine de prévention TPF
A l'intention des élèves de 1^{re} année

DU LUNDI 21 AU VENDREDI 25 MARS 2011

Festival du Film Fribourg
Participation libre des classes de 3^e année

DU LUNDI 28 MARS AU VENDREDI 1^{ER} AVRIL 2011

8^e Semaine des médias sur le thème «Le parcours de l'information»

MARDI 29 MARS 2011

Après-midi pédagogique
Arrivée du Plan d'Etudes Romand
A l'intention des professeurs

VENDREDI 1^{ER} AVRIL 2011

Retour des fiches d'inscription pour la prochaine année scolaire

LUNDI 4 AVRIL 2011

Après-midi pédagogique
Arrivée du Plan d'Etudes Romand
A l'intention des professeurs

VENDREDI 8 AVRIL 2011

2^e mi-semester suivie des conseils de classe
Analyse des fiches d'inscription des élèves

DU LUNDI 18 AU VENDREDI 29 AVRIL 2011

Vacances de Pâques

Mai 2011

Séances d'information sexuelle, conduites par les animatrices du Centre de planning familial, destinées à toutes les classes de 2^e année

VENDREDI 13 MAI 2011

« Waterprof » spectacle culturel
A l'intention des élèves de 3^e année

MARDI 17 MAI 2011

Vaccination Hépatite B, élèves de 1^{re} année
Vaccination HPV, filles

JEUDI 2 ET VENDREDI 3 JUIN 2011

Congé de l'Ascension

JEUDI 9 JUIN 2011

Spectacle de l'école «La Vie Rêvée d'Hervé»

LUNDI 13 JUIN 2011

Congé de la Pentecôte

VENDREDI 17 JUIN 2011

Bal des élèves de 3^e année

JEUDI 23 ET VENDREDI 24 JUIN 2011

Congé de la Fête-Dieu

JEUDI 30 JUIN 2011

Fin du 2^e semestre

CALENDRIER DES ÉPREUVES DU DIPLÔME

MERCREDI 29 JUIN 2011

Matin : diplôme latin
Après-midi : diplôme allemand

JEUDI 30 JUIN 2011

Matin : diplôme anglais
Après-midi : diplôme français, épreuve générale

VENDREDI 1^{ER} JUILLET 2011

Matin : diplôme français, expression écrite
Après-midi : diplôme maths 1

LUNDI 4 JUILLET 2011

Matin : diplôme maths 2
Après-midi : examens oraux allemand et anglais

MARDI 5 JUILLET 2011

Matin : examens oraux allemand et anglais
Après-midi : examens oraux allemand et anglais

MERCREDI 6 JUILLET 2011

Journée sportive pour tous

JEUDI 7 JUILLET 2011

Matin : reddition du matériel, classes de 1^{re} et 2^e années
Après-midi : clôture 1^{re} et 2^e années

VENDREDI 8 JUILLET 2011

Cérémonie de remise des diplômes aux élèves de 3^e année

**RENTREE 2011-2012 :
JEUDI 25 AOÛT 2011**

La troupe théâtrale du Bellu prépare son spectacle de fin d'année, inspiré d'improvisations proposées par les élèves et écrit par Gael Kyriakidis, l'animatrice du cours. "La Vie Rêvée d'Hervé" racontera l'histoire d'un jeune homme mécontent de son quotidien et rêvant à une vie meilleure. Cette vie idéale et fantasmée prendra peu à peu forme sur scène et Hervé sera amené à choisir entre son rêve et la réalité...



NAISSANCES

Les «Infos du Belluard» adressent leurs vives félicitations à

M. Jean Andonie, professeur, et à son épouse pour la naissance de leurs jumeaux Julie et Pierre, le 16 juillet 2010.

Mme Viviane Imgrüth, professeure, et à son époux pour la naissance de leur fils, Dorian, le 10 janvier 2011.



FÉLICITATIONS



à M. François Michel, nouvel adjoint de direction, dès la rentrée scolaire 2011-2012, en remplacement de M. Jean-Marc Schweizer.



à Mmes Françoise Jeanneret et Anne-Marie Macheret-Zbinden, professeures, pour leurs 25 et 35 ans d'activités.

DÉCÈS

Le 13 septembre 2010, nous apprenions le décès de Mme Jeanne Thiémard, grand-maman de Mme Albertine Idoux, professeure.

Les 26 septembre et 12 novembre 2010, M. Jean Andonie, professeur, perdait son papa, M. Jacques Andonie et son beau-père, M. Claude Roubaty.

Le 18 novembre 2010, Mme Marie-Claire Wirz, professeure, perdait sa maman, Mme Agnès Steinauer.

Le 29 novembre 2010, nous apprenions le décès de M. Gaston Sauterel, beau-père de M. Jean-Marie Kolly, professeur.

À nos collègues, ainsi qu'à leur famille, nous exprimons notre sincère et profonde sympathie.

Lorsque j'arrivai, il y a 35 ans, à ce qui s'appelait encore « l'École secondaire des garçons », je fus « bombardée » d'emblée professeure de classe auprès de 32 élèves (si, si !!) de 8^e année qui me dépassaient tous largement de deux, voire trois têtes. Le premier choc digéré, il ne me resta d'autre alternative que d'user de ma force de persuasion (à défaut de stature physique dissuasive !) si je voulais éviter de me laisser manger toute crue. Fort heureusement, les filles rejoignirent les garçons et l'école devint le CO du Belluard : réduction des effectifs de classes, adoucissement des mœurs, etc.

35 ans d'enseignement ! Quelle aventure ! Que de bouleversements pédagogiques, didactiques, technologiques... Eh oui ! Passer du stencil à alcool à l'informatique ne fut pas chose aisée pour une femme qui n'était pas née avec une souris d'ordinateur glissée dans son berceau ! L'enthousiasme, la passion pour mon métier sont demeurés intacts. J'éprouve toujours le même plaisir à franchir le seuil d'une salle de classe, à me retrouver devant « mes adolescents » avec leur curiosité, leur générosité, leurs questions, mais aussi, bien sûr, leurs contradictions, leurs révoltes et leurs débordements, source de découragement et de fatigue.

L'adolescence n'est pas un long fleuve tranquille. Éviter que les berges ne s'effritent, empêcher les noyades, n'est-ce pas là, assurément, le rôle le plus gratifiant, le plus émouvant de l'enseignant ?

Anne-Marie Macheret-Zbinden

Confessions

Catholiques	458	68%
Réformés	37	6%
Musulmans	93	14%
Autres confessions	83	12%
	671	100%

L'ÉCOLE EN QUELQUES CHIFFRES

■ ■ ■ Avec ces quelques tableaux de données statistiques, nous espérons que vous aurez une idée objective et précise de la configuration de l'école. Le premier tableau présentant les choix professionnels et de formation effectués par les élèves ayant quitté l'école en juillet 2010 appelle quelques commentaires :

- Une grande majorité des élèves se trouvant en classes PG décident de poursuivre des études gymnasiales.
- Seulement 20% des élèves entrent en apprentissage.
- Si nous additionnons les situations de jeunes n'ayant pas de solutions ou indiquant des solutions transitoires et celles des jeunes inscrits à la Plateforme Jeunes, nous arrivons à 30% d'élèves n'étant pas encore entrés dans une « vraie » formation.

Choix professionnels et de formation été 2010

Formations initiales	20%
Formations en écoles (ECG, EC, Ecouteure, EMF, ESS)	6%
ECG	9%
Gymnases	32%
Solutions transitoires / inconnues	12%
Plateforme Jeunes	18%
10 ^e linguistique	3%

Répartition par degrés

10-11	G	F	Total	cl.	Moy. cl.
1 ^{re} année	122	107	229	11	20.80
2 ^e année	113	95	208	10	20.80
3 ^e année	120	105	225	11	20.45
cl. accueil	5	4	9	1	
	360	311	671	33	20.42 (ca 20.91)

Répartition par types de classe

10-11	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	Total	Moy.
Dév.	9	12		21	
EB	45	51	45	141	24%
G	93	73	83	249	38%
PG	82	72	97	251	38%
Acc.		9			
Total	229	217	225	671	

Provenance

Ville de Fribourg	414	62%
Association Sarine-Campagne	244	
En institution	6	
10 ^e linguistique	5	
Hors cercle	2	
	671	
Elèves en 10 ^e année	59	9%

Nationalités : 40

Suisse	417	62%
Portugal	85	12%
Turquie	28	4%
Congo / Angola	22	3%
Kosovo / Macédoine / Albanie	29	5%
France / Italie / Espagne	25	4%
Autres	65	10%
	671	100%

Statut

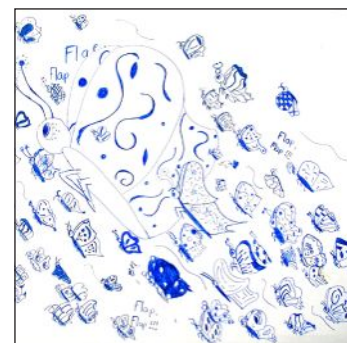
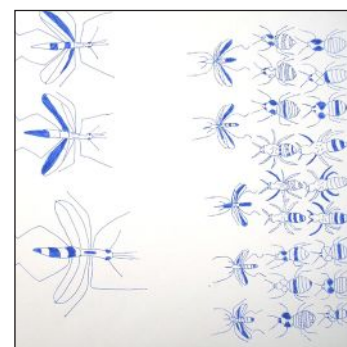
	Hommes	Femmes	Total
Agents service public ASP	26	29	55
En voie d'acquisition ASP	6	2	8
Contrat durée déterminée	4	4	8
	36 (51%)	35 (49%)	71

Taux d'activité

	Hommes	Femmes	Total
Plein-temps	18	4	22 (31%)
Temps partiel	12	26	38 (54%)
Temps partiel (- de 50%)	6	5	11 (15%)
	36	35	71
Equivalents plein-temps			51.8



INVASION D'INSECTES



Technique : feutre fin ou plume

Les élèves doivent créer une belle composition, en occupant l'espace de la feuille de manière harmonieuse. Ils varient les grandeurs et les formes des insectes et élaborent une mise en scène intéressante.

Travaux réalisés par des élèves de 2^e année, sous la conduite de Mme Sandra Demierre.

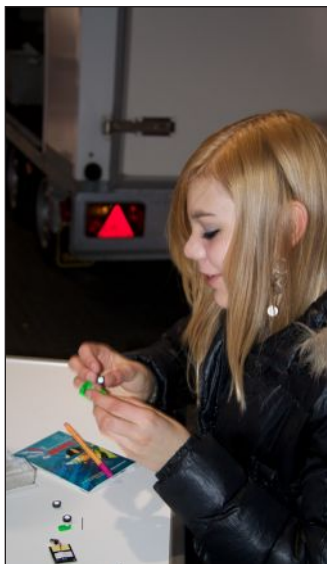


VISITE AU FORUM DES MÉTIERS

■ ■ ■ Le 11 février 2011, les élèves de 1^{re} et 2^e années du CO du Belluard ont eu l'opportunité de visiter, avec leur classe, le salon des métiers « Start » au Forum de Fribourg.

Cette manifestation, organisée tous les deux ans, qui vivait sa 3^e édition, avait pour but de montrer la diversité des choix professionnels aux élèves et au public fribourgeois. Pour répondre aux souhaits des milieux professionnels et scolaires présents à Start, une attention particulière a été accordée par les conseillères et conseillers en orientation professionnelle pour préparer cette visite en classe. Les élèves concernés ont visionné un film sur l'édition précédente du Forum des Métiers (2009). Ils ont reçu un dépliant qui a accompagné leur visite des différents stands. En effet, ils ont eu l'obligation, cette fois, de passer dans tous les secteurs professionnels (7 au total) et « d'approfondir » au moins un stand de leur choix de chaque secteur en posant des

questions ou en prenant des informations. Le but visé était que les élèves découvrent



et explorent le mieux possible l'univers professionnel et les différentes voies d'étude. Le bilan du Forum des Métiers semble positif. Si les visites guidées en langue étrangère (albanais, turc, portugais et anglais) ont connu un succès mitigé (50 participants environ), l'affluence au Forum a été forte et les élèves se sont montrés plus « actifs » que lors de l'édition précédente. Ils semblent avoir bien « profité » de cette chance de pouvoir visiter un salon des métiers.

Du point de vue des élèves du Belluard, un sondage de satisfaction a été fait dans les classes ayant participé à la visite et les résultats montrent :





En classe 2B

- Une note moyenne de satisfaction de 8,5.
- Les élèves ont beaucoup apprécié leurs rencontres, notamment avec les apprentis, sur les stands.
- Ils ont aimé les activités proposées.
- Ils se sont sentis à l'aise pour poser des questions.
- Certains ont dit avoir été remotivés pour travailler à l'école.
- Par contre, ils ont aussi souligné la « froideur » de certaines personnes censées les renseigner.
- Ils ont parfois regretté de ne pas y avoir trouvé leur « métier de rêve » (par exemple : assistante en pharmacie) et souhaiteraient que la prochaine édition comporte encore davantage de métiers.
- Ils ont jugé le temps de visite plutôt court.

En classe 2D

- La moyenne de satisfaction est de 8,8.
- Un élève dit avoir découvert de nouveaux métiers.
- Les élèves ont aussi apprécié les activités pratiques.
- Certains élèves préféreraient davantage d'activités concrètes et moins de panneaux explicatifs « écrits ».
- À nouveau, certains élèves regrettent de ne pas avoir trouvé certaines professions (taxidermiste).

De manière générale, nous avons l'impression, au vu du comportement des élèves sur place et des premiers résultats de notre sondage, que cette « cuvée 2011 » Start aura été réussie et nous pouvons déjà nous réjouir de l'édition 2013!

*Les conseillères en orientation
Sandra Clerc et Nicole Baggi*





CONDUITE DES CLASSES

Comment aider les enseignants qui se disent épuisés à recadrer des classes et des élèves difficiles ? Quel rôle incombe aux enseignants ? Où s'arrête leur mandat ?

■ ■ ■ Jeunes enseignants ou professeurs expérimentés, en charge de classes à exigences de base ou de classes prégymnasiales, directions d'école ou spécialistes de la question, tous établissent le même constat : aujourd'hui, la gestion des classes peut s'avérer difficile. La problématique est prise au sérieux: comment aider les enseignants qui se disent épuisés à recadrer des classes et des élèves difficiles ? Quel rôle incombe aux enseignants ? Où s'arrête leur mandat ? Quelles collaborations instaurer avec la direction ? Comment se situer entre le collègue, l'élève, les parents et la direction ? Pour réfléchir à ces préoccupations et amener des éléments de soutien, la direction du CO du Belluard a fait appel à Jean-Claude Richoz, professeur à la Haute École Pédagogique Vaud et formateur d'enseignants dans différentes institutions. Son cours, basé sur l'ouvrage qu'il vient de publier «Gestion de classes et d'élèves difficiles» a été apprécié par les enseignants présents. Les apports de Jean-Claude Richoz, que ce soient les aspects théoriques, les exploitations de documents vidéo ou les analyses de situations concrètes, ont permis de nombreux échanges entre les enseignants et leur ont apporté des solutions inédites et efficaces pour leur travail au quotidien. Grâce à son discours serein et positif, profondément humaniste et néanmoins très explicite et déterminé, Jean-Claude Richoz a su motiver et redonner confiance. En guise de rappel de son passage, voici quelques thématiques développées dans son livre et dans son cours.

QU'EST-CE QU'UNE CLASSE DITE DIFFICILE ?

Une classe est dite « difficile » quand un enseignant est empêché d'exercer correctement son métier et que la majorité des élèves ne peut plus se concentrer et travailler dans le calme, à cause de perturbations diverses, plus ou moins intenses et plus ou moins durables. Le plus souvent, les problèmes sont mineurs (bavardages, agitation, refus de travailler, passivité), mais leur multiplication et leur accumulation finissent par perturber sérieusement et parfois même par paralyser totalement le travail des enseignants et des élèves. En général, certaines classes deviennent « difficiles » à cause d'une dégradation progressive des conditions de travail causée par quelques élèves individuellement perturbateurs.

Il est important de considérer qu'une classe n'est jamais en soi « difficile », mais qu'elle le devient dans un contexte relationnel et des circonstances particulières. Une même classe peut apparaître « difficile » à un ou plusieurs enseignants, en fonction de leur capacité à gérer et à supporter les perturbations qui surviennent et ne poser aucun problème à d'autres. Elle peut parfois être quasiment ingérable pendant quelques semaines ou quelques mois et redevenir ensuite « normale », simplement avec le passage du temps ou alors quand des mesures appropriées sont prises pour rétablir la relation et





un climat de travail. De même, il importe de souligner qu'on ne peut jamais considérer un enfant ou un élève comme « difficile » en tant que personne. Un élève n'est jamais en soi « difficile », mais uniquement au niveau des comportements qu'il manifeste. (p.35)

PISTES POUR LA GESTION DES CLASSES

■ Rétablir l'autorité de l'enseignant

La notion d'autorité est indispensable au bon fonctionnement de la classe. Un climat de travail positif et sécurisant doit régner pour que les objectifs scolaires et éducatifs soient atteints. C'est la tâche des enseignants, soutenus par leur direction, de le garantir en assumant d'exercer une relation d'autorité. Il s'agit d'apprendre à poser, avec bienveillance et détermination, une nouvelle forme de relation d'autorité qui repose sur l'harmonieux équilibre de ses composantes : l'autorité de statut, l'autorité de compétence, l'autorité relationnelle et l'autorité intérieure. (p.140)

■ Rétablir des règles en classe

Il est nécessaire de poser un cadre en explicitant les règles de fonctionnement et en les faisant respecter.

Des règles claires, pertinentes et fondées sont nécessaires pour que les classes puissent bien fonctionner. Elles ont pour fonction de permettre à une activité d'exister et de se dérouler dans des conditions satisfaisantes,

de sécuriser les élèves, de leur permettre de se structurer par la confrontation avec des adultes qui se positionnent clairement, de favoriser la socialisation des élèves. (p.207)

Exemples de règles

- La classe est un lieu de travail.
 - Chaque élève a le droit d'apprendre.
 - L'enseignant a le devoir et le droit d'enseigner.
 - Chacun est capable et a de la valeur.
 - Chacun doit se sentir en sécurité pour travailler.
 - Chacun respecte et aide l'autre.
 - Chacun lève la main pour demander la parole.
- (p.213)

■ Nécessité et art de sanctionner

Les participants au cours de Jean-Claude Richoz auront pris conscience de la distinction fondamentale à faire entre sanction et punition, tenant à l'intention pédagogique qui accompagne l'acte de sanctionner ou de punir. Sanctionner est un art qui s'apprend. Pour qu'elle acquière une valeur éducative et soit efficace, elle doit viser le comportement et non la personne, elle ne doit pas être humiliante ni violente pour le sujet concerné, elle doit être juste et doit s'adresser en principe à un individu et non à un groupe, et chaque fois que c'est possible, il convient de pratiquer une sanction réparatrice. (p.293-302)

■ Le recadrage

L'opération de recadrage est une méthode préconisée par Jean-Claude Richoz dans une classe où il est devenu difficile d'enseigner. Il s'agit d'une intervention de 2-3 enseignants, venant s'adresser à la classe pour signifier l'arrêt net et immédiat des comportements d'indiscipline, sous la forme d'une mise au point claire et ne donnant lieu à aucune discussion. (p.225)

La direction et les enseignants remercient Jean-Claude Richoz d'avoir pu bénéficier de ses compétences et de son savoir-faire. Ils lui expriment leur gratitude pour son message de foi et de confiance en la profession enseignante.





POUR NE PAS OUBLIER...

■ ■ ■ Entre 1940 et 1945, plus d'un million d'hommes, de femmes et d'enfants sont morts dans les camps d'extermination d'Auschwitz-Birkenau. Près de 90% d'entre eux étaient des Juifs, victimes de la « solution finale » décidée par Adolf Hitler et les dirigeants nazis. L'espace d'une journée, quatre professeurs du Belluard ont eu rendez-vous avec ces moments effroyables et tragiques de l'Histoire humaine.

L'HORREUR PLANE TOUJOURS

En ce mercredi 24 novembre, la Pologne a froid, très froid. Nous sommes environ deux cents personnes, parties aux aurores des quatre coins de la Suisse romande et venues pour marcher sur les pas de la Shoah. À la descente du car qui nous transporte depuis l'aéroport de Cracovie, le vent glacial de la mer Baltique nous surprend. L'entrée du camp d'Auschwitz-Birkenau, qui dresse ses briques rougeâtres devant nos yeux, achève de serrer nos cœurs. Le malaise s'installe quand nous réalisons que nous nous trouvons à l'endroit où, durant la Deuxième Guerre mondiale, des centaines de milliers de déportés ont perdu leur famille, leur dignité et leur vie.

Le camp de Birkenau, destiné à emprisonner puis à supprimer les prisonniers juifs, impressionne par son immensité et son décor. Tout autour de nous, à l'intérieur des grillages et des barbelés, quelques vestiges de bâtiments et des séries de baraquements en bois, dans lesquels s'entassaient péniblement celles et ceux qui gardaient l'espoir de s'en sortir. Des chambres à gaz, il ne demeure que des ruines, mais une odeur persistante de cendres plane sur ces lieux maudits. Les anecdotes, les détails et les récits livrés par nos guides ne font qu'accentuer le lugubre et le sordide de l'atmosphère.

UN PASSÉ ENCORE PRÉSENT

Après une pause de midi qui suffit à peine à nous remettre de l'intensité de la matinée, la visite du camp d'Auschwitz I ravive nos émotions. Au fil des pièces du musée se succèdent les vitrines de souvenirs : lunettes, chaussures, valises, jouets, tant d'objets ayant appartenu aux déportés et confisqués lors de leur arrivée. Peu à peu, la nuit tombe

sur la campagne polonaise. Dans les rues froides et boueuses du camp, la neige, la pénombre et le reflet des hauts réverbères créent une affreuse impression de retour vers le passé. Nous marchons sur les traces de gens comme vous et nous qui, il y a septante ans, tentaient ici de survivre dans l'angoisse et la terreur. Lorsque nous atteignons la salle de « douches » et les fours crématoires, les mots deviennent inutiles : un silence solennel et étouffant envahit des lieux qui demeureront à jamais un symbole de l'absurde cruauté de l'Homme.

DES PRISONNIERS HUMILIÉS ET DÉSHUMANISÉS

Selon l'idéologie nazie, l'Allemagne devait exterminer toutes les personnes jugées inférieures et susceptibles de corrompre la race pure. Qu'elles fussent juives, tziganes, homosexuelles ou handicapées, les victimes des camps de la mort ont vécu des heures épouvantables. Malnutrition, exécutions arbitraires, maladies, tortures, mauvais traitements et expériences médicales barbares : toutes ces menaces rythmaient le quotidien des déportés, réduits à l'état d'animaux par leurs bourreaux. Aujourd'hui encore, on se demande comment il a été possible que des êtres humains humiliés et infligent à leurs semblables de telles souffrances, en exécutant froidement les ordres reçus. La visite d'Auschwitz-Birkenau laisse en nous des traces indélébiles et nous rappelle la nécessité de conserver la mémoire de ces événements choquants et presque impossibles à comprendre. Car si nous les taisions, nous en deviendrions alors complices, comme le pensait le philosophe irlandais Edmund Burke en écrivant que « le mal triomphe par l'inaction des hommes de bien ».

*François Murith, Jérôme Bel,
Frédéric Michaud et Ricardo Da Silva*





AU JOUR LE JOUR

SEPTEMBRE 2010

FINALE DU DÉFI-BIBLE À FRIBOURG



L'équipe du Belluard «l'Olympique Chicken» s'est qualifiée pour la grande finale du Défi-Bible, où elle a terminé au 4^e rang. Un grand bravo à Marina Spasovski, Claire Descombes, Julie Carron, Ngoc Duyên Pham, Nathan Gauthier, Loïc Savary et Philippe Hænni, et comme le résume leur enseignant de religion Etienne Pillonel : «Au-delà du résultat, le grand défi a été de voir des jeunes se motiver autour de la Parole de Dieu avec des textes bibliques pas toujours faciles à comprendre.»

MARCHE DU 22 SEPTEMBRE

Selon une tradition bien établie, la marche de l'école s'est déroulée par une agréable journée de septembre. Les brouillards matinaux à peine dissipés, les élèves descendent des bus et se mettent en marche. L'opportunité est offerte à nos jeunes de découvrir une région fribourgeoise, d'expérimenter l'effort physique, de vivre une journée différente, ensemble.

PARCOURS DES CLASSES DE 1^{RE} ANNÉE : DE VILARS-SUR-GLÂNE, CENTRE SPORTIF, VERS STE-APOLLINE, GRANGENEUVE, HAUTERIVE, TRAJET LE LONG DE LA SARINE ET RETOUR PAR MARLY.



VIE DE L'ÉCOLE

PARCOURS DES CLASSES DE 2^E ANNÉE :
DU LAC-NOIR, MONTÉE À LA RIGGISALP
AVEC LE TÉLÉSIÈGE, PUIS MARCHÉ VERS
LE BRECCASCHLUND ET RETOUR PAR LE
BORD DU LAC.





PARCOURS DES CLASSES DE 3^E ANNÉE : DES PACCOTS, RANDONNÉE PAR LE GROS PALÉN JUSQU'À PLAN-FRANCEY, PUIS MOLÉSON-VILLAGE.





OCTOBRE 2010

JOURNÉE INTERNATIONALE DES PERSONNES ÂGÉES AU CO DU BELLUARD

■ Prévues d'être vécues le 1^{er} octobre 2010, c'est le 3 et le 4 octobre, calendrier obligeant, que les élèves et les aînés de la paroisse Saint-Paul ont répondu à l'appel des Nations Unies pour célébrer avec brio la première édition de la journée internationale des personnes âgées.

Un témoignage émouvant de M. Paul Jubin, ancien instituteur, devant un parterre d'élèves très intéressés et un cours de gymnastique intergénérationnel animé par Mme Claudine Crausaz, monitrice de Pro Senectute constituaient deux temps forts de ces journées. Les échanges qui ont suivi ont permis à chacun de retrouver des repères, très utiles tant pour les jeunes que pour les aînés. Ne dit-on pas que « celui qui ignore d'où il vient ne sait pas où il va ? » La commémoration comme celle que nous venons de vivre, au-delà des activités dont elle s'accompagne, est essentielle pour un peuple, pour sa mémoire mais aussi pour son appréhension du futur. On peut se féliciter. Pour les élèves, qui généralement

ont tendance à ne s'occuper que du présent, à vivre au jour le jour sans se soucier de ce qui les a précédés et qui, d'une manière ou d'une autre, a fait d'eux ce qu'ils sont aujourd'hui, l'expérience était très enrichissante. Chaque élève a pu le dire et le vivre à sa manière : la personne âgée est une personne humaine comme tout autre humain. Elle est capable de relation et de communion, marquée par le souci du partage, appelée à créer, susceptible de continuer à vivre sa liberté, sa dignité et son goût du beau.

Yoland Miere, aumônier





■ Au cours d'économie familiale, les élèves ont invité leurs grands-parents à leur transmettre leurs savoirs culinaires. La classe 3L a ainsi eu le plaisir d'accueillir la grand-maman de Margaux Perritaz, la classe 3F, la grand-maman d'Océane Chassot, et la classe 3G la grand-maman d'Antoine Chassot. Celle-ci a initié les élèves à la fabrication de bricelets.



■ Les latinistes des classes 2L et 3M ont découvert les délices du patois fribourgeois grâce à Antoine Aubry, ancien buraliste postal à Sommentier (Glâne). Ils ont retenu quelques dictons français traduits en patois :
 «No j'arouvèrin ti ou boun'an an in mimo tin.»
 «Mé on'é dè fou, mé on ri.»
 «L'i a onkora bin di dzoua dèri le Molèjon.»



■ Le poète et chanteur fribourgeois Guy Sansonnens est venu interpréter sa magnifique chanson «Les vieux oiseaux des Grand-Fontaines», répondant ainsi à l'initiative de Mmes Suzanne Bourqui et Anne-Marie Macheret-Zbinden et de leurs classes 1M, 2H et 2K.

NOVEMBRE ET DÉCEMBRE 2010

VENTE DE GÂTEAUX EN FAVEUR DE TERRE DES HOMMES

La vente des gâteaux confectionnés par les élèves de 3^e année dans le cadre des cours d'économie familiale a rapporté la somme de CHF 274.-. Bravo aux élèves pour cette action de solidarité.



CONCOURS DE SCRABBLE DES ÉCOLES

Félicitations à Muhammed Ali Ulucinar et Sabrina Caputo pour leur participation à la finale cantonale qui a eu lieu le 2 février à Farvagny. Pas de sélections pour la finale nationale, mais un prix de consolation (un jeu de scrabble) pour Muhammed. Bravo et à l'année prochaine!





SEMAINE DE LA LECTURE

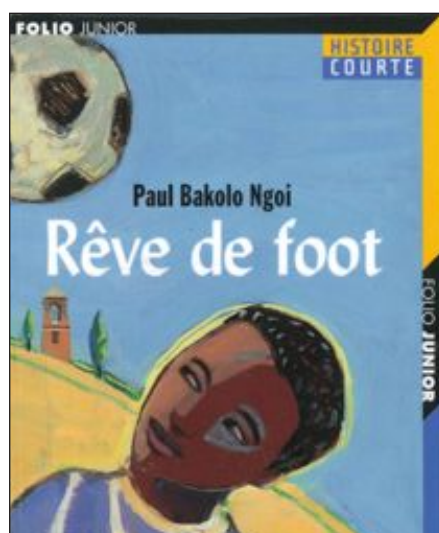


■ ■ ■ Du 22 au 27 novembre 2010 s'est déroulée la Semaine romande de la lecture. En rapport avec le sommet de la francophonie qui s'est tenu en octobre à Montreux, le thème choisi était « Lire le français d'ici et d'ailleurs ». Une exposition dans le hall d'entrée de l'école annonçait l'activité de la semaine: consacrer du temps à la lecture. Des livres dans l'armoire vitrée, des affiches, une carte, des dessins, des proverbes et l'écran plat nous invitaient déjà au voyage des mots à travers le monde. Pendant la récréation, chaque jour, des élèves ont lu des extraits de romans écrits par des auteurs francophones.

*Les bibliothécaires
Suzanne Bourqui et Anne-Marie Macheret-Zbinden*

■ **Du Congo:** « *Rêve de foot* » de Paul Bakolo Ngoi

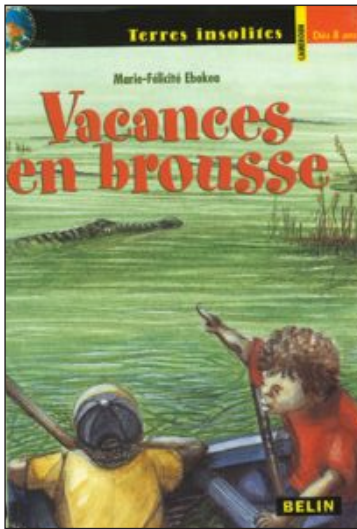
■ **De l'Algérie:** « *Ce que le jour doit à la nuit* » de Yasmina Khadra



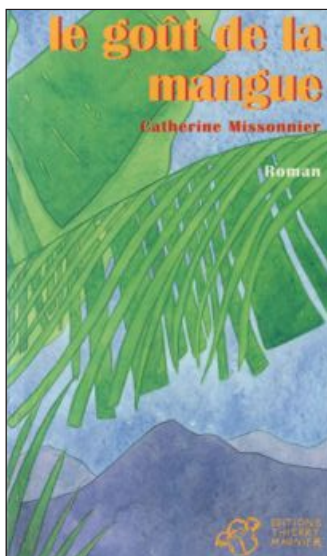


■ **Du Cameroun: « Vacances en brousse »**
de Marie-Félicité Ebokea

■ **Du Québec: « Du sang sur le lac »** de
Laurent Chabin



■ **De Madagascar: « Le goût de la mangue »** de Catherine Missonnier



Un tout grand merci à nos lecteurs d'un jour qui, par leur lecture appliquée et émouvante, ont su captiver un parterre d'élèves et professeurs attentifs et toujours plus nombreux.

Merci donc à Nouredine, 1K, Lyticia, 3E, Théa, 3L, Justin, 3L, ainsi qu'à notre aumônier Yoland.

Sur le site de l'école, www.co-belluard.ch, vous trouverez le reportage réalisé à cette occasion pour l'émission de la RSR « On en parle ».



La Semaine de la lecture fut aussi l'occasion de commencer en classe une nouvelle lecture suivie ou de venir sur une heure de cours choisir un livre et s'installer à la bibliothèque pour le lire. Ce fut un succès et nous espérons renouveler l'expérience l'année prochaine ! Mais, en attendant, venez nous rendre visite à la bibliothèque des élèves du Belluard et partez à la conquête de nouveaux horizons, imaginaires ou non...

VIE DE L'ÉCOLE





■ ■ ■ Une fois de plus, la chance est avec notre école. Après le mois de février le plus sec depuis des décennies (et anormalement doux, températures 1.5 à 2° au-dessus de la moyenne), la neige se remet à tomber le 25 du mois, trois jours avant le début de notre 31^e édition. Les 4 camps vont bénéficier de bonnes conditions, que ce soit aux pieds de l'Eiger, du Mont-Noble, des Dents du Midi ou, pour les raquetteurs, plus près de chez nous, du redoutable Teysachaux. Il est intéressant de rappeler que l'école organise des camps depuis maintenant 23 ans. Le premier a eu lieu dans les abris de Barboleusaz en 1988, peu s'en souviennent mais rendons à César ce qui lui appartient et à Gérald Giroud les lauriers qui lui reviennent, initiateur de ce premier camp et, depuis des lustres, BIG BOSS de la SSAC. (photo ci-contre) Notons aussi que, pour la première fois, les journées à ski n'ont pas lieu. Le petit nombre d'élèves inscrits ne vaut plus la peine qu'elles soient mises sur « lattes », ces journées légendaires... elles qui avaient drainé des centaines de skieurs sur les pentes de Charmey, de La Berra, même des Crossets en certaines circonstances. Mais les mœurs et la population changent, moins de jeunes pratiquent les

sports de glisse à l'école primaire, le matériel reste cher. Conséquence directe : le polysportif enregistre un nouveau record de participation. Plus de 160 élèves de 1^{re} année ont pratiqué plusieurs activités différentes en 5 jours, ski de fond, raquettes, escalade et patinage. Pendant ce temps, de l'autre côté des Alpes, ce sont sur les pentes du Mont-Palatin que lugent une trentaine d'élèves des classes latin-grec. Et les guiguelets des plaines dans tout ça ? Pour eux et comme chaque année, une multitude d'activités sportives et culturelles sont proposées afin de faire éclater les talents de demain : géniaux comédiens, pâtisseries originaux, joueurs d'échec magistraux, sculpteurs inspirés. Les salles de classe deviennent des fourmilières où l'on parle espagnol, où la relaxation est permise, le scrabble décorqué et la terre animée ou modelée. En ville et dans les environs, on croise des belluardiens grimpeurs, des belluardiennes cavalières, on devient fit à force de nesses, on ressort ling à force de bow. Partout ça danse, court, nage, sue, tire, patine ou cogne. La SSAC, c'est l'apologie de la transpiration physique et mentale, la rencontre du sportif et de l'artiste...

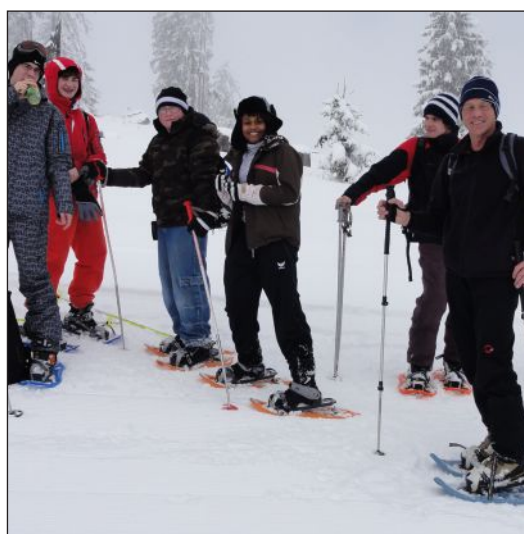
Jean-Marc Schweizer, adjoint de direction



Gérald Giroud, 1989



POLYSPORTIF





D'HIVER



VIE DE L'ÉCOLE



SPORTS



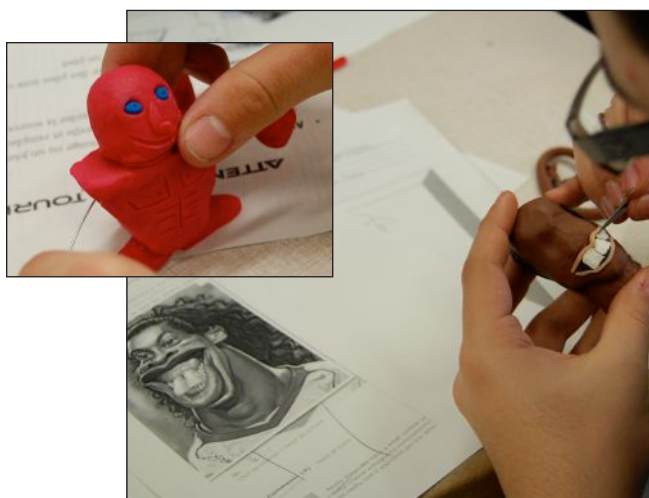


DE PLAINE



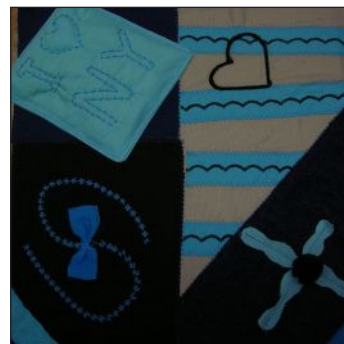
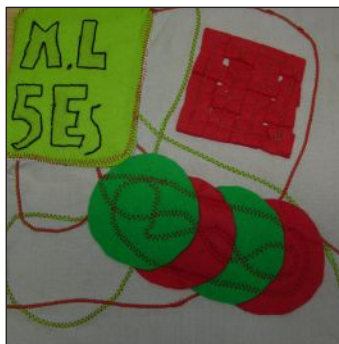


ACTIVITÉS CULTURELLES





■ ■ ■ L'art au quotidien se pose et s'expose... Tout ouvrage, réalisé avec une multitude de petits morceaux de tissus, tulle, feutrine et agrémenté de boutons, perles, fil de fer, capsules ou pompons, s'adapte à la configuration de chaque intérieur pourvu qu'il flatte l'oeil, c'est tout le secret de l'art contemporain.



Formes géométriques, variations libres, inspiration boutis, trapunto ou motifs figuratifs... Dessins et couleurs prennent vie sous les doigts des élèves de 1^{re} année, guidés par leur imagination, sous la conduite de Mme Jacqueline Rossier.

CŒUR APPRENDRE : LA PATINE DU LATIN

■ ■ ■ Paul Belluard se retourne dans sa tombe : la glace peut-elle altérer la statue équestre du latin ? Isabelle Clément, heureusement, par la magie de son crayon, démontre que l'élève se nourrit à la mamelle philologique de la mère des langues, en trois mots : que le sein va latin !

Georges l'eût aimé cet arôme antique
Exhalant les effluves de la Rome anti-
que.
Incomparable langue que des esprits
chagrins
Osent appeler morte. Sombres crétins !
Tous les PG adorent le latin
Qu'ils déclinent d'un air badin.
Sublimes déclinaisons à apprendre par
cœur,
Puis à déclamer en chœur,
Afin que la frêle mémoire,
Jamais ne rime avec passoire.
Déclinaison ne rime pas avec déclin,
Mais se cristallise dans l'alchimie de
Merlin.
Brel l'a magnifié dans le tango « Rosa,
....rosam...
Refrain qui, par les portes du
style, s'infiltré en sé-
same,
Arme et cimente
le vocabulaire
Des adolescents
patibulaires.
Le mot plonge ses
racines philolo-
ques
Dans le
terreau étymolo-
gique
« CAPRA » a

donné « chèvre »
A prononcer du bout des lèvres :
Palatalisation du « C » devant « A »
Disparition des voyelles finales, sauf
« A »
Mais pour certains, la glace est plus
verte
Chez le voisin : oiseuse découverte !
Quelques siècles après la chèvre de
Monsieur Seguin,
L'être humain dépasse-t-il encore le
sagouin ?
Ultime question : mot divin « Latin »
Rimera-t-il un jour
avec patin ?





BELLU TJ

Mesdames et Messieurs, bonsoir. Le 16 février 2011, dans la célèbre école du Belluard, à Fribourg, les élèves de la classe 3M ont été fortement encouragés à la création d'un journal télévisé à la façon Arte. Chacun d'entre eux a tout d'abord puisé dans son imagination pour inventer trois événements journalistiques, qui ont pris la forme de dépêches en allemand et en français. Après la phase d'écriture, les élèves ont alors endossé le rôle difficile de présentateurs : il s'agissait en effet de maîtriser le corps, le regard, la voix et le message journalistique en un seul enregistrement. Selon les autorités locales, les élèves auraient pu goûter à l'enjeu du direct, comme sur un plateau de télévision, et seraient à même de devenir bientôt les futurs Mamarbachi et Rochebin du petit écran. Merci de nous avoir suivis ; dans un instant, les prévisions météorologiques. Bonne soirée à tous.

Les séquences journalistiques seront prochainement disponibles sur notre site internet co-belluard.ch.

Brigitte Schellenberg
et Pierre Maillard



BELLU NACHRICHTEN

Meine Damen und Herren, guten Abend. Am 16. Februar dieses Jahres, in der berühmten Belluardsekschule, wurden die Schüler der 3M Klasse vorsichtigerweise gezwungen an einer Tagesschau „à la façon Arte“ teilzunehmen. Jeder Schüler sollte zuerst mal drei journalistische Geschichten erfinden, die auf Französisch und auf Deutsch erstalten wurden. Nach der schriftlichen Phase, mussten die Schüler als Moderatoren und Moderatorinnen funktionieren. Harte Arbeit: da sollten Körper, Blick, Stimme und geeignetes Lesen übereinstimmen und beherrscht werden in einer einzigen Aufnahme. Nach den Behörden konnten die Jugendlichen eine Minilive-Sendung erleben. Man könnte sich die Frage stellen, ob da nicht einige zukünftige Mamarbachis und Rochebins dahinter stecken. Wir wünschen Ihnen einen wunderschönen und gemütlichen Abend. Auf Wiedersehen.



RÉACTIONS À CHAUD DE QUELQUES PARTICIPANTS

- « Il y avait énormément de lumière dans notre studio d'enregistrement et le fait de nous voir habillés différemment nous a beaucoup amusés. »
- « Une expérience excellente, surtout pour les timides et les rigolos, parce qu'il fallait faire face à une caméra omniprésente et aux regards des profs. »
- « Dans ce contexte presque réel, notre stress a évidemment augmenté et nous voulions laisser nos yeux vagabonder tous azimuts. Quel soulagement lorsque cette épreuve s'est terminée ! »
- « C'est une expérience intéressante, parce qu'elle sort de l'ordinaire. Nous avons pu explorer un univers totalement nouveau et nous en garderons un excellent souvenir ! »

LES ENFANTS ESCLAVES EN RÉBUS

■ ■ ■ Après avoir pris conscience que l'esclavage était encore présent de nos jours, la classe 1D s'est intéressée aux enfants esclaves. Les élèves ont lu des textes sur ces derniers. Ils ont ensuite choisi un enfant qui les a touchés afin de le présenter sous forme d'un rébus à la classe. Le rébus est un jeu d'esprit dont le but est d'interpréter une suite de plusieurs dessins ou images. Une fois interprétés, ils donnent des syllabes, des sons qui permettent de découvrir une phrase ou un mot. La classe 1D vous propose un échantillon de leurs rébus afin de remuer vos méninges.

Séverine Ruffieux

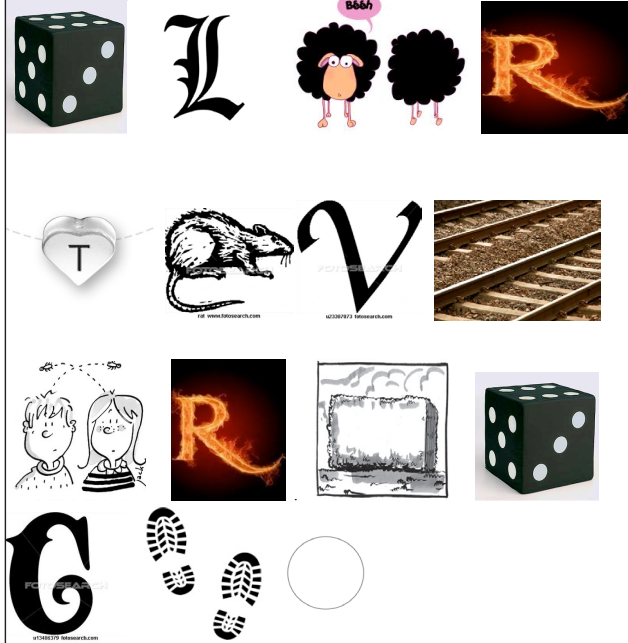




RÉBUS DE RUBEN



Rébus de Jennifer



Les solutions
 Le rébus d'Ardiana : Bonjour je m'appelle Belinda et je travaille dans les champs.
 Le rébus de Jennifer : Dehber travaille pour aider ses parents.
 Le rébus de Damien : je m'appelle Chabita, je suis esclave.
 Le rébus de Ruben : je m'appelle Triago et je suis cirur de chaussures.





CYBERDÉFI 2010

■ ■ ■ Au mois d'octobre 2010, sur proposition de leur professeur de classe, les élèves de la classe 3H ont désiré s'inscrire au Cyberdéfi, un concours en ligne qui a réuni 670 classes francophones et environ 12'000 élèves. Le but de ce concours, mis sur pied chaque année depuis 10 ans par le centre MITIC interjurassien, est de «développer l'esprit et les techniques de recherche, de même que le tri d'informations».

Deux semaines avant le jour J, la classe s'est retrouvée durant la pause de midi pour faire un test à blanc, car aucun élève n'était habitué au format particulier de ce concours, qui consiste à tenter de répondre à plusieurs défis, tous domaines confondus (maths, français, histoire, géo, musique, bricolage, langues, MITIC, etc.), sans l'aide de l'enseignant, en utilisant diverses ressources telles que cartes, livres et, surtout, internet. Après ce premier test, les élèves se sont rendus compte de l'importance d'être bien organisés, de se répartir le travail (19 défis à résoudre) et de s'entraider. Ils ont ainsi remarqué que certains défis convenaient mieux à certaines personnes qu'à d'autres et qu'il fallait profiter des points forts de chacun. Le jour du concours, la classe était impatiente d'en découdre avec une quarantaine d'équi-

16.
Math

Maison de papier (6 points)

L'illustration ci-dessous représente une maison de papier conçue par l'architecte japonais Ryuji Nakamura pour le magazine Wallpaper. Elle est fabriquée avec 4 solides identiques empliés.



Modèle de base vu sous deux angles différents :

35cm
35cm
35cm

a) Quelle surface de papier a-t-il fallu pour construire cette maison (4 solides entiers), sans compter les onglets de collage ?
b) Quel est son volume ?
c) Quelle est sa hauteur ?

Travaillez en utilisant l'unité indiquée et donnez toutes vos réponses avec des unités de mesure correctes.

23.
Histoire


Trois châteaux, une rivière (5 points)

Cette photo a été prise à partir du château que nous appellerons château n°1.



- Le château n°2 se trouve au premier plan, le château n°3 à l'arrière-plan.
- Le château n°2 a vécu le tournage d'un film dans lequel jouent l'acteur qui a interprété «Fantômas» et celui qui a incarné «Augustin Bouvet».
- Le «colonel Berger» séjourne quelques temps dans le château n°3.

On peut associer au château n°1 trois personnages. Voici les portraits de ces personnages.



1) 1194 2) 1952 3) 1998

a) Comment s'appelle le château n°1 ?
b) Comment s'appelle le château n°2 ?
c) Comment s'appelle le château n°3 ?
d) Dans quelle mer se jettent les eaux de la rivière qui serpente entre ces trois châteaux ?
e) Quel est le titre du film dont l'image 3 est une scène ?

pes de sa catégorie (9^e). Il a tout d'abord fallu installer les 8 ordinateurs portables, les brancher, contrôler la connexion internet. À 8h15, les énoncés ont paru sur le site, en format pdf. Quelques versions ont été imprimées et, après un rapide survol, la classe a commencé à se répartir les différents défis entre groupes de 2 à 3 personnes. Un responsable de la gestion des défis ainsi qu'un responsable des réponses ont été nommés. Finalement, à 8h30, le concours a véritablement démarré avec la parution des énoncés sur internet, la possibilité de remplir différents formulaires (notamment pour indiquer les ré-

25.

Invitation (4 points)

Surprise

La plus royale des invitations est celle qu'un roi adressa à une célèbre plume française. Voici ce message :

P	A	6
6 HEURES		100

- Quel est le roi qui envoie cette invitation ?
- Qui est l'écrivain français qui la reçoit ?
- Quelle est sa réponse codée ?
- Quelle est sa réponse en français ?

ponses), de visionner des vidéos, de zoomer sur des photos, de contacter les responsables du concours sur un forum, etc.

La classe 3H a bénéficié de deux heures pour résoudre 19 défis. La répartition des problèmes entre les différents groupes s'est faite dans un charmant vacarme, MAIS tout s'est finalement bien déroulé. Les moments de résignations ont été nombreux, MAIS à chaque fois surpassés. L'entente n'a pas toujours été parfaite, MAIS les avancées dans la résolution des problèmes ont permis de souder les groupes. Les incompréhensions ont été monnaie courante, MAIS une recherche sur internet ou dans des livres apportés par les élèves a souvent permis d'éclaircir la situation. Le temps n'a pas toujours été bien géré, MAIS la quasi-totalité des réponses a pu être validée dans les temps.

À 10h30, après quelques minutes de stress intense pour envoyer les dernières réponses, le concours s'est terminé. Il a fallu quelques minutes à la classe pour se calmer, ranger le matériel et respirer. Les élèves sont brièvement revenus sur leur prestation et ont jugé qu'elle était plutôt bonne. En effet, aucun des 19 défis n'était resté sans réponse, bien que quelques-uns n'aient pas été complétés en entier.



Le soir même, à 19h00 précises, chaque élève, depuis son domicile, a pu consulter le classement sur internet et remarquer la magnifique 7^e place obtenue par la classe, dans la catégorie des 9^e années, avec 76 points sur 119, à seulement 7 points d'un podium. Tout n'a pas été parfait, MAIS le résultat est excellent et la classe a pris un grand plaisir à participer au Cyberdéfi 2010! Félicitations à la classe 3H!

Matthieu Fleury, professeur de classe



LES CLASSES TERMINALES

3A
M. JEAN-DANIEL OTTET



3B
M. DANIEL EGGER



3C
M. CHRISTIAN ROSSIER



ET LEUR ENSEIGNANT



3D
MME AUDE ALLEMANN



3E
M. JÉRÔME BEL



3F
MME CHRISTINE ESSEIVA

PHOTOS SOUVENIRS



2U MME

3G
MME MIREILLE CHANEZ



3H
M. MATTHIEU FLEURY



3K
M. FRÉDÉRIC HAENNI





MARIE-CLAIRE WIRZ



3L
M. JEAN ANDONIE



3M
M. PIERRE MAILLARD



2D
MME ANNE RUDAZ

*Mikaël Berner, photographe,
Studio Patrick, Villars-sur-Ollon*



conseiller
imaginer
réaliser



SAINT-PAUL
DISPRINT

www.imprimerie-saint-paul.ch

ECOLE SECONDAIRE SAINTE-URSULE

pour une scolarité harmonieuse et personnalisée

école privée, mixte

externat avec possibilité de dîner à l'école

accompagnement des élèves

écolage proportionnel au revenu imposable des parents

pour les élèves admis en section **générale** ou **prégymnasiale**
3 ans, **programme et diplôme officiels** du canton de Fribourg
cours facultatifs de **latin, chorale, sport**.

Direction : Marc Jeanbourquin

Renseignements : Rte des Bonnesfontaines 7 - 1700 Fribourg

tél. 026 460 72 80 / fax: 026 460 72 83

e-mail : ecole.secondaire@ste-ursule.org

<http://ste-ursule.educanet2.ch>



« POURQUOI N'Y A-T-IL PAS DE CHAT DANS NOS CRÈCHES ? »

■ ■ ■ Ce conte a été lu par des élèves lors de la fête de Noël. Tu peux le réécouter en consultant le site du Belluard :

<http://www.co-belluard.ch/2010/> > Accueil > Téléchargements > Médias > Conte de Noël

Et maintenant, participe au concours en soulignant la réponse correcte qui figure parmi les trois propositions.

■ **La première crèche de l'histoire fut construite**

- au XII^e siècle
- au XIII^e siècle
- au XIX^e siècle.

■ **La première crèche fut construite par**

- Joseph
- par saint François d'Assise
- par Fonte Colombo.

■ **La première crèche fut construite**

- en Italie, à Assise
- en Provence où les santons ont été inventés
- en Italie, dans un petit village de montagne.

■ **Selon le conte, le chat n'a pas été admis dans la crèche**

- parce qu'il ne savait pas prier
- parce qu'ayant faim, il a voulu attraper un oiseau
- parce qu'ayant souffert de la disette de l'hiver, il était trop maigre.

■ **Le diable n'aimait pas François d'Assise**

- car le saint parlait aux oiseaux
- car le saint menaçait sa puissance
- car le saint célébrait la messe de minuit.

■ **Selon le conte, on verra des chats dans nos crèches**

- quand ils se laisseront caresser
- quand ils n'attraperont plus les oiseaux
- quand ils seront impressionnés par l'histoire de la naissance du Petit Jésus.

Découpe et glisse la fiche dans l'urne placée à l'entrée du bâtiment principal. Les résultats corrects feront l'objet d'un tirage au sort et les gagnants recevront un prix.

■ Nom :

■ Prénom :

■ Classe :

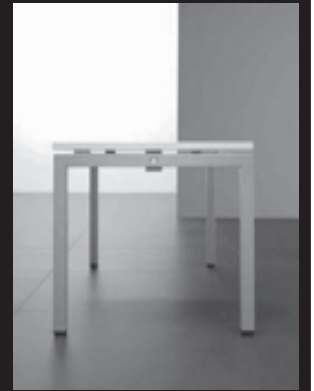


Mobilier
Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Rte de l'Industrie 62 | 1564 Domdidier | Tel 026 675 16 80 | www.meublesgaille.ch



 Baloise Bank SoBa

Avez-vous déjà noté ces
numéros d'urgence?

Ambulance Pompiers Police
144 118 117

Agence générale de Fribourg
Marc Schenker, Chef de vente
Avenue de la gare 7, 1700 Fribourg
Tél. +41 58 285 22 33, Fax +41 58 285 57 62
Mobile +41 79 436 70 62

Votre sécurité nous tient à cœur.
www.baloise.ch

 **Baloise**
Assurances

EUROPA PARK®



N'hésitez pas à consulter notre site
internet afin de découvrir les dates
de départ !

Horner

Voyages et transports
1712 Tavel - 026 / 494 56 56
info@horner-reisen.ch
www.horner-reisen.ch

expert  **Kessler**

audio · vidéo · multimédia · photo

A votre service depuis 1944

Rte de Berne 28-30 - 1700 Fribourg - Tél. 026 481 21 45 - Fax 026 481 30 08

Installation, configuration,
dépannage et formation

Mac, iPhone, iPad, Filemaker Pro




David Chatton
Apple Certified Technical Coordinator (ACTC) 10.6

Rte de la Vignettaz 42 - 1700 Fribourg
Bureau 026 422 22 30 - Mobile 079 241 60 48

david.chatton@macximum.ch

www.macximum.ch

Valable jusqu'au 31.07.2011
(Offre non cumulable, du lundi au jeudi,
à l'exception des jours fériés et des veilles de fêtes,
location de chaussures non incluse.)



FRIBOWLING SA
BOWLING

Rue Saint-Pierre 6, 1700 Fribourg, 026 323 22 22, www.fribowling.ch

GRATUIT
1 PARTIE
DE BOWLING





ORGANISEZ UNE VENTE DE VINS

pour financer vos activités, camps d'entraînement ou voyages de fin d'études

Grâce à notre longue expérience de la vente à la clientèle particulière nous sommes en mesure de vous proposer les vins les plus demandés

Renseignez-vous davantage au 026 477.90.00



J'aime lire

J'aime jouer

J'aime Interlude

Horaire:

Lu		13h30-18h30
Ma-Ve	9h00-12h00	13h30-18h30
Sa	9h00-12h00	13h30-16h00

Rte André-Piller 33B / 1762 Givisiez
Tél. 026 466 71 10 / www.interlude.ch

hunzikerkal

équipements de formation

Hunziker-Kal SA
Ch. Champs-Courbes 6
Case postale 96
CH-1024 Ecublens
Téléphone 021 694 03 00

www.hunziker-kal.ch

*Boulangerie, Pâtisserie,
Confiserie, Glaciers
de qualité*



JEAN-MARC et PATRICIA SUARD

Rue Grimoux 14	Place de la Gare 5	Rue de Romont 13
026 3223515	026 3215407	026 3223419

1700 FRIBOURG
Fax 026 3223526

Création-Intérieur Bernard Gaillard

Rideaux
Moquettes - Parquets
Revêtements de sols PVC

Rte André-Piller 33b
Zone Industrielle 3
1762 Givisiez

Tél. 026 466 26 65
Fax 026 466 27 62

info@creation-interieur.ch
www.creation-interieur.ch

B
E
R
N
A
R
D
G
A
I
L
L
A
R
D
C
R
E
A
T
I
O
N
I
N
T
E
R
I
E
U
R

Librairie

Albert le Grand

Rue du Temple 1, Fribourg

Tél. 026 347 35 35

Fax 026 347 35 30

Maintenant sur 3 étages !

hertigfleurs.ch

rue du pont-muré 24
tél. 026 322 35 37

place de la gare
tél. 026 400 02 80

beauregard 32
tél. 026 424 46 76

hôpital cantonal
tél. 026 424 87 63

info@hertigfleurs.ch

ouvert 7 jours sur 7



BON
Frs 10.-

A faire valoir sur un
sac à dos Dakine





Ma famille
Notre environnement
Nos économies
Une énergie



www.frigaz.ch

Le gaz naturel est près de chez vous !

Fasel G. & Partner SA
Installations Electriques

Imp. des Ecureuils 12, 1763 Granges-Paccot
Tél. 026 460 77 40, Fax 026 460 77 48

Succursale Morat, Engelhardstrasse 6
Tél. 026 672 94 49, Fax 026 672 29 49



Installations Electriques
Réseau Informatique (LAN)
Télécommunications

Liberté et sécurité avec le compte épargne junior



Carte maestro gratuite!

Pour tout renseignement

__0848 223 223

__www.bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert



FAIGLE
OFFICE TECHNOLOGY

**Les gestionnaires
des documents:
Faigle Office Technology.**

Faigle Office Technology projette et réalise des solutions adaptées à chacun autour de la gestion des documents. Des produits de qualité de grande valeur ainsi qu'une consultation individuelle ont fait de nous un leader dans le domaine de la technologie de bureau et de l'information.

www.faigle.ch

René Faigle SA
Route de Denges 36 · 1027 Lonay
Thurgauerstrasse 76 · 8050 Zurich
info@faigle.ch