



LES INFOS DU BELLUARD

N°108
MARS 2010

CYCLE D'ORIENTATION DU BELLUARD

DERRIÈRE-LES-REMPARTS 9
1700 FRIBOURG

TÉL. 026 3471850

FAX 026 3471859

E-MAIL info@co-belluard.ch

www.co-belluard.ch



RÉDACTION

LA DIRECTION, LES CONSEILLÈ-
RES EN ORIENTATION, QUELQUES
PROFESSEURS ET ÉLÈVES

MISE EN PAGE ET COMPOSITION

M.-J. CHANEZ



LECTURE

C. BAIUTTI

PHOTOS

QUELQUES PROFESSEURS ET
ÉLÈVES

DESSINS DE PRESSE

I. CLÉMENT



PARUTION

DEUX FOIS PAR ANNÉE SCOLAIRE
AOÛT ET MARS

TIRAGE

1000 EXEMPLAIRES

IMPRESSION

IMPRIMERIE ST-PAUL SA
FRIBOURG

SOMMAIRE

EN PAGE DE COUVERTURE
«LE LOGO DU 125^E»
CRÉATION : ISABELLE CLÉMENT



- 3 EDITORIAL
- 4 VIE DE L'ÉCOLE
- 17 AGENDA DU 125^E
- 18 AGENDA DU 2^E SEMESTRE
- 19 CARNET DE ROUTE
- 20 CENTRE D'ORIENTATION DU
BELLUARD
- 22 DEVOIRS AU CO
- 24 ORGANISATION DE L'ÉCOLE
- 2/27 TRAVAUX D'ÉLÈVES EN AC
- 28 POÉSIE
- 30 ACTIVITÉS D'ÉLÈVES
- 35 CONCOURS



ANIMAUX AFRICAINS

Linogravures exécutées par des élèves des classes de 1^{re} année durant le cours d'AC. Sur le thème « Animaux africains dans leur milieu naturel », il s'agissait de dessiner en creux, à l'aide d'outils spéciaux, sur une plaque de linoléum. La gravure terminée, les élèves pouvaient imprimer leur travail à plusieurs exemplaires.

Sandra Demierre





125 ANS

DES PROJETS RASSEMBLEURS

En août dernier, le rassemblement de tous les élèves autour de la Bellucar lançait l'année du 125^e dont les maîtres mots sont solidarité, effort et fête. Depuis, les élèves pédalent avec entrain; ces moments pris sur les cours les ravissent et leur permettent de participer au projet collectif du 125^e. N'oublions pas que cette démarche identitaire est source d'expériences, donc de formation aussi. Les élèves ont ainsi découvert l'Hôpital de Lukla, au Népal, se sont investis pour Haïti (le choix de parrainer ce pays avait été effectué avant le terrible séisme), ont rencontré les Boliviens de l'association Edelweiss et ont été sensibilisés au tourisme durable au travers des réalités économiques de ce pays. La quatrième étape les emmènera en Afrique, avant de terminer le périple à Fribourg. Une attention particulière est portée cette année sur le travail personnel de l'élève. Quel rapport, me direz-vous, avec le 125^e ? Exiger des élèves qu'ils fassent leurs devoirs, les contrôler, donner des aides pour améliorer l'organisation et le travail, c'est manifester aux élèves et aux parents notre volonté de maintenir la qualité d'une école largement centenaire. 125 ans après que les fondateurs ont ouvert l'école professionnelle pour venir en aide aux futurs apprentis dont le niveau de formation était insatisfaisant, le Belluard reste fidèle à sa vocation. Dans notre établissement, nous osons exiger des jeunes qu'ils effectuent leurs tâches, nous les encourageons et les soutenons pour qu'ils s'impliquent dans leur travail. A la notion de l'effort s'ajoute celle de la motivation. Combien d'élèves démotivés, préoccupés par mille sujets autres que les thèmes scolaires, passent le seuil après la sonnerie, arpentent les couloirs à la recherche de leur matériel perdu ou oublié, remettent leur agenda avec désinvolture aux professeurs pour qu'ils y inscrivent la ixième remarque? 2%? 3% peut-être? A ces élèves, comme à leurs camarades plus respectueux, l'école accordera toute son attention. Car *«motiver, c'est d'abord accepter l'autre, le reconnaître tel qu'il est, et être convaincu de sa capacité à évoluer, c'est lui faire confiance¹»*. Le 9 mars, nous aurons le plaisir d'accueillir M. Theytaz, enseignant et chercheur, pour un prochain échange sur cette problématique. Enfin, le point culminant du 125^e sera atteint en mai prochain. Durant la semaine des festivités, vous aurez la possibilité d'assister en soirée à la création théâtrale et chorale; après les représentations, les cuisines du monde vous inviteront à vous attarder, à aller à la rencontre des uns et des autres, à bavarder... Le samedi matin, tous les élèves et les professeurs vous accueilleront dans une école en fête, qui scintillera des projets bâtis en commun, grâce à la participation et à l'investissement de chacun et chacune.

Bienvenue dans notre école. Que la fête soit belle!

Claudine Perroud, directrice

¹ Citation de O. Brouet tirée de *«Motiver pour apprendre»*, de Philippe Theytaz



AOÛT 2009

RENTRÉE SCOLAIRE DANS LA JOIE ET LA CONVIVIALITÉ !

La Bellucar a pris place dans la cour, les danseurs et danseuses de Colombie ont embrasé le public, le Bellu ancien a été brûlé, faisant place au Bellu nouveau. Le 125^e anniversaire de l'école est lancé!



OCTOBRE 2009

JOURNÉE DES STATISTIQUES

Combien d'élèves s'installeront tout au long de l'année dans la Bellucar, d'où proviennent-ils? Le recensement d'octobre donne toutes les informations utiles :

- 658 élèves, dont 344 garçons et 314 filles;
- 26% en classes EB, 37% en classes G, 37% en classes PG;
- 11% en 10^e / 11^e année de scolarité;
- 405 élèves de la ville de Fribourg;
- 242 élèves des cercles scolaires environnants;
- 11 d'autres provenances;
- 62% de nationalité suisse;
- 38% d'autres nationalités.



AU JOUR LE JOUR



La Bellucar, projet rassembleur de notre jubilé. Toutes les classes pédalent durant une semaine, le but étant de parrainer cinq projets humanitaires. A ce jour, une incroyable solidarité anime nos adolescents et l'enthousiasme pour pédaler et récolter des fonds est communicant. Qui a dit que nos jeunes ne savaient plus s'engager ?

SEPTEMBRE 2009

LA MARCHÉ DU 125^e ANNIVERSAIRE

A la fin septembre, tous les élèves et professeurs de l'école se mettaient au vert pour une journée de randonnée. Magnifique, comme en témoignent ces quelques clichés.



Les Belluballons sont en vente à la récréation et dans les boulangeries Suard. Le Belluballon, une manière originale pour Patricia et Jean-Marc Suard d'associer les 30 ans de leur entreprise sise dans le quartier à l'anniversaire du Belluard, pérennisant ainsi une relation de qualité et de fidélité.



Plus de t-shirt dans la sauce, plus de pantalon éclaboussé... les élèves sont équipés de magnifiques tabliers de cuisine, portés avec fierté !



Demi-classe 3E, Mme Corinne Pipoz



Demi-classe 3E, Mme Martine Gaillard

s'écarquillaient à l'écoute des grands, un peu anxieux que «leur petit» ne se reconnaisse pas dans le récit ou qu'il ne le comprenne pas, ou, pire, qu'il ne l'aime pas. À les entendre raconter, parler de leur histoire à grands gestes, la bouche pleine de gâteaux du goûter, les yeux pétillants, il semble que l'expérience leur a plu, aux petits. Ceux-ci ont donné l'impulsion au projet en remplissant



Tom et Ingrid

consciencieusement, au crayon à papier, des fiches de présentation à partir desquelles les grands du CO écriraient une histoire dont ils seraient les héros.

Ce projet a donné du sens à l'écriture, à la lecture ; les grands devenaient vraiment auteurs et les petits, héros dans l'histoire. Éphémères ?

*Viviane Aebi et la classe 2H,
avec la participation des élèves
de la classe de 2^e primaire de Grolley*

DÉCEMBRE 2009

Comme chaque année, la fête de Noël a battu son plein. Entre prestations chorales et sportives, le père Noël a répondu à l'interview de notre bellu-journaliste, avant d'assister au match de hockey entre professeurs et élèves de 3^e année.

JANVIER 2010

RÉCITS D'AVENTURES

Par une grise après-midi de février, les élèves de la classe 2H - des récits d'aventures dans la sacoche - se sont mis en route en train à destination de l'école de Grolley. Une classe de 2^e primaire les attendait, assis en rond dans la grande salle, qui est, en fait, comme tout chez les petits, à leur dimension. Les grands ont rejoint les petits et se sont éparpillés par deux ou trois dans la grande salle pour leur lire l'histoire d'aventures qu'ils avaient rédigée. Les yeux des enfants





REVES-SUR-MER



REVES-SUR-MER: UN AUTRE CADRE, UNE AUTRE VIE, L'ESPACE D'UNE SEMAINE

REVES-SUR-MER, c'est emmener des jeunes des cycles d'orientation dans un camp pour vivre une expérience humaine différente, pour vivre ensemble à 6 ou 8 sur un voilier de quelques mètres carrés. C'est aussi apprendre à naviguer, faire la cuisine, laver la vaisselle, manger en commun, s'amuser ensemble. Le tout encadré par des skippers chevronnés et qualifiés, garants de la meilleure sécurité possible. Les élèves vont découvrir la mer avec ses aurores embrumées et ses crépuscules multicolores, surfer sur les vagues, vivre des émotions inoubliables...

**L'ASSOCIATION
JEAN-PAUL
BAEHLER,
CRÉÉE EN
SOUVENIR DU
NAVIGATEUR
DISPARU, EST
LÀ POUR OR-
GANISER DES
CAMPS, AVEC
LA COLLABORA-
TION DES ÉCO-
LES ET DE LEUR
DIRECTION.**



REVES-SUR-MER : UN PROJET

Les grandes émotions ne se racontent pas. Elles se vivent. Comment raconter l'océan? Comment raconter la magie d'une île, les couleurs des fonds marins, la visite furtive d'un groupe de dauphins, là, juste à côté du voilier? Bien sûr, il existe les mots. Mais nous ne sommes ni poètes, ni écrivains et les émotions ressenties dans ces moments magiques demeurent à jamais prisonnières des méandres de notre mémoire. Inutile donc de

nous escrimer à raconter quelque chose qui ne se raconte pas. Il n'y a qu'une chose à faire: le VIVRE.

MAIS COMMENT?

En participant au projet pour les élèves de 1^{re} ou de 2^e année que notre CO a mis sur pied durant les vacances d'automne 2009. Afin de donner la chance à nos jeunes de vivre une semaine à bord d'un voilier en Méditerranée dans le sud de la France.

ORGANISATION DU PROJET

- Lieu: Hyères, les îles de Porquerrolles et Port-Cros.
- Dates: 17 au 24 octobre 2009 (vacances d'automne 2009).
- Hébergement: vie à bord d'un voilier (6 à 10 personnes).
- Transports: Fribourg - Hyères et retour : autocars



ACTIVITÉS POSSIBLES

- Initiation à la voile et aux techniques de navigation.
- Etude des poissons, crustacés, mammifères marins, plantes aquatiques.
- Plongée masque tuba palmes : parcours sous-marin à Port-Cros.
- Découverte de la flore méditerranéenne.
- ...



PLAN FINANCIER

- Prix de revient estimé pour la place à bord, la caisse de bord et le déplacement: 950.--

PROPOSITIONS DE FINANCEMENT

- Repas de soutien.
- Ventes de linges de bain, t-shirts, produits divers.
- Financement personnel de chaque participant pour le solde, petits jobs occasionnels, économies, démarches personnelles...

*Daniel Ruffieux et Ricardo da Silva,
responsables du projet pour le CO du Belluard*



TÉMOIGNAGES

Le Voeroy



Cette semaine a été forte en émotions. Les premiers jours se sont déroulés sous un magnifique soleil et les derniers sous de violents vents accompagnés de pluie. Nous avons eu l'occasion de barrer le bateau et certains plusieurs fois même. Nous pouvions barrer quand nous en avions l'envie. Bien que le prix du camp soit élevé, chacun d'entre nous a eu beaucoup de plaisir à découvrir la voile. Nous naviguions environ 6 heures par jour et le reste de la journée nous appartenait. La nourriture préparée par Francis, notre second, était à chaque fois délicieuse sauf le jour où Elsa et Amélie ont

tenté de faire de la purée ! Nos skippers étaient évidemment les meilleurs et ils vont beaucoup nous manquer. Nous souhaitons tous fortement que Rêves-sur-mer continue à exister quoi qu'il arrive, car ce camp en vaut vraiment la peine !

Amélie, Sylvain, Elsa, Aurélie, Aurane et Franck

Le Spinoza

Après une année de préparation, nous avons enfin mis les voiles ! Nous sommes partis aux aurores et sommes arrivés après dix heures de voyage au port de Saint-Mandrier en France où nous avons embarqué. Le lendemain nous avons pris le large. La semaine fut magnifique, pleine de rires malgré les quelques jours de pluie qui nous ont contraints à rester à quai. Le temps a filé comme une flèche et nous voilà déjà à la fin de notre périple... C'était une expérience extraordinaire qui nous a permis de resserrer les liens avec les autres membres de l'équipage et de faire de nouvelles rencontres notamment celle de Hansi, notre remarquable skipper. C'était une semaine tout simplement inoubliable ! Merci encore à toutes les personnes qui nous ont aidés et tout particulièrement à Daniel Ruffieux, Ricardo Da Silva et Dominique Baechler sans qui rien n'aurait été possible !



Anina, Eléonore, Eline, Joël, Julien, Laurène, Léo et Lucien

Le Pinta



Cette semaine a été vraiment superbe ! Nous avons appris à naviguer sur un voilier. Jean, Joséphine et Loïc avaient déjà un peu d'expérience. Nous avons eu beaucoup de plaisir à barrer notre voilier avec notre skipper Alexandre et notre seconde Sarah. Nous avons vraiment bien rigolé et nous nous sommes beaucoup divertis tout au long de la semaine. Ce que nous aimions le moins c'était faire les repas et la vaisselle ! Nous avons appris de magnifiques chansons et avons fait plein de nouvelles rencontres. Nous avons également découvert de nouvelles choses. La semaine a passé très vite, nous n'avons pas vu le temps filer. Nous avons pu nous baigner, pêcher, faire du vélo, visiter les îles de Port-Cros et Porquerolles et passer de longs moments à nettoyer notre bateau. Si vous avez l'occasion de participer à ce camp, inscrivez-vous, ne laissez pas passer une chance pareille !

Gabor, Loïc, Bryan, Joséphine, Sarah, Jean, Antoine, Estelle

L' Anderson

Nous avons passé une semaine parfaite et le mot est faible ! Tous les jours : joie, fous rires, apprentissages, discussions, expériences... C'était vraiment génial ! Nous avons vu la mer, des paysages magnifiques, des animaux marins ! Vraiment une semaine inoubliable passée avec David et Emmanuelle, deux skippers vraiment géniaux. Merci à tous de nous avoir aidés à réaliser un rêve...

Isabelle, Céline, Anne-Laure, Anne-Christine et Rebecca



Le Djerba



Nous avons passé une magnifique semaine mais notre bateau a porté malheur à deux personnes de l'équipage ; elles ont loupé la marche pour monter à bord et sont tombées à l'eau. Nous avons eu des jours de beau et des jours de tempête. Notre skipper ainsi que son second étaient formidables. Tout s'est bien passé même pour Nathan qui était le seul garçon de l'équipage. Le soir nous allions souvent jouer à « Time's up » sur le Spinoza. Le jour où nous sommes allés faire du VTT, il a plu. Nous étions tous recouverts de boue. Monsieur Da Silva nous

a fait part de ses talents de danseur. Le dernier soir nous avons eu une dernière réunion pour les adieux avec tout le monde. Merci encore à Dominique Baechler d'avoir repris le flambeau de ce projet qu'il avait initié avec son frère défunt. Et merci à tous car c'est une expérience inoubliable ! Merci nous paraît petit par rapport à ce que l'on ressent.

Rachel, Morgane, Chiara, Nathan, Alexandra

Le Marot

C'est sur le Marot... Il y a un an de ça, nous rêvions tous de ce projet, en imaginant plein de choses à son sujet. Mais qui aurait imaginé qu'un simple voyage pourrait être aussi beau. C'est le samedi 17 octobre à 6h00 du matin que nous nous sommes lancés vers l'inconnu de cette aventure. Après un long trajet en bus, nous sommes arrivés à Saint-Mandrier. Une petite virée à la plage, un magnifique coucher de soleil et nous avons pris place dans notre bateau, le Marot ! Evidemment on dira que c'est juste un petit bateau à voiles qui nous a servi de moyen de transport, mais pas vraiment... Ce bateau représente beaucoup plus pour nous, c'est tout un équipage, une ambiance, un nom à défendre lors des batailles de chants entre les différents bateaux. Le Marot était donc une fierté et un élément principal de notre voyage. Il nous a permis de découvrir des paysages magnifiques, de nouveaux horizons et des couchers de soleil tout aussi plaisants. Il a su nous accompagner lors des tempêtes que nous avons traversées, de la pluie, du vent et des vagues et bien sûr aussi lors des jours de beau temps. Il nous a fait subir le mal de mer, pour certains, et quelques soupes chaudes à cause des vagues, pour d'autres. Si la musique, les blagues de Lucien, la superbe cuisine préparée durant la semaine ou encore la fabuleuse compagnie de nos skippers drôles et très gentils, si tout cela lui a autant plu qu'à nous, alors il n'a pas perdu son temps ! C'est vrai que les soirs nous l'avons légèrement délaissé pour aller voir les autres, aller au restaurant ou prendre un apéritif au bord de la mer dans les ports où nous avons amarré. Mais le temps est passé tellement vite qu'il n'a pas dû s'en rendre compte, tout comme nous d'ailleurs. Une fois le 24 octobre arrivé, les rangements et les nettoyages terminés, nous avons remercié tout le monde même si d'après nous, nous ne pourrions jamais assez les remercier de leur geste et de leur motivation. Le retour est beaucoup plus calme que l'aller, dans le car on profite comme on peut des derniers instants tous ensemble, et nous rentrons à la maison, des souvenirs plein la tête...

Merci !

*Maëlle, Marine, Caelia, Marie,
Lucien, Sébastien, Frédéric et Julien*





CINQ GRANDES RELIGIONS:

AMBIANCES QUI ÉVEILLENENT NOS SENS

■ ■ ■ Intégrer «la différence» par le biais de la curiosité, de la beauté, des valeurs et de la culture. Dans la grande salle de notre école, le visiteur pénétrait à l'intérieur d'un temple hindou, d'une synagogue, d'une chapelle chrétienne, dans l'espace de prière d'un moine bouddhiste ou déambulait entre les cinq piliers illuminés de l'Islam. Un petit tour du monde des religions, une plongée dans des ambiances mystiques, un envoûtement par les sens. Une attention toute particulière était apportée aux formes, par les nombreuses sculptures et statues, aux odeurs, par l'utilisation de l'encens, aux sons, par les différents cors et cloches, au toucher, par les nombreux objets de culte et les livres sacrés.

EXPOSITION ITINÉRANTE POUR TOUS LES ÉLÈVES

Présentée depuis septembre 2008 dans le cadre des cycles d'orientation du canton de Fribourg, l'exposition « Les cinq grandes religions : une approche par les sens » a fait halte dans notre école avant de poursuivre ses pérégrinations dans les autres CO de la ville. Guidés par leurs professeurs d'éthique et de cultures religieuses ou de religion, les élèves ont pu concrètement s'immerger dans le monde du religieux et du mystique. Durant toute la durée du mois de novembre 2009, la grande salle s'est transformée en un espace « hors du temps » où nos jeunes visiteurs prenaient conscience des nombreux chemins et traditions pour accéder au divin.

EXPOSITION ORIGINALE

Véritable outil de communication, cette présentation originale des principales religions a mis l'accent sur les symboles essentiels représentant des similitudes mais également sur les originalités spécifiques à chaque culte. Les différentes communautés religieuses de





UNE APPROCHE PAR LES SENS

Suisse romande ont apporté leur soutien à cette démarche en mettant à disposition certains objets et en participant à des cycles de conférences. C'est dans ce sens que notre école a invité le président des communautés musulmanes du canton de Fribourg pour une série de conférences sur le thème de l'Islam à Fribourg. Ou encore cette artiste, venue tout spécialement installer son atelier de création d'icônes dans les couloirs de notre école, l'espace d'une journée.

OBJETS, ÉCRITS ET BIBLE GÉANTE

En plus des objets uniques comme des cors

tibétains, un lingam hindou, des phylactères pour la prière juive, une place prépondérante était attribuée aux écritures. On y découvrait un rouleau de la Torah (parchemin) du XIV^e siècle. Quarante-deux morceaux cousus à la main. Des Upanishad gravés sur du bambou, un Coran manuscrit du XVI^e siècle complètement usé par le temps. Bien mise en évidence, il y avait une Bible géante, résultant du travail acharné de cinquante passionnés, élèves d'un cycle d'orientation du canton, âgés de 13 à 16 ans. Accompagnés par un groupe d'enseignants, durant deux ans, ils ont consacré deux soirées par semaine pour fabriquer dans l'esprit de la plus pure tradition des moines copistes cent pages géantes de papier chiffon. Sublime! Des extraits des plus beaux passages de chaque livre de la Bible (y compris les textes apocryphes) sont ensuite calligraphiés et enluminés par leur soin. Cette œuvre unique prend des proportions impressionnantes : 1 mètre par 45 centimètres pour un poids de 15 kilogrammes. Merveilleux !

Façon concrète et originale de construire des ponts entre les religions et les cultures, cette exposition a surtout permis de valoriser non pas l'approche intellectuelle uniquement, mais de vivre l'apprentissage par les sens.

Une exposition qui a eu le mérite de susciter ou de réveiller l'intérêt pour le sacré ou le divin chez les visiteurs.

Etienne Pillonel, enseignant de religion







■ ■ ■ Soleil, neige, bise et froidure, voici les ingrédients au menu de cette trentième édition de notre semaine de sports et d'activités culturelles. Mais rien n'arrête le belluardien. Tous sont au rendez-vous pour profiter de cette période spéciale. Un grand merci à Gérard Giroud qui porte le souci de l'organisation de ces activités pour la cinquième année consécutive. Nos élèves sont répartis dans différents domaines dont voici un petit aperçu :

- 3 camps de ski, respectivement à Champéry, Nax et Grindelwald,
- un camp raquettes aux Paccots,
- un voyage culturel à Rome,
- des journées de skis de fond, raquettes, patinoire et luge,
- 15 activités sportives en plaine,
- 16 activités culturelles.

Merci à toutes les personnes qui prennent des responsabilités et s'engagent activement auprès de nos jeunes, leur permettant ainsi de vivre une expérience différente et enrichissante.

Nathanaël Rotzetter







CAMP DE RAQUETTES À NEIGE AUX PACCOTS

■ ■ ■ Ils sont 18 à s'être inscrits. Ils sont jeunes, ils sont (plus ou moins) en pleine forme, ils sont tous beaux. Ils sont motivés, souriants, et fredonnent « Là-haut sur la montagne » depuis Noël, pour s'aider à patienter. Voilà nos participants, on exagère à peine. Le camp a lieu au Chalet des Pueys (à prononcer « Puys »), une merveille trouvée au dernier moment : les dentelles blanches aux fenêtres sont assorties aux longs glaçons blancs qui pendent du toit. La neige tombe sur le mois de février comme pour se rattraper, en grande quantité. Nos raquettes dament des sentiers sinueux à travers la forêt, à flanc de coteau et le long des crêtes, on parviendra même au sommet, à la croix, dans une nappe de brouillard, ... on ne peut pas tout avoir. Non, cinq profs moniteurs ce n'est pas trop pour mitonner des petits plats, remplir les thermos, tartiner et panser les cloques, tirer, pousser, encourager, gronder quand il y a lieu, border, chouchouter les âmes en peine, esseulées, nettoyer et faire le feu pour avoir chaud, même que le sac de couchage est couvert de givre le matin, tellement on caille. Pour certains, c'est la première fois qu'ils passent une semaine loin de chez eux. Une première compliquée par le maniement des raquettes dont les mandibules s'accrochent, se décrochent, se crochent et s'achoppent dans la neige haute comme on n'en a jamais vu. « Madame, vous avez déjà vu autant de neige, autant de blanc à la fois, madame ? » ... un camp raquettes ça surprendra toujours.

La journée du lundi se termine avec la rencontre du Loup-garou qui en fit tomber plus d'un. Après une longue nuit calme pendant laquelle on n'entendit que les claquements des dents des élèves frigorifiés, nous sommes levés de bonne humeur et bien reposés. L'équipe cuisine de choc, super efficace, distribuant avec adresse et habileté le lait en poudre, le thé, les choco-pops, les tartines, le café. Tout cela parvient à requinquer l'équipe. Puis on manie la machine à laver, on coupe, on beurre et tartine les sandwiches, on remplit les thermos et on prépare le pique-nique pour partir enfin en expédition polaire. Po-l'air : racine latine : po= pouah il neige! L'air = est rempli de flocons bien humides et froids qui remplissent les gants, mouillent les vestes et ne se réchauffent pas d'eux-mêmes. L'ascension du Niremont élève les âmes, les cœurs et les corps. On est heureux d'être arrivés au sommet de cette douce montagne. C'est un chemin sinueux et large comme une autoroute après le passage de cent mille libellules (= nous, notre troupeau allègre d'élèves enraquettés) à travers une forêt en noir et blanc, la neige contrastant avec le foncé des branches des épicéas dans le sombre d'une journée sans soleil mais pointillées et pétillantes de flocons dansants. On mange avec appétit les sandwiches et on vide les thermos. On s'échange au des-

sert deux ou trois bonbons qui font crisser les gencives et se rétracter les papilles. Le groupe avance avec la régularité et la mécanique d'une chenille. Le sentier se glisse dans une forêt aux sapins chargés, ouvrant sur des pans de clairières embrumées. Une élève regrette que le ciel soit tellement chargé et lourd de gris, elle dit : « D'ici on aurait une belle vue, sur cette crête. » La descente manquera peut-être d'élégance mais pas de joie et d'éclats de rire, de roucoulaudes et roulaudes dans la neige qui gicle de tous côtés.

Viviane Aebi, Christine Esseiva, Jeanne Favarger, Etienne Pillonel et Christian Rossier





CAMP DE 1^{RE} ANNÉE AUX GROSETS

■ Dans les champs de bataille de Nax, là où les guerriers du Belluard s'entre-tuent, ont surgi les 2^e années, accompagnées de leurs formidables moniteurs. Entre fous rires et descentes acharnées, les compatriotes ne se fatiguent jamais. Avec Super Michel, Mega Antoinette, El Grande Fasel, Maestro Ruffieux et Giga Ottet, prenez la neige et un bout d'élèves du Belluard et vous obtiendrez une super ambiance!

*Ibrahim Kalhan,
COB, Nax*

┆ Après une heure et demie de bus, le train nous a conduits à la gare de la Petite Scheidegg. Là, une surprise de taille nous attend: 10 minutes de marche avec tout notre matériel pour rejoindre le chalet! Effort vite

oublié grâce à la majesté du paysage (nous sommes au pied de l'Eiger, du Mönch et de la Jungfrau), le beau temps et un repas bien mérité. Après cette arrivée sportive, le reste ne l'est pas moins : ski, snow ou encore soirées animées dont un tournoi mythique de «feuille, caillou, ciseau» remporté par Johan Piller ont mis nos muscles et nos nerfs à rude épreuve! Heureusement, l'enthousiasme de nos moniteurs et la qualité des repas nous redonnent force et courage. Le vendredi arrive trop vite! Une semaine géniale se termine.

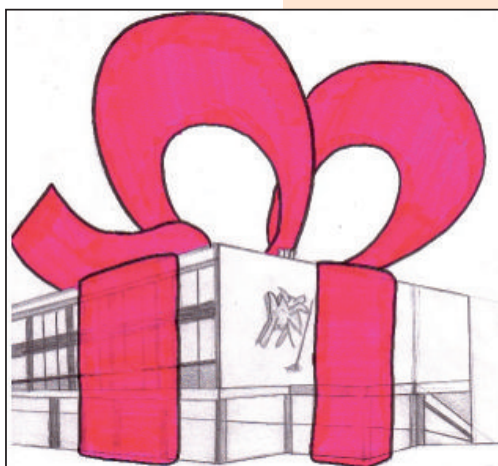
Tam et Amélie, 3G



CAMP DE 2^E ANNÉE À NAX



CAMP DE 3^E ANNÉE À GRINDELWALD



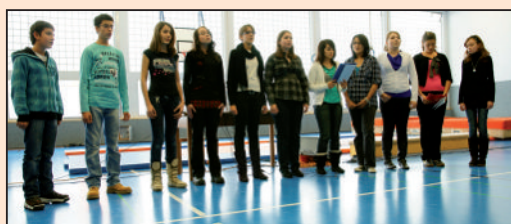
Classe 3K, cours MITIC

■ ■ ■ Dès la rentrée de Carnaval, toute l'école commencera les préparatifs de la semaine du 125^e. La fête sera belle, elle sera organisée pour chacun et chacune d'entre nous et devra permettre aux élèves, aux professeurs, aux familles, aux anciens et aux autorités de passer quelques moments chaleureux.

SPECTACLE DU 125^E



« *L'heure du train...* », pièce dramatique de Viviane Aebi, mise en scène par Sylvianne Tille, interprétée par la Compagnie du Bellu.



Avec la contribution du chœur du Belluard, dirigé par Jean-Marie Kolly.

REPRÉSENTATIONS

MARDI 25 MAI

- 10h15: 1^{re} séance pour les élèves de 1^{re} et 2^e années
- 13h45: 2^e séance pour les élèves de 1^{re} et 2^e années

MERCREDI 26 MAI

- 13h45: 3^e séance pour les élèves de 1^{re} et 2^e années
- 19h00: séance publique, sur inscription

JEUDI 27 MAI

- 19h00: séance publique, sur inscription

VENDREDI 28 MAI

- 19h00: séance publique, sur inscription
- 👤 Les élèves de 3^e année ont la possibilité d'assister aux séances publiques en soirée.
- 🍷 Chaque soir, après les représentations, possibilité de se restaurer auprès des cuisines du monde.

FÊTE DES ÉLÈVES

VENDREDI 29 MAI

■ 14h00: concert en plein air du groupe **TAFTA**, groupe suisse de rock francophone né en 2001.

Leur premier album «*Entre Ciel et Terre*» leur ouvre les portes du succès. C'est le début d'une longue suite de tournées qui conduit pendant



<http://exclusif-vivo.com/l'article/tafta.jpg>

deux ans les musiciens au Paleo Festival de Nyon et au Montreux Jazz Festival. En 2006, les ventes en Suisse dépassent tous les pronostics et le groupe voit son public augmenter au fil des concerts. Le passage à l'Arena de Genève pour le NRJ Music Tour devant 8'000 personnes est le point culminant de cette tournée. Le groupe a aussi l'occasion de jouer à l'étranger et son fan's club s'élargit vers la France. 2007 annonce la sortie du deuxième album, «*Un jour, une vie*», réalisé par Steve Lyon (Depeche Mode, The Cure, Suzanne Vega et DaisyBox entre autres). Cette collaboration est des plus fructueuses tant sur le plan humain que musical. Elle donne naissance à 11 titres rock, puissants par l'intensité et la qualité du son. Le mastering, quant à lui, est confié à Andy VanDette de Masterdisk à New-York, une référence en la matière. Tafta se voit propulsé par le public et les médias : il poursuit sa carrière à l'étranger. Le troisième album, distribué par Disques Office à Fribourg, est attendu avec impatience ces prochains jours.

MATINÉE PORTES OUVERTES

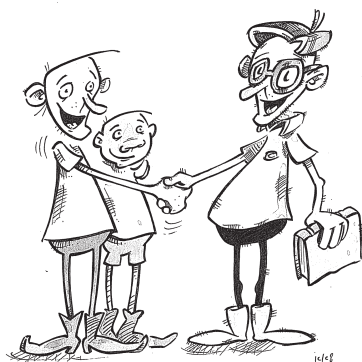
SAMEDI 29 MAI

- 09h00: activités et démonstrations
- 11h00: partie officielle, suivie de l'apéritif
- 12h00: repas des cuisines du monde

Lors de cette matinée, tous les élèves et les professeurs seront présents et auront à cœur d'ouvrir toutes grandes les portes de leur école. Différentes activités, ateliers, manifestations sportives, visites, démonstrations, concours, ... seront présentés aux parents et visiteurs que nous attendons nombreux. **Ce sera la fête au Belluard !**

Des renseignements supplémentaires et tous les détails sont à consulter sur le site internet de l'école:

www.co-belluard.ch >125^e



DU LUNDI 1^{ER} AU VENDREDI 5 MARS 2010

Semaine de prévention TPF
A l'intention des élèves de 1^{re} année

MARDI 2 MARS 2010

Séance d'information professionnelle
A l'intention des parents des élèves de 2^e année

■ 20h00, grande salle

MARDI 9 MARS 2010

Conférence « *Motiver l'enfant pour apprendre* » de **Philippe Theytaz**

A l'intention de tous les parents

■ 20h00, grande salle

DU LUNDI 15 AU VENDREDI 19 MARS 2010

✓ Festival du film Fribourg
Participation des classes de 2^e année

✓ 7^e Semaine des médias sur le thème
« *Dégâts d'image(s)* »

VENDREDI 19 MARS 2010

Retour des fiches d'inscription pour la
prochaine année scolaire

DU LUNDI 29 MARS AU VENDREDI 9 AVRIL 2010

Vacances de Pâques

MARS 2010

MOIS DE L'ORTHOGRAPHE DANS TOUS LES CO DU CANTON

✂ But de cette action

- Sensibiliser les élèves à la problématique de l'orthographe.
- Faire prendre conscience aux élèves qu'une bonne maîtrise de l'orthographe est une compétence souvent demandée dans le monde professionnel.

✂ Concrètement

- Dans toutes les disciplines, saisir chaque occasion pour penser à l'orthographe. Valoriser l'effort plutôt que sanctionner l'erreur.
- Dans les branches générales, les enseignants tiendront compte de l'orthographe dans les évaluations, selon leur propre principe (compter l'orthographe dans la note, accorder un bonus, laisser du temps pour relire les travaux, corriger les travaux à l'aide du dictionnaire, etc.).
- En français, des activités spécifiques d'orthographe seront conduites.



MARDI 13 AVRIL 2010

✓ Vaccination Hépatite B, élèves de 1^{re} année

✓ Vaccination HPV, filles

LUNDI 19 AVRIL 2010

Deuxième mi-semestre

✓ Tenue des conseils de classe

✓ Analyse des fiches d'inscription des élèves

AVRIL - MAI 2010

Séances d'information sexuelle, conduites par les animatrices du Centre de planning familial

A l'intention des classes de 2^e année

JEUDI 13 ET VENDREDI 14 MAI 2010

Congé de l'Ascension

LUNDI 25 MAI 2010

Congé de la Pentecôte

JEUDI 3 ET VENDREDI 4 JUIN 2010

Congé de la Fête-Dieu

VENDREDI 18 JUIN 2010

Bal des élèves de 3^e année

LUNDI 28 JUIN 2010

Fin du 2^e semestre

CALENDRIER DES ÉPREUVES DU DIPLÔME

DU LUNDI 14 AU VENDREDI 18 JUIN 2010

Epreuves orales d'anglais

DU LUNDI 21 AU VENDREDI 25 JUIN 2010

Epreuves orales d'allemand

DU MARDI 29 AU VENDREDI 2 JUILLET 2010

Epreuves écrites du diplôme :
latin, français, allemand, anglais,
mathématiques

DU LUNDI 5 AU MERCREDI 7 JUILLET 2010

Derniers jours de l'année scolaire

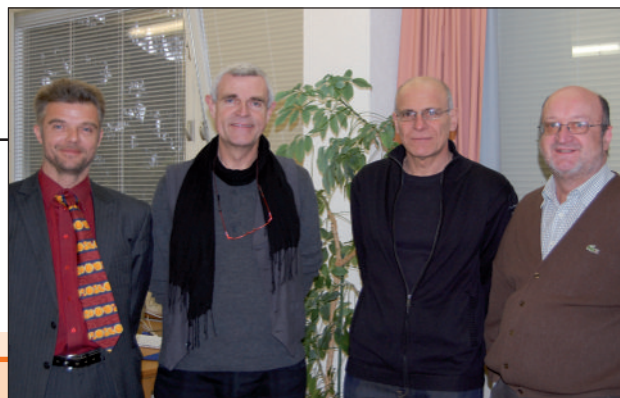
Le programme détaillé sera communiqué en temps utile.

MERCREDI 7 JUILLET 2010

Cérémonie de remise des diplômes aux élèves de 3^e année

RENTÉE 2010-2011:

JEUDI 26 AOÛT 2010



NAISSANCES

Les «Infos du Belluard» adressent leurs vives félicitations à

M. François Michel, professeur, et à son épouse pour la naissance de leur fils, Tim, le 22 septembre 2009.



M. Frédéric Haenni, professeur, et à son épouse pour la naissance de leur fille, Anouck, le 8 octobre 2009.

FÉLICITATIONS

AUX ENSEIGNANTS AYANT ATTEINT 25 OU 35 ANS DE SERVICE.

Les «Infos du Belluard» tiennent à relever leur parcours et les félicitent vivement.

Nathanaël Rotzetter, 25 ans de service!

Enseignant primaire au départ, Nathanaël Rotzetter a rejoint le CO en 1992 et a obtenu son diplôme de maître de classe de développement deux ans plus tard. Professeur de classe engagé dans les classes EB, enseignant généraliste, il est devenu adjoint de direction en 2008. Dans ce rôle, il a la responsabilité des élèves de 2^e année, de la gestion de la SET et du remplacement des enseignants. Un grand BRAVO et MERCI pour cet engagement.

Francis Guillaume, 35 ans de service!

Il enseigne les mathématiques, la biologie et la physique, et bénéficiera dès cet été d'une pré-retraite pour laquelle il se réjouit. Encore quelques mois à tirer, quelques situations difficiles à gérer, quelques soucis à se faire... mais les journées sans les élèves seront-elles vraiment si légères ?

Jean-Bernard Leibzig, 35 ans de service!

Enseignant de mathématiques, de biologie et de physique, Jean-Bernard Leibzig pourra lui aussi profiter dès cet été d'une pré-retraite bien méritée. Mais avant, il y aura encore des cours à assurer, des élèves à motiver, des diplômes à corriger, tâches accomplies avec calme et savoir-faire, dans la discrétion d'un professionnel consciencieux.

Daniel Stevan, 35 ans de service!

35 ans de plaisir et de passion pour le latin, l'histoire ancienne et la mythologie à faire partager à ses volées successives d'élèves. Daniel Stevan n'a rien perdu de sa fougue et continue de s'engager pour allumer de timides flammes qui tôt ou tard brilleront de mille feux. BRAVO Daniel, et MERCI de mettre en plus tes forces et ton enthousiasme dans la conduite des activités du 125^e anniversaire de l'école.

DÉCÈS

Le 2 septembre 2009, nous apprenions le décès de Mme Simone Pipoz, grand-maman de Mme Corinne Pipoz, professeure.

Le 5 septembre 2009, M. Frédéric Haenni, professeur, perdait sa maman, Mme Monique Haenni.

Le 11 octobre 2009, M. Francis Quartenoud, professeur, perdait sa maman, Mme Julie Quartenoud.

Le 12 janvier 2010, nous apprenions le décès de Mme Gisèle Kaeser, maman de Lara, élève de la classe 3K.

Le 28 janvier 2010, M. Marin Angéloz, adjoint de direction, perdait subitement sa soeur, Mme Eugénie Guex-Angéloz.

Le 2 février 2010, nous apprenions le décès de M. Jacques Descloux, frère de Mme Catherine Haas, professeure.

A notre élève, nos collègues, ainsi qu'à leur famille, nous exprimons notre sincère et profonde sympathie.

APRÈS LE BELLUARD...

Ne nous leurrions pas, si de nombreux élèves demandent à suivre une 10^e année de scolarité, c'est souvent pour terminer le cycle complet des 3 ans du CO. Les élèves de 3^e année autorisés à faire encore une 10^e voire une 11^e année doivent répondre plus strictement aux conditions requises!

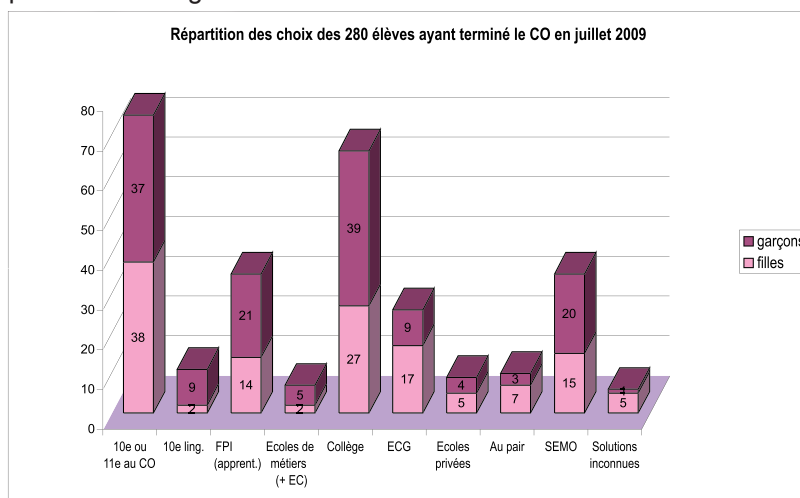
Soyons optimistes, la crise ne touche pas l'offre des places d'apprentissage! Mais poussons bien nos jeunes à s'intéresser davantage à des métiers moins classiques, à faire tomber leurs préjugés sur certains métiers, à sortir de l'agglomération de Fribourg et les filles à envisager également des métiers plus techniques ou manuels! C'est ce que nous enseignent ces deux tableaux. En effet, dans le seul canton de Fribourg, il y a plus de 100 métiers différents qui offrent chaque année des places d'apprentissage. Or, l'année passée, les élèves du Belluard ont choisi parmi 24 métiers seulement! Ainsi, la formation professionnelle initiale d'employé/e de commerce rencontre toujours un grand succès, mais c'est malheureusement un métier très sélectif où la concurrence est rude. Quant à l'école de commerce (EC), un seul élève du Belluard a réussi l'examen d'admission (sur 21 qui s'y sont présentés).

Pensez à élaborer plusieurs projets et à échafauder des plans de secours! Autre obstacle : beaucoup d'élèves, redoutant les épreuves, renoncent à se présenter aux tests de sélection demandés par les entreprises. Dommage!

En choisissant le collège ou l'école de culture générale (ECG), les élèves s'engagent dans des voies d'études d'un minimum de 7 ans...

A MÉDITER

N'OUBLIONS DONC PAS QU'UN CFC OBTENU À LA FIN DE TOUTE FORMATION INITIALE DE BASE (FPI = APPRENTISSAGE) RÉUSSIE EST ÉGALEMENT UN TREMPLIN POUR DES ÉTUDES TRÈS ATTRACTIVES EN ÉCOLES SUPÉRIEURES (ES) OU EN HAUTES ÉCOLES SPÉCIALISÉES (HES).



GO FOR IT!

Pour la deuxième année consécutive, le CO du Belluard accueille dans son centre d'orientation le programme d'accompagnement «Go for it!». S'adressant aux élèves en dernière et avant-dernière année, ce programme constitue la première étape d'un processus d'accompagnement à long terme - Case Management - dont la visée finale est de favoriser la réussite d'une formation professionnelle au niveau secondaire II.

Au travers du projet « Go for it! », nous cherchons à offrir aux élèves un appui et un encadrement renforcés dans la préparation et la réalisation de leur démarche d'insertion professionnelle. Néanmoins, c'est l'élève seul qui détient la clef de son succès. Nous comptons beaucoup sur son implication pour pouvoir avancer ensemble. Comme le dit si bien le proverbe africain « seul on va plus vite, ensemble on va plus loin », nous sommes plus forts à deux! Plutôt que de nous arrêter sur ce qui pose problème, nous invitons l'élève à se centrer sur ses ressources et sa motivation pour tourner le regard vers les leviers sur lesquels il est possible d'agir.

Les premiers résultats du programme s'annoncent plutôt bien. Si les élèves réagissent très différemment les uns des autres à cette offre, qui pour certains incarne l'occasion d'un travail de préparation constructif et rassurant, elle est assimilée par d'autres à des devoirs qu'ils préféreraient laisser de côté encore pendant un moment. Toutefois, aucun élève ne reste indifférent face à son avenir. Nous constatons plutôt un investissement important de la part de tous les élèves, chacun bien sûr à sa manière et à son rythme. C'est notamment en fin d'année scolaire, avec une transition à la formation professionnelle qui s'annonce plus concrète, que notre appui reçoit un écho important.

A cette occasion, nous insistons plus que jamais sur l'importance de faire perdurer nos échanges réguliers. Nous comptons alors beaucoup sur les élèves, leurs parents et

leurs proches, pour nous contacter dès que des questions ou soucis apparaissent.

Chers et chères élèves participants-es du projet « Go for it », continuez à vous impliquer avec autant d'enthousiasme dans la réalisation de vos projets, et surtout « Croyez en Vous! ».

RAPPEL

SÉANCE D'INFORMATION POUR PARENTS D'ÉLÈVES DE 2^E ANNÉE

L'avant-dernière année d'école est un moment propice pour s'informer ou se mettre à jour concernant les possibilités et les conditions de formation et d'études après le CO. Dans cette intention, Mme Nicole Baggi-Moret et Mme Sandra Clerc, psychologues-conseillères en orientation, animeront une soirée le mardi 2 mars 2010, à la grande salle du CO du Belluard, à 20h00. Mme Claudine Perroud, directrice du CO, sera présente et donnera des informations concernant la 3^e année.

Les conseillères en orientation

Pour le CO du Belluard:

Nicole Baggi-Moret et Sandra Clerc

Pour le projet « Go for it »:

Daniela Dremmel

E-mail: osp@co-belluard.ch



LES DEVOIRS, CONSTITUÉS D'ACTIVITÉS SIGNIFICATIVES, FONT PARTIE INTÉGRANTE DE LA PLANIFICATION DE L'ENSEIGNEMENT.

■ ■ ■ Dans les «Infos du Belluard» d'août 2009, nous vous avons expliqué l'accent porté durant l'actuelle année scolaire sur les devoirs à domicile. Pour donner suite à cette première présentation, portant sur les rôles des différents partenaires, enseignants – élèves – parents – école, nous souhaitons vous apporter quelques éclairages supplémentaires.

1. TYPES DE DEVOIRS

Les devoirs, constitués d'activités significatives, font partie intégrante de la planification de l'enseignement. Habituellement, on considère qu'il y a quatre types de devoirs:

Des devoirs de préparation

Ces devoirs sont faits avant la leçon. Ils visent à informer l'élève sur le sujet de la prochaine leçon, à l'y préparer et ainsi à favoriser l'apprentissage qui sera fait en classe. (Par exemple: noter des questions à la suite de la lecture d'un texte, répondre à un court questionnaire portant sur le sujet qui sera vu en classe, ...).

Devoirs d'appropriation et de pratique

C'est le type de devoirs le plus utilisé. Ceux-ci visent à permettre à l'élève de repenser par lui-même les nouveaux contenus pour se les approprier. Les devoirs d'appropriation et de pratique permettent de consolider des habiletés ou des connaissances nouvellement acquises (par exemple: mémoriser un nouveau vocabulaire en langue, faire un exercice de maths, de grammaire, revoir une notion d'histoire en vue d'une interrogation, ...).

Devoirs de prolongement

Ils permettent à l'élève d'utiliser dans une situation différente une habileté acquise en classe, d'appliquer des connaissances acquises dans un nouveau contexte (par exemple: après l'étude d'un thème en géographie, faire une recherche sur internet, résoudre un



problème ouvert en mathématiques, préparer un exposé, ...).

Devoirs créatifs

Ces devoirs permettent à l'élève de mettre à contribution des habiletés et des savoirs dans un contexte nouveau. Il s'agit d'engager les élèves dans des projets, des essais, des enquêtes à partir de notions et démarches étudiées en classe (par exemple: réaliser une bande dessinée, illustrer un poème, préparer une présentation, ...).

2. TEMPS CONSACRÉ AUX DEVOIRS

De nombreux parents s'interrogent sur le temps à consacrer aux tâches à domicile. Il est difficile de donner des indications précises, étant donné les facteurs qui influencent ce temps de travail personnel, comme l'organisation de l'élève, son rythme, la concentration, la difficulté de la tâche, etc. Les normes ci-dessous, découlant des sondages effectués auprès des élèves, de la connaissance et des exigences des programmes d'études, de l'âge des élèves, sont considérées comme des moyennes à respecter. Le temps est compté par soir, soit 5 soirs par semaine, auquel il convient d'ajouter un temps consacré aux devoirs durant le week-end.

	Classes EB / Dév	Classes G	Classes PG
1 ^{re} année	45 min.	45-60 min.	90 min.
2 ^e année	45 min.	60 min.	90 min.
3 ^e année	45-60 min.	60 min.	90-120 min.



3. ENCADREMENT DES DEVOIRS À L'ÉCOLE

L'école offre différents types d'aides aux élèves:

■ Etude surveillée

La première aide très concrète est la mise sur pied des études surveillées. Durant les heures blanches, à midi, le soir de 15h30 à 17h00, les élèves ont la possibilité de se rendre à la salle d'étude (SET). Les élèves y effectuent leurs tâches sous la surveillance d'un adulte, qui veille au silence et au calme. Ces études ne constituent cependant pas un appui pédagogique car le surveillant n'a pas le loisir d'apporter informations et explications sur des contenus mal compris. Les parents inscrivent leur enfant à l'étude, soit au début de l'année scolaire, soit en tout temps durant l'année, par le biais d'un billet jaune. Un élève qui ne peut se rendre à l'étude doit apporter une excuse signée des parents. Ce sont également les parents qui peuvent retirer un élève de l'étude, en le signalant à l'adjoint de direction par un billet jaune.

Dans certaines situations, un professeur ou l'adjoint de direction peuvent astreindre un élève à fréquenter l'étude surveillée durant une période définie.

■ Aide à la Tâche

La possibilité est offerte aux élèves qui ont de la peine à faire leurs devoirs de bénéficier d'une aide aux devoirs. Cette mesure s'adresse à des élèves qui bénéficient de peu d'aide à la maison, qui ne sont pas motivés, qui ont de la peine à se mettre aux devoirs, qui rencontrent des difficultés à se débrouiller seuls devant les tâches scolaires, qui ont besoin d'un encouragement momentané, d'une aide dans l'organisation, de conseils et de mise en confiance quant à la manière de travailler. Pendant ces modules, les élèves reçoivent une aide pour améliorer leur organisation, pour comprendre les consignes ou démarrer dans leur tâche, des explications pour apprendre à apprendre, mémoriser, apprendre des vocabulaires, préparer un exposé ou une interrogation, etc. Les parents ou les enseignants peuvent inscrire un élève à un module d'Aide à la Tâche, selon l'organisation mise en place.

■ Devoirs et motivation

Le travail personnel de l'élève est étroitement lié à la motivation. Pour aider les pa-

rents et toutes les personnes concernées à réfléchir à ce levier essentiel que représente la motivation dans le processus d'apprentissage des jeunes, l'école organise une rencontre avec **Philippe Theytaz**. Le but de cette soirée est d'approfondir la réflexion sur la difficulté qu'ont certains élèves aujourd'hui à faire leurs devoirs, à comprendre le sens des devoirs. Nous souhaitons aussi offrir aux parents des pistes pour que les devoirs ne soient pas un casse-tête et une source de conflits, mais bien une occasion de sortir de l'impasse et de retrouver la confiance.

📄 Fiche signalétique du conférencier

Philippe Theytaz, de Sierre, docteur ès sciences de l'éducation, possède une grande expérience d'enseignant, de conseiller pédagogique, de directeur d'école. Il n'a cessé de mener une réflexion sur sa pratique. Aujourd'hui, il est consultant en relations humaines, spécialisé dans le domaine de l'éducation et de l'enseignement. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont notamment : « Réussir à l'école », 2005 et « Motiver pour apprendre », 2007.

Claudine Perroud



Dans le cadre du projet « Devoirs » conduit dans les CO du canton, nous avons le plaisir de vous inviter à la conférence de Philippe Theytaz, sur le thème:

« Motiver l'enfant pour apprendre »

Comment donner à l'enfant l'envie d'apprendre et le plaisir de connaître ?

**le mardi 9 mars 2010, à 20h00,
à la grande salle du CO du Belluard.**

Ah! la motivation ! S'il est un mot utilisé abondamment à l'école, en famille, dans les relations entre les parents et les enseignants, c'est bien le terme « motivation » ! Dans la plupart des situations d'élèves en difficultés scolaires, la raison très souvent évoquée est un manque de motivation.

Face à ce constat, il ne s'agit pas de rechercher des coupables et de porter des accusations. Pour que l'enfant soit davantage motivé à l'école, il importe de lui offrir les meilleures conditions pour apprendre, pour grandir et se développer. Il s'agit, en fait, d'interpeller la famille et l'école, non seulement pour œuvrer davantage ensemble, mais pour prendre conscience de l'importance des enjeux et mettre en place des modalités permettant d'utiliser des stratégies de motivation adaptées.

LE CYCLE D'ORIENTATION

■ ■ ■ Les informations de base sur le cycle d'orientation se trouvent sur le site internet de l'école. Vous y trouvez des indications précises au sujet de l'évaluation des apprentissages, l'évaluation de l'attitude face au travail et du comportement dans le cadre scolaire, du bulletin scolaire, du diplôme de fin de scolarité obligatoire, etc. N'hésitez pas à le consulter régulièrement :

www.co-belluard.ch

INSCRIPTION POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2010-2011

Les parents inscrivent leur enfant pour l'année scolaire 2010-2011 en remplissant les fiches d'inscription prévues à cet effet. Avec cette édition des «Infos du Belluard», vous allez recevoir les fiches d'inscription pour l'année scolaire à venir. Les explications ci-après vous permettront de compléter ces fiches en connaissance de cause. Ces fiches d'inscription et de choix des options sont à remettre au professeur de classe jusqu'au **vendredi 19 mars 2010**.

1. NORMES DE PROMOTION

L'élève dont la moyenne générale est égale ou supérieure à 5 et celle des branches principales située au moins à 4 obtient la mention « distingué ».

Pour être promu d'un degré d'enseignement à un autre, l'élève doit obtenir la moyenne de 4 pour l'ensemble des branches, la moyenne de 4 pour le groupe des branches principales et ne pas avoir plus d'une branche principale inférieure à 4.

■ En cas de non promotion, l'élève peut répéter une classe de même type. Une répétition est aussi possible si l'élève a déjà un retard scolaire, à condition toutefois que les perspectives de réussite scolaire soient bonnes.

■ La décision refusant la promotion à la fin de l'année scolaire et la décision imposant un changement de type de classe ou de groupe d'enseignement peuvent, dans les dix jours, faire l'objet d'un recours des parents auprès de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport.

2. COURS À OPTIONS

Dès la 2^e année pour les classes EB, dès la 3^e année pour toutes les classes, les élèves ont la possibilité d'opérer certains choix, à savoir:

Classes EB (exigences de base)

■ En 2^e année, à choix:

☞ 2 unités d'anglais ou 2 unités d'éducation à la citoyenneté, incluant l'approche de l'actualité

■ En 3^e année, à choix:

☞ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

☞ 2 unités d'anglais ou 1 unité d'arts visuels plus 1 unité MITIC*

Classes G (générales)

■ En 3^e année, à choix:

☞ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

☞ 1 unité d'arts visuels ou 1 unité MITIC* ou 1 unité de laboratoire de sciences

Classes PG (prégymnasiales)

■ Dès la 2^e année, possibilité de poursuivre en **PG avec latin** ou en **PG sans latin**.

■ En 3^e année, classes PG sans latin, à choix:

☞ 2 unités d'initiation à l'économie ou 2 unités de dessin technique

☞ 1 unité d'arts visuels ou 1 unité MITIC* ou 1 unité de laboratoire de sciences

■ En 3^e année, classes PG avec latin, à choix:

☞ 2 unités de grec ou 1 unité d'éducation à la citoyenneté et 1 unité d'arts visuels

* MITIC : l'option «Médias, Images, Technologies, Information, Communication» permet aux élèves intéressés d'approfondir leurs connaissances dans le domaine de l'image, des médias et de l'informatique sur les plans technique et éthique.

Remarque: pour des questions d'organisation du deuxième groupe d'options en 3^e année, les élèves des classes G et PG sans latin inscriront un 1^{er} et un 2^e choix. La direction fera tout ce qui est possible pour respecter le choix prioritaire de l'élève. Ces différentes options sont décrites

LES FICHES
D'INSCRIPTION
ET DE CHOIX DES
OPTIONS SONT
À REMETTRE AU
PROFESSEUR DE
CLASSE JUSQU'AU
VENDREDI 19
MARS 2010.

plus précisément sur le site internet de l'école.

3. COURS D'ENSEIGNEMENT RELIGIEUX (ER) OU COURS D'ÉTHIQUE ET DE CULTURES RELIGIEUSES (ECR)

■ En 1^{re} et 2^e années

✓ Les élèves catholiques et réformés fréquentent le cours confessionnel qui leur est destiné. Les parents qui le souhaitent peuvent demander de dispenser leur enfant de ce cours. Ils rempliront alors la déclaration de renonciation à l'enseignement religieux qui leur sera donnée par la direction de l'école au mois de mai.

✓ Les élèves des autres confessions, les élèves sans confession et les élèves dispensés du cours de religion catholique ou réformée suivent un cours d'éthique et cultures religieuses (ECR). Ce cours n'est pas confessionnel; il vise la connaissance et la compréhension du fait religieux dans son sens le plus large possible, tout en proposant une réflexion sur l'existence humaine, personnelle et communautaire. Chaque élève a ainsi l'obligation de suivre soit le cours confessionnel soit le cours d'éthique et de cultures religieuses. L'inscription à l'un de ces cours est définitive pour l'année scolaire 2010-2011.

■ En 3^e année

✓ Tous les élèves suivent le cours d'éthique et de cultures religieuses (ECR), indépendamment de leur croyance religieuse. Ce cours fait l'objet d'une évaluation.

✓ Les élèves catholiques ont également un cours d'enseignement religieux (ER) donné par leur Église. Les parents qui le souhaitent peuvent demander de dispenser leur enfant de ce cours. Ils rempliront alors la déclaration de renonciation à l'enseignement reli-

gieux qui leur sera donnée par la direction de l'école au mois de mai. L'inscription à ce cours confessionnel est définitive pour l'année scolaire 2010-2011.

4. CONDITIONS DE CHANGEMENT DE TYPE DE CLASSE

■ A la fin de l'année scolaire

Les passages d'un type de classe vers un autre, plus exigeant, sont possibles comme l'exprime le terme même d'orientation propre à ce degré de la scolarité. Ces changements d'orientation scolaire ont lieu en principe au terme de l'année scolaire.

Les règles qui les régissent sont précisées sur le tableau ci-dessous. Les moyennes indiquées doivent être obtenues au terme de l'année scolaire. Dans tous les cas de figure, l'avis des enseignants des branches principales, fondé tant sur l'engagement de l'élève que sur sa capacité à prendre en charge sa formation, est requis par la direction.

■ En cours d'année

✎ Pour les élèves de 1^{re} année, un changement de type de classe peut avoir lieu à la 1^{re} mi-semester ou à la fin du 1^{er} semestre. Pour passer vers une classe d'un niveau d'exigences supérieur, en plus de l'avis favorable des enseignants, la moyenne générale et la moyenne des branches principales doivent être de 5.2; aucune branche principale ne doit se situer au-dessous de 4.5.

A l'inverse, si les résultats scolaires ne dépassent pas le seuil de 3.5 dans la moyenne des branches principales et/ou dans celle des branches générales, l'opportunité du maintien dans le type de classe préalablement décidé doit se poser. Une analyse de la situation scolaire est alors conduite avec l'élève et ses parents.

Changement de type de classe en fin d'année		Moyenne des branches principales	Moyenne générale
■	Passage dans une classe du même degré, mais d'un niveau d'exigences supérieur; ex. de 1 ^{re} G à 1 ^{re} PG ou de 2 ^e EB à 2 ^e G Concerne aussi les demandes de 10 ^e : de 3 ^e G à 3 ^e PG ou de 3 ^e EB à 3 ^e G	4.8 <i>aucune note inférieure à 4.5</i>	4.8
■	Passage dans une classe du degré suivant et d'un niveau d'exigences supérieur ; ex. de 1 ^{re} G à 2 ^e PG / de 1 ^{re} EB à 2 ^e G	5 <i>aucune note inférieure à 4.5</i>	5.2

✎ Pour les élèves de 2^e ou de 3^e année, les changements en cours d'année scolaire gardent un caractère exceptionnel. Ils sont étudiés sur la base du dossier de l'élève.

5. AUTORISATION D'ACCOMPLIR UNE 10^E ANNÉE DE SCOLARITÉ

Les motifs qui peuvent amener certains élèves à demander une prolongation de leur scolarité peuvent être de différente nature. Il peut s'agir d'un complément de formation recherché en vue d'une nouvelle orientation (passage d'une classe EB en G, ou d'une classe G en PG), d'une prolongation au sens strict du nombre d'années de la scolarité, généralement à la suite d'un redoublement ou, pour les élèves allophones, d'un retard dû à des problèmes de langue, ou encore causée par une situation de non promotion en 3^e année de CO. Quelles que soient la nature de la prolongation de la scolarité ou les raisons qui la motivent, il est indispensable que

- L'avis des enseignants amenés à se prononcer soit favorable.
- L'engagement de l'élève et sa capacité à prendre en charge sa formation soient jugés au moins satisfaisants, mais si possible bons.
- Le comportement de l'élève dans le cadre scolaire soit qualifié de bon, particulièrement s'il s'agit d'une répétition de la 3^e année.

Si la demande d'accomplir une 10^e année consiste en une répétition de la 3^e dans le même type de classe, l'élève doit avoir au minimum 3,7 de moyenne des branches principales et 3.7 de moyenne générale.

Les autres conditions sont celles qui sont présentées ci-dessus sous «Normes de promotion» (pt 1) et sous «Conditions de changement de type de classe» (pt 4).

ÉTAPES D'UNE AUTORISATION D'ACCOMPLIR UNE 10^E ANNÉE

✎ Au mois de mars, les parents effectuent la demande d'accomplir une 10^e année à l'aide de la fiche d'inscription ad hoc.

✎ Si l'élève remplit les conditions d'octroi d'une 10^e année, son inscription est provisoirement prise en compte.

✎ Si l'élève ne remplit pas ou ne remplit que partiellement les conditions d'octroi d'une 10^e année, son souhait n'est pas encore pris en compte.

✎ Au moins de juillet, la décision définitive d'octroi ou de refus de la 10^e année est communiquée aux parents et à l'élève. En cas de réponse positive, une convention est alors signée entre l'élève, ses parents et la directrice de l'école.

✎ Au cours de sa 10^e année, l'élève doit également remplir les conditions fixées ci-dessus en ce qui concerne l'attitude face au travail et le comportement dans le cadre scolaire; de plus il doit obtenir des résultats au moins égaux à la note 4 dans la moyenne générale et dans celle des branches principales. Si tel n'est pas le cas, un avertissement est donné par la directrice afin de rappeler ces exigences. Si aucun changement n'intervient, l'élève devra alors interrompre son année supplémentaire.

6. 10^E ANNÉE LINGUISTIQUE

Dans le but de favoriser l'acquisition de la langue allemande, une 10^e année de scolarité dans une école de langue allemande du canton de Fribourg est ouverte aux élèves ayant terminé la 3^e année. Cette possibilité peut également s'envisager dans le cadre d'un échange avec un-e jeune alémanique, dans le canton ou hors canton. Les élèves intéressés trouveront la documentation circonstanciée auprès des conseillers en orientation ou sur le site : www.buccoli.ch

Claudine Perroud, directrice

Article rédigé sur la base des directives de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport.



JEU D'ÉCHECS



■ ■ ■ La moitié des élèves de la classe 2H de la session 2008-2009 a réalisé un jeu d'échecs de grande dimension dans le cadre des cours d'AC sous la conduite de Graziella Pietrini et d'Alexandre Gicot.

- Les seize figures principales sont composées de tubes d'acier pour le corps et de barres d'acier pour les membres. La tôle vient personnaliser les pièces.
- Des croquis réalisés par les élèves ont servi de support à la confection des pièces.
- Du fil de fer fin a servi pour les pions.
- Une petite usine a été mise en place pour atteindre les objectifs. Une équipe a scié, une autre a limé, une troisième plus créative s'est occupée de la tôle et enfin un poste avec de la brasure a rassemblé les divers éléments.
- Après le blanchissage des pièces, l'or et l'argent ont été soigneusement sprayés.

- Le damier est composé de pièces de céramique peintes et collées sur un support en bois. Les joints sont réalisés à l'aide de mastic.



Ce jeu est visible devant le secrétariat et est à disposition des élèves.



Classe 2H, 2008-2009

LE COIN DU POÈTE

Isabelle Clément, éminente professeure de dessin dans notre école, cristallise son style pictural à la fois inimitable et sublime dans l'illustration pharameuse de l'imagination pharfelue de Paul Belluard.

SONNET POUR LE PHARENIENTE

Lovés entre la cathédrale et le Guintzet
 Eparpillés artistiquement par trentaines
 Combien de gamins, combien de croquemitaines
 Ont décliné l'idiome centenaire des Dzojets !

Dans guère plus d'espace qu'un catzet
 Usinant moult cahiers "Clairefontaine"
 Bâillant Oh Corneille ! en courant la prétentaine
 Esquissant l'ascension vers le coutzet.

Lentement, les zézets s'en sont allés
 Luisant comme un Sanson hâlé
 Usant leur unique jean bleu lilas

Arborant le pôjustisme de Titeuf
 Ronchonnant dans la Villa Caecilia
 Derrière les vieux remparts neufs.





LE CONCOURS D'ÉCRITURE DU 125^E EST LANCÉ !

Les élèves, sous les regards attentifs et exigeants des professeurs de français sont dans la phase de rédaction de poèmes à déposer en mars auprès des jurys constitués pour l'occasion. A la clé : quelques prix pour les meilleures copies, mais surtout la fierté d'avoir participé à un projet d'école et d'avoir exprimé ses joies et ses déceptions, ses émotions et ses rêves. Les textes seront publiés dans les « Infos du Belluard spécial 125^e ».

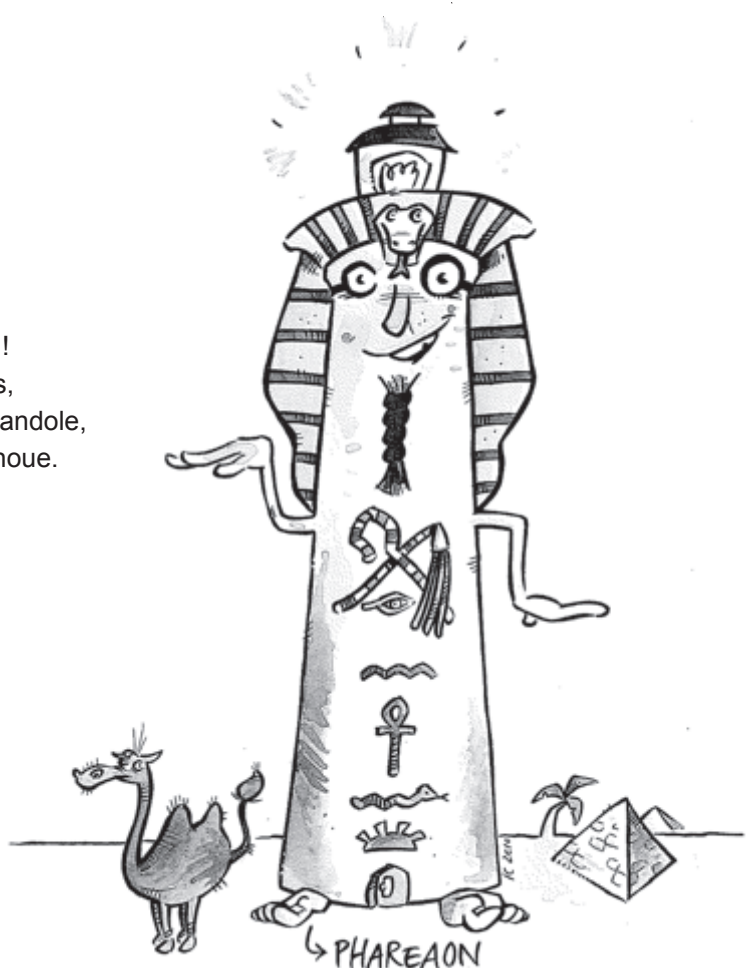
SONNET POUR LE BELLUPHARE

L'école pour sescolles malgré les colles, c'est chou !
 Eté comme hiver, phareceur débitant des phariboles,
 Causant, phareanon, pharemacien, dansant la phareandole,
 Orienté, pharefadet, par le phare pour qu'il ne s'échoue.

Bradant le savoir en replantant ses beaux choux
 Ecologiques dans le terreau pieux de l'école
 Laïque où dans le port franc les voiles s'envolent,
 Le phare éclaire le sillage des chouchoux.

Une école bleu ciel où le corps s'éveille,
 Pendant que le cerveau éponge des merveilles,
 Haute pédagogie houlant au pied du phare.

A jamais ciselée dans nos coeurs,
 Rayon de soleil, catalyseur du bonheur,
 Ecole unique, notre Belluard, notre phare !



Marin Angéloz

DIE AFFEN RASEN DURCH DEN WALD

■ ■ ■ Dans le cadre des cours d'allemand avec Geni@l, un concours a été lancé pour les élèves de 7^e et 8^e années. Sur la base d'une chanson allemande existante, dont le titre est «Wer hat die Kokosnuss geklaut?», les élèves devaient réinventer les paroles de quatre strophes, en respectant les rimes et le rythme. Ils devaient ensuite mettre en musique la chanson et envoyer un enregistrement de leur production. Pour cette étape du concours, nous avons pu compter sur l'aide précieuse de M. André Macherel, professeur de musique. Celui-ci a su exploiter les talents musicaux des élèves qui jouent d'un instrument : batterie, piano, saxophone, guitare, trompette, percussions, ... 5 classes de l'école ont participé à ce projet que les élèves ont eu beaucoup de plaisir à réaliser. C'est la classe 2N de Madame Brigitte Schellenberg qui a obtenu la première place! Chaque classe ayant participé à ce concours a reçu des livres d'allemand et d'anglais. **UN GRAND BRAVO A TOUS!**

Anne-Marie Macheret-Zbinden
Aude Allemann

TOUTES LES PRODUCTIONS DES ÉLÈVES PEUVENT ÊTRE ÉCOUTÉES SUR <http://genialcast.fri-tic.ch/>



Die Af - fen ra - sen durch den Wald, der
ein - e macht den an - dern kalt. Die gan - ze
Af - fen - ban - de brüllt: "Wo ist die Ko - kos
nuss, wo ist die Ko - kos - nuss, wer hat die Ko - kos - nuss ge - klaut?"



Der Tag ist jetzt endlich zum Schluss,
und Affen denken an Kokosnuss.

[...]

Der Affenrasta raucht chicha,
und er trinkt Kokosnussvodka.

[...]

Der Superaffe isst so gern,
aber die Kokosnuss ist fern.

[...]

Der Affencousin schläft am Fluss,
und er hat die Kokosnuss.

[...]

1K, classe de Mme Aude Allemann



Der Affenpapa hat erzählt
dass er Bananen essen wählt.
[...]
Die Affentante hasst die Nuss
also nimmt sie sofort den Bus.
[...]
Der Affe lustig liebt Mode
und kauft eine tolle Bluse.
[...]
Der Affenfrisör ganz im Schuss
hält auf dem Kopf die Kokosnuss:
[...]

2K, classe de Mme A.-M. Macheret-Zbinden



Die Affenoma taucht im See
hält in der Hand nur noch Kaffee.
[...]
Die Affenschwester ist nervös
ihr Bruder ist mit ihr so böse.
[...]
Der Affenlehrer ist nicht weg.
Er findet nie den guten
[...]
Der Affenschüler hat gelacht
er hat die Kokosnuss gebracht:
[...]

2L, classe de Mme A.-M. Macheret-Zbinden



Die Urgrossmutter macht Kuchen
und sie braucht eine Kokosnuss.
[...]
Susie will eine Kokosnuss
sie nimmt ihr die Kokosnuss weg.
[...]
Susie probiert die Kokosnuss
aber Susie mag sie nicht.
[...]
Dann wirft Susie sie in den Fluss
Die Tante taucht um sie zu retten.
[...]

2M, classe de Mme Angela Faeh

Wo ist das Bellubrötchen?

Die Schüler rasen durch die Hallen,
der eine macht den andern kalt.
Die ganze Schülerbande brüllt:
Wo ist das Bellubrötchen, wo ist das Bel-
lubrötchen,
wer hat das Bellubrötchen geklaut?(2X)

Die Chefin sitzt im Bellucar,
und ruft ganz laut den Schülern nach.
[...]
Der Stellvertreter kommt von fern,
er isst die Krümel doch so gern.
[...]
Der Brötchenbringer, der Suard,
der wartet ruhig im Bellucar
[...]

2N, classe de Mme Brigitte Schellenberg



« OSCAR ET LA DAME ROSE »

■ ■ ■ Le mercredi après-midi 16 décembre 2009, à 13h30, toutes les classes de 1^{re} année, ainsi que les classes 2D et 2U, se sont retrouvées au Cinéma Rex pour voir «Oscar et la Dame Rose». Ce film a été réalisé par Eric-Emmanuel Schmitt, auteur d'un roman du même titre.

Oscar est un petit garçon de 10 ans atteint de leucémie. Il séjourne à l'hôpital des enfants où il a plusieurs copains : Einstein, qui a une tête en forme d'ampoule ; Bacon, qui a la peau couverte de rougeurs ; Pop-Corn, qui n'arrête pas de manger. Un matin, il fait la connaissance d'une dame un peu grincheuse et toute vêtue de rose, venue livrer des pizzas. Peu à peu, Oscar et la Dame Rose deviennent amis, car

maman si dévouée. La Dame Rose appelle tout de suite les parents d'Oscar pour qu'ils puissent se réconcilier avec leur enfant. Malheureusement, la veille de Nouvel An, le petit Oscar meurt. Quand le docteur vient l'annoncer à la Dame Rose et à ses parents, la maman est tellement choquée qu'elle en laisse tomber son verre. À la fin du film, on voit l'enterrement d'Oscar et la Dame Rose hérite de toutes ses affaires.



elle est la seule avec qui il peut communiquer sans détours. Elle lui donne entre autres des conseils pour séduire Peggy Blue, une fille malade dont il est tombé amoureux.

Un jour, Oscar écoute en cachette ses parents discuter avec le docteur et il apprend qu'il ne lui reste plus longtemps à vivre. La Dame Rose propose alors un jeu au jeune garçon pour le distraire : faire comme si chaque journée valait 10 ans. Le petit Oscar va ainsi connaître les émotions d'une vie entière en quelques jours. La Dame Rose lui demande aussi d'écrire des lettres à Dieu pour se confier davantage : chaque soir, il raconte ses expériences et peut faire un vœu. Il envoie son texte dans le ciel, accroché à un ballon.

Le jour de Noël, Oscar s'enfuit de sa chambre et se cache dans la camionnette de la Dame Rose. Quand il frappe à sa porte, elle le recueille chez lui et l'invite à faire la fête avec ses fils, tout étonnés de voir leur

Nous avons eu beaucoup de plaisir à voir ce film original et très touchant, qui mêle l'humour à la tristesse. L'histoire d'amour avec Peggy Blue ajoute de l'émotion et les prénoms des autres enfants malades sont drôles. Les expériences d'Oscar nous ont aussi aidés à mieux comprendre la souffrance des gens malades, de l'obésité au cancer. En plus, le scénario reste bien fidèle au livre que certains avaient déjà lu. Ce film peut plaire à des per-

sonnes de tous les âges, car il s'intéresse à des thèmes universels comme le cancer, qui peut se déclarer n'importe quand, ou l'attachement entre un jeune et une femme mûre. Nous sommes contents que notre école organise des moments de distraction, qui nous changent un peu des cours habituels.

Classe 1A



MAQUETTE FRIMA 1606

■ ■ ■ Le 15 décembre, nous, les élèves de la classe 3D, sommes allés visiter la maquette FRIMA à la galerie de la BCF, accompagnés de nos professeurs de français et d'allemand. Cette maquette historique reproduit en 3 dimensions le plan d'un graphiste nommé Martini qui a effectué un relevé de toutes les maisons et bâtiments de Fribourg en 1606. Elle a été construite par 450 chômeurs et a nécessité treize ans de travail, soit 150'000 heures de travail.



Lors de cette sortie, nous avons donc été replongés dans la ville de Fribourg du début du 17^e siècle. Cela nous a permis d'apprendre beaucoup de choses. En voici quelques-unes : d'abord nous avons pu constater que toute la ville était entourée de remparts et de tours qui sont pour la plupart encore debout. Les ponts sur la Sarine étaient en bois et couverts. Celui de Berne est un témoin assez fidèle de ce qu'ils étaient tous à l'époque. Une autre chose intéressante à noter est le fait que l'on utilisait l'eau des étangs qui se trouvaient dans l'actuel quartier d'Alt pour nettoyer certaines rues et places de la ville. Un aqueduc amenait l'eau

jusqu'au collège St-Michel et de là, elle était envoyée vers la Grand-Rue. Fribourg était une ville moderne : une horloge avait déjà été installée sur la tour de l'Hôtel-de-Ville. Au pied de cet édifice, on cultivait du vin. Le gibet était installé sur la colline du Guintzet et pour y accéder, les condamnés empruntaient un chemin qui portait le nom de Miséricorde (sens du mot : pitié, pardon !), nom que le quartier de l'Université a conservé. Pour terminer sur un élément moins dramatique, le nom de Belluard que porte notre école vient de l'ouvrage fortifié qui se trouve à proximité et qui a, lui, 600 ans.

Jennifer Gomez, 3D



■ ■ ■ **Publicité**.....

Librairie

Albert le Grand

Rue du Temple 1, Fribourg

Tél. 026 347 35 35

Fax 026 347 35 30

Maintenant sur 3 étages !



Imprimerie Saint-Paul, Fribourg

Tél. 026 426 44 55 Fax 026 426 45 31 E-mail: imprimerie@st-paul.ch

ENTREPRISE GÉNÉRALE DE COMMUNICATION

est heureuse de collaborer
à l'impression de la revue

Les Infos du Belluard

Nous mettrons tout en œuvre
pour que celle-ci atteigne
un niveau de qualité qui fasse honneur
à votre Cycle d'orientation.

ÉCOLE SECONDAIRE SAINTE-URSULE

*école mixte, externat avec possibilité de dîner à l'école
accompagnement des élèves
écolage proportionnel au revenu imposable des parents*

pour les élèves admis en section **générale** ou **prégymnasiale** 3 ans,
programme officiel du canton de Fribourg, cours facultatif de **latin**.

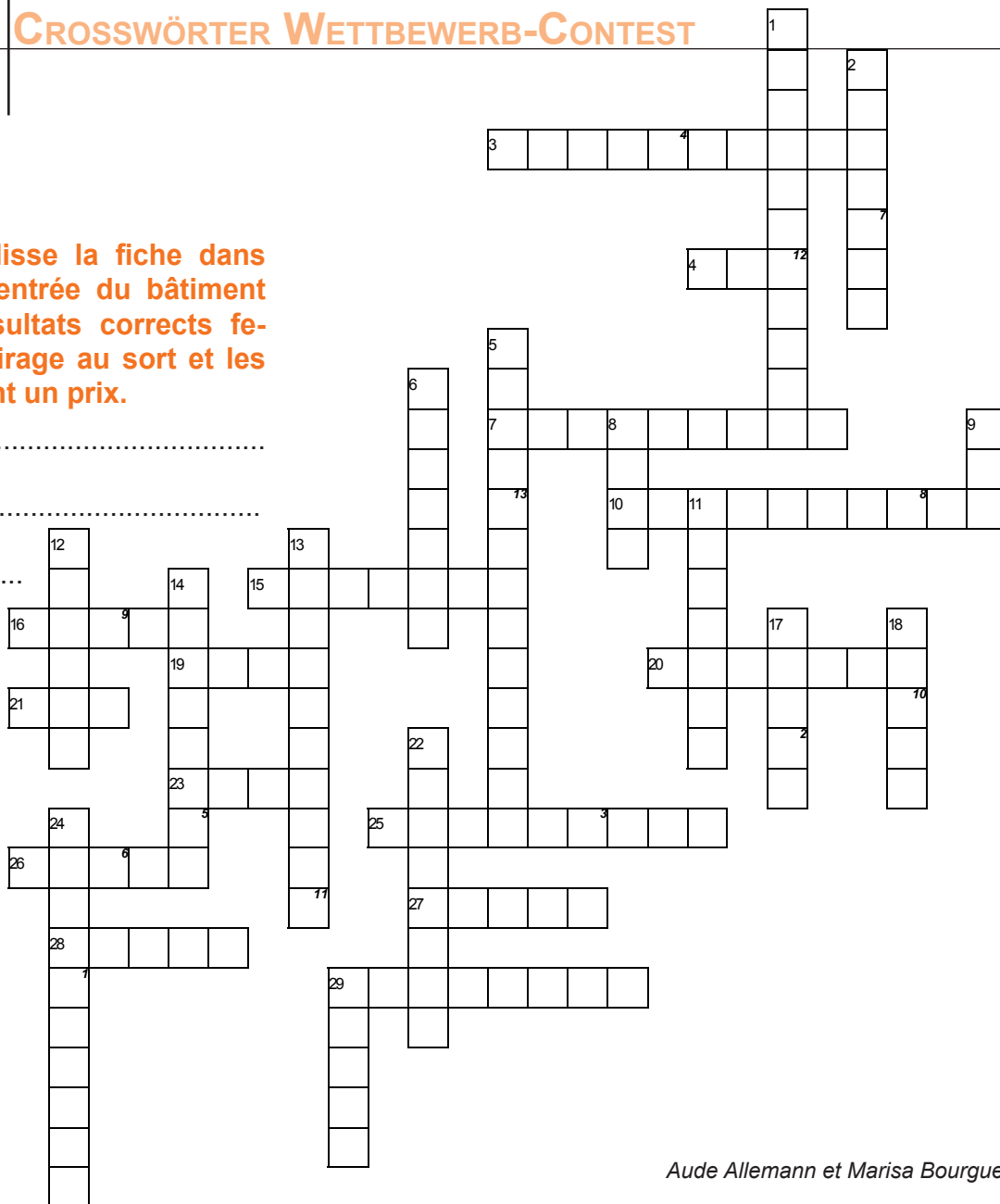
Direction: Sœurs Ursulines
Renseignements: rte Bonnesfontaines 7, 1700 Fribourg
tél. 026 460 72 80 / fax 026 460 72 83
<http://ecolesteursule-fr.pagesjaunes.ch>

■ **Découpe et glisse la fiche dans l'urne placée à l'entrée du bâtiment principal. Les résultats corrects feront l'objet d'un tirage au sort et les gagnants recevront un prix.**

■ **Nom :**

■ **Prénom :**

■ **Classe :**



Aude Allemann et Marisa Bourguet



3. Was bedeutet «aufräumen»? Such in deinem ____!
4. The favourite drink of British people is ____.
7. Ich mag _____. Mein Lieblingsspieler ist Julien Sprunger.
10. Am ____ haben wir 2 Stunden: Deutsch und Geschichte.
15. 15 in letters.
16. The colour of the snow.
19. The colour of the sky.
20. Wie spät ist es? Es ist ____ vor neun.
21. You write with it.
23. Das ist unser _____. Das ist ein VW!
25. Zum ____ esse ich immer Cornflakes.
26. In der Schule dürfen wir kein ____ haben. Telefonieren ist verboten.
27. It's black and the teachers write on it.
28. The opposite of «sad».
29. Scottish people live in this country.



1. In meiner ____ habe ich ein Mäppchen und meine Bücher.
2. Ein Zebra ist weiss und ____.
5. Mein ____ ist Mathematik. Ich mag die Zahlen und Geometrie.
6. Unsere Schule hat 670 ____.
8. Mein ____ läuft schnell. Er ist schwarz und hat eine weisse Schnauze.
9. Scruffy is one.
11. The capital city of Wales.
12. Unsere Schule hat ungefähr 70 ____.
13. Unsere ____ heisst Frau Perroud.
14. The second month of the year.
17. The opposite of «right».
18. The opposite of «open».
22. For English you have a book and a ____.
24. The capital city of the USA.
29. Adjective describing a person from Switzerland.

✂ **Findet das magic word...**



Mobilier
Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Rte de l'Industrie 62 | 1564 Domdidier | Tel 026 675 16 80 | www.meublesgaille.ch

34867

 Baloise Bank SoBa

Avez-vous déjà noté ces
numéros d'urgence?

Ambulance Pompiers Police
144 118 117

Agence générale de Fribourg
Marc Schenker, Chef de vente
Avenue de la gare 7, 1700 Fribourg
Tél. +41 26 350 21 03, Fax +41 26 350 21 51
Mobile +41 79 436 70 62

Votre sécurité
nous tient à cœur.
www.baloise.ch

 Baloise
Assurances

EUROPA  PARK®



Vivez de
grands frissons!

N'hésitez pas à consulter notre site
internet afin de découvrir les dates
de départ !

Horner

Voyages et transports
1712 Tavel - 026 / 494 56 56
info@horner-reisen.ch
www.horner-reisen.ch

expert  **Kessler**

audio · vidéo · multimédia · photo

A votre service depuis 1944

Rte de Berne 28-30 - 1700 Fribourg - Tél. 026 481 21 45 - Fax 026 481 30 08

Pfister

Avry-Centre



Pfister Meubles SA
1754 Avry-sur-Matran
026/470 81 81
www.pfister.ch

Services et formation sur Macintosh



www.macximum.ch

cartable

cours individuels et stages pour s'améliorer à l'école

vous présente:

BICEPS.CH

Biceps est un programme sur internet qui permet de s'entraîner au vocabulaire allemand, anglais et latin, à la conjugaison française ainsi qu'à l'orthographe (mots à savoir, dictées, ...)!

Idéal pour les écoliers, les ados et les étudiants, une aide efficace pour s'améliorer à l'école!



musclez votre **cerveau**



ORGANISEZ UNE VENTE DE VINS

pour financer vos activités, camps
d'entraînement ou voyages de fin
d'études

Grâce à notre longue expérience de
la vente à la clientèle particulière
nous sommes en mesure de vous proposer
les vins les plus demandés

Renseignez-vous davantage au 026 477.90.00



J'aime lire

J'aime jouer

J'aime Interlude

Horaire:

Lu		13h30-18h30
Ma-Ve	9h00-12h00	13h30-18h30
Sa	9h00-12h00	13h30-16h00

Rte André-Piller 33B / 1762 Givisiez
Tél. 026 466 71 10 / www.interlude.ch

Création Intérieur Bernard Gaillard

Rideaux
Parquets
Moquettes
Revêtement de sol

Rte André-Piller 33b
Zone Industrielle 3
1762 Givisiez

Tél. 026 466 26 65
Fax 026 466 27 62

www.creation-interieur.ch
info@creation-interieur.ch

CREATION INTERIEUR
BERNARD GAILLARD

hunzikerkal

équipements de formation

Hunziker-Kal SA
Ch. Champs-Courbes 6
Case postale 96
CH-1024 Ecublens
Téléphone 021 694 03 00

www.hunziker-kal.ch

BOWLING

Pierre 6, 1700 Fribourg, 026 323 22 22, www.fribowling.ch

GRATUIT PARTIE DE BOWLING

jusqu'au 31 juillet 2010 (Offre non cumulable, du lundi au jeudi,
les jours fériés et des veilles de fêtes, location de chaussures non incluse)

*Boulangerie, Pâtisserie,
Confiserie, Glacier
de qualité*



JEAN-MARC et PATRICIA SUARD

Rue Grimoux 14 Place de la Gare 5 Rue de Romont 13
026 3223515 026 3215407 026 3223419

1700 FRIBOURG
Fax 026 3223526

hertigfleurs.ch



BON

Frs 10.-

A faire valoir sur un
sac à dos DaKine



www.frigaz.ch

Vous rénovez ?

Alors passez
du mazout
au gaz naturel !
C'est si simple.



Fasel G. & Partner SA

Installations Electriques

Imp. des Ecureuils 12, 1763 Granges-Paccot
Tél. 026 460 77 40, Fax 026 460 77 48

Succursale Morat, Engelhardstrasse 6
Tél. 026 672 94 49, Fax 026 672 29 49



Installations Electriques
Réseau Informatique (LAN)
Télécommunications

e-banking



Facile, simple et sans frais.

Pour tout renseignement:

__0848 223 223

__www.bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

Nos documents
vont toujours
au bon endroit.

**Même à l'école
du Cycle
d'orientation.**

FAIGLE
OFFICE TECHNOLOGY

