

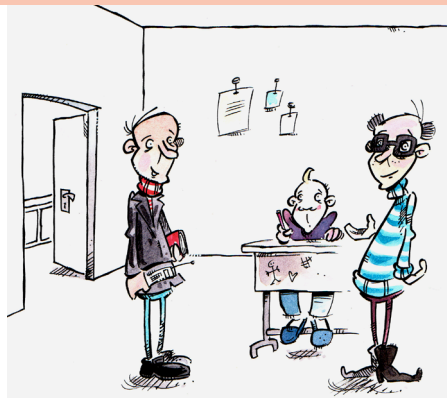


CO DU BELLUARD
1885 → 2010

EN PAGE DE COUVERTURE

«LE LOGO DU 125^E»

Création : Isabelle Clément.



9

RÉSEAUX



17

DEVOIRS AU CO

30

TRAVAUX D'ÉLÈVES



36

VIE DE L'ÉCOLE



SOMMAIRE



- 2 RENSEIGNEMENTS UTILES
- 3 EDITORIAL
- 4 125^E ANNIVERSAIRE
- 6 ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE
- 9 RÉSEAUX
- 10 MESURES DE SOUTIEN
- 12 RÈGLES DE VIE ÉDUCATIVES
- 14 MESURES ET SANCTIONS
- 16 DIEUX ÉGYPTIENS
- 17 DEVOIRS AU CO
- 18 INFORMATIQUE
- 20 AGENDA
- 21 CARNET DE ROUTE
- 22 CENTRE D'ORIENTATION DU BELLUARD
- 24 BIBLIOTHÈQUE
- 26 SCÉNARIOS PÉDAGOGIQUES
- 28 POÉSIE
- 30 TRAVAUX D'ÉLÈVES
- 36 VIE DE L'ÉCOLE
- 43 CONCOURS

**LES INFOS
DU
BELLUARD**

AOÛT 2009

Bulletin d'information
destiné aux élèves et aux
parents des élèves du

**CYCLE D'ORIENTATION
DU BELLUARD**

Derrière-les-Remparts 9
1700 Fribourg

Tél: 026 347 18 50

Fax: 026 347 18 59

E-mail: info@co-belluard.ch

www.co-belluard.ch

RÉDACTION

La direction,
les conseillers en orientation,
quelques professeurs
et élèves

**MISE EN PAGE
ET COMPOSITION**

M.-J. Chanez

PHOTOS

Quelques professeurs
et élèves

DESSINS DE PRESSE

I. Clément

LECTURE

C. Baiutti

PARUTION

Deux fois par année scolaire
août et mars

TIRAGE

950 exemplaires

IMPRESSION

Imprimerie St-Paul SA
Fribourg

Secrétariat	☎	026 347 18 50
Mme Perroud , directrice.....	☎	026 347 18 50
M. Angéloz , classes de 1 ^{re} année.....	☎	026 347 18 53
M. Rotzetter , classes de 2 ^e année.....	☎	026 347 18 54
M. Schweizer , classes de 3 ^e année.....	☎	026 347 18 52
M. Giroud , classes de la Villa Cæcilia.....	☎	026 322 29 81
Centre d'orientation professionnelle du Belluard	☎	026 347 18 58
Service médical , Direction des Ecoles.....	☎	026 351 73 22
Service de psychologie		
Ville de Fribourg, M. Guerry.....	☎	026 351 73 04
Granges-Paccot, Mme Marro.....	☎	026 460 76 32
Givisiez, M. Chassot.....	☎	026 466 35 66
Chésopelloz, Corminbœuf, Mme Müller.....	☎	026 408 33 73
Service de logopédie et psychomotricité		
Ville de Fribourg,		
Givisiez, Granges-Paccot (Flos Carmeli).....	☎	026 484 87 87
Chésopelloz, Corminbœuf (SIPLP).....	☎	026 408 33 73
Service dentaire secrétariat.....	☎	026 347 10 62
cabine dentaire.....	☎	079 204 39 21
Clinique orthodontique	☎	026 347 10 60

HORAIRE DES COURS

MATIN

1 ^{re} heure	07h38 - 08h25
2 ^e heure	08h25 - 09h12
3 ^e heure	09h12 - 10h00
4 ^e heure	10h13 - 11h00
5 ^e heure	11h00 - 11h48

APRÈS-MIDI

6 ^e heure	13h45 - 14h35
7 ^e heure	14h35 - 15h25
8 ^e heure	15h25 - 16h15

CALENDRIER SCOLAIRE

VACANCES D'AUTOMNE:

du samedi 17 octobre 2009
au dimanche 2 novembre 2009

VACANCES DE NOËL:

du samedi 19 décembre 2009
au dimanche 3 janvier 2010

VACANCES DE CARNAVAL:

du samedi 13 février 2010
au dimanche 21 février 2010

VACANCES DE PÂQUES:

du samedi 27 mars 2010
au dimanche 11 avril 2010

FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE:

mercredi 7 juillet 2010

SONT JOURS DE CONGÉ:

- mardi 8 décembre 2009 (Immaculée Conception)
- jeudi 13 et vendredi 14 mai 2010 (Ascension)
- lundi 24 mai 2010 (Pentecôte)
- jeudi 3 et vendredi 4 juin 2010 (Fête-Dieu)

**SSAC: du lundi 8 février au
vendredi 12 février 2010**

RENTRÉE SCOLAIRE 2010-2011:

jeudi 26 août 2010


125 ANS

... ET UNE ÉTERNELLE JEUNESSE

L'école, le seul lieu au monde où les occupants ne vieillissent pas, où l'exubérance ne tarit pas, où les cris des enfants ne faiblissent pas, où la moyenne d'âge ne bouge pas.

Pour la 125^e fois, les portes de notre école s'ouvrent toute grandes pour accueillir sa nouvelle volée d'élèves. Entrez, entrez, ne restez pas sur le perron; invités par le «I love bellu», vous êtes appelés à embellir la demeure par vos idées et vos talents.

Une certaine conception a d'ores et déjà été prévue. Dans le jardin se dérouleront les activités sportives, les découvertes culturelles, les projets artistiques, les travaux de recherche et de création. Ces initiatives seront encouragées pour souder les individus et renforcer l'appartenance.

Puis on monte dans les étages où prennent place les initiatives studieuses. Les élèves sont appelés à se dépasser dans le travail scolaire. Apprendre, c'est cultiver ses terres intérieures en les labourant. «Sans travail, toute vie pourrit. Mais lorsque le travail est sans âme, la vie étouffe et meurt» dit Albert Camus. Ecouter et participer en classe ne suffit pas, la matière doit être assimilée en dehors des cours; les devoirs sont toujours d'actualité. Cette pratique sera rappelée tout au long de l'année (voir p.17). La régularité et le rythme de travail devront être entraînés. En classe, les enseignants soutiendront l'élève dans l'acquisition d'une méthode de travail et développeront un esprit de classe basé sur la coopération et l'entraide. L'ouverture aux autres ne sera pas négligée en proposant des projets de solidarité.

Enfin, sous le toit de la maison, les habitants laisseront éclater leur joie. Les moments de fête seront programmés tout au long de l'année. Des occasions de rire, d'expérimenter la joie après l'effort, de proclamer son plaisir d'être à l'école, d'exprimer la vitalité de la jeunesse.

Les habitants n'oublieront pas de lancer de nombreuses invitations; les parents, les autorités, les anciens seront les bienvenus. Nous serons fiers de leur montrer l'élégance de notre demeure et l'harmonie qui s'en dégage. Elle a 125 ans, et elle est toujours aussi bien occupée.

Claudine Perroud



CO DU BELLUARD
1885 → 2010

■ ■ ■ 125 fois une rentrée scolaire, des milliers d'élèves, des centaines de profs, des vies sur le métier à tisser. Le 125^e sera plus beau que tous les autres parce qu'il sera fait de tous les autres, comme une maison qu'on construit de la cave au grenier. Le 125^e sera celui du grenier, cet endroit où la vie s'entasse grain par grain. Les grains du 125^e seront couleur or comme le blé qui a mangé les vitamines du soleil. Le 125^e éclatera comme un feu d'artifice. Le 125^e sera beau. Le 125^e nous ramènera aux origines, nous promènera dans le passé de cinq générations, nous connectera avec le présent qui est déjà l'avant-goût du futur. La fête sera belle. Dès le premier jour. Il y en aura pour tous. Elèves d'abord, car ils sont le premier ingrédient de la subtile cuisine scolaire. Enseignants bien sûr, parents, anciens et très anciens. Il y en aura pour les yeux, pour les oreilles, pour le palais, pour le nez, surtout pour le coeur qui est peut-être notre plus noble sens. En dire plus serait déjà commencer à faire la fête. Je vous attends donc à la rentrée, le jeudi 27 août 2009. Ce jour-là, nous prendrons place dans une drôle de machine. A plus.

Daniel Stevan

■ Le 125^e anniversaire, c'est un comité, porteur des projets...

Claudine Perroud
Responsabilité générale

Daniel Stevan
Coresponsabilité générale
Spectacle du 125^e

Marie-Christine Koller
Comptabilité

Francine Marty
Secrétariat

Jean-Marc Schweizer
Eric Mottas
Festivités du 125^e

Jérôme Bel
Projets d'élèves

Pierre Maillard
Plaquette du 125^e

Gérald Giroud
Projets sportifs

Isabelle Clément
Projets artistiques

Martine Lavanchy
Projets humanitaires

Les événements seront systématiquement annoncés puis relatés sur le site de l'école,

www.co-belluard.ch

■ **Le 125^e anniversaire, c'est un agenda particulier...**

- 27 août 2009** Surprise
- 29 septembre 2009** Marche du 125^e
Toutes les classes
en marche !
- 18 décembre 2009** Fête de Noël
- 25 au 29 mai 2010** Semaine commémorative du 125^e

■ Représentations théâtrales en journée pour les élèves de l'école

■ Représentations théâtrales le soir pour les autorités, les anciens, les amis, les parents et les professeurs

- 28 mai 2010** Fête des élèves (après-midi)
- 29 mai 2010** Matinée portes ouvertes (samedi)
- 7 juin 2010** Journée des enseignants et du personnel

■ **Le 125^e anniversaire, c'est la Compagnie du Bellu...**

Membres : selon les auditions conduites en juin dernier, le groupe se compose de 20 élèves de 2^e et 3^e années. Les élèves de 1^{re} année qui s'intéresseraient à cette activité en parlent à M. Angéloz, adjoint de direction.



Metteuse en scène : Sylviane Tille

■ **Le 125^e anniversaire, c'est un chœur...**

Membres : les élèves intéressés par cette activité s'annoncent auprès de leur professeur de classe à la rentrée. Ils seront réunis pour une séance d'information le mercredi 2 septembre 2009, à 7h40, en salle de musique. Une audition aura lieu ensuite afin de composer les rangs du futur chœur. **La participation à l'activité chorale dispense le/la choriste du cours de musique.**

Directeur :
Jean-Marie Kolly



■ **Le 125^e anniversaire, c'est un parrainage...**

Vos contributions sous forme de dons ou d'annonces dans les INFOS du Belluard seront les bienvenues. Des apports financiers externes seront nécessaires pour financer la fête. D'autre part, une grande action humanitaire va être conduite.

«De Fribourg à Tahiti, de Rio à Tombouctou, de Pékin à Paris... Le 125^e du Belluard va nous faire voir du pays! Nous découvrirons cela par le biais de différents projets que nous suivrons et soutiendrons tout au long de cette année 2009-2010 très spéciale. Chaque continent nous verra arriver, et je vous laisse imaginer toutes les répercussions que cela pourra avoir pour les différentes branches d'enseignement: géographie, histoire, langues, mathématiques, et j'en passe... De quoi s'étonner et s'instruire pour toute une année!»

Martine Lavanchy

Prenez d'ores et déjà note de l'adresse à utiliser pour tout contact relatif au 125^e anniversaire :

125@co-belluard.ch

■ **Le 125^e anniversaire, c'est la participation de tous...**

Elèves, parents, professeurs, autorités, anciens et amis du Belluard. Intéressez-vous dès maintenant, en répondant aux questions du concours des «Infos du Belluard», à la page 43.

Que la fête soit belle !



DIRECTION



L'école est dirigée par une équipe de direction composée de 5 membres. La directrice assure la responsabilité générale de l'établissement scolaire. Elle est secondée dans ses nombreuses tâches par les adjoints de direction. Ceux-ci s'occupent de domaines particuliers, comme le matériel scolaire, le programme d'activités culturelles, les activités sportives, la promotion de la santé, le remplacement des professeurs, la planification des surveillances d'étude, l'élaboration des horaires, etc. Ils assurent le suivi pédagogique et éducatif des élèves.

Mme Claudine PERROUD, directrice

M. Marin ANGELOZ, adjoint de direction, responsable des élèves de 1^{re} année

M. Gérald GIROUD, adjoint de direction, responsable des élèves de la Villa Caecilia

M. Nathanaël ROTZETTER, adjoint de direction, responsable des élèves de 2^e année

M. Jean-Marc SCHWEIZER, adjoint de direction, responsable des élèves de 3^e année

PROFESSEURS

Le professeur de classe a le contact le plus fréquent avec les élèves. A ce titre, il est l'interlocuteur privilégié des parents, car il est le mieux à même de donner des résultats d'ensemble sur la situation scolaire de chacun de ses élèves. Il veille aussi à une bonne coordination des devoirs à domicile, organise le travail et la répartition des tâches scolaires.

PROFESSEURS DE CLASSE DES 1^{RES} ANNÉES



Classe 1A, EB : M. Daniel EGGER, enseignant généraliste

Classe 1B, EB : M. Gérald GIROUD, français, géographie, éducation physique

Classe 1C, EB : Mme Françoise JEANNERET, mathématiques, biologie

Classe 1D, Dév. : M. Ricardo DA SILVA, enseignant généraliste, éthique

Classe 1E, G : M. François MICHEL, mathématiques, géographie, éducation physique

Classe 1F, G : Mme Christiane HAUSER, français, allemand, géographie

Classe 1G, G : Mme Anne ROULIN, français, histoire

Classe 1H, G-PGI : Mme M.-Jeanne LOEFFEL, mathématiques, géographie, informatique

Classe 1K, PGI : M. Francis QUARTENOUD, français, histoire

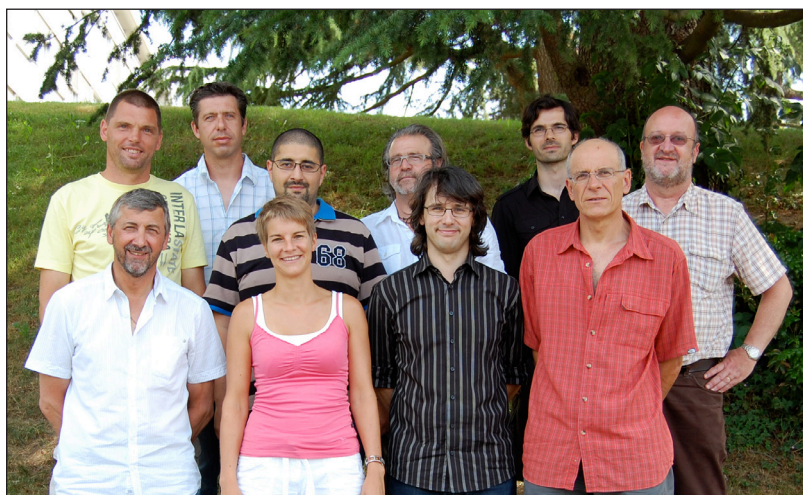
Classe 1L, PGI : M. Steve LEIBZIG, mathématiques, géographie, éducation physique

**PROFESSEURS
DE CLASSE DES
2^{ES} ANNÉES**



Classe 2A, EB : Mme Albertine IDOUX, français, allemand
Classe 2B, EB : M. Daniel RUFFIEUX, enseignant généraliste
Classe 2C, EB : M. J.-Daniel OTTET, enseignant généraliste
Classe 2D, Dév. : Mme Anne RUDAZ, enseignante généraliste, médiatrice
Classe 2E, G : M. Christian ROSSIER, français, allemand, anglais
Classe 2F, G : Mme Christine BAIUTTI, français
Classe 2G, G : M. Frédéric MICHAUD, français, histoire, géographie, économie, citoyenneté
Classe 2H, G : Mme Viviane AEBI, français, histoire
Classe 2K, PGs-I : Mme Suzanne BOURQUI, français, allemand
Classe 2L, PGs : Mme A.-Marie MACHERET, français, allemand, dactylographie
Classe 2M, PGI : Mme Mireille CHANEZ IOANNOU, mathématiques, biologie
Classe 2N, PGI : Mme Brigitte SCHELLENBERG, allemand, anglais
Classe 2U, CI Acc. : Mme M.-Claire WIRZ, enseignante généraliste

**PROFESSEURS
DE CLASSE DES
3^{ES} ANNÉES**



Classe 3A, EBtec : M. Louis DESPONT, enseignant généraliste
Classe 3B, EBeco : M. Philippe LEHNER, enseignant généraliste
Classe 3C, EBeco : M. Ivan CORMINBŒUF, mathématiques, géographie, informatique
Classe 3D, Gtec : Mme Aude ALLEMANN, allemand, anglais
Classe 3E, Geco : M. Jérôme BEL, français, histoire, géographie, économie
Classe 3F, Geco : M. Francis GUILLAUME, mathématiques, sciences
Classe 3G, PGtec : M. Frédéric HAENNI, mathématiques, sciences, informatique, éducation physique
Classe 3H, PGeco : M. J.-Bernard LEIBZIG, mathématiques, sciences
Classe 3K, PGeco : M. Jean ANDONIE, mathématiques, sciences, informatique
Classe 3L, PGIg-I : M. Pierre MAILLARD, français, histoire, citoyenneté

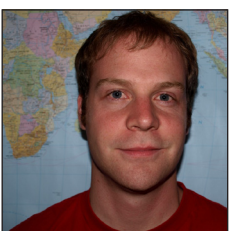
Le professeur de branche peut apporter des informations précises dans le domaine de son enseignement et conseiller parents et élèves sur le travail scolaire. Si l'élève rencontre des difficultés particulières dans telle ou telle discipline, c'est lui qu'il faudra contacter.



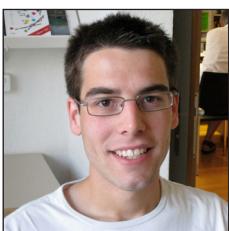
Daniel Egger



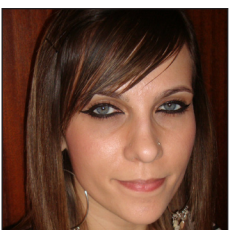
Pascal Jeanneret



Antoine Marmy



François Mürith



Tanja Novakovic

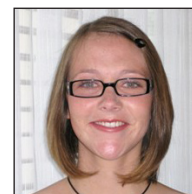


Jacqueline Rossier

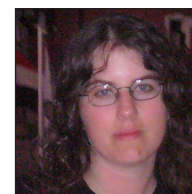
- M. Marin ANGELOZ, français, dactylographie
- Mme Laurie ANTILLE, anglais
- Mme Marisa BOURGUET, anglais
- Mme M.-José CHANEZ, économie, dactylographie
- Mme Isabelle CLEMENT, arts visuels, activités créatrices
- Mme Sandra DEMIERRE, arts visuels, activités créatrices
- Mme Antoinette DING, éducation physique
- Mme Christine ESSEIVA, allemand, anglais
- Mme Angela FAEH, allemand
- M. Bernard FASEL, allemand
- Mme Jeanne FAVARGER, anglais
- Mme Martine GAILLARD, économie familiale
- M. Alexandre GICOT, éducation physique, arts visuels, activités créatrices
- Mme Marie GRANDJEAN, musique
- Mme Astrid GUI SOLAN, économie familiale
- Mme Catherine HAAS, arts visuels, activités créatrices
- Mme Marguerite KESSLER, économie familiale
- M. Jean KIRSCH, latin, histoire, géographie, citoyenneté
- M. J.-Marie KOLLY, musique
- M. André MACHEREL, musique
- Mme Magali MACKINNON, arts visuels, activités créatrices
- M. Yvan OBERSON, sciences, informatique
- Mme Isabelle PERROULAZ, français, dactylographie
- M. Etienne PILLONEL, enseignement religieux, éthique, médiateur
- Mme Corinne PIPOZ, économie familiale
- Mme M.-Claire PYTHON, français, histoire
- M. Nathanaël ROTZETTER, mathématiques, éducation physique
- M. Cyril ROUILLER, enseignement religieux, éthique
- M. Bernard SANSONNENS, éducation physique
- Mme Sylvie SCHWALLER, mathématiques, géographie
- M. J.-Marc SCHWEIZER, français, informatique
- M. Daniel STEVAN, latin, histoire
- M. François ZINGG, grec



Séverine Ruffieux



Marielle Dobler



Graziella Pietrini

«Les Infos du Belluard» signalent l'arrivée de forces nouvelles :

- M. Daniel EGGER, enseignant généraliste
- M. Pascal JEANNERET, dessin technique
- M. Antoine MARMY, géographie, éducation physique
- M. François MURITH, histoire, géographie
- Mme Tanja NOVAKOVIC, anglais
- Mme Jacqueline ROSSIER, activités créatrices textiles

Stagiaires DAES I

Master 1

- Séverine RUFFIEUX, sciences des religions, français langue étrangère, géographie
- Yves WALLISER, éducation physique, géographie
- Andrea CASARICO, musique (autres branches dans un autre CO)

Master 2

- Marielle DOBLER, stage en emploi, mathématiques ; stage en suivi, français, latin
- Graziella PIETRINI, stage en suivi, français, histoire, activités créatrices

Elles leur souhaitent une cordiale bienvenue au sein de l'établissement et leur adressent des vœux de succès dans leur nouvelle fonction au CO du Belluard.

■ ■ ■ Les services auxiliaires et les autres structures collaborent avec la direction de l'école et les enseignants dans le domaine du développement personnel, de la santé et du bien-être des élèves.

MÉDIATION SCOLAIRE

Un problème ? Un souci ? Une difficulté ? Un conflit (avec un copain, un prof, un parent, etc.) ? Envie de parler ? Une écoute ? Un échange ? Un conseil ? Un choix ? Une suggestion ? Un bilan ? Une aide préventive et constructive ?

N'hésite pas à venir nous en parler à l'Antiquarium (à côté des salles de biologie) du lundi au vendredi à partir de 15h30.



Les médiateurs : Anne Rudaz et Etienne Pillonel

AUMÔNERIE

Une présence d'accueil et d'accompagnement régulière dans le CO, individuellement ou en groupe, de façon spontanée ou planifiée.

Animation de temps forts à travers des activités variées: expos, fête de Noël, Carême, conférences-témoignages, journées à thème, week-end, pèlerinage, ...

Les aumôniers, Yoland MIERE et Kéli KPEGO, sont présents tous les lundis durant la pause du matin et à 15h30.

www.formulejeunes.ch

SERVICE MÉDICAL SCOLAIRE

Médecin scolaire : Claudine JORDI

Champs d'activité : Vaccinations en 1^{er} et en 2^e années, contrôle médical des élèves de 2^e année, renseignements pour toutes questions liées à la santé, que ce soit dans le domaine physique, psychique ou social.
(Voir liste des contacts p.2)

SERVICE DE PSYCHOLOGIE

Aide et suivi dans le cadre de difficultés scolaires, sociales, affectives. Un travail régulier avec l'élève ne peut se faire sans l'accord des parents ou du représentant légal. La gratuité est accordée par la directrice.

La permanence au Belluard est assurée par M. Pierre-Edouard Guerry, tous les jeudis matins, de 9h30 à 11h00. Il est atteignable à cette heure-là au tél. 026 347 18 58.

Les services de psychologie scolaire sont communaux.

(Voir liste des contacts p.2)

SERVICE DE LOGOPÉDIE ET PSYCHOMOTRICITÉ

Examens et traitements lors de défauts d'élocution ou de difficultés dans le langage écrit. Conseils et traitements aux adolescents présentant des difficultés dans les mouvements.
(Voir liste des contacts p.2)

SERVICE DENTAIRE SCOLAIRE

Service de l'Etat à disposition de tous les enfants en âge de scolarité. Le contrôle annuel obligatoire (Fr. 29.-) est à la charge des parents. Chaque année une attestation du médecin-dentiste est exigée si l'enfant est soigné en privé. (Voir liste des contacts p.2)

REPER

Cette association met sur pied différents programmes de promotion de la santé, dont le programme CHOICE, un programme de prévention pour des jeunes qui vivent une situation difficile.

Ce programme s'adresse aux garçons et aux filles dès leur entrée au CO, auxquels un ou plusieurs des critères suivants peuvent s'appliquer: manque d'intérêt et de motivation, absentéisme chronique, retrait, isolement, usage de la violence, problèmes d'acculturation pour les jeunes migrants, etc. Les entrées dans le programme se font sur inscriptions auprès des adjoints de direction.

Plus d'informations sur www.reper-fr.ch.

Plus d'informations sur ces services sur www.co-belluard.ch

SOUTIENS DANS LES APPRENTISSAGES

ETUDES SURVEILLÉES

Les études surveillées permettent aux élèves de travailler dans des conditions de tranquillité. La participation à l'étude est gratuite. La présence des élèves inscrits est obligatoire. Si un élève ne peut se rendre à l'étude, il doit apporter un billet jaune d'excuse. Un contrôle régulier est exercé. Les inscriptions sont données pour la durée de l'année scolaire; elles peuvent pourtant être modifiées en tout temps par avis écrit des parents. De son côté, l'école peut exclure de l'étude un élève dont la présence pose des problèmes importants.

ETUDE SURVEILLÉE DU SOIR

Elle a lieu chaque soir après les cours, de 15h30 à 17h00, du lundi au vendredi.

Début de l'étude du soir: mercredi 2 septembre 2009.

Les inscriptions se font par écrit, à l'aide de la fiche d'inscription ci-jointe.

ETUDE SURVEILLÉE EN JOURNÉE

De même, les élèves qui pour des raisons d'horaire terminent les cours à 11h00 ou n'ont qu'un cours l'après-midi ont la possibilité de s'inscrire à l'étude.

Les inscriptions se font par écrit, à l'aide de la fiche d'inscription ci-jointe.

ETUDE DE MIDI

Les élèves qui ont mangé en ville à midi, ou ceux qui reviennent très tôt à l'école, ont la possibilité de se rendre à l'étude surveillée, organisée de 12h50 à 13h40.

Les inscriptions se font par écrit, à l'aide de la fiche d'inscription ci-jointe.

COURS D' « AIDE À LA TÂCHE (AT) »

Les élèves en difficultés scolaires bénéficient d'une aide aux devoirs. Cet appui est donné après les cours, à des groupes de 3-7 élèves. Les élèves y participent 2x par semaine, de 15h30 à 16h30, sur une période de 5 semaines. La décision d'inscrire un élève à un module d' « Aide à la Tâche » est prise par la direction, sur signalement du professeur de classe. Des informations complémentaires seront données aux élèves et aux parents concernés.

APPUI EN INFORMATIQUE ET DACTYLOGRAPHIE

La salle d'informatique est ouverte aux élèves une fois par semaine, de 15h30 à 16h15, sous la surveillance d'un enseignant. Les élèves ont ainsi la possibilité d'aller s'exercer à la dactylographie, de faire des recherches sur internet, de taper des cours et des exposés à l'ordinateur.

Le jour d'ouverture sera transmis aux élèves à la rentrée.

RENFORCEMENT EN ALLEMAND

Durant toute l'année scolaire, les élèves de 3^e année auront la possibilité de bénéficier d'une heure d'allemand supplémentaire basée sur des activités d'expression orale et écrite. Les informations précises seront données par les enseignants de langue.

COURS D'APPUI COLLECTIFS

En cas de passage d'un type de classe à un autre, d'arrivées d'élèves provenant d'autres cantons ou pays, de passages d'élèves de classes de langues en classes ordinaires, ou à certains moments-clés de l'année scolaire, comme la préparation à l'entrée des écoles supérieures, l'école met sur pied des cours d'appui, principalement en français, mathématiques, allemand et anglais. Ces cours sont pris en charge par l'école.

COURS "APPÉL"

Les cours de rattrapage scolaire, intitulés "AppÉl", sont un appui destiné aux élèves rencontrant des difficultés sur le plan scolaire, aux élèves en complément aux solutions d'aide générales.

L'appui, en principe individuel, est confié à des personnes extérieures à l'école (étudiants ou adultes). La personne chargée de cet appui peut aussi s'occuper de 2 élèves simultanément, d'une même année scolaire et présentant des difficultés comparables.

Chaque module AppÉl comprend dix séances d'appui, à raison de 2 cours par semaine. Un module peut être prolongé ou reconduit pour la même durée.

Les parents des élèves participent financièrement aux frais occasionnés, soit Fr. 18.- par séance pour un cours individuel ou Fr. 10.- pour un cours pris à deux.

Inscription et informations: auprès des adjoints de direction.

OUTILS DE DÉTECTION ET INTERVENTION PRÉCOCES

Dans le cadre de sa participation à un projet national de Détection et Intervention Précoces, l'école a développé divers outils permettant de mieux repérer les élèves qui ne s'investissent pas dans leur apprentissage, présentent des signes évidents de démotivation ou de dépression ou manifestent des problèmes de comportement.

LE PROTOCOLE D'URGENCE

Lorsqu'un enseignant est confronté à un problème grave d'indiscipline, de violence, de refus d'obéir, à une présence d'élèves pas en état de travailler, à un problème de santé ou à un accident, etc., il compose le no d'urgence alertant une personne de la direction.



LE JOURNAL DE BORD

Ce document permet au professeur de classe d'avoir une vision d'ensemble des manquements de l'élève, dans le domaine de l'application et du comportement. Il lui revient de prendre les dispositions nécessaires en cas de problèmes récurrents, comme convoquer l'élève, contacter les parents, réunir le réseau, etc.

LA BROCHURE DE REPER

Ce fascicule guide le travail d'observation de l'enseignant. Il permet de prendre conscience des symptômes perturbateurs autant que des symptômes silencieux et d'agir à temps.

CASE MANAGEMENT

Ce programme consiste en un accompagnement à l'insertion professionnelle, dont le but est d'aider les jeunes susceptibles d'avoir des difficultés à trouver une place d'apprentissage. Une vingtaine d'élèves de l'école en bénéficient.

SOUTIENS ÉDUCATIFS

RESORT

Lorsque les mesures internes sont épuisées, l'école a la possibilité d'envoyer les élèves à ResSORT, le programme alternatif à la suspension scolaire.

CLASSE RELAIS

La classe relais accueille des élèves présentant d'importantes difficultés de comportement.

De plus amples informations sur ces mesures de soutien se trouvent sur www.co-belluard.ch

PROMOTION DE LA SANTÉ

Une large place est accordée aux programmes de promotion de la santé et de prévention. Ceux-ci renforcent l'équilibre, l'épanouissement, la capacité d'insertion sociale des jeunes et ont pour but d'améliorer leur santé en général.

Chaque degré scolaire bénéficiera d'un programme spécifique, dispensé par les professeurs de classe ou des intervenants extérieurs, selon un programme communiqué au fur et à mesure de l'année scolaire.

Les principaux partenaires aidant l'école dans la mise sur pied de ces programmes sont REPER, le service médical, la Brigade des Mineurs, le Centre de planning familial.



■ ■ ■ Dans notre école vivent et travaillent quotidiennement sept cents élèves et plus de septante adultes. Afin que la vie scolaire puisse se dérouler dans les meilleures conditions, que l'école soit véritablement un lieu d'apprentissage et d'étude, il est nécessaire de respecter certaines règles. Elles sont présentées ci-dessous.

PONCTUALITÉ

1 Le matin, l'entrée à l'école s'effectue au plus tard à 7h33, l'après-midi, dès 13h35. Au moment de la sonnerie, tu es prêt à entrer en classe, quel que soit le cours suivi.

2 Lors des déplacements entre les cours (informatique, dactylographie, éducation physique, activités manuelles, sciences, etc.) ainsi que lors de la récréation, tu ne t'attardes pas dans les couloirs.

RESPECT DES DÉLAIS

3 Les tâches à domicile sont à effectuer pour le jour indiqué par l'enseignant.

4 Les documents administratifs sont à remettre le jour prévu.

5 Toute information destinée à tes parents doit leur être communiquée le jour même.

6 Toute remarque écrite par un enseignant doit être soumise le même jour à tes parents pour signature.

ABSENCES

7 Lorsque tu es absent, pour maladie ou pour une raison imprévisible, tes parents doivent téléphoner à l'adjoint de direction au n° indiqué sur la fiche d'excuse (billet jaune).

8 Lors de ton retour à l'école, tu remets immédiatement à l'adjoint de direction la feuille prévue à cet effet, que tes parents ont remplie et signée.

9 Les demandes de congé seront adressées par écrit à l'adjoint de direction, au plus tard 15 jours avant l'événement. Il s'agit de circonstances exceptionnelles qui doivent être motivées. Le départ en vacances anticipé ne constitue en aucun cas un motif valable.

10 Les dispenses de cours et d'étude seront aussi adressées par écrit et à l'avance à l'adjoint de direction.

11 Les élèves dispensés d'un cours travaillent à l'école durant les heures prévues à l'horaire. Pour les cours d'éducation physi-

que, l'adjoint de direction donnera un travail à faire.

ORDRE ET SOIN

12 Fais en sorte que ta place de travail soit tenue en ordre. Range à leur place les documents et les feuilles de travail qui te sont remis. Dans ce sens-là, le sous-main n'est pas à utiliser comme lieu de rangement.

13 Tes livres, tes cahiers et tout ton matériel doivent être soignés et bien entretenus. Tes livres et tes cahiers sont recouverts proprement et portent chacun l'indication de ton nom et de ta classe. Le sous-main ne porte aucune inscription ni dessin.

14 Soigne ton écriture et la présentation de tes travaux: titres en évidence, traits tirés à la règle, utilisation de la plume. Des travaux mal présentés ne seront pas acceptés. Le Tipp-Ex liquide doit être utilisé avec précaution en raison des difficultés de nettoyage qu'il implique.

15 Une attention particulière doit être portée au bulletin semestriel et de mi-semestre ainsi qu'au carnet de devoirs (agenda). Ce sont des documents officiels qui, tous trois, servent de moyen de communication entre l'école, tes professeurs et tes parents. L'agenda sera tenu propre et soigné; tu dois y relever avec précision toutes les tâches à effectuer à domicile.

16 Tout gaspillage de feuilles sera évité; dans les cahiers, aucune page ne sera arrachée.

17 Remplace sans tarder tout objet perdu, détérioré ou manquant.

18 Tu te rends à l'école matin et après-midi avec un sac d'école, afin de pouvoir transporter, sans le détériorer, le matériel dont tu as besoin pour les cours.

COMPORTEMENT EN CLASSE

19 Durant les cours, tu ne bavardes pas. Tu prends la parole seulement si tu en as demandé au préalable l'autorisation au professeur.

**LES TÂCHES
À DOMICILE
SONT À EF-
FECTUER
POUR LE
JOUR INDIQUÉ
PAR L'ENSEI-
GNANT.**

20 Adresse-toi poliment au professeur et à tes camarades. Respecte l'avis des autres et exprime-toi en évitant toute agressivité dans tes paroles. Utilise un langage correct et non vulgaire.

21 Toute tricherie sera sanctionnée et signalée aux parents.

22 En principe, tu ne te déplaces pas entre les cours et tu ne vas aux WC que si tu as la permission de l'enseignant. Laisse les toilettes propres, c'est-à-dire dans l'état où tu aimerais les trouver.

COMPORTEMENT GÉNÉRAL

23 Tu es tenu de respecter le matériel, le mobilier et les installations de l'école. Il sera demandé réparation pour tout dommage causé intentionnellement ou par mégarde.

24 A l'intérieur d'un bâtiment scolaire, tu portes des chaussons pour tous les cours qui ont lieu dans la salle de classe. Les chaussures sont rangées dans ton casier et ta veste suspendue aux patères.

25 Pour des raisons d'hygiène, les chewing-gums sont interdits à l'intérieur et à l'extérieur des bâtiments. Les crachats ne sont tolérés nulle part.

26 Tu n'apportes à l'école aucun objet sans rapport avec la vie scolaire tels que arme, couteau, fronde, cigarettes, drogues, etc.

27 A l'entrée du bâtiment, le téléphone mobile, le baladeur, le iPod, etc., doivent être éteints et rangés dans ton sac d'école. Ces objets ne sont pas tolérés pendant les cours et les intercourrs, ni durant la récréation.

28 Dans les couloirs, il convient de te comporter correctement: ni cris, ni bousculades, ni bagarres.

29 La tenue vestimentaire est laissée à ton libre choix et à celui de tes parents. Nous te demandons cependant une tenue correcte, d'où est absente toute forme de provocation et d'appartenance clanique. Pour tous: pas de tenue de sport, pas de training, pas de tenue de plage. Les pantalons tiennent à la taille et couvrent les hanches. Les filles évitent de porter des décolletés provocants et des t-shirts trop courts. En résumé, une tenue «civile», appropriée au métier d'élève.

30 A l'entrée dans le bâtiment scolaire, tu enlèves ta casquette, ton foulard ou ton bonnet.

31 Un photocopieur est à disposition des élèves dans le couloir du rez-de-chaussée. Il est

donc interdit d'utiliser les autres photocopieurs.

32 L'accès à la salle et à la bibliothèque des maîtres est strictement interdit, comme l'utilisation de l'ascenseur.

33 La récréation se tient dans la cour supérieure, que l'on ne quitte sous aucun prétexte.

34 Il est interdit de fumer ou boire de l'alcool à l'intérieur des bâtiments, dans la cour de récréation, ainsi que dans les alentours de l'école.

35 Respecte l'environnement en ne jetant pas des débris dans la cour ou les corridors de l'école; utilise les poubelles prévues à cet effet. Après la récréation, à tour de rôle, un groupe d'élèves est désigné pour ramasser les éventuels déchets.

36 Durant la période hivernale, il est interdit de lancer des boules de neige.

37 Sur le chemin de l'école, comporte-toi correctement ainsi que dans les transports publics, où tu laisses ta place assise aux adultes.

38 Les trottinettes, les planches et les patins à roulettes sont interdits dans les couloirs; ils doivent être rangés au garage; ils peuvent être fixés à une chaîne prévue à cet effet.

39 Vélo-vélocycle-scooter: la vitesse doit être réduite aux abords de l'école; il faut mettre pied à terre, couper le moteur et pousser le véhicule jusqu'au garage. Il est interdit de rouler à deux sur un vélomoteur.

*La direction
Août 2009*

TU N'APPORTES À L'ÉCOLE AUCUN OBJET SANS RAPPORT AVEC LA VIE SCOLAIRE.





ELEVE INAPTE AU TRAVAIL

■ ■ ■ Un travail de précision et de cadrage a été effectué au sein de l'école, afin de rappeler et de préciser à tous les parents et élèves les mesures prises en cas de non-respect des règles de vie éducatives, de problèmes de comportement et d'indiscipline. Les observations conduites dans l'esprit de détection et intervention précoces sont aussi explicitées.

COMPORTEMENT GÉNÉRAL

Non respect des règles de vie éducatives

Motifs	Remarques	Mesure 1	Mesure 2	Mesure 3
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Chewing gum ✓ Retards ✓ Chaussons ✓ Tenue vestimentaire 	Manquement à un des 4 points précités = remarque dans l'agenda	3 premières remarques = 1h de retenue	3 remarques supplémentaires = 2h de retenue	
Natel, MP3, Ipod, etc.	Visibles dans le bâtiment	Réquisition de 15 jours (remise aux parents)	Réquisition jusqu'à la fin de l'année scolaire (remise aux parents)	
Vélo, vélomoteur, scooter, trottinette, etc.	Vitesse exagérée Pas rangés au bon endroit	Avertissement	Véhicule réquisitionné durant une période	Interdiction de venir à l'école avec le véhicule

Absences

Motifs	Remarques	Mesure 1	Mesure 2	Mesure 3
Absences	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pas de téléphone des parents = 1/2 absence injustifiée ✓ Pas de billet jaune après un rappel : 1 absence injustifiée 	1 heure d'absence injustifiée = 2h de retenue	Suivant les situations : dénonciation à la Justice de Paix et/ou à la Préfecture (amendes)	

Indiscipline

Motifs	Remarques	Mesure 1	Mesure 2	Mesure 3
Indiscipline en classe	Annotation dans l'agenda	Punition Mesures éducatives	Décisions en fonction de la gravité	
Indiscipline dans les couloirs, cour, etc.		Punition Mesures éducatives	Décisions en fonction de la gravité	



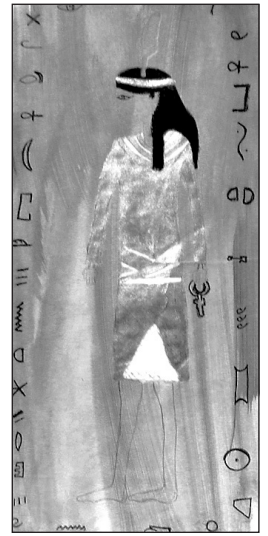
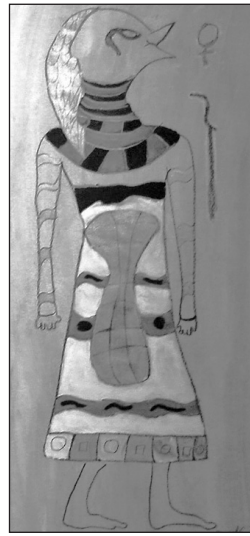
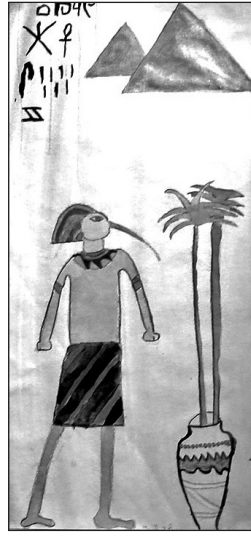
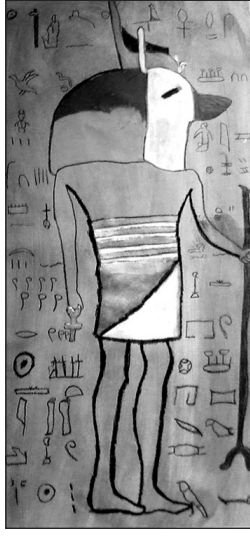
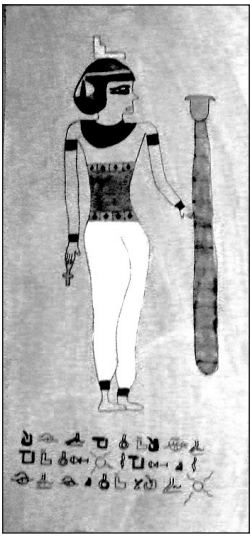
SITUATIONS DE CRISE

Motifs	Remarques	Mesure 1	Mesure 2	Mesure 3
Drogues et alcool	Possession dans l'enceinte du bâtiment	Retenue Entretien avec la direction et les parents Suspension	Retenue Dénonciation à la Brigade des Mineurs	Suspension Dénonciation à la Justice de Paix et/ou à la Préfecture
Elève sous influence d'alcool ou de drogue	Etat constaté dans l'enceinte de l'école	Retenue Appel aux parents + Urgences (Hôpital Fribourgeois)	REPER	Suspension Dénonciation à la Justice de Paix
Violence physique Violence verbale	Envers les camarades et le personnel	Retenue Entretien avec la direction	CHOICE ResSORT	Dépôt de plainte possible
Vols	Contact avec les parents	Retenue Entretien avec la direction	Appel à la Brigade des Mineurs / dépôt de plainte	
Armes (couteaux, pistolets, frondes, etc.)	Introduction d'une arme dans l'école	Signalement à la police		

OBSERVATIONS DE DÉTECTION ET INTERVENTION PRÉCOCES

Une attention particulière est apportée aux signaux ci-après :	Mesures d'intervention
--	------------------------

<p>LE CORPS: Mauvaise hygiène, aspect négligé, hyperactivité, apathie, obésité, anorexie, tics, traces de coups, fatigue chronique, douleurs somatiques, automutilation, etc.</p> <p>LES COMPORTEMENTS SOCIAUX: Participation à des groupes extrémistes, provocations, violences verbale et/ou physique, isolement, retrait, mobbing, etc.</p> <p>LES COMPORTEMENTS A RISQUE: Alcool, cannabis, drogues, addictions, vagabondages, délits, etc.</p> <p>LES APPRENTISSAGES SCOLAIRES: Chutes des résultats, oublis devoirs, retards, absences fréquentes, désinvestissement, difficultés d'apprentissage, etc.</p> <p>LE PSYCHISME: Concentration difficile, sentiment d'échec, manque de motivation, troubles du langage, symptômes dépressifs, tristesse, perte de poids, insomnie, tentative de suicide, etc.</p>	<p>Si l'enseignant constate que ces symptômes se répètent de manière chronique et/ou s'intensifient, il est alors de son devoir de les signaler!</p> <p>Attention certains symptômes sont facilement repérables, car extériorisés, tandis que d'autres sont plus cachés, intériorisés et bien moins faciles à repérer puisqu'ils ne dérangent pas.</p>	<p>Discussion avec l'élève, un collègue, un adjoint, la Direction.</p> <p>Appel aux médiateurs, psychologues scolaires, médecins scolaires, logopédistes, aux conseillers en orientation, etc.</p> <p>Signalement au SEJ, à la LAVI, au planning familial, à la Justice de Paix, à la Préfecture, à Choice, REPER, à la Brigade des Mineurs, etc.</p>
--	---	---

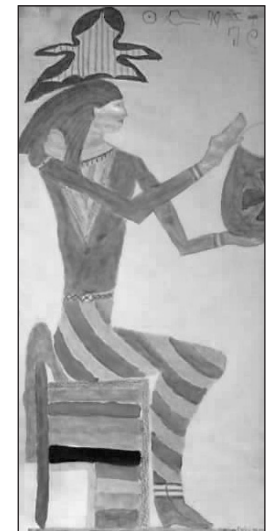
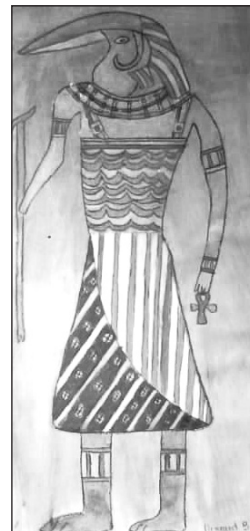


DIEUX ÉGYPTIENS

D'après des images de dieux et déesses de l'Égypte antique, les élèves ont transposé des symboles, des hiéroglyphes et le style des fresques afin de développer une version personnelle d'un dieu existant ou pour en inventer un. Cela en respectant les couleurs utilisées à cette époque.

Travaux réalisés en technique mixte (crayons couleurs, peinture gouache, craies grasses sur papier aquarellé) par les élèves de 2A, 2B, 2H et 3B au cours d'arts visuels.

Magali Mackinnon



Le travail personnel de l'élève, effectué en complément à son travail en classe, fait partie intégrante de sa formation.

■ ■ ■ **Durant l'année scolaire 2009-2010, un accent particulier va être porté aux devoirs à domicile. Le travail personnel de l'élève, effectué en complément à son travail en classe, fait partie intégrante de sa formation. Les devoirs permettent à l'élève d'approfondir les matières vues en classe, de mémoriser des savoirs, d'effectuer des recherches, etc. Ils ont un effet positif sur la capacité d'autonomie et d'organisation, développent des habiletés d'étude et de gestion du temps. Or depuis quelques années, force est de constater que beaucoup de jeunes bâclent les devoirs ou ne les font tout simplement pas. Les enseignants s'épuisent à contrôler les tâches et doivent passer trop de temps à sanctionner. Il est urgent de réhabiliter les devoirs à domicile en conduisant une réflexion de fond sur la quantité et le type de devoirs à donner, sur la manière de les exploiter, sur la façon d'aider les élèves à s'investir dans ce travail personnel.**

En guise de lancement de la thématique, un rappel des principaux rôles des différents partenaires¹ :

RÔLE DE L'ENSEIGNANT

- donner des devoirs en lien avec le plan d'études et l'enseignement donné en classe;
- expliquer à l'élève le sens, le but et l'importance du devoir et son lien avec le plan d'études;
- vérifier, contrôler les devoirs; donner un retour de façon régulière et assidue afin d'assurer l'apprentissage continu de l'élève ; corriger le tout ou certaines parties du devoir dans des délais raisonnables.

RÔLE DE L'ÉLÈVE

- s'assurer de bien comprendre les devoirs et les consignes qui y sont reliées (échéance, forme, critères de performance) et les noter dans l'agenda;
- emporter à la maison tout ce qui est nécessaire pour faire ses devoirs ;

- organiser son temps et répartir ses tâches au mieux de son horaire hebdomadaire ;
- faire assidûment et régulièrement ses devoirs avec soin ;
- se préparer aux évaluations.

RÔLE DES PARENTS

- encourager et soutenir le jeune sans toutefois faire ses devoirs ;
- démontrer de l'intérêt pour le travail scolaire et les progrès de leur fille ou fils ;
- créer à la maison un environnement propice au travail ;
- s'assurer que leur fille ou fils effectue assidûment ses devoirs.

RÔLE DE LA DIRECTION

- informer les élèves, les enseignants et les parents de la politique au sujet des devoirs et veiller à sa mise en œuvre ;
- informer les élèves, les enseignants et les parents des ressources disponibles pour appuyer l'élève dans l'accomplissement de ses devoirs.

Ce sujet sera au centre des préoccupations de tous les CO du canton cette année. Dans notre école aussi la problématique des devoirs sera traitée dans le cadre des réunions de parents et des réunions des enseignants. Dans les classes, les professeurs mettront toutes leurs forces pour amener leurs élèves à prendre ce travail personnel au sérieux.

Claudine Perroud



¹ tiré du texte d'orientation établi par le Service de l'enseignement obligatoire de langue française, juin 2009

CHARTRE INFORMATIQUE

RÈGLES PRINCIPALES À RESPECTER POUR L'UTILISATION DES ORDINATEURS PAR LES ÉLÈVES DU CO DU BELLUARD

INTERNET

Internet doit être utilisé prioritairement pour la recherche d'informations à but scolaire (formation, travaux personnels ou interdisciplinaires). Une utilisation privée ne peut se faire qu'avec l'accord de l'enseignant responsable de l'activité.

Les élèves s'engagent à ne pas consulter, stocker ou diffuser des documents et informations qui:

- portent atteinte à la dignité de la personne,
- présentent un caractère érotique ou pornographique,
- font la promotion de l'alcool, de la fumée ou de toute autre drogue,
- incitent à la haine raciale,
- constituent une apologie du crime ou de la violence sous toutes ses formes.

En cas d'accès «involontaire» à un site de ce type, l'élève clique sur le bouton «Démarrage», «Maison» ou «Retour», selon le navigateur utilisé.

MESSAGERIE COURRIEL SMS CHAT BLOG FORUM

- L'envoi de courriels et de sms dans le cadre scolaire n'est autorisé que sous la stricte surveillance de l'enseignant. Dans tous les cas, chaque document transmis pourra être lu par l'enseignant et portera le nom de son auteur.
- La gestion, la fabrication et la consultation de blog ne sont, en principe, pas autorisées.
- Le chat et la participation à des groupes de discussions (forum) ne sont autorisés que de manière exceptionnelle dans un but d'enseignement.

DROITS D'AUTEUR

Les élèves s'engagent:

- à ne pas diffuser des informations appartenant à des tiers sans leur autorisation,
- à mentionner les sources lors de l'utilisation d'informations de tiers (textes, photos et sons),
- à ne pirater aucun logiciel.

SOIN

Chacun prendra soin des appareils mis à sa disposition. Un poste de travail est attribué à chaque élève et chacun est responsable du poste qu'il occupe. Les changements de place ne se font qu'avec l'accord de l'enseignant.

- Les élèves sont tenus d'annoncer à leur enseignant tout dégât ou tout dysfonctionnement du matériel informatique qu'ils utilisent. S'ils ne le font pas, ils pourront être tenus pour responsables de ces dégâts.
- Les élèves ne sont pas autorisés à installer des logiciels ou des ressources sur les ordinateurs de l'école. Il est interdit d'ouvrir, de consulter ou de modifier, de quelque manière que ce soit, des documents ou des dossiers appartenant à des tiers, hormis le dossier public de l'enseignant ou d'un camarade. Les modifications des réglages (ressources systèmes, écrans, etc.) ou la «réparation» des appareils sont interdites.

En cas de non-respect de ces dispositions, l'élève sera dénoncé à la Direction qui décidera de la sanction appropriée.

ACTIVITÉ RÉALISÉE EN INFORMATIQUE (CLASSE 1A)

On a utilisé les logiciels suivants:

- FireFox pour la recherche avec google
- Aperçu pour sélectionner les parties gauches ou droites
- Le module Dessin d'OpenOffice 3.1 pour le montage final

Les élèves ont réalisé un premier montage avec leur propre photo; vous ne les verrez pas !

Objectifs visés par cette activité:

- Rechercher une illustration d'une personnalité sur internet
- Choisir une image d'une dimension suffisante (≈ 10 cm à l'écran)
- Ne prendre qu'une photo de face, pertinente pour un tel montage (visage incliné)
- Sélectionner une partie (gauche puis droite du visage)
- Copier depuis l'image, coller 2 fois sur une feuille de travail
- Retourner horizontalement l'une des parties

- Les ajuster face à face
- Les grouper (ou associer)
- Aligner les 2 montages avec la photo originales, grouper à nouveau
- Redimensionner avec une valeur définie (hauteur ou largeur)
- Respecter les proportions (ratio)
- Ajouter une zone de texte avec une police et une taille déterminées
- Centrer le texte dans cette zone
- Centrer la zone avec le montage
- Retrouver l'adresse de l'image (URL)
- Enregistrer sous un nom précis et à un endroit défini
- Transmettre ce document au maître, par voie électronique (Boîte de dépôt)
- Jongler avec plusieurs logiciels
- Utiliser les fonctionnalités du réseau de l'école

Yvan Oberson



Sarkozy par Selim



Sarkozy par Sephora



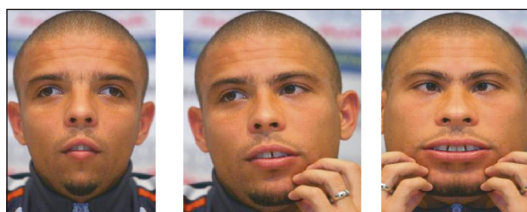
Beckham de Skyfter



Ronaldinho par Dehar



La Fouine par Canan



Ronaldo par Hajrullah

Source des illustrations

La Fouine http://f7.img.v4.skyrock.net/f7c/b13ultimatum-lefilm/pics/2186994009_1.jpg
 Ronaldinho <http://www.pronoplus.com/blog/wp-content/uploads/2008/04/255px-ronaldinho061115.jpg>
 SARKOSY <http://www.publictenders.be/pictures/NicolasSarkozy.jpg>
http://s.plurielles.fr/mmdia/i/40/5/nicolas-sarkozy-2725405rrblq_1350.jpg
 Beckham <http://allanicmarietherese.a.l.pic.centerblog.net/yxhbaryt.jpg>
 Ronaldo <http://e0.img.v4.skyrock.net/e0a/r9ronaldoooooooooo/pics/165228256.jpg>

DÉCOUPAGE DE L'ANNÉE SCOLAIRE

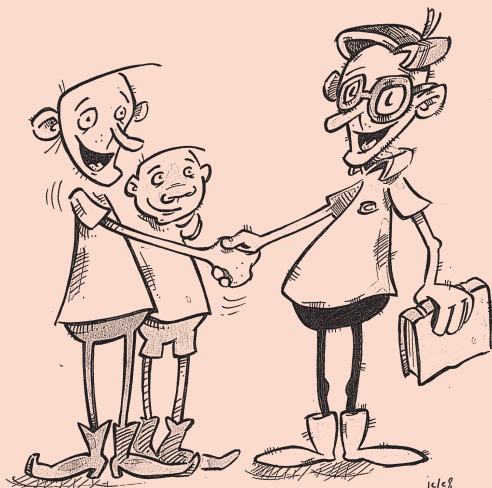
1^{er} mi-semester: ve 13 novembre 2009
 Fin 1^{er} semestre: ve 22 janvier 2010
 2^e mi-semester: lu 22 mars 2010
 Fin 2^e semestre: lu 28 juin 2010
 Fin de l'année scolaire: me 7 juillet 2010

ECHÉANCES

15-21 SEPTEMBRE 2009

Festival du « Monde en fête »
 Exposition et forum sur le thème de l'intégration professionnelle
 Elèves de 3^e année

LUNDI 21 SEPTEMBRE 2009



Réunion des parents des nouveaux élèves
 Lors de cette soirée d'information et d'échanges seront traités les thèmes suivants: adaptation à un environnement scolaire différent et intégration dans une nouvelle école, importance d'une méthode de travail, rôle des services auxiliaires.

Les parents des élèves de 1^{er} année sont attendus

■ à 19h30: Accueil en salle de classe par les professeurs de classe

■ à 20h15: Suite de la réunion à la grande salle de l'école. Interventions de la directrice, des adjoints de direction, des médiateurs, du médecin scolaire.

Les parents des nouveaux élèves des classes de 2^e ou de 3^e années sont également les bienvenus dès 20h15.

LUNDI 9 AU VENDREDI 27 NOVEMBRE 2009

Exposition « 5 grandes religions ; approche par les sens »

Visites guidées pour les enseignants et les classes

Rencontre interreligieuse durant la semaine

LUNDI 23 AU VENDREDI 27 NOVEMBRE 2009

Semaine romande de la lecture
 Participation volontaire des classes

MARDI 24 ET MERCREDI 25 NOVEMBRE 2009

Mi-semester: entrevue avec les professeurs de classe

Organisée après dix semaines de travail, cette rencontre donnera au professeur de classe l'occasion d'apporter aux parents des renseignements plus précis sur la façon dont l'enfant vit sa scolarité: qualité de l'intégration dans la classe, intérêt pour l'étude, profil scolaire, premiers résultats dans les branches principales. Dès la fin des cours, le professeur de classe recevra les parents dans la salle de classe où travaillent les élèves. Le principe retenu est celui d'un rendez-vous d'une durée d'environ 15 minutes. Un formulaire d'inscription parviendra aux parents en temps utile.

MARDI 12 JANVIER 2010

Soirée parents 6P

Les parents des futurs élèves sont invités à une première séance d'information sur la procédure de pré-orientation et de présentation du CO.

MARDI 19 JANVIER 2010

■ à 20h00, à la grande salle

Soirée d'information collège: cette présentation des études gymnasiales sera conduite par un proviseur d'un collège, à l'intention des parents et des élèves de 3^e pré-gymnasiale.

DU LUNDI 8 AU VENDREDI 12 FÉVRIER 2010

Semaine de sports et d'activités culturelles

DU LUNDI 1^{ER} AU VENDREDI 5 MARS 2010

Semaine de prévention TPF
 Elèves de 1^{er} année

MARDI 9 MARS 2010

■ à 20h00, à la grande salle

Séance d'information professionnelle, à l'intention des parents des élèves de 2^e année: les conseillers en orientation expliqueront aux parents des élèves en 8^e année de scolarité les perspectives professionnelles après le CO. Une occasion d'être parfait-

tement informés au sujet des filières d'apprentissage ou d'autres voies de formation.

DU LUNDI 15 AU VENDREDI 19 MARS 2010

Festival International de Films Fribourg
Participation des classes intéressées

DU LUNDI 15 AU VENDREDI 19 MARS 2010

7^e Semaine des Médias
Participation des classes intéressées

■ **CALENDRIER DU 125^E ANNIVERSAIRE**

Voir à la page 5

■ **CALENDRIER MÉDICAL**

Les informations nécessaires seront distribuées en début d'année scolaire

FÉLICITATIONS

à Mmes Marisa Bourguet et Christine Baiutti, ainsi qu'à M. Frédéric Michaud pour l'obtention de leur Diplôme d'Aptitude à l'Enseignement Secondaire II.

NAISSANCES

Les Infos du Belluard adressent leurs vives félicitations à



M. Jean Andonie, professeur, et à son épouse pour la naissance de leur fille, Lisa, le 25 juin 2009.



DÉCÈS



Ilaria DI MARTINO-ZIZI est décédée subitement, le dimanche 8 mars 2009, d'une rupture d'anévrisme. Ilaria se trouvait en 2G, classe générale de 2^e année, chez M. Jérôme Bel. Ce départ nous a profondément touchés ; nous fûmes nombreux à assister à ses obsèques et à l'accompagner dans ce dernier voyage. Une cérémonie au sein de l'école nous a permis d'exprimer à Ilaria tout le chagrin et la vive émotion ressentis; ses camarades lui ont légué leurs messages d'amitié. A ses parents, à sa famille, nous exprimons notre profonde sympathie.

WWW.OSP@CO-BELLUARD.CH



RÔLE

Le Centre d'orientation du Belluard est rattaché au Service cantonal de l'orientation professionnelle et de la formation des adultes (SOPFA). Au CO du Belluard, les deux psychologues-conseillères en orientation, Mmes Sandra Clerc et Nicole Baggi, ont pour tâche principale de sensibiliser les élèves au monde professionnel et des études, ainsi que de les aider à choisir une formation ou une profession. Les conseillères en orientation aident aussi les jeunes qui le souhaitent à trouver une place d'apprentissage, une filière de formation ou encore une solution transitoire.

Les bureaux de l'orientation professionnelle se trouvent au rez-de-chaussée du bâtiment principal (tél. 026 347 18 58). Dans les locaux de l'OP, un centre d'information sur le monde professionnel est à disposition des élèves ; ceux-ci peuvent venir librement consulter ou emprunter de la documentation aux récréations et après les cours. L'équipe de l'orientation comprend aussi une secrétaire-documentaliste, Mme Annie Papaux. Le Centre d'orientation répond aussi aux demandes des personnes résidant dans le cercle géographique du Belluard, en particulier celles de jeunes ayant quitté le CO sans avoir résolu la question de leur orientation.

ÉLÈVES, SOYEZ ACTIFS !

Le CO est un moment important durant lequel il faut faire un premier choix de vie.

Il faut que vous vous posiez des questions, que vous vous informiez pour ensuite pouvoir vous décider pour un domaine professionnel.

Cela va vous demander du temps, du travail et de l'énergie. De plus, la concurrence pour les places de formation est rude et il vaut mieux ne pas attendre le dernier moment pour se mettre en action ! Commencez le plus tôt possible à découvrir le monde professionnel qui vous attend. Pour vous aider dans cette recherche, nous vous offrons :

- Des séances d'information en classe
- Un classeur personnel d'orientation « Une vie, des directions », distribué à chaque élève dès la 2^e année
- Des entretiens individuels
- De la documentation en prêt (dossiers sur les professions, DVD, etc.) et des informations utiles (adresses de patrons, guides de stage, liste des examens de sélection, etc.)
- Un ordinateur et un téléphone à votre disposition pour vous aider dans vos démarches
- Des soirées d'information
- Des visites et stages d'information professionnelle
- Un site internet : www.orientationfr.ch, pour toutes les informations concernant les voies d'études et de formation dans le canton de Fribourg.
- Un 2^e site internet : www.orientation.ch, pour les informations très complètes sur les professions, les écoles et les places d'apprentissage dans toute la Suisse.

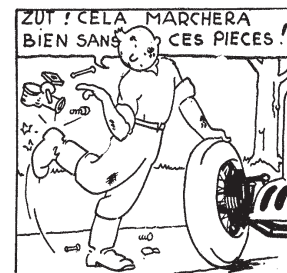
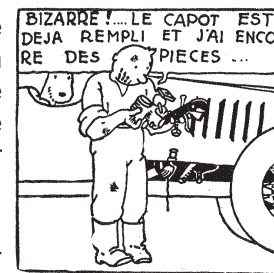
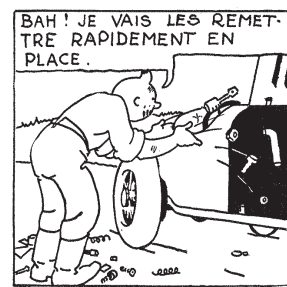
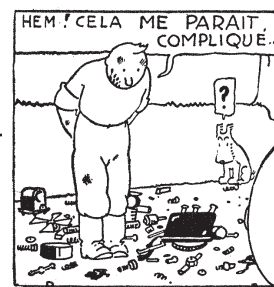
Nous vous rappelons que vous pouvez passer librement aux bureaux de l'OP, pendant les pauses et après les cours, tous les jours.

PARENTS, VOUS ÊTES NOS PARTENAIRES !

Le rôle des parents est essentiel dans la démarche d'orientation de l'élève.

Nous vous encourageons à discuter des choix et intérêts professionnels de votre enfant, à le motiver et le soutenir dans ses démarches (organisation de stages, recherche d'une place d'apprentissage, inscription à un examen d'admission, etc.) Une séance d'information pour les parents des élèves en avant-dernière année d'école (8^e) aura lieu au printemps 2010.

Les conseillères en orientation sont à disposition des parents et sont atteignables par téléphone, de préférence entre 16h00 et 17h00.



Dessin de Hergé:
Tintin chez les Soviëts

STAGES

Les stages en entreprise sont vivement recommandés aux jeunes qui envisagent de faire un apprentissage. Ils durent d'habitude de 3 à 5 jours, et se font surtout pendant les vacances. L'élève et ses parents l'organisent. D'une part, au cours de la 8^e année pendant les vacances, ces stages permettent de se faire une bonne idée de la réalité et des exigences d'un métier. D'autre part, au cours de la dernière année d'école, ils peuvent servir à décrocher une place d'apprentissage. Si le stage se fait sur le temps d'école, il faut demander, au préalable, l'autorisation aux adjoints de direction du CO. Des listes d'adresses ainsi qu'un guide de stage peuvent être obtenus auprès des conseillères en orientation qui encadrent et suivent les stages des élèves. D'entente avec la direction du CO, le service d'orientation organise, pour certaines classes de type EB et développement, des stages individuels, par classe et sur le temps d'école. N'hésitez pas à prendre contact avec les conseillères en orientation pour toute question concernant l'avenir professionnel de votre enfant et encouragez celui-ci à venir nous trouver au Centre d'Orientation !

Sandra Clerc et Nicole Baggi
Conseillères en orientation
Tél : 026 347 18 58

TÉMOIGNAGE D'UNE FORMATION PROFESSIONNELLE RÉUSSIE

Micael, un jeune Portugais arrivé en Suisse le 15 mars 2004, est venu expliquer son parcours aux élèves de la classe d'accueil 2U. D'août 2004 à juin 2005, il est élève de la classe 2U au CO du Belluard et est également suivi par le service d'orientation professionnel. Micael raconte: «Le plus difficile pour moi qui suis assez fier a été d'admettre, à 15 ans, que mes connaissances scolaires étaient à peine celles d'un enfant de 3^e primaire : je déchiffrais, mais ne lisais pas, j'additionnais, mais ne soustrayais pas car au Portugal, je préférais jouer au foot avec les copains que fréquenter assidûment l'école. » Micael est intelligent, il comprend vite qu'une année de scolarisation en classe d'accueil, une classe à effectif réduit, est une chance ; alors il se décide à apprendre à lire et à compter. Pendant ses vacances scolaires, Micael effectue, de son propre chef, deux stages dans des garages. Ses rapports de stage attestent de sa motivation et de son potentiel, mais personne ne l'engage. Micael

nous explique: « Madame Clerc, la conseillère en orientation, et Madame Wirz ont compris que je voulais vraiment travailler car je n'aimais pas l'école. Elles ont cru en moi. Ainsi, j'ai fait un stage chez Bibisch'Autos à Marly. Elles ont parlé avec le patron, Monsieur Aebischer, et j'ai été engagé pour un préapprentissage ». Pendant un an, Micael travaille 3 jours par semaine au garage et étudie 2 jours à l'Ecole Professionnelle. Il gagne déjà le même salaire qu'un apprenti de 1^{re} année car son patron est content de lui. La preuve, en août 2006, l'année suivante, Micael commence la formation professionnelle initiale de mécanicien en maintenance d'automobiles. Son patron est exigeant, mais il lui fait confiance. En 2007, Micael a obtenu son permis de conduire « du premier coup ». Pour lui, c'est une nouvelle étape franchie, un peu comme s'il avait réussi son entrée dans le monde des adultes. Par contre, les cours s'avèrent plus difficiles et Micael doit vraiment potasser pour obtenir des résultats mais son patron et son entourage le soutiennent. Alors, Micael s'accroche et étudie seul plusieurs soirs par semaine et, depuis un an, le samedi matin avec des copains. C'est le prix à payer pour rattraper son retard scolaire. Avec beaucoup de volonté et d'abnégation, Micael arrive au terme de sa formation. Il vient de passer ses examens, il attend les résultats avec impatience. Mais il sait déjà qu'il est promu à l'année, que la pratique est réussie et l'oral aussi. Micael redoutait pourtant cette épreuve: « Parler en français devant des experts, vraiment j'avais peur. Ouf ça a bien été ! », confirme-t-il. Et Micael de conclure: « Oui, j'ai signé. Je suis engagé comme mécanicien en maintenance d'automobiles chez Bibsich'Autos. J'ai un vrai contrat de travail, avec un bon salaire, comme les Suisses. Je suis content. J'ai réussi mon pari parce que j'ai travaillé comme un fou mais aussi grâce à mon patron, à ceux qui ont cru en moi et à mon entourage qui m'a soutenu. Maintenant j'attends les résultats pour faire la fête ! »

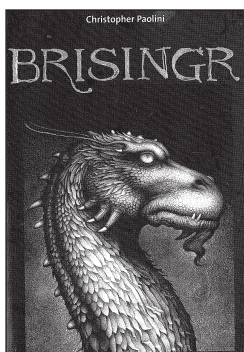
Gageons que Micael obtiendra son CFC de mécanicien en maintenance d'automobiles en juillet et tirons-lui notre chapeau pour ce beau parcours. Bon vent Micael et merci d'être venu témoigner en classe !

Marie-Claire Wirz

Il y en a pour tous les goûts : saveurs douces, fortes ou acidulées vous attendent sur les rayons. Servez-vous sans hésiter !

ROMANS

Cette année, nos lecteurs enthousiastes assurent la promotion des nouveautés.



Brisingsr de Christopher Paolini, éd. Bayard

Ce livre est génial : il y a plein de créatures démoniaques.

Michaël Chivet

Stormbreaker de Anthony Horowitz, éd. Hachette

J'adore ce livre car Alex Rider n'a que 14 ans et il est déjà agent au MI6... C'est la vie dont rêve beaucoup de personnes. Le seul point négatif que j'y vois, c'est qu'il n'y a que 7 tomes... Sinon, tout est bien écrit ; le

suspense, les habitudes de la vraie vie sont au rendez-vous!

Pauline Nussbaumer

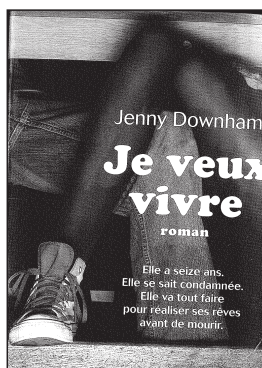
Je veux vivre de Jenny Downham, éd. Plon Jeunesse

J'ai aimé ce livre, mais comme indiqué sur la couverture, c'est à partir de 15 ans car il aborde des questions compliquées. C'est un roman poignant et réaliste.

Elodie Fessler

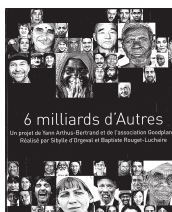
Profond et intéressant, ce roman fait réfléchir à la vie sans être ennuyeux et théorique.

Maëlle Chenux



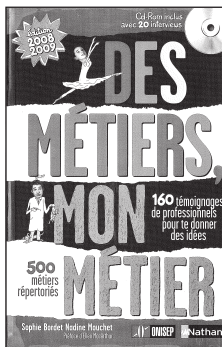
DES FRIANDISES SERVIES

DOCUMENTAIRES (LIVRES ET MULTIMÉDIA)



6 milliards d'autres de S. d'Orgeval et B. Rouget-Luchaire (projet de Yann Arthus-Bertrand et de l'association GoodPlanet), éd. De La Martinière. 1 livre + 3 DVD

Quel est votre plus grand rêve aujourd'hui ? Votre plus grande peur ? Quelle fut l'épreuve la plus difficile dans votre vie ? Qu'est-ce qui vous met le plus en colère ? Qu'est-ce que l'amour pour vous ? Que représente l'argent pour vous ? Pourquoi les hommes se font-ils la guerre ? Voilà quelques-unes des 40 questions posées à 5000 personnes de tous âges habitant 75 pays différents. Histoires de vie par milliers, histoires vraies, témoignages qui disent l'humanité. Un livre fascinant, très richement illustré et 3 DVD pour celles et ceux qui préfèrent l'image à l'écrit.

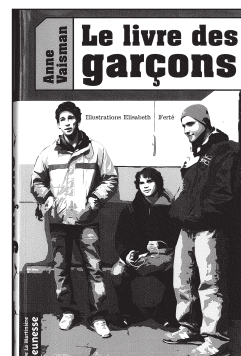


Des métiers, mon métier de Sophie Bordet et Nadine Mouchet, éd. Nathan. 1 livre et 1 cd-rom.

500 métiers répertoriés, 160 professionnels racontent leur quotidien, leur parcours, ce qui leur plaît dans leur métier, les qualités nécessaires pour l'exercer. Des témoignages qui aident à se représenter le monde du travail et de précieux repères avant l'heure du choix professionnel.

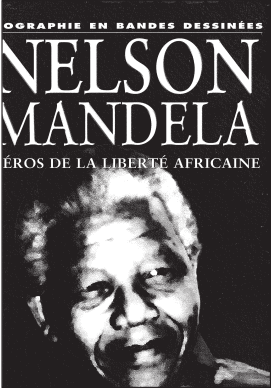
Le livre des garçons de Anne Waisman, éd. De La Martinière

Ce livre aborde tous les sujets sans tabous : le sexe, les relations avec les parents, la rivalité entre copains, les coups de blues, le premier baiser, le désir, l'homosexualité et la contraception. Des réponses à des questions qu'on n'ose pas toujours poser.



GRATUITEMENT À LA BIBLIOTHÈQUE !

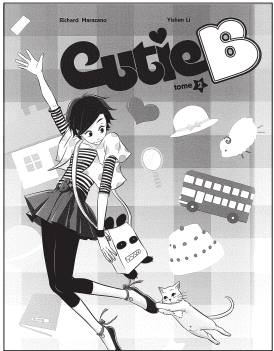
BD



Nelson Mandela, héros de la liberté africaine de Rob Shone et Neil Reed, Oskar jeunesse 2009
Passionnante biographie en BD et document historique de 10 pages.

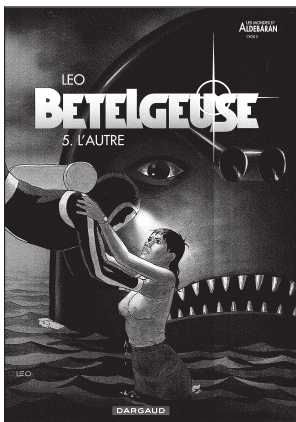
Cutie B, tomes 1 et 2 de Richard Marazano et Yishan Li, Dargaud 2008.

Les états d'âme d'une jeune fille confrontée aux perpétuels déménagements de ses parents : une mère mannequin et un père souvent absent.



Betelgeuse, 5 vol. (Les mondes d'Aldebaran) de Leo, Dargaud 2005.

Une captivante série de science-fiction dans laquelle l'humanité tente de coloniser des planètes lointaines avec un souci écologique



certain.
Le logiciel BiblioMaker utilisé pour notre banque de données a été rendu plus performant et plus attractif. La nouvelle version entrera en service à la rentrée 2009.

Venez tester ses nouvelles possibilités.

ACTUALITÉS



Depuis la rentrée scolaire 2008, Mme Anne-Marie Macheret-Zbinden assume avec intérêt et enthousiasme la fonction de bibliothécaire. Nous lui souhaitons beaucoup de satisfaction dans cette activité qu'elle a déjà pratiquée avec plaisir à un autre moment de sa carrière.

*Marie-Claire Python
Bibliothécaire*

**HORAIRES D'OUVERTURE
2009-2010**

DU LUNDI AU JEUDI

**13.25 - 13.45
15.30 - 16.00**

■ ■ ■ **Publicité.....**

Librairie
Albert le Grand

Rue du Temple 1, Fribourg
Tél. 026 347 35 35
Fax 026 347 35 30

Maintenant sur 3 étages !

Ce travail a été réalisé par André Macherel, professeur de musique, dans le cadre de sa formation fritic.



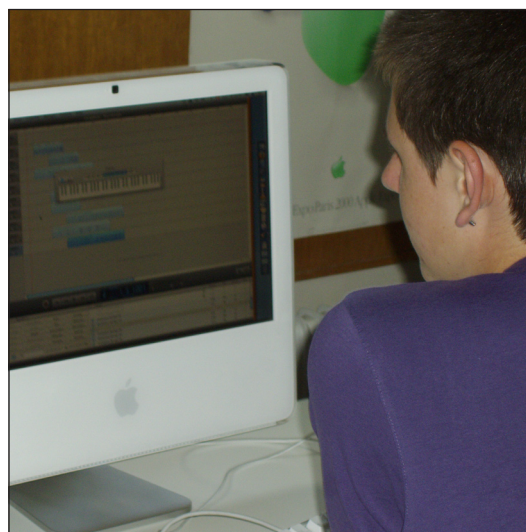
SLAM ET INFORMATIQUE MUSICALE

Scénario pédagogique de
André Macherel

Après tant d'années à lire des notes et à taper des rythmes au son de « titita », que pouvons-nous faire de toutes ces mesures à compter, de tous ces textes à dire en rythme, de tous ces instruments à reconnaître ? Les élèves de la 3D et de la 3K ont essayé d'en faire leur propre musique. Nous sommes partis de l'analyse des textes de trois slamers (Grand Corps Malade, Soprano, Abd el Malik) : les rimes, les longueurs de phrases, le rythme et les variations de débit des phrases, etc. Ils ont ensuite écrit, par groupes de deux, leur propre texte, cherchant la meilleure manière de le dire rythmiquement, ainsi que les codes permettant de le mémoriser d'une leçon à l'autre. Une première présentation du travail a été faite devant les élèves de la classe. Nous nous sommes ensuite attaqués à GarageBand, le logiciel de création musicale de Mac. Une fois les notions de base acquises, les groupes se sont retrouvés seuls (enfin... presque) devant leur écran à choisir leurs samples (courtes phrases musicales préenregistrées) et à les organiser, tout en tenant compte du texte qui allait y être lu. Chaque étape a été réalisée par le biais de la messagerie et du serveur du CO, les élèves devant m'envoyer leurs textes, stocker leur réalisation, ou la recharger sur un ordinateur depuis le serveur. La dernière étape, celle de l'enregistrement des textes, vous permet d'écouter leurs morceaux sur www.co-belluard.ch > Elèves > projet SLAM 3D et 3K ou www.co-belluard.ch > accueil > Branches > Musique > projet SLAM 3D et 3K

**« Tu vois ici on râle pour un rien
Mais pense aux gens qui meurent
de faim.
Les misères de tous ces pays lointains,
Ne t'font même pas réagir pour
faire le bien.
Tu penses qu'à toi et à ta vie, mais
réfléchis,
Tu vis pas dans un pays comme la
Tchéchénie.
Maintenant que tout est dit réagis. »**

Bovannak et Atilla



**« Pour cause une différence de
couleur de peau
tout cela a pour fin rien de beau
noir, blanc, jaune, trois couleurs
un rien créant beaucoup de malheur.
Est-ce de la haine, de la peur?
Je ne sais pas, je ne peux pas répondre à cela.
Toutes ces actions peuvent démar-
rer d'un simple regard
avec une suite enchaînée de coups
barbares. »**

Musa Araz

TREFFEN IN FREIBURG UND TAFFERS

Scénario pédagogique de
Angela Faeh



Dans le cadre du scénario pédagogique, j'ai choisi de faire un échange linguistique entre la classe 1L et la classe 12 du CO de Tavel. J'ai organisé deux rencontres, la première à Fribourg, la deuxième à Tavel. A Fribourg, les élèves devaient présenter des lieux historiques (fontaines, musées, cathédrale St-Nicolas) en allemand et à Tavel, ils ont participé à un jeu de piste bilingue (voir page 33). Toutes ces activités m'ont permis d'utiliser les outils informatiques suivants: e-mail, chat, Photo-Boot, caméra digitale (montage vidéo); en projet: une page Web. Un grand merci aux élèves de la classe 1L pour leur bonne collaboration et la réussite de cet échange.

WIN NE VEUT PAS FORCÉMENT DIRE GAGNANT

Scénario pédagogique de
Cyril Rouiller & Pierre-Emmanuel Philipona

PROJET

À l'image du mouvement initié par l'instruction publique du canton de Genève, nous sommes passés à des logiciels Open Source avec l'idée de donner une vision différente de l'informatique à nos élèves, une vision où l'informatique n'est plus un but mais un moyen, une vision où l'informatique n'est plus une heure dans le plan d'étude mais un outil pédagogique en soi. Les objectifs poursuivis sont les suivants :

- disposer de suffisamment de postes de travail pour pouvoir utiliser l'informatique durant toute la durée des leçons, et ce dans toutes les disciplines;
- disposer de programmes éducatifs Open

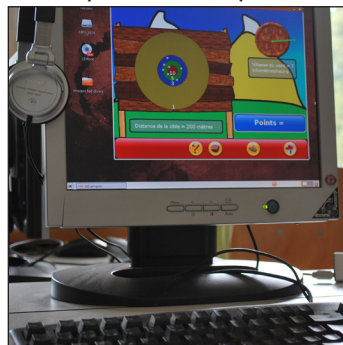
Source intégrés au système ;

- disposer d'un fond d'investissement supplémentaire pour l'achat de matériel d'aide à l'apprentissage, conséquence des économies réalisées sur les licences logicielles propriétaires payantes.

MISE EN OEUVRE

L'option choisie est un système d'exploitation spécialement dédié à l'enseignement : edubuntu. Ce système est installé en client serveur afin d'augmenter le nombre de postes élèves, tout en divisant les coûts matériels par trois. Cette solution a de multiples avantages :

- installation et maintenance d'une seule machine, par conséquent, les opérations de droits, de comptes, de mises à jour ne sont effectuées qu'une seule fois ;
- coût matériel par poste réduit au strict minimum ;
- consommation électrique minimale ;
- gain considérable de place, les clients ne prenant pas plus de place qu'un carton de six oeufs.



Les économies ainsi réalisées nous ont permis d'acheter pour chaque élève un lecteur numérique au format ogg¹ pour l'apprentissage et le perfectionnement des techniques de lecture. Il nous est clairement apparu, en fin de cheminement surtout, l'importance d'avoir privilégié dans nos expérimentations une double vision :

- primo, le choix ciblé et délibéré d'une plateforme technologique libre a confirmé l'urgence du maintien de nos libertés dans la jungle des monopoles du Tout Technologique ;
- deuxio, une vision élargie sur le Tout Technologique nous a permis le recul nécessaire pour argumenter et appuyer auprès des instances concernées le bien-fondé de la solution serveur – clients légers – Ubuntu...

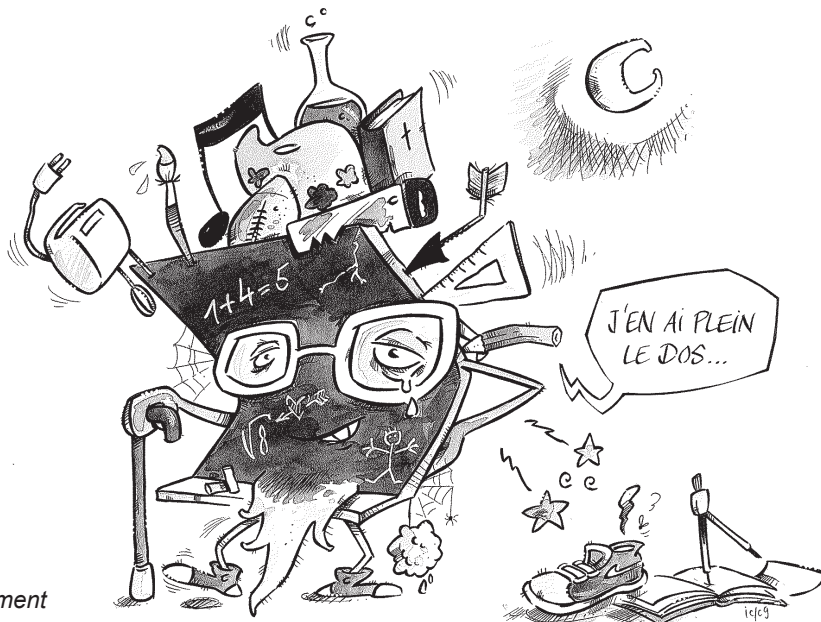
CONCLUSION

«La voie est libre, mais la route est longue»².

¹Le pendant moderne et libre de l'archaïque format mp3

²Cf. <http://www.framasoft.org>

LE COIN DU POÈTE



Dessin d'Isabelle Clément

Un poète, Paul Belluard, a été élève du 9, Derrière-les-Remparts, dans les années 60. Décédé à la suite d'un claquage grammatical, les nuits de pleine inspiration, les week-ends, et les vacances, il erre dans les corridors se nourrissant des échos de traductions grecques et latines, des effluves de littérature et des parfums des mots. Deux, trois fois par année, il laisse sur un tableau noir, un poème pour les infos de l'école qu'il a tant aimée et qu'il aime encore, de tout son coeur, à travers la porte du temps.

A l'heure de l'ordinateur et du beamer, on oublie trop souvent un élément essentiel de la classe, un témoin de tant de spectacles insolites, de drames, de sueurs, d'angoisses, de stress, de panique, mais aussi d'intenses moments de bonheur absolu, ce témoin, trop souvent muet, s'exprime maintenant :

Et voici, en première mondiale, le témoignage unique de Paul Belluard, écrit sur le tableau noir de la salle 41, par une nuit de pleine lune :

LES PLEURS DU TABLEAU NOIR

Crucifié entre la fenêtre et la porte,
Je monte et redescends au gré de la science

Qu'un professeur étale dans une inconscience
Que l'éponge ocre, au vent de l'éphémère, emporte.

Quand Goethe et Schiller écorchent mes tympan,
Au fils indécis d'une morne traduction
Dans l'espoir déçu d'une horaire réduction
Alors, tout Guénalement, je pleure en allemand.

Quand le squelette, à la grâce de l'élastique,
Sourit en exhibant son cerveau de plastique,
Alors, sur les plantes diaphanes ensilées,
Je verse, éprouvé, des larmes d'eau distillée.

Quand les garçons béotiens poursuivent les filles
Dans la course vaine contre la grande aiguille,
Alors, sur les mailles lâches des pullovers,
Je pleure, une larme à l'endroit, une à l'envers.

Quand le cercle des poèmes a disparu
Sous les aires blanches des théorème drus,
Alors, sur les racines des chiffres barrés,
Je pleure des larmes de pierres carrées.

Quand les casseroles catalysent leur symphonie,
Dans le tendre concert du cours d'économie,
Alors, de tous les mets ayant bonne opinion,
Je ne verse une larme que sur les oignons.
Quand les doigts fébriles en un envol artistique,
Replacent le clavier par ordre alphabétique,
Alors, entre les marges et le tabulateur,
En pleurant, je frappe le mot "consolateur."
Quand Angela Merkel offre à Guillaume Tell
Des wienerlis dans la soupe du lait de Kappel
Alors, sur les plaies des poubelles de l'histoire,
Je verse des larmes de fraternité illusoire.
Quand la vie active n'accorde aucun crédit
A l'élève passif au trop faible débit,
Alors, pour arrondir mon petit capital,
Je rentabilise mon potentiel lacrymal.
Quand sur le Work book l'élève transpire
En bégayant la langue de Shakespeare,
Alors sur toutes les subtilités de la gamme
J'imite l'artiste avec l'accent de Birmingham.
Quand, dans la sueur suave, le saut périlleux
Rebranche le cerveau de l'élève trop studieux,
Alors, sur les muscles froids qui battent de l'aile,
Je verse, dans une vrille, des larmes paralèles.
Quand le tango brûlant de Brel s'époumone,
Sur les déclinaisons que les petits anonent,
Alors, sur la valse de l'ablatif absolu,
Je verse des pleurs de culture dissolue.
Quand Saint-Simon ne soulage plus le calvaire
De Jésus-Christ qui n'est plus qu'un pauvre hère,
Alors, dans le coeur sec du sombre péremptoire,
Je verse une procession de larmes d'espoir.
Quand le monde s'incline sur l'axe du temps,
Diluant les couleurs dans le noir des océans,
Alors, sur les plages grises du désert bo-

réal,
Je pleure des larmes bleues de pluie tropicale.

Quand, sous les doigts perfides, le piano s'anime
Délivrant les notes qui s'envolent en pantomime,
Alors, sur la portée du silence, je déclenche,
En bémol, une larme noire, une larme blanche.

Quand les paysages intérieurs se colorent
Sous la touche indicible du néocolor,
Alors, sur les dessins sublimes des petits gnomes,
Je verse doucement des larmes polychromes.

Quand sur l'Olympe, la mite au logis s'installe,
Et vit aux laines pures des blanches Vestales,
Alors, sur les pieds meurtris du dodécamètre,
Je pleure des larmes riches sur les rimes à naître.

Quand sur l'établi d'or, le bois croise le fer
Avec l'amphore d'acier ou le pot de terre,
Alors, devant les merveilles aux mains écloses,
Je pleure de joie sous mes paupières closes.

Quand par la vitre moite, je vois s'éloigner
Celle pour qui mon coeur d'ardoise a saigné,
Alors, seul dans l'ombre glacée de mes nuits d'été,
Je pleure vraiment des larmes d'éternité.

Marin Angéloz



SYMPHONIE

Imaginons la scène d'un opéra imaginaire de Mozart. Une foule d'acteurs, de musiciens, de spectateurs, de personnes plus ou moins contraintes d'être présentes. Imaginons ce que chacun voit et vit, lorsque Eusébia, le personnage principal, qui déclare préférer mourir plutôt que de céder à la tyrannie de Carlo, trébuche sur la plante verte censée figurer le chêne ancestral de ce drame. Imaginons un jeu de points de vue, une symphonie de voix narratives : faisons parler le plombier et le paysan, le mélomane teuton et le poète, donnons vie à la plante verte, véritable héroïne de cette tragédie. Kaléidoscope réalisé par la classe 3H.

Pierre Maillard

Un d'ces jours, j'étions allé à la capitale voir un d'ces spectacles où des gens s'égosillent devant tout le monde.

On m'avait dit que c'était un Mozart... je crois que j'en ai d'jà entendu parler d'çu-la. J'ai r'çu un prospectus où y avait tout d'jà écrit. Mais bon, comme chais pas lire... C'était incroyable toutes ces dames qu'avaient des gros bijoux qui brillaient comme la rosée sur les oreilles d'Margrite au petit matin ! Telle-ment brillants que, même si j'vendais toutes mes vaches, j'pourrais pas m'les payer à ma femme !

A la fin, après trois bonnes heures où j'ai pas pigé une phrase, alors que c'est quand même dans ma langue, didjou, la dame qui chantait comme mes cochons que j'égorge le dimanche s'est étalée en s'prenant l'sabot dans la plante qui d'vait servir d'arbre. Mais on m'la fait pas, celle-là, ce ptit truc ? un chêne ? ! Non mais, z'aurait mieux fait d'md-mander d'en prendre un d'mon jardin. Après, j'voyons plus rien parce que tout le monde s'était levé et moi chu point grand, va.

Félicie Pythoud

Che fois le ternier réprésentazion fonne üne hopera de le W.A. Mozart. Il être en Französich. Die Soprano zagteu kelkechose zu Karlo. Aber che nai nicksse feurchtandeneu. Mon freund, der Herr General von Meinpo meu zagteu also queu eulleu a geuzagteu que eulleu neu foulai pas lui opéir.

C'éte à ce momènte, jawohl, que Eussé- pia trépuche aoufe un blanteu ferte. Dou lé chens sonte abeurés. Jawohl. Eussé- pia est tans le apfeuleu. Awa, awa, awa, les Fran- zais, sa ne marche- u chammais, leurs bedi- des compines. Che rendre chez moa.

Damien Zufferey

C'était le soir dernier. J'étais si fière d'avoir remporté le casting afin de pouvoir tenir le rôle si important du chêne durant la représentation inédite de l'opéra d'un certain dénommé Mozart que j'en ai oublié de surveiller mes arrières. Le spectacle touchait à sa fin et j'apercevais des personnes s'émouvoir et se moucher crasseusement, tandis que d'autres regardaient leur montre au bout de chaque réplique en poussant des soupirs qui réclamaient la mort de l'héroïne. Mon attention était braquée sur un drôle de chauve, moustachu et agité qui tentait désespérément de s'attirer les bonnes grâces de la grosse dame au-devant en lui tirant les cheveux et en lui pinçant le bras. Tout cela m'amusait beaucoup, jusqu'à ce que cette soprano de pacotille ne perde subitement l'équilibre et ne s'écrase sur moi. Les spectateurs affolés avaient accouru vers elle, hurlant comme de véritables animaux. Mais pas un seul n'était venu la remettre sur « racines » et s'assurer qu'elle n'avait rien, la pauvre petite plante verte. Monde cruel.

Hai Yen Pham

Tcheu, mais ça finit quand ?

C'est pas que, mais j'ai des toilettes à déboucher, moi ! Et qu' est-ce qu'elle chante faux, ça fait le même bruit quand j'débouche les lavabos. Oh, dépêche-toi de finir, s'il te plaît, fais ce que tu veux : meurs ou épouse-le, mais choisis, quoi !! Et pis leur petit livre, bien qu'il soit en français ou en chinois, j'comprends rien de chez rien ! J'suis plombier, moi, pas avocat !

.....
Tiens, y a 235 lattes de bois au plafond ! (Bâillement très très long). Ah, toujours pas fini !
.....

Houla, elle s'est bien tollée, la petite ! Si elle continue, elle va siffler les pissenlits par la racine, dis voir ! Mais j'aime bien, ça commence à devenir intéressant...

Oh non, le rideau tombe juste au moment le plus poignant ! Quel dommage !

Alice Guenin

Voici enfin l'aboutissement de cette œuvre, grande comme le Pacifique, qui se trame devant les fenêtres de mon âme. Je ne suis qu'un petit pois, perdu dans sa conserve, un grain de blé au milieu d'un champ. Mais voilà que la grosse otarie aux arpeges tranchants commence à vociférer des paroles aussi incompréhensibles pour moi que l'araméen, bien qu'elles soient en français.

Elle danse, fait des pirouettes, glisse sur la demi-lune de bois et charme la foule de corbeaux passionnés qui fixent cet animal joyeux de leurs billes vitreuses. Mais alors que l'otarie allait mettre un terme à ce carnaval de sons, elle fait une enjambée de trop, accroche son pilier de soutien (dont la base est une sandale) à la tache végétale saillant au bord de la demi-lune de bois et s'y étale de toute sa longueur tel un cachalot échoué, chahuté par l'écume des flots !

Laurent Gremaud

ELFCHEN

Un Elfchen est un petit poème de onze mots (comme son nom l'indique). Sa forme est très simple : 1 mot en première ligne, 2 mots en deuxième, 3 mots en troisième, 4 mots en quatrième et un mot en cinquième. Le premier mot est en général un sentiment ou une couleur (mais pas forcément) et donne le thème du poème. Le dernier mot résume le poème. Les Elfchen ci-dessous ont été écrits par les élèves de la classe 2E.

Christian Rossier

Jaune

Le soleil
réchauffe mon coeur
avec beaucoup de rayons
Chaleur

Florian Cotting

Bleu

Les gouttes
tombent du ciel
inondent toutes les rues
Pluie

Dafina Kalludra

Bleu

La mer
se reflète sur
ton visage si doux
Beauté

Samuel Beaud

Rouge

Un coeur
tout en sang
qui bat pour moi
Amour

Sana Mehmood

Soldat

en guerre
agonise par terre
son coeur percé souffre
Mort

Kevin Da Silva Marco

Bleu

La mer
dans son élan
écrase la plage fine
Harmonie

Jérémie Gauch

Amour

Le tremblement
les sentiments forts
de ce coeur amoureux
Bonheur

Aurélie Bapst

Christophe

mon ami
on aime bien
passer des moments ensemble
Amitié

Nicolas Braïdi

Jaune

Le soleil
brûlant et éblouissant
éclatant de lumière
Chaleur

Benoît Bossy

Grisâtre

Le ciel
crie et pleure
la pluie, le tonnerre
Tristesse

Djolan Berchier

Chocolat

si fondant
de couleur brune
c'est vraiment super
Délice

Leandro Rosa

Noir

L'obscurité
un coeur déchiré
par cette âme brisée
Solitude

Immaculée Mosoba



LETTRE DES ÉLÈVES DE LA 2U

UNE CLASSE PAS TRÈS CONVENTIONNELLE

« **Buenos Dias, Merhaba, Bom Dia, Doberdan, Labas, Buon Giorno ... et ... BONJOUR** »

pouvez-vous lire, écrit en lettres de toutes les couleurs, sur un poster à fond noir, fixé sur la porte de la classe 2U, la classe d'accueil.

Dans cette classe, nous sommes tous des élèves allophones, venus d'ailleurs, parfois de très loin.

Ainsi, durant cette année scolaire, nous avons côtoyé des jeunes immigrés du Portugal, du Canada, de l'Irak, du Togo, de l'Albanie, du Brésil, de l'Italie, de la Palestine et de la Colombie. C'est donc, en début d'année, un peu la tour de Babel en 2U ! Imaginez le nombre de langues maternelles différentes parlées par les élèves : le portugais, l'anglais, l'arabe d'Irak qui n'est pas le même que celui parlé dans la bande de Gaza, l'éwé, l'albanais, l'italien ou l'espagnol ! Alors pour que nous puissions nous comprendre, une seule solution s'impose : parler tous en français ! Facile à dire mais encore faut-il l'apprendre le français ! Le français c'est la branche principale enseignée en classe 2U. Alors au travail !

Certains camarades ne sont restés que quelques semaines ou quelques mois dans la classe 2U parce qu'ils ont quitté Fribourg ou ont acquis rapidement un bagage scolaire suffisant pour intégrer une classe de niveau supérieur. D'autres nous ont rejoints depuis quelques jours seulement. Ainsi, nous ne sommes que 6 élèves sur 16 à être restés toute l'année scolaire en classe 2U. Mais malgré ces fréquents changements d'élèves, nous avons une bonne ambiance de classe

et nous nous rencontrons souvent en dehors des heures de cours car nous sommes très liés. Pourquoi ? Parce que nous avons tous quitté notre pays pour vivre ici et chacun de nous sait combien changer de lieu de vie est pénible et difficile. Une autre raison : personne ne se connaissait avant d'être dans cette classe alors, chacun de nous a appris à connaître ses camarades. Nous avons compris qu'on peut apprécier quelqu'un qui a une couleur de peau plus claire ou plus foncée que la nôtre. Nous avons découvert et dû accepter des us et coutumes différents des nôtres, d'autres valeurs, d'autres habitudes scolaires, alimentaires, religieuses ou vestimentaires. Ceci nous a obligés à devenir un peu plus tolérants. Enfin, nous l'espérons !.. Nous avons aussi compris que nos connaissances de la Suisse étaient pour le moins inexactes.

Ainsi la plupart d'entre nous savent aujourd'hui que la capitale de la Suisse est Berne et non Genève ! Que tous les Suisses ne sont pas riches même si les salaires sont plus élevés que chez nous parce que tout est très cher ici. Que l'école est obligatoire pour tous et toutes, que si un élève ne vient pas en classe, il est puni.

Bref nous avons compris que si nous voulons vivre en Suisse, nous devons travailler avec sérieux.

En résumé, nous pouvons dire que dans la plus petite salle de classe du Bellu, il y a des natifs de presque tous les continents qui vous envoient tout plein de rayons de soleil. Bel été à tous !

Marie-Claire Wirz et les élèves de la classe 2U

TREFFEN IN FREIBURG UND TAFFERS

ZWEISPRACHIGES TREFFEN IN FREIBURG UND TAFFERS ZWISCHEN DER OS BELLUARD UND DER OS TAFFERS



RENCONTRE BILINGUE À FRIBOURG ET À TAVEL ENTRE LE CO DU BELLUARD ET LE CO DE TAVEL

Im tiefverschneiten Januar reiste die Klasse 12 aus der OS Taffers nach Freiburg. Auf dem Pythonplatz startete eine spontane Schneeballschlacht zwischen den Deutschweizern und Westschweizern. Obwohl Frau Schöni mit kraftvoller Stimme rief: «Hört auf!», sausten riesige Schneebälle über den Platz. Danach mussten zwei Freiburgerschüler und zwei Taffersschüler in der Fremdsprache eine Sehenswürdigkeit vorstellen. Zum Schluss organisierten wir ein Sackhüpfen auf dem eisigen Pausenplatz vor dem Belluardschulhaus. Sogar Olivia Schöni, der Informatiklehrer aus der OS Taffers und ich hüpfen im Karfoffelsack auf dem Schnee, unterstützt von den Hurrarufen der Schüler. « Was! Der Bus wartet in sieben Minuten auf uns ». Mit einem diskreten « au revoir » verabschiedeten sich die Taffersschüler. Nach diesem harten eisigen Winter erschien endlich die Sonne am Rendez-vous. Die singenden Schüler aus der 1L truddelten an einem Montagnachmittag in der OS Taffers ein. In verschiedenen Gruppen (2 französisch sprechende und 2 deutsch sprechende Schüler) eilten die Schüler von einem Posten zum nächsten. Sie mussten 17 zweisprachige Fragen beantworten. Beim Filmen hörte ich folgende Bemerkungen: »Wie sagt man das auf Französisch?«, »Comment on dit ça en allemand?« Nachdem die letzte Gruppe das Lösungswort « Vive le bilinguisme » gefunden hatte, trafen die Letzten gemütlich am Ziel ein. Die ersten Gruppen freuten sich schon auf die Preisverteilung. Mathilde und François aus der 1 L und zwei Taffersschüler gewannen den ersten Preis. Beim Seilziehen und beim Ball spielen herrschte Hochstimmung. Schon war wieder Zeit Abschied zu nehmen. Vielleicht gibt es nächstes Jahr wieder eine motivierte Klasse, die einen spannenden Tag im Senslergebiet verbringen möchte?

C'est en janvier que la classe 12 du CO de Tavel est venue à Fribourg par un temps enneigé et glacial. Une bataille de boules de neige spontanée a débouqué l'ambiance un peu timide entre les Suisses romands et les Suisses alémaniques. Bien que ma collègue de Tavel, Olivia Schöni, criât: « Arrêtez! », des boules de neige volaient au-dessus de la place Python. Puis, deux élèves de Fribourg et deux élèves du CO de Tavel ont présenté dans leur langue partenaire un monument, une église ou un musée de Fribourg. A la fin de la rencontre, nous avons organisé une « course au sac » dans la cour verglacée du Belluard. Olivia Schöni, Urs, l'informaticien de Tavel, et moi-même avons fait aussi la « course au sac » sous les hurras des élèves. Mais sept minutes plus tard, le bus partait déjà de Fribourg. Les élèves du CO de Tavel murmurèrent un « au revoir » discret. Lundi, après-midi 8 juin: le soleil a remplacé le rude hiver. Les élèves de la 1L chantent joyeusement dans le bus avant d'arriver au CO de Tavel. Une fois placés dans un groupe, deux élèves francophones et deux alémaniques répondent aux questions bilingues des 17 postes lors d'un jeu de piste. Pendant que je filme, j'entends les commentaires suivants : « Comment on dit ça en allemand ? », « Wie sagt man das auf Französisch ? » Finalement, le dernier groupe arrive tranquillement devant la halle de sport. Bravo! ils ont trouvé la solution « Vive le bilinguisme ». Pendant qu'ils apprécient une glace succulente, Mathilde et François de la 1L et deux élèves de Tavel reçoivent le premier prix (du chocolat). Lors du jeu de balle et le tir à la corde, il règne une super ambiance. Mais l'heure venue, il faut se dire « au revoir ». Peut-être que l'année prochaine une classe motivée souhaitera passer un petit séjour en Singine ?

Angela Faeh et les élèves de la classe 1L

SEMAINE DES MÉDIAS

JOURNÉE SPÉCIALE DU 16 MARS 2009

La Semaine des médias est une proposition pédagogique destinée à s'insérer dans le programme habituel des cours. Elle est issue du site e-media.ch, géré par l'unité «Médias et TIC» du secrétariat général de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP). Sa mise en place a été prise en charge par le Centre suisse des technologies de l'information dans l'enseignement (CTIE). L'ambition est de consacrer une modeste fraction de l'horaire aux médias. La 6e édition a eu lieu du 16 au 20 mars 2009 sur le thème : «Un fait, des infos». L'idée était de montrer comment un événement peut être décliné de manière très différente selon les vecteurs d'information.

Source : <http://www.e-media.ch/dyn/1071.htm>



STUPÉFACTION !

CE MATIN, À 7H30, LE CONCIERGE A DÉCOUVERT UN ÉLÈVE GISANT INCONSCIENT SUR LE CHANTIER D'AGRANDISSEMENT DU CENTRE PROFESSIONNEL, À FRIBOURG.

Cette dépêche, fictive bien évidemment, nous a servi de fil conducteur durant la journée spéciale du lundi 16 mars consacrée aux médias.

Monsieur Christian Georges, collaborateur scientifique de l'unité «Médias et TIC» à la CIIP* a gentiment accepté de nous coacher pour cette journée « fantasTIC ».



Un grand merci à tous les intervenants :

- Monsieur Georges
- Les personnes ressources
- La direction
- Notre concierge
- ...et bien sûr à tous les élèves des classes 3F, 3K et 3L.

Les différentes approches des élèves, ainsi que la revue de presse des « vrais » médias (« La Liberté », « RSR – Médialogue ») relatant l'événement, sont consultables sur <http://belluard.educanet2.ch/medias2009/>

Jean Andonie

* Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin

UNE ÉCOLE TRANSFORMÉE EN RUCHE MÉDIATIQUE

Comment mener une activité d'éducation aux médias stimulante ? Les enseignants du Cycle d'orientation du Belluard à Fribourg y sont parvenus de manière exemplaire en mars, à l'occasion de la Semaine des médias à l'école.

- **Première étape** : regroupons trois classes de 3^e année dans un auditoire, un lundi matin vers 7h30. Projétons-leur une excellente émission de la défunte série « Magellan ». Le « spectacle de l'information » y est illustré par un atterrissage mouvementé à Cointrin. Insistons au passage sur deux manières de traiter les choses : l'approche objective (aider à comprendre les faits) et l'approche sensationnaliste (faire ressentir les émotions éprouvées par les protagonistes).
- **Deuxième étape** : immergeons nos ados de 15-16 ans dans un fait divers fictif, mais très réaliste. Imaginons qu'un élève a été retrouvé inanimé dans le chantier d'agrandissement du bâtiment voisin. Résumons cela en quatre lignes dans le style impersonnel des agences. Séparons les élèves en équipes bien distinctes : presse écrite, presse radio, presse TV. Donnons pour consigne de traiter le fait divers à la mode objective ou en jouant sur l'émotionnel.
- **Troisième étape** : allouons 1h30 à nos élèves-journalistes pour aller interroger quatre témoins disséminés en divers endroits du collège. Tous les quatre sont placés à dessein dans la position d'observateurs privilégiés de l'accident, mais disposent d'informations partielles. Donnons ensuite une conférence de presse classique, durant laquelle deux membres de la direction répondent aux questions et assurent que l'école a pris toutes les mesures de sécurité adéquates.
- **Quatrième étape** : mettons les équipes sous pression comme le sont les représentants des médias en pareil cas ! Donnons deux heures pour livrer un produit fini : Unes de journaux, flashes radio, flashes TV. Impossible n'est pas fribourgeois : à 13h, après la pause pique-nique, tout est en ligne sur le site Internet de l'établissement (avec même une séquence audio en allemand) !
- **Cinquième étape** : en groupe, voyons les résultats et faisons la critique de l'exercice ! Les consignes ont-elles été respectées ? Le public aurait-il été correctement informé ? Assez spontanément, les élèves pointent certaines limites et imperfections. Mais l'exercice, très bien préparé, a bluffé tous les (vrais) journalistes présents...

Christian Georges, article paru dans l'« Educateur », mai 2009.



JUIN 2009

SOUPER SPECTACLE



La soirée fut animée par le groupe théâtre de l'école, sous la conduite de M. Alain Grand. Sketches et productions de hip-hop ont permis aux parents de passer un agréable moment, tout en savourant le buffet préparé par les jeunes de Rêves-sur-Mer.

FAST UP 2009



Pour la 2^e édition, 9 motos dont 16 participants ont apprécié cette magnifique sortie dans le Lavaux.

CREDIT SUISSE COUPE

L'équipe de football des garçons de 9^e année a remporté le titre de champion suisse lors de la finale de la Credit Suisse Coupe à Bâle. Un grand bravo aux joueurs et à leurs coachs, MM. Ivan Corminboeuf et Louis Despont.



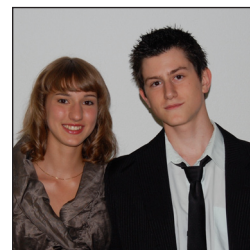
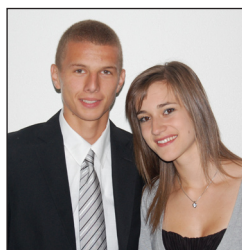
COMITÉ DES ÉLÈVES

Les activités du comité des élèves, placé sous la responsabilité de M. Jérôme Bel, se terminent en apothéose, avec l'organisation du Bal des 3^e années et la passation du témoin... la constitution du comité 2009-2010. Après une lutte électorale serrée, les 9 élèves suivants formeront le nouveau comité :



Aurane Angéloz, Carla Rufenacht, Kevin Da Silva, Ethiopia Girma, Elodie Faessler, Minh Thy Le Ngoc, Rebecca Balimann, Christelle Verdon, Eléonore Python.

BAL DES ÉLÈVES DE 3^E ANNÉE



LE JOUR

JOURNÉES SPÉCIALES POUR LES CLASSES 1D, 2D ET 2U

M. Sansonnens amène ses élèves à la découverte de paysages fribourgeois.



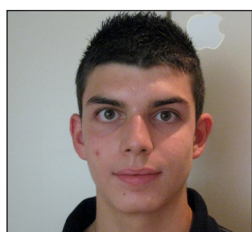
Sous le pont de St-Jean

ORAUX D'ANGLAIS ET D'ALLEMAND



QUEL PALMARÈS!

Résultats en Karaté de Fabio Astorina, 3H, depuis début 2009.



Les 28 et 29 février, 1^{re} place en kata (combat imaginaire) au Swiss Open à Wallisellen, tournoi international organisé par la Suisse, et 2^e place en kata pour un tournoi national de la Suisse Karaté Union (SKU).

Le 21 mars, 2^e place en kata au tournoi Suisse Karaté League (SKL) à Sursee, tournoi de qualification pour les championnats suisses. Le 25 avril, 1^{re} place en kata au second tournoi de la SKL à Liestal. Le 16 mai, 2^e place en kata au championnat Fudokan à Bienne. Le 14 juin, 2^e place au second tournoi SKU, et dernier en date, 7^e place en kata à l'Austrian Open à Salzburg (Autriche), le 20 juin, tournoi international renommé pour son haut niveau. Le 3^e tournoi SKL aura lieu à Fribourg, le week-end des 19 et 20 septembre. Bravo Fabio pour ce magnifique palmarès!



JUILLET 2009

« Bravo, la 2C, je suis fier de vous ! »

JOURNÉE DES SORTIES DE CLASSES

Le 3 juillet, M. Rotzetter et M. Fasel emmènent la classe 2C au sommet du Vanil de l'Ecri, à 2375m.

JOURNÉE SPORTIVE



Aucune dérogation à la tradition sportive de l'école. En ce lundi 6 juillet, tous les élèves de 1^{re} et 2^e années s'adonnent à des joutes sportives ; des salles de sport de l'école à celles du collège St-Michel, en passant par le stade St-Léonard et les terrains du Guintzet, nos élèves s'affrontent avec fair-play et bonne humeur.



Un grand merci à l'organisateur, M. Gérald Giroud et aux enseignants impliqués.



REDDITION DU MATÉRIEL, RANGEMENTS ET SÉANCE DE CLÔTURE

Ce mardi 7 juillet fut consacré à la reddition du matériel et aux rangements ; à midi, des grillades et des animations ont permis aux professeurs et élèves de vivre un moment « ensemble ». Pour la première fois, une cérémonie de clôture pour les 1^{re} et 2^e années a été organisée. Ce fut l'occasion de remettre très officiellement le bulletin scolaire et les prix d'application aux élèves, de les féliciter pour le travail accompli et de leur souhaiter un bel été. Une formule à renouveler ?



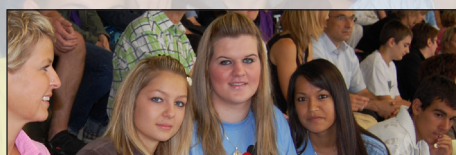
Remise des prix lors de la cérémonie de clôture aux élèves de 1^{re} et de 2^e années





Les parents et élèves de 3^e année étaient réunis une dernière fois dans la salle de sport pour la cérémonie de clôture orchestrée par M. Marin Angéloz, adjoint de direction. C'est avec beaucoup d'émotion et de joie qu'ils ont écouté les orateurs du jour; Mme Claudine Perroud, directrice, M. Edmond Darbellay, professeur, M. Bernard Emonet, papa d'élève, Chloé Mezzelani et Gloire Mbiya, élèves. La cérémonie fut ponctuée de diverses prestations musicales et sportives. « Au revoir, chers élèves, aujourd'hui nous passons le témoin, nous vous avons tout donné, à vous de jouer maintenant ! »

CLÔTURE DE L'ANNÉE SCOLAIRE

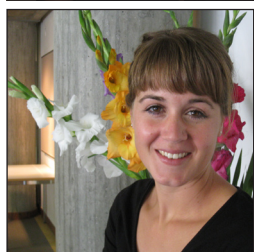


LES DÉPARTS

Ils et elles ont enseigné 1 année, 6 ans, 38 ans dans l'école, ils et elles ont donné le meilleur d'eux-mêmes, ont remis année après année l'ouvrage sur le métier. Nous leur souhaitons bon vent et leur adressons nos chaleureux remerciements et tous nos vœux de succès.



Samir Abdulla, Angélique Blanchard, Myriam Dorand et Ignacio Monge, dont les parcours professionnels se réaliseront dans d'autres écoles ou d'autres terrains professionnels. Bonne route!



Sophie Andrey

... a travaillé durant 4 ans comme enseignante de français et d'histoire, professeure de classe, personne ressource et pour sa dernière année bibliothécaire. Au terme d'une année sabbatique, elle nous quitte définitivement pour une réorientation professionnelle. Définitivement, vraiment ?



Catherine Limat

... enseignante d'activités créatrices textiles est remerciée pour ses 6 ans d'activité. Elle conciliera désormais une activité professionnelle à mi-temps au CO de Sarine-Ouest et un rôle de jeune maman à venir.



Claire Kneuss

... arrivée au Belluard en 2000, enseignante de mathématiques, aura désormais tout le temps de s'adonner à ses loisirs. **Heureuse retraite !**

Théodore Kneuss



... nous a quittés au terme de 28 ans d'enseignement des langues et depuis 1997, comme adjoint de direction. C'est avec beaucoup d'émotion que ses collègues et la direction l'ont remercié et relevé son engagement exemplaire. Son empathie et la valeur accordée aux relations humaines, au-delà de ses compétences pédagogiques et de ses talents en langues sont les qualités qui auront marqué les élèves et les collègues tout au long de ce parcours. **Bonne route, cher Theddy ! Que la santé te soit préservée!**



Edmond Darbellay

... prend une retraite bien méritée après 36 ans de service. Enseignant de français, d'histoire, de géographie et de latin, il a travaillé à plein temps jusqu'en 2007,



année où un sérieux accroc de santé l'a obligé à réduire fortement son horaire.

Aujourd'hui il part avec la satisfaction du devoir accompli. Sans amertume. Le temps dévolu à l'enseignement est passé, d'autres histoires se dessinent.



Nous lui souhaitons du bon temps et beaucoup de sérénité !

Jean-Maurice Rappaz

... prend le virage à 180° au terme de 38 ans de bons et loyaux services. Il laisse derrière lui un parcours professionnel réussi, riche en rencontres et contacts humains. Son engagement fut marqué d'un grand intérêt pour le français, la géographie et le dessin technique, branches qu'il a enseignées avec passion. Devant lui s'ouvrent de riches perspectives de balades dans la nature, de rencontres, de moments à savourer et à vivre, tout simplement.





Merçi Jean-Maurice, bonne route !



La direction, les enseignants et le personnel de l'école, auxquels s'est joint M. Léon Gurtner, chef de service, se sont retrouvés pour le repas de fin d'année scolaire au restaurant de l'Epée, à Fribourg.



Mobilier
Professionnel



MEUBLES GAILLESA

Rte de l'Industrie 62 | 1564 Domdidier | Tel 026 675 16 80 | www.meublesgaille.ch



31867

Baloise Bank SoBa

Avez-vous déjà noté ces
numéros d'urgence?

Ambulance Pompiers Police

144 118 117

Agence générale de Fribourg
Marc Schenker, Chef de vente
Avenue de la gare 7, 1700 Fribourg
Tél. +41 26 350 21 03, Fax +41 26 350 21 51
Mobile +41 79 436 70 62

Votre sécurité
nous tient à cœur.

www.baloise.ch

Baloise
Assurances

EUROPA PARK®



Vivez de
grands frissons!

N'hésitez pas à consulter notre site
internet afin de découvrir les dates
de départ !

Horner

Voyages et transports
1712 Tavel - 026 / 494 56 56
info@horner-reisen.ch
www.horner-reisen.ch

expert **Kessler**

audio · vidéo · multimédia · photo

A votre service depuis 1944

Rte de Berne 28-30 - 1700 Fribourg - Tél. 026 481 21 45 - Fax 026 481 30 08



CONNAIS-TU TON CO ?

Entoure la bonne réponse.

- 1. Quel anniversaire sera fêté lors de l'année 2010 ?
100 115 125 150
- 2. En quelle année l'ESG (Ecole Secondaire des Garçons, ancien nom du CO du Belluard) est-elle devenue mixte ?
1978 1981 1984 1986
- 3. Quelle est l'affectation de la salle 12 ?
cafétéria chapelle serveur informatique buanderie
- 4. Entoure la commune dont ne viennent pas les élèves du CO du Belluard.
Corminboeuf Granges-Paccot Chésopelloz Belfaux
- 5. Quelle est l'étymologie (origine) du mot Belluard ?
Bollywood Boulevard Boudoir Bel-Art
- 6. Combien de classes sont situées à la Villa Cæcilia ?
3 4 5 6
- 7. Si tu pars de l'Espace accueil et te rends à l'Atelier 3, combien de marches descends-tu ?
103 104 101 102
- 8. Combien y a-t-il d'ordinateurs fixes à disposition des élèves ?
48 52 56 60
- 9. Quelle est la salle située en dessous de la bibliothèque ?
musique antiquarium sciences
- 10. De quelle année date la nouvelle aile (salles 351, 361, etc.) ?
1986 1991 1993 1996
- 11. En août 2009, combien de classes compte le CO du Belluard ?
31 32 33 35
- 12. Quelles salles sont situées dans le bâtiment de l'école du Bourg ?
cuisine bibliothèque gymnastique sciences

■ ■ ■ Découpe et glisse la fiche dans l'urne placée à l'entrée du bâtiment principal. Les meilleurs résultats feront l'objet d'un tirage au sort et les gagnants recevront un prix.

■ Nom :

■ Prénom :

■ Classe :



Imprimerie Saint-Paul, Fribourg

Tél. 026 426 44 55

Fax 026 426 45 31

E-mail: imprimerie@st-paul.ch

ENTREPRISE GÉNÉRALE DE COMMUNICATION

est heureuse de collaborer
à l'impression de la revue

Les Infos du Belluard

Nous mettrons tout en œuvre
pour que celle-ci atteigne
un niveau de qualité qui fasse honneur
à votre Cycle d'orientation.

ÉCOLE SECONDAIRE SAINTE-URSULE

*école mixte, externat avec possibilité de dîner à l'école
accompagnement des élèves
écolage proportionnel au revenu imposable des parents*

pour les élèves admis en section **générale** ou **prégymnasiale** 3 ans,
programme officiel du canton de Fribourg, cours facultatif de **latin**.

Direction: Sœurs Ursulines
Renseignements: rte Bonnesfontaines 7, 1700 Fribourg
tél. 026 460 72 80 / fax 026 460 72 83
<http://ecolesteursule-fr.pagesjaunes.ch>

Pfister

Avry-Centre



Pfister Meubles SA
1754 Avry-sur-Matran
026/470 81 81
www.pfister.ch

Services et formation sur Macintosh



www.macximum.ch

cartable

cours individuels et stages pour s'améliorer à l'école

vous présente:

BICEPS.CH

Biceps est un programme sur internet qui permet de s'entraîner au vocabulaire allemand, anglais et latin, à la conjugaison française ainsi qu'à l'orthographe (mots à savoir, dictées, ...)!

Idéal pour les écoliers, les ados et les étudiants, une aide efficace pour s'améliorer à l'école!



musclez
votre **cerveau**



ORGANISEZ UNE VENTE DE VINS

pour financer vos activités, camps
d'entraînement ou voyages de fin
d'études

Grâce à notre longue expérience de
la vente à la clientèle particulière
nous sommes en mesure de vous proposer
les vins les plus demandés

Renseignez-vous davantage au 026 477.90.00



J'aime lire

J'aime jouer

J'aime Interlude

Horaire:

Lu 13h30-18h30

Ma-Ve 9h00-12h00 13h30-18h30

Sa 9h00-12h00 13h30-16h00

Rte André-Piller 33B / 1762 Givisiez
Tél. 026 466 71 10 / www.interlude.ch

Création Intérieur Bernard Gaillard

Rideaux
Parquets
Moquettes
Revêtement de sol

Rte André-Piller 33b
Zone Industrielle 3
1762 Givisiez

Tél. 026 466 26 65
Fax 026 466 27 62

www.creation-interieur.ch
info@creation-interieur.ch

CREATION INTERIEUR
BERNARD GAILLARD

hunzikerkal

équipements de formation

Hunziker-Kal SA
Ch. Champs-Courbes 6
Case postale 96
CH-1024 Ecublens
Téléphone 021 694 03 00

www.hunziker-kal.ch



Rue Saint-Pierre 6, 1700 Fribourg, 026 323 22 22, www.fribowling.ch

GRATUIT
1 PARTIE DE BOWLING

valable jusqu'au 31 juillet 2009. (Offre non cumulable, du lundi au jeudi,
à l'exception des jours fériés et des veilles de fêtes)

*Boulangerie, Pâtisserie,
Confiserie, Glaciers
de qualité*



JEAN-MARC et PATRICIA SUARD

Rue Grimoux 14 Place de la Gare 5 Rue de Romont 13
026 3223515 026 3215407 026 3223419

1700 FRIBOURG

Fax 026 3223526

hertigfleurs.ch



BON

Frs 10.-

A faire valoir sur un
sac à dos Dakine





Vous rénovez ?
Alors passez
du mazout
au gaz naturel !
C'est si simple.

www.frigaz.ch



Fasel G. & Partner SA

Installations Electriques

Imp. des Ecureuils 12, 1763 Granges-Paccot
Tél. 026 460 77 40, Fax 026 460 77 48

Succursale Morat, Engelhardstrasse 6
Tél. 026 672 94 49, Fax 026 672 29 49



Installations Electriques
Réseau Informatique (LAN)
Télécommunications

e-banking



Facile, simple et sans frais.

Pour tout renseignement:

__ 0848 223 223

__ www.bcf.ch



**Banque Cantonale
de Fribourg**

simplement ouvert

Nos documents
vont toujours
au bon endroit.

Même à l'école
du Cycle
d'orientation.

FAIGLE
OFFICE TECHNOLOGY

